

أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية:
منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية، فلسطين نموذجاً

محمد أحمد محمود عطايه

أكاديمية الدراسات الإسلامية

جامعة مالايا

كوالالمبور

2017

أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية:
منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية، فلسطين نموذجاً

محمد أحمد محمود عطايه

قدّمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الدكتوراة

أكاديمية الدراسات الإسلامية

جامعة مالايا

كوالالمبور

2017

بسم الله الرحمن الرحيم

UNIVERSITI MALAYA

ORIGINAL LITERARY WORK DECLARATION

Name of Candidate: **Mohammed A. M. Ataya**

(I.C/Passport No:

Registration/Matric No: **IHA140028**

Name of Degree: **Doctor of Philosophy**

Title of Project Paper/Research Report/Dissertation/Thesis ("this Work")

أساليب القرآن الكريم في التربية الإسلامية الأخلاقية: منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية،
فلسطين أنموذجاً.

Quranic Approaches in Moral Education: curriculum for Islamic Education at the Secondary Level in the West Bank Palestine as a Case Study

Field of Study: **Al-Quran (Religion)**

I do solemnly and sincerely declare that:

- (1) I am the sole author/writer of this Work;
- (2) This Work is original;
- (3) Any use of any work in which copyright exists was done by way of fair dealing and for permitted purposes and any excerpt or extract from, or reference to or reproduction of any copyright work has been disclosed expressly and sufficiently and the title of the Work and its authorship have been acknowledged in this Work;
- (4) I do not have any actual knowledge nor do I ought reasonably to know that the making of this work constitutes an infringement of any copyright work;
- (5) I hereby assign all and every rights in the copyright to this Work to the University of Malaya (UM who henceforth shall be owner of the copyright in this Work and that any reproduction or use in any form or by any means whatsoever is prohibited without the written consent of UM having been first had and obtained;
- (6) I am fully aware that if in the course of making this Work I have infringed any copyright whether intentionally or otherwise, I may be subject to legal action or any other action as may be determined by UM.

Candidate's Signature

Date

Subscribed and solemnly declared before,

Witnesss Signature

Date

Name:

Designation:

ملخص الرسالة

عرضت هذه الدراسة لأساليب القرآن الكريم في معالجة الجانب الأخلاقي، وتمّ فيها التعريف بخمسة أساليب رئيسة استخدمها القرآن الكريم لهذا الغرض، وهي: (القصة، والحوار، والترغيب والترهيب، وضرب الأمثال، والقدوة)، وتمّ بيان مفهوم كل منها، والتعريف بمميّزاته وآثاره التربوية، والاستدلال عليه بثلاثة من الشواهد القرآنية، كما تمّ التعريف بالتطبيقات النبوية لهذه الأساليب.

وعند الحديث عن الظروف التعليمية المصاحبة لتنفيذ المنهاج، تمّ التأكيد على ضرورة التكامل بين منهاج التربية الإسلامية المقدم للطالب في المراحل الدراسية المختلفة، وكذلك بينه وبين المقررات الأخرى المقدمة للطالب، كما تمّ التأكيد على أهمية إعداد المعلم، وأهمية تنوع الوسائل والأساليب والأنشطة المرافقة للمنهاج، وأهمية كفاية الزمن المخصّص لتدريس التربية الإسلامية، وبيان أثر البيئة المدرسية وغير المدرسية في تربية الطالب أخلاقياً، والتأكيد على ضرورة تكامل جميع المؤثرات لتحقيق البناء السليم لشخصية الطالب الأخلاقية.

وبعد هذه الدراسة النظرية، كان التطبيق لها على منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في المدارس الفلسطينية، حيث تمّ إجراء دراسة تحليلية نقدية لهذا المنهاج، وبيان مدى شموليته لجوانب التربية الأخلاقية، وكيفية معالجة هذا المنهاج للجوانب الأخلاقية في شخصية الطالب، وبيان أثر كل من الوسائل والأنشطة المرافقة للمنهاج في تحقيق أهدافه، وبعد تحليل المنهاج تمّ إجراء دراسة تطبيقية من خلال تنفيذ استبانة على معلّمي ومعلمات المرحلة الثانوية في المدارس الفلسطينية في الضفة الغربية، شملت 40 معلماً ومعلمة، وشملت فقرات هذه الاستبانة تقييماً للمنهاج في مجال استخدام الأساليب التربوية القرآنية، من وجهة نظر المعلمين والمعلمات، وبعد تحليل عيّنت الدراسة الميدانية، تبين وجود تقارب كبير بين نتائج تحليل المنهاج - التي تشير إلى ضعف واضح في استخدام الأساليب التربوية المناسبة - وبين نتائج الدراسة الميدانية، التي تؤكد

حاجة المناهج الدراسية الفلسطينية إلى التعديل لتواكب كيفية معالجة القرآن الكريم للجانب الأخلاقي؛
ولتكون قادرة على إخراج جيل أخلاقي قادر على القيام بواجبه اتجاه أمته ووطنه.

University of Malaya

Abstrak

Kajian ini membincangkan tentang pendekatan Al-Quran dalam proses pembentukan akhlak manusia. Lima pendekatan Al-Quran telah diperkenalkan bagi tujuan ini iaitu: bercerita, dialog, pujukan, ugutan, peribahasa dan teladan. Setiap takrif, pemahaman dan kesan pendidikan dijelaskan menerusi tiga bukti yang ditunjukkan dalam Al-Quran dan pendekatan yang dipamerkan oleh Nabi S.A.W. Menerus perbincangan yang berkaitan dengan pendidikan dan pelaksanaan kurikulum, penekanan diberikan berdasarkan keperluan dalam menggabungkan subjek pendidikan Islam dan kursus-kursus lain yang ditawarkan kepada pelajar berbeza mengikut tahap. Penekanan juga diberikan terhadap kepentingan persediaan guru, penggunaan pelbagai kaedah dan aktiviti yang berkaitan dengan kurikulum dan penggunaan masa yang diperuntukkan dengan mencukupi untuk mengajar ilmu berkaitan pengajian Islam. Kajian ini juga menerangkan kesan persekitaran sekolah dan luar sekolah menjadi faktor dalam pembinaan akhlak pelajar. Ia juga menerangkan tentang perlunya semua kaedah ini digabungkan bagi mencapai pembinaan peribadi pelajar yang berakhlak. Selepas kerangka teori penyelidikan disiapkan, satu kajian telah dilakukan terhadap kurikulum pendidikan Islam bagi peringkat menengah di Palestin. Kemudian, satu analisis deskriptif telah dilakukan ke atas kurikulum yang menerangkan bidang pendidikan moral secara keseluruhan. Selain itu, ia juga membincangkan bagaimana kurikulum ini membantu memulihkan personaliti pelajar. Bagi mencapai objektif yang telah dibincangkan artikel ini juga menerangkan kesan daripada setiap pendekatan dan aktiviti yang berkaitan dengan kurikulum. Selepas menganalisis kajian ini, satu kajian empirikal telah dijalankan dengan mengedarkan borang soal selidik kepada 40 guru sekolah menengah lelaki dan perempuan di sekolah-sekolah Palestin di West Bank. Soal selidik ini disertakan dengan pandangan guru terhadap penilaian kurikulum yang menggunakan pendekatan Al-Quran. Dapatan kajian ini menunjukkan persamaan yang

besar antara dapatan dari analisis kurikulum yang menunjukkan kelemahan ketara dalam penggunaan kaedah pendidikan yang betul. Hasil analisis soal selidik menunjukkan perlunya semakan semula terhadap kurikulum pendidikan di Palestin yang seiring dengan pendekatan Al-Quran, bagi membina generasi yang berakhlak dan mampu memenuhi kewajipannya terhadap bangsa dan negara.

University of Malaya

Abstract

This study presented the Quranic approaches towards moral education. Five Quranic approaches were introduced for this purpose, namely: storytelling, dialogue, persuasion and intimidation, proverbs, and examples. The definition, understanding, and the educational impact of each were explained with three Quranic evidences. The prophetic applications of these approaches were illustrated as well. The discussion of the educational conditions associated with the implementation of the curriculum emphasized on the need of the integration between the Islamic courses and other courses offered to the students at different levels. Emphasis was also placed on the importance of teacher preparation, the importance of the usage of variety of methods and activities associated with the curriculum, and the importance of the adequacy of the time allocated for teaching Islamic studies. It further demonstrated the impact of the school and non-school environment in building student's morality. It sheds light on the need for integration of all factors to achieve the proper construction of the student's moral personality. After grounding the research theoretical framework, the implication was made on the Islamic educational curriculum for the secondary level in Palestine. A descriptive analytical analysis was performed on the curriculum illustrating its comprehensive coverage of all elements of moral education. Additionally, it discussed how this curriculum treats the ethical and moral aspects in the student's personality. The impact of the methods and activities associated with the curriculum in achieving its objectives was discussed. To promote the study, an empirical study was carried out by distributing a questionnaire to 40 male and female secondary school teachers at Palestinian schools in the West Bank. The questionnaire focused on teachers' perceptions towards the usage of the Quranic approaches in their curriculum and methods of teaching. The findings of this study revealed the large similarity between the findings of curriculum analysis, which indicated significant weakness in

the usage of proper educational methods, and the findings of questionnaire analysis which emphasizes the need of revising the Palestinian curriculum to cope with the Quranic approaches on moral treatment in order to be able to build a moral generation who are capable to fulfill their duty towards country and nation.

University of Malaya

الإهداء

أهدي هذا الجهد المبارك بعد أن تفضّل الله تعالى عليّ بإتمامه إلى:
رسول الله صلى الله عليه وسلم وصحابته أجمعين، خير منار يُهتدى به.
وأهل العلم في كل مكان نفع الله بي وبهم.
وأهل الاختصاص في التربية وتقويم السلوك وإعداد النشء، مساهمةً في هذه السبيل.
ومعلّمي وزملائي وطلّابي المرابطين على ثرى فلسطين الحبيبة.
ووالدي -رحمه الله- ووالدي الحنونة وزوجتي الغالية وأبنائي الأعزاء وإخوتي وأخواتي وكل الأهل والأصدقاء
والإخوان الذين أحاطوني بدعائهم وخالص أمانيتهم.

الشكر والتقدير

بعد حمد الله وشكره على ما أعان ويسر وسهل لي إنجاز هذا العمل، وعلى كل نعمه وعطاياه التي لا تعد ولا تحصى، أتقدم بجميل الشكر والعرفان، وعظيم الفضل والامتنان، إلى الدكتور الفاضل: ثابت أحمد أبو الحاج، حفظه الله ورعاه، ونفع به، وجزاه عنا خير الجزاء؛ على ما بذل من جهده ووقته، وتوجيهه وإرشاده، من أجل إتمام هذا البحث وإخراجه بصورة لائقة نافعة إن شاء الله تعالى، وللأستاذ الفاضل أ.د. مصطفى بن عبد الله لما أبداه من توجيهات ومساندة طيبة في إنجاز هذا العمل.

كما وأتقدم بالشكر والتقدير للأساتذة الأفاضل في لجنة المناقشة والتحكيم اللذين تكرموا بمناقشة هذه الرسالة ، وأبدوا ملاحظاتهم السديدة على هذا العمل، فجزاهم الله عن أهل العلم خير الجزاء.

المحتويات

الصفحة	الموضوع
I	ملخص الرسالة
III	Abstrak
V	Abstract
VII	إهداء
VIII	شكر وتقدير
IX	المحتويات
1	المقدمة
2	أهمية الدراسة
2	مشكلة الدراسة وأسباب اختيار موضوعها
3	أسئلة الدراسة
3	أهداف الدراسة
3	حدود الدراسة
4	منهجية الدراسة
4	الدراسات السابقة
8	خطة الدراسة
11	التمهيد: التعريف بالدراسة.
23	الفصل الأول: أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وفيه خمسة مباحث.
25	المبحث الأول: أسلوب القصة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
44	المبحث الثاني: أسلوب الحوار (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
56	المبحث الثالث: أسلوب الترغيب والترهيب (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
76	المبحث الرابع: أسلوب ضرب الأمثال (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

90	المبحث الخامس: أسلوب القدوة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
116	الفصل الثاني: دور العناصر التي تحيط بالمنهاج في البناء الأخلاقي للطالب، وفيه سبعة مباحث.
118	المبحث الأول: أهمية النظرة الشاملة للتربية الأخلاقية المقدمة للطالب في مقرر التربية الإسلامية في جميع المراحل.
133	المبحث الثاني: أهمية تكامل جميع المقررات الدراسية في بناء الشخصية الأخلاقية للطالب.
158	المبحث الثالث: أثر إعداد المعلم المؤهل في التأثير في شخصية الطالب الأخلاقية.
162	المبحث الرابع: أثر استخدام وتنوع الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.
168	المبحث الخامس: أهمية الزمن المخصص لتدريس المنهاج في تحقيق أهدافه.
171	المبحث السادس: دور البيئة التربوية المدرسية وغير المدرسية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.
182	المبحث السابع: ضرورة تكامل جميع المؤثرات التربوية لتحقيق البناء السليم في شخصية الطالب الأخلاقية.
190	الفصل الثالث: التزام منهاج التربية الإسلامية الفلسطيني للمرحلة الثانوية بالمنهجية القرآنية للتربية الأخلاقية (نظرة نقدية تحليلية)، وفيه خمسة مباحث.
191	المبحث الأول: التحليل التفصيلي لدروس منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية.
238	المبحث الثاني: شمولية المنهاج لجوانب التربية الأخلاقية.
241	المبحث الثالث: أساليب وطرق معالجة المنهاج للجوانب الأخلاقية في شخصية الطالب.
243	المبحث الرابع: الوسائل التعليمية المستخدمة في المنهاج وأثرها في شخصية الطالب الأخلاقية.
246	المبحث الخامس: أثر الأنشطة الواردة وتنوعها في تكوين الشخصية الأخلاقية السوية للطالب.
252	الفصل الرابع: دراسة تطبيقية على منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية - فلسطين، وفق المنظور القرآني، وفيه ثلاثة مباحث.
253	المبحث الأول: طبيعة مكان وموضوع وأهداف الدراسة الميدانية.
261	المبحث الثاني: عينة الدراسة الميدانية وأسباب اختيارها.

262	المبحث الثالث: استبانة الدراسة الميدانية.
267	الفصل الخامس: تحليل عيّنات الدراسة الميدانية على مدارس الضفة الغربية وفق المنظور القرآني وتفريغ النتائج، وفيه ثلاثة مباحث.
268	المبحث الأول: تفريغ الاستبانة وتجميع النتائج.
268	المبحث الثاني: تحليل نتائج الدراسة الميدانية.
287	المبحث الثالث: تقييم النتائج، وإعداد نموذج لمنهاج مقترح وفق المنظور القرآني.
302	الخاتمة: وفيها النتائج والتوصيات التي تم التوصل إليها .
312	المصادر والمراجع
331	الملاحق

المقدمة:

إن الحمد لله أحمدته وأستعينه وأستهديه، وأستفتح بالذي هو خير، قول الله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾¹، فقوام هذه الأمة وصلاح حالها إنما يكون باتباع هدي هذا الكتاب العظيم في كل ما جاء به، فهو كتاب هداية ورشاد وتربية وتعليم وتقويم للناس، ولم يحظ كتاب بشري، ولا تشريع أرضي، بما حظي به القرآن الكريم من قدرة على التأثير في النفوس، وسرعة في تطويع الجوارح والقلوب، فتنوعت أساليب القرآن وتعددت طرق الخطاب؛ لتحدث التغيير المنشود؛ ولتؤثر في جميع النفوس على اختلاف طباعها ومشاربها وأهوائها وأفكارها، فكانت رائدة وسابقة ونموذجاً يُحتذى للعاملين في ميدان التربية وإصلاح النفوس في كل زمان ومكان.

ولم تكن هذه الأساليب القرآنية مجرد نظريات ونماذج بعيدة عن التجربة والميدان، بل كانت نماذج تطبيقية واقعية، بدأ بتطبيقها المعلم الأول رسول الله محمد -صلى الله عليه وسلم- فقال تعالى يوجهنا للاقتداء به والأخذ منه: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾²، ومن هنا قام الباحث باستقصاء نماذج أساليب التربية الأخلاقية الواردة في كتاب الله تعالى، وعرضها مع شواهدا من الكتاب والسنة، وبيان أهمية استخدامها بالطريقة القرآنية النبوية للعاملين في ميدان التربية والتعليم، كما قام بتحليل منهاج التربية الإسلامية وبيان مدى أخذه بأساليب القرآن في التربية الأخلاقية، وكذلك دراسة الظروف التعليمية وغير التعليمية وبيان مدى تأثيرها في البناء الأخلاقي للطالب، ومن ثم تطبيق استبانة على معلّمي ومعلمات المرحلة الثانوية في المدارس الفلسطينية؛ لتقييم المنهاج من حيث استخدامه للأساليب التربوية في تقديم الموضوعات الأخلاقية للطالب من وجهة نظر المعلمين والمعلمات؛ بهدف إصلاح المناهج؛ لتكون قادرة على بناء الشخصية الأخلاقية للطالب؛ لعلنا نحصد الثمار التي حصدها القرآن الكريم والمعلم الأول -صلى الله عليه وسلم- جيل قرآني فريد، تربى على عين الله تعالى، وبين يدي المربي الأول -صلى الله عليه وسلم- فأصلح الله به البلاد والعباد.

¹ سورة الإسراء، الآية 9.
² سورة الأحزاب، الآية 21.

أهمية الدراسة :

تأخذ هذه الدراسة أهميتها من كونها:

- 1- دراسة قرآنية أريد منها خدمة كتاب الله تعالى في جانب تربوي؛ تأصيلاً وتطبيقاً.
- 2- توضح الجوانب الأخلاقية التي يبينها القرآن الكريم في الإنسان المسلم؛ لتكون عوناً لكل المربين في مواقعهم، وإرشاداً لهم إلى ضرورة العودة في التربية والإعداد إلى النبع الصافي والمعين الذي لا ينضب "كتاب الله تعالى".
- 3- تشخّص واقع المناهج الدراسية المقدّمة للطلاب وما يحيط بها من تحدّيات ومعيقات.
- 4- تسهم في تطوير منهج التربية الإسلامية؛ ليكون قادراً على إحداث التغيير الحقيقي في شخصيات الطلبة.

مشكلة الدراسة وأسباب اختيار موضوعها:

توجد مؤشرات تشير إلى ضعف منهج التربية الإسلامية في استخدام الأساليب التربوية المؤثرة في تقديم الموضوعات الأخلاقية للطلاب في المرحلة الثانوية، كما استخدمها القرآن الكريم، وقد لاحظ الباحث ذلك من خلال عمله في مهنة التعليم لهذه المرحلة ما يقارب 15 عاماً، ومعايشته لمخرجات التعليم في المدارس الفلسطينية، واشتراكه في اللجان المشكّلة لتقويم وإثراء المنهاج، وإطلاعه على الواقع الخاص الذي يعيشه الشعب الفلسطيني في ظل الاحتلال والإملاءات الخارجية عليه، خاصة بشأن إعداد المناهج الدراسية، ولعدم وجود دراسة متخصصة لتقييم منهج التربية الإسلامية في المدارس الفلسطينية في ضوء التربية القرآنية خاصة في الجانب الأخلاقي، وإطلاعه على ما يدلّ على ذلك مما ورد من وصف القائمين على التعليم وإعداد المناهج في فلسطين لواقع هذه المناهج الدراسية وتدخلات الاحتلال في إعدادها، ووجود العديد من التحديات والصعوبات التي تواجه العملية التعليمية، ومن ذلك ما ورد في التقرير السنوي الصادر عن وزارة التربية والتعليم في فلسطين لسنة 2013، وسنة 2014، والتي تبين بالأرقام اعتداءات وتضييقات الاحتلال الأمنية وأثرها على قطاع التعليم، والدراسة الصادرة عن الوزارة عام 2012، والتي وصفت الآثار المباشرة على التعليم المترتبة على إجراءات الاحتلال، ودراسة معنونة ب (أزمة المنظومة التربوية في ظل انتهاكات الاحتلال الإسرائيلي في فلسطين ما بين عامي 2014-2015)، والمنشورة في موقع الوزارة، (ينظر: المبحث الأول من الفصل الرابع من البحث)؛ ممّا قد يساهم في وجود مخرجات تعليمية في المدارس الفلسطينية تُظهر ضعف تحلّي الطلبة عموماً بمقومات الشخصية الإسلامية من جميع جوانبها خصوصاً في الجانب الأخلاقي والسلوكي، وهو ما يُعزى إلى جملة أمور، تتعلق بالمنهاج وما يرتبط به من بيئة تعليمية وغير تعليمية، جاء هذا البحث لاستكشافها وبيان دورها في الضعف المشار إليه، ووضع تصور لعلاج هذا القصور من خلال إصلاح التعليم ليكون قادراً على صناعة الشخصية الأخلاقية المنشودة في جيل المستقبل.

أسئلة الدراسة:

من المتأمل أن تجيب هذه الدراسة عن الأسئلة الآتية:

- 1- ما هي الأساليب التي استخدمها القرآن الكريم في التربية الأخلاقية؟
- 2- ما هو الدور المنوط بالبيئة التعليمية وغير التعليمية من أجل بناء شخصية الطالب الأخلاقية؟
- 3- ما مدى استخدام منهج التربية الإسلامية الفلسطيني للمرحلة الثانوية لأساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية من وجهة نظر المعلمين؟
- 4- هل تختلف وجهة نظر معلمي المنهج لهذه المرحلة في مدى استخدام المنهج للأساليب التعليمية باختلاف الصف والجنس؟
- 5- ما هي مواطن الضعف في منهج التربية الإسلامية من حيث: (المحتوى، والأساليب والوسائل والأنشطة والتقويم وغيرها) من وجهة نظر معلمي المنهج لهذه المرحلة؟
- 6- ما هي المقترحات لتطوير منهج التربية الإسلامية من شتى الجوانب من وجهة نظر معلمي المرحلة الثانوية؟

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى ما يلي:

- 1- التعرف بالأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في التربية الأخلاقية.
- 2- التعرف بالدور الذي تلعبه عناصر البيئة التعليمية وغير التعليمية في تكوين الشخصية الأخلاقية للطالب.
- 3- التعرف على مدى استخدام منهج التربية الإسلامية الفلسطيني للأساليب التربوية بالطريقة القرآنية في التربية الأخلاقية.
- 4- الاستفادة من وجهات نظر المعلمين من كلا الجنسين، الذين يدرّسون الصفين في هذه المرحلة في المنهج، وإفادتهم وجميع العاملين في حقل التربية والتعليم بنتائج هذه الدراسة.
- 5- الكشف عن مواطن الضعف في منهج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية من حيث: (المحتوى، والأساليب والوسائل والأنشطة والتقويم وغيرها).
- 6- تقديم الاقتراحات والتوصيات للترقي بمنهج التربية الإسلامية الفلسطيني للمرحلة الثانوية ليكون أكثر ملاءمة من حيث الاهتمام بالجانب الأخلاقي وحسن تقديمه للطلبة.

حدود الدراسة :

- تقتصر هذه الدراسة على بيان أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية.
- تقوم الدراسة على تطبيق المنهج القرآني في التربية الأخلاقية على منهج التربية الإسلامية الفلسطيني، وتحليل هذا المنهج، وبيان مدى رعايته لهذا الجانب.

- إجراء دراسة ميدانية لتشخيص الواقع على عينة من معلمي ومعلمات المدارس الحكومية في الضفة الغربية في فلسطين.
- تنفيذ الدراسة الميدانية في (20) مدرسة ثانوية موزعة على شمال وجنوب ووسط الضفة الغربية، تغطي هذه العينة (40) معلماً ومعلمة ممن يُدرّسون هذه المرحلة؛ وذلك حتى تتحقق أهداف الدراسة، ويتم الخروج بالتوصيات والإرشادات المناسبة.

منهجية الدراسة:

قامت هذه الدراسة على المنهج الموضوعي، والتحليلي، والتطبيقي. أما المنهج الموضوعي فقد استخدم في جمع الآيات التي تتحدث عن أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وتصنيفها، وبيان أقوال المفسرين فيها، وتمثل ذلك في الفصل الأول من هذه الدراسة، حيث تم فيه استقراء الآيات الكريمة التي استخدم فيها كل أسلوب من الأساليب الخمسة المذكورة، وبيان الشاهد فيها على الأسلوب، وإبراز الجوانب الأخلاقية التي تعالجها من خلال نقل ما يدل على ذلك من أقوال المفسرين. أما المنهج التحليلي فكان استخدامه في تحليل منهاج التربية الإسلامية ودروسه، لمعرفة مدى مراعاة المنهاج للتربية الأخلاقية وفق المنهج القرآني، وكذلك تحليل سائر المناهج المقدمة للطلاب في هذه المرحلة، لإبراز مدى عنايتها بالجانب الأخلاقي السلوكي، كما جاء في الفصل الثالث من هذه الدراسة، وكذلك استخدام هذا المنهج في تحليل نتائج الدراسة الميدانية.

أما المنهج التطبيقي العملي فتمثل بإعداد استبانة وتطبيقها على عينة من مدرسي ومدرسات المدارس الفلسطينية، ثم تحليل نتائجها، من خلال نظام التحليل الإحصائي (SPSS)، ووضع التصورات والإرشادات لما يجب أن يكون عليه هذا المنهاج وما يحيط به؛ حتى يمكن إيجاد وتنمية المقومات المرغوبة في شخصيات هذا النشء، وهو ما تم في الفصلين الرابع والخامس من هذه الدراسة.

الدراسات السابقة :

لم أعر على دراسة تخصصت في تطبيق الأساليب القرآنية في التربية الأخلاقية على منهاج التربية الإسلامية الذي يدرس في فلسطين، ونقد وتحليل هذا المنهاج، وتقديم التوصيات للمنهاج الدراسي الذي يُخرج الطلبة الذين تتمثل فيهم المقومات الأخلاقية للشخصية القرآنية، ولكني وجدت من كتّب في الأساليب التربوية عموماً، وأساليب القرآن الكريم في التربية خصوصاً، وهناك دراسات تحدثت عن أساليب بعينها، ومن ذلك:

- 1- يوسف، زينب بشارة، من أساليب القرآن الكريم في التربية، رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم التفسير وعلوم القرآن في كلية العلوم الإسلامية في جامعة المدينة العالمية، ماليزيا- 1431هـ.

وصف الدراسة: بيّنت الباحثة في هذه الدراسة اهتمام القرآن الكريم بالتربية بأنواعها (الإيمانية، والعقلية، والنفسية، والسلوكية)، وفصّلت في بعض أساليب القرآن الكريم في إحداث هذه التربية، مثل (القصّة، والترغيب والترهيب، وضرب المثل، والتربية بالخطاب الوجداني)، حيث عرّفت بكل أسلوب من هذه الأساليب، وبيّنت أثره، وكيفية استخدام القرآن الكريم له، وأمثله في القرآن الكريم. وقد استخدمت الباحثة المنهج الاستقرائي والتحليلي في بحثها، حيث استقرأت الآيات القرآنية المتعلقة بالموضوع، واستنبطت دلالتها على المقصود.

الفائدة منها: تظهر فائدة هذه الدراسة من خلال مشاركة دراستي معها في استخدامها لأساليب القرآن الكريم في التربية عموماً والتي منها التربية الأخلاقية، كذلك اشتراك دراستي معها في بيان أربعة من تلك الأساليب، عدا عن اشتراك الدراستين في استخدام المنهج التحليلي في الدراسة. **ويظهر الفرق بينهما،** في أن هذه الدراسة تحدثت عن أساليب القرآن الكريم في التربية بأنواعها المختلفة، في حين أن دراستي تتحدث عن جانب واحد منها وهو الجانب السلوكي أو الأخلاقي، كما أن هذه الدراسة تحدثت عن أربعة من الأساليب التربوية في القرآن الكريم، في حين أن دراستي تتحدث عن خمسة أساليب، كما أن هذه الدراسة اعتمدت المنهج الاستقرائي التحليلي، في حين أن دراستي تعتمد إضافة إلى ذلك المنهج التطبيقي حيث إنها تعتمد على دراسة ميدانية تستفيد من نتائجها، وتطبيق هذه النتائج على منهاج التربية الإسلامية المدرّس في فلسطين، وهو ما يميزها عن غيرها.

2- عبد الله، عبد الرحمن داود جميل، **منهج القصّة القرآنية في ترسيخ الأخلاق**، رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم أصول الدين في جامعة النجاح الوطنية- فلسطين، 1431هـ.

وصف الدراسة: تحدث الباحث فيها عن أسلوب القرآن الكريم في عرض الأخلاق (الأسلوب المباشر وغير المباشر) من خلال القصّة، وبيّن ماهيّة الأخلاق التي طرحتها القصّة القرآنية، وسبب اختيار أسلوب القصّة لطرحتها، حيث حاول إظهار كيفية معالجة القرآن الكريم للأخلاق، فبيّن بعض الأخلاق السيئة التي نعت عنها القصّة القرآنية مع الشواهد، مثل: (الفسق، والظلم، والسّفه)، ثم ذكر بعض الأخلاق الحسنة التي حثت عليها القصّة القرآنية مع الشواهد، مثل: (العفة، والتوبة، والنّصح). وقد استخدم الباحث الأسلوب الاستقرائي التحليلي الاستنتاجي في دراسته، حيث جمع الآيات المتعلقة بالموضوع الأخلاقي من خلال القصص القرآني، وحلل هذه الآيات واستنتج منها ما يدل على كيفية معالجة القرآن الكريم لهذا الجانب.

الفائدة منها: تشترك دراستي مع هذه الدراسة في كونها تتحدث عن أسلوب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وقد استفدتُ من بيان الباحث فيها لكيفية عرض القرآن الكريم للجانب الأخلاقي وإبرازه، خاصة بالطريقة القصصية.

الفرق بين الدراستين: تفترق دراستي عن هذه الدراسة في أنّ هذه الدراسة ركّزت على أسلوب واحد، وهو: أسلوب القصة، في حين أنّ دراستي تتحدّث عن جملة من أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، كما أن هذه الدراسة لم تكن دراسة تطبيقية كما هي دراستي التي تعتمد الدراسة الميدانية وتطبقها على المنهاج الفلسطيني.

3- كل زرين، عبد الحكيم، أساليب التربية الخلقية الواردة في قصص الأنبياء -عليهم الصلاة والسلام- في القرآن الكريم، رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم التربية في كلية الدعوة وأصول الدين في الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة، 1430هـ.

وصف الدراسة: بيّن الباحث أبرز أساليب التربية الخلقية الواردة في قصص الأنبياء -عليهم السلام- وهي: (القصة، والحوار، والترغيب والترهيب، وضرب المثل، وأسلوب العقوبة)، كما عرّف بالآثار الإيجابية لأساليب الأنبياء في التنشئة الخلقية، ووقف على الفضائل الخلقية الواردة في قصص الأنبياء وتطبيقاتها التربوية، وذكر مساوئ أخلاق أقوام الأنبياء وتطبيقاتها التربوية، وقد استخدم الباحث المنهج الاستقرائي في دراسة النصوص بهدف استخراج مبادئ تربوية مدعمة بالأدلة الواضحة من القرآن الكريم، واستخدم كذلك المنهج الوصفي لتحليل ما يحصل عليه من معلومات.

الفائدة منها: وقد اشتركت دراستي مع هذه الدراسة في أنها تتحدث عن نفس الموضوع في جانبه النظري وهو أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وكانت الفائدة في التعرف على هذه الأساليب القرآنية.

الفرق بين الدراستين: حصرت هذه الدراسة الحديث في قصص الأنبياء فقط، في حين تحدثت دراستي عن هذه الأساليب في مجمل القرآن الكريم، كما أنها لم تكتف بالمنهج الوصفي والاستقرائي والتحليلي، بل أضافت له الجانب التطبيقي الميداني؛ من أجل الاستفادة من نتائج الدراسة الميدانية في تقييم منهاج التربية الإسلامية المدرس في فلسطين.

4- الفرعي، زاهر بن سيف، طرق القرآن في الترغيب والترهيب، رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم القرآن والسنة في كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية في الجامعة الإسلامية العالمية - ماليزيا، 1425هـ.

وصف الدراسة: يقوم هذا البحث على دراسة أساليب القرآن الكريم في الترغيب بنعيم الآخرة والترهيب من عذابها، وقد عرّف الباحث الترغيب والترهيب، وبيّن أهميتهما في التربية، وذكر نماذج من أساليبيهما القرآنية في خطاب الفرد والجماعة، وذيل الباحث دراسة هذه الأساليب والطرق بذكر السلوك الوارد من

خلال الآيات، وقسّمه إلى عام وخاص، وفي ختام الدراسة وضّح الباحث أثر الترغيب والترهيب في سلوك المؤمن وصدّق على ذلك بذكر أمثلة ونماذج من سيرة السلف الصالح.

واتّبع الباحث في دراسته المنهج الاستقرائي والمنهج التحليلي، حيث استخدم المنهج الاستقرائي في جمع الأساليب المتنوعة في الترغيب والترهيب الأخرويين من خلال آيات القرآن الكريم، والمنهج التحليلي استفاد منه في دراسة هذه الأساليب وتحليلها.

الفائدة منها: تجلّت الفائدة من هذه الدراسة في التعرّف على كيفية استخدام القرآن الكريم أسلوب الترغيب والترهيب في التربية عموماً، ومنها التربية الأخلاقية، كما تحقّقت الفائدة في التعرّف على أسلوب الباحث التحليلي الاستقرائي وكيفية استخدامه.

أما الفرق بين الدراستين: تحدث الباحث عن أسلوب قرآني واحد، وبَيّن أثره من جميع النواحي، في حين أن دراستي تتحدث عن أساليب شتى، وأثرها على الجانب الأخلاقي السلوكي للفرد، كما أنّ هذه الدراسة نظرية تستخدم فيها الباحث المنهج الاستقرائي التحليلي، في حين أن دراستي فيها إضافة إلى الجانب الوصفي، جانب تطبيقي يقوم على دراسة السلوك ميدانياً، والاستفادة من نتائج ذلك في نقد وتوجيه المنهاج الفلسطيني للتربية الإسلامية.

5- العبد اللطيف، عبد الحكيم إبراهيم، **التربية في القرآن الكريم، مجالاتها، أسسها، أساليبها**، رسالة دكتوراه مقدمة إلى قسم التفسير في كلية القرآن الكريم في الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة، 1412هـ.

وصف الدراسة: هدفت هذه الدراسة إلى استخلاص منهاج التربية من خلال الآيات القرآنية، وبيان إخفاق المناهج البشرية في تحقيق الهدف المنشود من التربية، كما أنّها حاولت الكشف عن أصول التربية المعاصرة في القرآن الكريم بما يحقق آمال المستقبل، وخلصت الدراسة إلى أن التربية تشمل جميع مراحل حياة المسلم وسائر سلوكياته، وأن التربية في القرآن الكريم تقوم على المرونة والإقناع، وأن منهاج القرآن الكريم في التربية يردّ النفس إلى جبلّتها السليمة، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي.

فائدة الدراسة: تظهر الفائدة من الدراسة في كونها تتحدّث عن منهاج القرآن الكريم في التربية، ومن هذه التربية العامة يمكن الاستفادة من منهاج القرآن الكريم في التربية الأخلاقية خاصّة.

الفرق بين الدراستين: من الملاحظ أن مجال هذه الدراسة يختلف عن دراسة: (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية)، فهي تتحدث عن منهاج القرآن الكريم في التربية، والأخرى تتحدث عن أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، كما أن هذه الدراسة وصفية، في حين أن الأخرى تطبيقية وتخصّصت في نقد وتعديل منهاج التربية الإسلامية الفلسطيني.

6- المقري، أحمد محمد يحيى، **تربية النفس الإنسانية في ظل القرآن الكريم**، رسالة ماجستير مقدمة إلى كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة أم القرى - مكة المكرمة، 1398هـ.

وصف الدراسة: عرّف الباحث في دراسته التربوية، مبيناً نشأتها وأهدافها ووسائلها، ومنها القدوة والترغيب والترهيب، والقصص القرآني، والتربية بالحوادث، كما عرّف النفس الإنسانية وعلاقتها بالروح والعقل وتقسيماتها إلى لؤامة وأمانة ومطمئنة، ثم أجرى مقارنة بين نظرة الماديين للإنسان ونظرة الإسلام له، وتعرّض لبعض الغرائز في الإنسان وكيف تعامل معها الإسلام ونظّمها، مثل: الجنس، والادّخار، والخوف، ثم بيّن أسس التشريع الإسلامي في تربية النفوس، وعقد مقارنة بين التشريع السماوي والتشريع الأرضي، ثم وضّح دور القرآن الكريم في تربية النفوس وتهذيبها، وخص دور العقيدة والعبادة، ثم تعرّض للتربية الأخلاقية مبيناً بعض الأخلاق الفاضلة التي ربي القرآن أبناءه عليها مثل: الصدق والتواضع والإيثار، وبعض الآداب مثل: الاستئذان والتحية، كما ذكر الأخلاق الذميمة وكيف تعامل معها القرآن الكريم، وقد استخدم الباحث المنهج الاستقرائي والتحليلي في دراسته.

الفائدة من الدراسة: تتجلّى أهمية هذه الدراسة والفائدة منها في كونها تتحدّث عن الجانب التربوي للنفس الإنسانية، وتوضّح دور القرآن الكريم في تربية النفوس وتهذيبها، وهذا جزء من موضوع دراستي، كما أنّ استخدام الباحث للأسلوب الاستقرائي والتحليلي في دراسته أفادني في استخدام هذا المنهج في الشق النظري من دراستي.

الفرق بين الدراستين: لا شك أن مجال هذه الدراسة واسع حيث تحدّثت عن النفس الإنسانية في كل جوانبها وكيف ربّاه القرآن الكريم، في حين أن دراسة: (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية) جاءت لتحدّث عن الجانب الأخلاقي، وعن أساليب القرآن الكريم في تعديل الأخلاق، وهو جزء من هذه الدراسة، كما أن هذه الدراسة كانت دراسة وصفية تحليلية، في حين أن الأخرى حملت جانباً تطبيقياً ميدانياً، وربطت بينه وبين البيئة التعليمية وغير التعليمية في المدارس الفلسطينية؛ بغية تقديم النصح والإرشاد لتصحيح وتعديل هذه البيئة لتكون محضناً طيباً لصناعة الأخلاق وتوجيه السلوك.

خطة الدراسة:

تضمنت هذه الدراسة مقدمة، ومبحث تمهيدي، وخمسة فصول، وخاتمة، وذلك على النحو الآتي:

المقدمة، وتحوي: أهمية البحث، وأسباب اختيار البحث، ومشكلة البحث، وأسئلة البحث، وأهداف البحث، ومنهج البحث، والدراسات السابقة له، وهيكل البحث.

التمهيد: التعريف بالدراسة، ويشمل:

المطلب الأول: التعريف بمفهوم (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية).
المطلب الثاني: دور المدرسة في التربية الأخلاقية.

الفصل الأول: أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وفيه:

- المبحث الأول: أسلوب القصة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
- المبحث الثاني: أسلوب الحوار (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
- المبحث الثالث: أسلوب الترغيب والترهيب (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
- المبحث الرابع: أسلوب ضرب الأمثال (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).
- المبحث الخامس: أسلوب القدوة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

الفصل الثاني: دور العناصر التي تحيط بالمنهاج في البناء الأخلاقي للطلاب، وفيه:

- المبحث الأول: أهمية النظرة الشاملة للتربية الأخلاقية المقدمة للطلاب في مقرر التربية الإسلامية في جميع المراحل.
- المبحث الثاني: أهمية تكامل جميع المقررات الدراسية في بناء الشخصية الأخلاقية للطلاب.
- المبحث الثالث: أثر إعداد المعلم المؤهل في التأثير في شخصية الطالب الأخلاقية.
- المبحث الرابع: أثر استخدام وتنوع الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.
- المبحث الخامس: أهمية الزمن المخصص لتدريس المنهاج في تحقيق أهدافه.
- المبحث السادس: دور البيئة التربوية المدرسية وغير المدرسية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.
- المبحث السابع: ضرورة تكامل جميع المؤثرات التربوية لتحقيق البناء السليم في شخصية الطالب الأخلاقية.

الفصل الثالث: التزام منهاج التربية الإسلامية الفلسطينية للمرحلة الثانوية بالمنهجية القرآنية للتربية الأخلاقية (نظرة نقدية تحليلية) ، وفيه:

- المبحث الأول: التحليل التفصيلي لدروس منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية.
- المبحث الثاني: شمولية المنهاج لجوانب التربية الأخلاقية.
- المبحث الثالث: أساليب وطرق معالجة المنهاج للجوانب الأخلاقية في شخصية الطالب.
- المبحث الرابع: الوسائل التعليمية المستخدمة في المنهاج وأثرها في شخصية الطالب الأخلاقية.
- المبحث الخامس: أثر الأنشطة الواردة وتنوعها في تكوين الشخصية الأخلاقية السوية للطلاب.

الفصل الرابع: دراسة تطبيقية على منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية -فلسطين، وفق المنظور القرآني، وفيه:

- المبحث الأول: طبيعة مكان وموضوع وأهداف الدراسة الميدانية.
- المبحث الثاني: عينة الدراسة الميدانية وأسباب اختيارها.

المبحث الثالث: استبانة الدراسة الميدانية.

الفصل الخامس: تحليل عيّنات الدراسة الميدانية على مدارس الضفة الغربية وفق المنظور القرآني وتفريغ

النتائج، وفيه:

المبحث الأول: تفريغ الاستبانة وتجميع النتائج.

المبحث الثاني: تحليل نتائج الدراسة الميدانية.

المبحث الثالث: تقييم النتائج، وإعداد نموذج لمنهاج مقترح وفق المنظور القرآني.

الخاتمة: وفيها النتائج والتوصيات التي تم التوصل إليها .

التمهيد:

التعريف بالدراسة، ويشمل:

المطلب الأول: التعريف بمفهوم: (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية).

المطلب الثاني: دور المدرسة في التربية الأخلاقية..

University of Malaya

لا بد عند الكتابة في أي بحث من تعريف القارئ بمفردات ومفاهيم ومصطلحات البحث؛ لأن التعريف بها يشكل المفتاح الذي لا بدّ منه لولوج الباب، أسأل الله تعالى خير المولج وخير المخرج، وأن يفتح لكل الباحثين أبواب السداد والرشاد، وسيتم التعريف بهذه الدراسة من خلال هذا الفصل في ثلاثة مباحث؛ الأول: التعريف بمفهوم: أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، والثاني: التعريف بمنهاج التربية الإسلامية في مدارس فلسطين، والثالث: التحديات التي تواجه العملية التعليمية في المدارس الفلسطينية.

المطلب الأول: التعريف بمفهوم: (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية).

ورد في المفهوم السابق أربعة مصطلحات: (الأسلوب، القرآن الكريم، التربية، الأخلاق)، ولا بدّ من التعريف بكل منها بشكل منفرد، ثم استخلاص مفهومها مندمجة.

أولاً: الأسلوب لغة: يأتي بمعنى (الطريق والطريقة)، ومنه أساليب القول: ضروبه، وسلكت أسلوب فلان في كذا: أي طريقته ومذهبه، وهو كالطريق في الاستقامة والامتداد³، كما ويأتي بمعنى (الفن)، كما يقال: أخذ في أساليب من القول: أي فنون من القول وضروب⁴.

واصطلاحاً هو: "الإجراء الذي يتخذه المعلم في إيصال المادة التعليمية للمتعلم"⁵، فهو على هذا النحو يُعدُّ نشاطاً أو إجراءً يقوم به المعلم وربما يشرك به طلبته على نحوٍ منظمٍ يقصد به الوصول إلى تعلّم الطلاب والتأثير فيهم، ومساعدتهم على النحو المتكامل المنشود⁶، وهناك من يفرّق بين مفهوم كل من الطريقة والأسلوب والاستراتيجية، فمن الملاحظ أن هناك تداخلاً فيما بين هذه المفاهيم عند البعض، فمن المختصين من لا يرى في ذلك بأساً، لأنها تؤدي معنى واحداً، وهو المقصود في التدريس، ولكن يرى البعض

³ ينظر: ابن سيدة، علي بن إسماعيل المرسى، ت458هـ، المخصص، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، (ط1/1996م)، (309/3). أبو البقاء، أيوب بن موسى الحسيني، ت1094هـ، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تحقيق: عدنان درويش و محمد المصري، مؤسسة الرسالة- بيروت، (1/82-83). الفاروقي، محمد بن علي، ت1158هـ، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تحقيق: علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون- بيروت، (1/180).

⁴ ينظر: اليمني، نشوان بن سعيد الحكري، ت572هـ، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، تحقيق: حسن بن عبد الله العمري وآخرون، دار الفكر- بيروت، (ط1/1999م)، (3158/5). الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، ت666هـ، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية- بيروت، (ط5/1999م)، (151/1). الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، ت1205هـ، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الهداية- مصر، (3/71).

⁵ هندي، صالح ذياب، وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، دار الفكر- عمان، (ط6/1995م)، (ص109).

⁶ ينظر: إبراهيم، عبد اللطيف فؤاد، تدريس الجغرافيا، مكتبة مصر- القاهرة، (طبعة سنة 1975)، (ص50).

الآخر أنه يوجد خلط واضح في بعض الكتابات التربوية بين المفاهيم الثلاثة، فالبعض يستخدمها كمترادفات لها نفس الدلالة والبعض يخلط بين الأسلوب والطريقة والإستراتيجية... ويمكن تحديد الفرق بين الاستراتيجية والطريقة والأسلوب عند من فرّق بينها في أن استراتيجية التدريس أشمل من الطريقة، فالاستراتيجية هي التي تختار الطريقة الملائمة مع مختلف الظروف والمتغيرات في الموقف التدريسي، أما الطريقة فإنها بالمقابل أوسع من الأسلوب، إذاً فطريقة التدريس هي: وسيلة الاتصال التي يستخدمها المعلم من أجل إيصال أهداف الدرس إلى طلابه، أما أسلوب التدريس فهو: الكيفية التي يتناول بها المعلم الطريقة (طريقة التدريس)، والاستراتيجية هي: خطة واسعة وعريضة للتدريس، فالطريقة أشمل من الأسلوب ولها خصائص مختلفة، والاستراتيجية مفهوم أشمل من الاثنين⁷.

ويمكن الاستنتاج مما سبق أنّ أسلوب التدريس أمرٌ يتعلّق اختياره وتنفيذه بالمعلم، واحتياجات الموقف التعليمي، وإتقانه يرتبط بمهارات المعلم وقدراته الشخصية؛ لذلك عرّفه ممدوح سليمان على أنه: "مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه، أي أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمعلم، فبعض المعلمين يفضل أسلوب القصة أو الوصف كأحد أساليب الإلقاء أو المحاضرة، وهذا الاختيار، وذلك التفضيل قد يكون راجعاً لسهولة لدى المعلمين أو لقناعتهم بجداوه عن غيره من الأساليب أو لأشياء أخرى، المهم أن هذا الأسلوب يميزهم عن غيرهم، وهم في ذات الوقت يفضلونه على غيره من الأساليب. فأسلوب التدريس على هذا النحو يمثل مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم أو المفضلة لديه، والخصائص الشخصية للمعلم هي التي تحدّد له أسلوب تدريسه"⁸.

وبعد هذا الاستعراض يتضح أنّ لا حاجة لنا للتفريق بين مفاهيم: الاستراتيجيات والطرائق والأساليب، ما دام المؤدى المراد واحد، فالمقصود: ما يحدّده المعلم من طرق وأنشطة تحقق التعلّم والتأثر في الطالب؛ للوصول إلى الهدف المنشود، فإذا أراد المعلم أو المنهاج غرس خلقٍ من الأخلاق في الطلاب لا بدّ له من استخدام أساليب تربوية مؤثّرة توصله إلى غرس هذا الخلق في الطلبة، كاستخدام القصة، أو الترغيب والتزهيب، أو ضرب الأمثال، أو غير ذلك من الأساليب، كما فعل القرآن الكريم في عرض موضوع الأخلاق.

⁷ ينظر: شاهين، عبد الحميد حسن عبد الحميد، إستراتيجيات التدريس المتقدمة وإستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم، رسالة علمية مقدمة لكلية التربية -دمنهور، جامعة الإسكندرية، (سنة 2011م)، (ص23-25).

⁸ سليمان، ممدوح، أثر إدراك الطالب المعلم للحدود الفاصلة بين طرائق التدريس وأساليب التدريس واستراتيجيات التدريس في تنمية بيئة تعليمية فعالة داخل الصف، مجلة رسالة الخليج العربي، السنة الثامنة، العدد الرابع والعشرون، (سنة 1988م)، (ص120).

ثانياً: القرآن لغةً: يأتي بمعنى (الجمع والتلاوة)، يُقال: قرأت الشيء بمعنى: جمعته، وقرأت الكتاب أي: تلوته، فهو في حال تنكيره اسم لكل مقروء⁹.

أما القرآن شرعاً فهو: "كلام الله، المنزل على محمد -صلى الله عليه وسلم- المتعبد بتلاوته"¹⁰، وزاد بعضهم على هذا التعريف بعض المحذدات الأخرى فهو عندهم: "اللفظ العربي المعجز، الموحى به إلى محمد -صلى الله عليه وسلم- بواسطة جبريل -عليه السلام- وهو المنقول بالتواتر، المكتوب في المصحف، المتعبد بتلاوته، المبدوء بسورة الفاتحة، والمختوم بسورة الناس"¹¹.

ثالثاً: التربية لغةً: تأتي بمعنى: تَتِمُّم الشيء حتى يبلغ التمام¹²، وتأني بمعنى: التثنية¹³، والقيام على الشيء بالمعاهدة والاصلاح¹⁴.

أما التربية اصطلاحاً: فقد وردت تعاريف كثيرة مختلفة لمعنى التربية، ومن الواضح أن سبب الاختلاف في هذه التعاريف راجع إلى تركيز كل تعريف على جانب من جوانب مفهوم التربية، فمنهم من يركز على النمو الجسدي، أو العقلي، أو النفسي، ومنهم من يعرفها على أساس النتائج المتوقعة من العملية التربوية، ومنهم من يربطها بالفلسفة فيسميها: فلسفة التربية، ومنهم من يركز على التطور الفكري فيعرفها على أنها: الفكر التربوي¹⁵، ويمكن القول أن التعريف الجامع للتربية هو أنها: "العملية المقصودة أو غير المقصودة التي اصطنعها المجتمع لتنشئة الأجيال الجديدة بطريقة تسمح بتنمية طاقاتهم وإمكانياتهم إلى أقصى درجة ممكنة في إطار ثقافي معين قوامه المناهج والاتجاهات والأفكار والنظم التي يحددها المجتمع الذي تنشأ فيه، بما يجعلهم على وعي بوظائفهم في هذا المجتمع، ودور كل منها في خدمته، ونمط الشخصية التي يختارها، ونوع

⁹ ينظر: أبو البقاء، الكليات، مرجع سابق، (720/1).

¹⁰ القطان، مناع خليل، مباحث في علوم القرآن، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع - الرياض، (ط3/1421هـ)، (ص17).

¹¹ البغا، مصطفى ديب، ومحيي الدين ديب مستو، الواضح في علوم القرآن، دار الكلم الطيب - دمشق، (ط2/1418هـ)، (ص15).

¹² ينظر: أبو هلال العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل، ت295هـ، التلخيص في معرفة أسماء الأشياء، تحقيق: عزة حسن، دار طلاس - دمشق، (ط2/1996م)، (117/1). زين الدين محمد، عبد الرؤوف بن تاج العارفين، ت1021هـ، التوقيف على مهمات التعاريف، عالم الكتب - القاهرة، (ط1/1990م)، (95/1).

¹³ ينظر: ابن سيده، المخصص، مرجع سابق، (227/5).

¹⁴ ينظر: أبو الفضل، عياض بن موسى بن عياض اليحصبي، ت544هـ، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، المكتبة العتيقة - تونس، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (280/1). الخوارزمي، ناصر بن عبد السيد أبي المكارم بن علي، ت610هـ، المغرب في ترتيب المغرب، دار الكتاب العربي - القاهرة، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (180/1). ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، ت711هـ، لسان العرب، دار صادر - بيروت، (ط3/1414هـ)، (404/1).

¹⁵ ينظر: يوسف، زينب بشارة، من أساليب القرآن الكريم في التربية، رسالة ماجستير مقدمة لكلية العلوم الإسلامية - جامعة المدينة العالمية - ماليزيا، (سنة 1432هـ)، (ص15-16).

السلوك الذي يجب عليه أن يسلكه"¹⁶، وإذا تم ربط هذا المعنى بالتربية الإسلامية، فيصبح مفهومها: إحداث تغيير إيجابي في سلوك الشخص في الاتجاه الذي يريده الإسلام.

رابعاً: الأخلاق لغةً: "الخُلُق: الطَّيْبَةُ"¹⁷، فهو ما طُبِعَ عليه الإنسان، نقول: فلانٌ حسن الخُلُق، وفلانٌ لا خلاق له، أي: لا نصيب له في الخير¹⁸.

أما الأخلاق اصطلاحاً: فقد ورد في تعريفها مجموعة أقوال تشترك فيما بينها في الكثير من المحددات، فقد عرفها عبد الودود مكروم بأنها: "مجموعة القواعد السلوكية التي تحدد السلوك الإنساني وتنظمه، وينبغي أن يكتسبها الإنسان فكرياً وسلوكياً في مواجهة المشكلات الاجتماعية والمواقف الخلقية المختلفة، والتي تُبرز المغزى الاجتماعي لسلوكه بما يتفق وطبيعة الآداب والقيم الاجتماعية السائدة"¹⁹، فهو هنا جعل الأخلاق قواعد سلوكية تتناغم مع المحيط الاجتماعي الذي يعيشه الفرد، وبالتالي "فالأخلاق هي: الضوابط والقوانين التي تحكم السلوك ونوع العلاقة بين الإنسان وغيره"²⁰، "ومنها الاتجاه المثالي العقلي الذي يفهم الأخلاق على خلاف الاتجاه السابق تماماً، فهو يرى أن الأخلاق هي: "السلوك الإنساني كما ينبغي أن يكون وفقاً للمثل العليا التي توجب على العقل الإنساني أن يسايرها في سلوكه، لا لغاية بل لأنها واجب"²¹، وبهذا فقد جعل أصحاب هذا الاتجاه العقل هو الضابط والمحدد للسلوك الأخلاقي، أما عبد الرحمن الميداني فيذهب إلى القول بأن الخُلُق: "صفة مستقرة في النفس فطرية أو مكتسبة ذات آثار في السلوك محمودة أو مذمومة"²²، فهو يبرز هنا مصدر نشأت الأخلاق، ويبين أقسامها، مما سبق نستنتج أن الأخلاق تنقسم إلى: محمودة ومذمومة، والحديث في هذه الدراسة يتركز على الجانب الحمود من الأخلاق، والتي يطلق عليها: مكارم الأخلاق، وهي: "مجموع الصفات الحسنة التي يتزين بها الإنسان ابتغاء وجه ربه، ويتميز بها عن غيره، فيحبه الله ويحبه الناس بسببها؛ كالإيمان بالله، وكمال الطاعة لله ورسوله، والعمل بشرعه،

¹⁶ محمد سيف الدين فهمي، وسليمان نسيم، مبادئ التربية الصناعية، المكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة، (طبعة سنة 1997م)، (ص4).

¹⁷ الفراهيدي، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، ت: 170هـ، كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال - بيروت، (طبعة سنة 1999م)، (4/151). أبو إسحاق، إبراهيم بن إسحاق الحربي، ت: 285هـ، غريب الحديث، تحقيق: سليمان إبراهيم محمد العايد، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، (ط1/1405هـ)، (1/23).

¹⁸ ينظر: الأزدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، ت: 321هـ، جمهرة اللغة، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، (ط1/1987م)، (1/618).

¹⁹ مكروم، عبد الودود، دراسة لبعض المشكلات التي تعوق الوظيفة الخلقية للمدرسة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة، 1983 م، (ص 22).

²⁰ السيد، عاطف، التربية الإسلامية أصولها ومنهجها ومعلمها، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 2008م)، (ص 142).

²¹ يالجن، مقداد، محمد علي، علم الأخلاق الإسلامية، دار عالم الكتب - الرياض، (ط1/1413هـ)، (ص 36).

²² حنكة الميداني، عبد الرحمن حسن، الأخلاق الإسلامية وأسسها، دار القلم - دمشق، (ط1/1399هـ)، (7/1-8).

والإحسان إلى الناس، وكفّ الأذى عنهم، واحتمل أذاهم، واستعمال الأخلاق الكريمة معهم، والصفح عن عثراتهم، وحسن الخلق معهم، وبذل الندي، وترك ما تهوى لما تخشى²³.

ومن هنا يمكن القول أن مفهوم الأساليب التربوية من منظور إسلامي هي: الإجراءات التي أسس لها القرآن الكريم، وانتهجها النبي محمد صلى الله عليه وسلم -معلم البشرية الأول- لتنشئة الأجيال على تعاليم الإسلام.

ويمكن القول أنّ معنى مفهوم: أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية هو: ما جاء في كتاب الله تعالى من ضروب وطرق وإجراءات مؤثرة في تقديم الموضوع الأخلاقي، والتي تهدف لغرس القيم الأخلاقية في النفوس، وتربية الناس عليها؛ لتكون جزءاً أصيلاً في سلوكياتهم ومعاملاتهم وفقاً لما حدده الإسلام من قيم وأخلاق محمودة ومذمومة، كأسلوب القصة وأسلوب الحوار وغيرها.

ومن المفاهيم التي تحمل معنى مشابه لمفهوم الأخلاق، (القيم)، والقيمة في اللغة: من قيّم الشيء أي قدره وثمنه، ومنه كتاب قيّم أي: ذو قيمة، وتقييم الشيء: إعطاؤه قيمة²⁴، "وأما القيم في الاصطلاح الشرعي فهي: "معايير وغايات نابعة من الشرع، ومنبثقة عن العقيدة الإسلامية، يقصدها المسلم عند قيامه بالأعمال، وتقف في أعلاها غاية الغايات وهي: مرضاة الله تعالى"²⁵، وهناك تعريف أكثر تخصيصاً، وهو تعريف القيم الأخلاقية، وتعرف بأنها: "معيّار مرتبط مع السجاي والطباع، وقد حدد الإسلام الصفات التي تحقق قيمة أخلاقية في حياة الإنسان، وهي ثمرة من ثمرات السلوك البشري تظهر عند تعامل الإنسان مع الناس"²⁶، ومن هنا فتعريف القيم متطابق ومتشابه مع تعريف الأخلاق، ولا حرج من استعمال اللفظين بمعنى واحد.

المطلب الثاني: دور المدرسة في التربية الأخلاقية.

إنّه مما لا شكّ فيه أنّ للمدرسة دورٌ كبيرٌ في توجيه الطلبة وإرشادهم وتقويم سلوكهم، وغرس القيم والأخلاق النبيلة فيهم، وتعهّدهم بالتربية والإصلاح؛ ولدور المدرسة الريادي في تربية النشء على الخلق القويم، درجت الكثير من الدول على تسمية الوزارة التي تتابع شؤون التعليم ب (وزارة التربية والتعليم)،

²³ التوحيدي، محمد بن إبراهيم بن عبد الله، موسوعة فقه القلوب، بيت الأفكار الدولية -الرياض، (طبعة سنة 2010م)، (2649/3).

²⁴ ينظر: مصطفى، إبراهيم وآخرون، المعجم الوسيط، دار الدعوة - مصر، (771/2).

²⁵ ريان، محمد هاشم، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، دار اليقين - القدس، (ط1/1423هـ)، (ص222).

²⁶ المرجع السابق، (ص222).

حيث يتبين من خلال هذه التسمية أنّ لهذه الوزارة دورين أساسيين، هما: التربية، والتعليم، وفي التسمية تقدّم لوظيفة التربية على وظيفة التعليم؛ إبرازاً لأهمية وضرورة تقديم واجب التربية على التعليم كمهمة أولى وأساسية للمدرسة.

وإنّ مما لاشكّ فيه أيضاً أنّ دور المدرسة في التنشئة الأخلاقية والسلوكية للطفل هو دورٌ تكامليّ، يتكامل مع دور الأسرة، ودور المجتمع بمؤسساته المختلفة، وبالتالي فإنّ المدرسة هي محطة مهمة وليست وحيدة من محطات تربية الطفل الأخلاقية، ودور المدرسة يبنى على دور الأسرة ويعتمد عليه، وتعدّ المدرسة المؤسسة التربوية الثانية بعد الأسرة؛ لأنّها تحتضن الطفل مدة طويلة، وتتيح له الحصول على الأقران²⁷، فالمدرسة تكمل بناء القدرات العقلية والاجتماعية والسلوكية التي بدأها الأسرة وتبني عليها بما يتناسب مع طبيعة المجتمع، مع الفارق المفترض بين ما كان عليه الطفل في البيئة البيتية، وبين ما يعيشه في البيئة المدرسية، حيث التفاوت البين بين البيئتين، فقيمة الطفل في بيئته البيتية هو ذاته وأنه أحد أفراد الأسرة، أما في المدرسة فقيمة الطفل تتأثّر من مقدار تحصيله الدراسي، ومقدار التزامه بالقوانين والأنظمة وضوابط السلوك المدرسية، وكذلك من مدى اهتماماته في الأنشطة المدرسية الصفية واللاصفية²⁸.

وتكمن أهمية المدرسة في ثلاثة جوانب، هي²⁹:

أولاً: البناء الاجتماعي، حيث يتساوى الطلبة في المدرسة في الحقوق والواجبات، وتضبطهم قوانين وتعليمات لا تفرّق بينهم إلا على أساس التفوّق العلمي والالتزام السلوكي، ومن هنا يجد الطفل المنبوذ في أسرته ترحيباً وقبولاً، ويعطى الفرصة لإثبات شخصيته وتميّزه، كما أنّه باندماجه وتفاعله مع أقرانه يتعلّم مبادئ التعامل مع الآخرين واحترامهم، وتقدّم مصلحة الجماعة، وكذلك يتعلّم النظام والانضباط من خلال الأنشطة المدرسية المختلفة، وتتلور لديه الشخصية القيادية والقدرة على تحمّل المسؤولية، وبهذا تقوم المدرسة بدور مهم في بناء الطالب اجتماعياً.

ثانياً: البناء الأخلاقي: وتعدّ هذه المهمة الأخطر بين مهمات المدرسة، حيث يناط بالمدرسة بناء الأخلاق وتشكيل السلوك لدى الطالب، من خلال المناهج والأنشطة وقوانين الانضباط والقُدوة، ولا بدّ من

²⁷ ينظر: الجريبة، ليلي بنت عبد الرحمن، كيف تربي ولدك، (بدون طبعة ولا سنة ولا مكان نشر)، (ص22).

²⁸ ينظر: الشربيني، زكريا، وصادق، يسرية، تنشئة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهة مشكلاته، دار الفكر العربي - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (ص117).

²⁹ ينظر: الجريبة، كيف تربي ولدك، مرجع سابق، (22-24).

التكامل بين دور المدرسة بهذا الشأن ودور الأسرة، ولا بدّ من التواصل المتبادل بين الطرفين؛ لتحقيق المأمول.

ثالثاً: الإعداد الوظيفي، ولا يُقصد به هنا إعداد الطالب مهنيّاً فقط، وإنما تتّسع هذه المهمّة لتشمل إعداد الطالب ليكون عضواً صالحاً مصلحاً لمجتمعه، وأباً راعياً لأبنائه، وإعداد الطالبة لتكون زوجةً صالحةً، وأمّاً مدبّرةً ومربيةً للأجيال، ومن هنا لا بدّ من إعطاء بعض الخصوصية للمواد التي تُدرّس لكل جنسٍ من الجنسين.

وتقوم سياسة المدرسة على التأثير في أخلاق الطلبة ومفاهيمهم القيمية وتعديل سلوكهم من خلال المنهاج الدراسي وما يحتويه من قيم أخلاقية تكون مباشرة، أو تُعطى له من خلال شرح المعلّم، كذلك من خلال الأنشطة المدرسية الصفية واللاصفية، ومن خلال الثواب والعقاب الذي بواسطته يمكن التأثير في الطالب من أجل تعديل سلوكه، وكذلك من خلال عرض نماذج للسلوك من أجل تحصيل الاقتداء بها³⁰، ومن أهم النماذج التي يتأثر بها الطالب في المجال الأخلاقي والسلوكي في بيئة المدرسة هو المعلّم المباشر، وطاقتهم التعليم عموماً وكذلك إدارة المدرسة، فهو يكتسب بالملاحظة والاقتداء ما لا يكتسبه بالتوجيه المباشر والتلقين.

ومن هنا كان للمعلّم في المدرسة الدور الأهم في التنشئة الأخلاقية للطلاب، ويمكن تصنيف الأدوار التي يقوم بها المعلّم وأثرها في التنشئة السلوكية لطلّبتها على النحو الآتي³¹:

أولاً: المدرّس كممثل سياسة، حيث يعمل المعلّم ضمن هذا الدور على إكساب طلبته المعايير السلوكية والقيم الأخلاقية التي تعكس سياسة السلطة التربوية في المجتمع، فهو وإن كان لذاتيته وخصائصه الشخصية دور في تنفيذ هذه السياسة، إلا أنه لا يملك تغييرها، حتى لو تعارضت مع ما يتبنّاه، فهو بتطبيقه هذه السياسة يكون قد خطّ طريقاً للتأثير في طلبته سلوكياً وأخلاقياً ضمن السياسة العامة المرسومة.

ثانياً: المدرّس كممثل سلطة، والمقصود هنا ممارسة المعلّم لسلطته المتاحة، وما يُعطاه من صلاحيات، تمنحه إمكانية إحداث التأثير المناسب في مجالات ضبط سلوك التلاميذ والحكم عليها واتخاذ قرارات تتصل بهم، والتلميذ في هذا المقام ومن خلال تفاعله مع معلّمه الذي يمتلك تلك السلطة والصلاحيات الممنوحة له، يشعر بأنّ هناك قوّة تُراقب أفعاله وتحكم على سلوكه وتزن أفعاله.

³⁰ ينظر: الشربيني، وصادق، تنشئة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهة مشكلاته، مرجع سابق، (ص119-120).

³¹ ينظر: المرجع السابق، (ص122-123).

ثالثاً: المدرّس كنموذج للسلوك، لا بدّ أن يتحلّى المعلّم بالسلوك القويم؛ حتى يكون نموذجاً يُحتذى لطلّبه، فالتأثير العاطفي والمعرفي والسلوكي لشخصية المدرس في التلميذ يأتي من مبدأ اتخاذ المدرس كنموذج، ولربما استمر هذا التأثير في شخصية التلميذ إلى مراحل عمرية متأخرة في حياته، ولربما انعكس على جوانب مختلفة من حياته الاجتماعية والمهنية والسلوكية.

رابعاً: المدرّس كممثل للقيم، فالمدرّس من خلال وظيفته المهنية يعكس العديد من القيم، كقيمة النظام والانضباط، وقيمة التعلّم وتحصيل المعرفة، وقيمة المسيرة الاجتماعية وتقبّل الآخر، وغيرها من القيم التي يتحلّى بها المعلّمون على تباينهم، ومن هنا يكون تأثيرهم على الطلبة، من خلال ملاحظة الطلبة لسلوك معلّميهم في المواقف المختلفة.

خامساً: المدرّس كأب، والمقصود أن يقوم المدرّس اتّجاه التلميذ بدور أبوي، يحرص على رعايته وكفالاته وتوفير احتياجاته، فتقوم العلاقة بينه وبين تلميذه على الاهتمام والحرص والدعم، مما يكون له تأثير عميق على نمو التلميذ اجتماعياً وأخلاقياً، وينعكس على التلميذ في صورة الاحترام والتقدير والإعجاب والمحبة لمعلّمه؛ وبالتالي الاقتداء والتأثر القيمي والسلوكي.

ويمكن للمدرسة القيام بوظيفتها الرئيسية في التربية القيمية في ضوء الاعتبارات الآتية³²:

الاعتبار الأول: تُعتبر العملية التربوية عملية خَلْقية، وعليه فلا يجب أن تقوم هذه العملية على القيم الثابتة فقط، بل يجب أن تتعدّها للاعتناء بالقيم النسبية التفضيلية، والتي تعبّر عن التغيير في الخبرات المقدّمة، والمعبرة عن نفسها في سلوك الطلبة والمتعلّمين، فهي قيمٌ نظرية وتطبيقية أيضاً.

الاعتبار الثاني: يجب أن تتضمّن جميع المناهج الدراسية هذه القيم، ولا بدّ أن تُسيطر على مناحي التعليم؛ لأنه حتى تنجح عملية غرس القيم وتنميتها في النفوس، لا بدّ من إعادة توجيه الحياة بشكل تكاملي وشمولي، بحيث يصبح الأفراد أكثر إيجابية في حياتهم.

³² ينظر: ابن حميد، صالح بن عبد الله، وآخرون، نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم، دار الوسيلة - جدة، (ط4/ بدون سنة نشر)، (176/1-177).

الاعتبار الثالث: لا يمكن للمدرسة أن تقوم وحدها بجهد التربية الأخلاقية بمنأى عن باقي مؤسسات المجتمع وفي مقدمتها الأسرة، وهذه المشاركة التكاملية تمكن المدرسة من القيام بواجبها وتحقيق أهدافها كما ينبغي.

الاعتبار الرابع: يجب أن يكون اعتماد المدرسة في سعيها لتنمية القيم لدى الطلبة على فلسفة تربوية نابعة من الدين وقيم المجتمع، ومعبّرة عن أهدافه، وإلا باءت بالفشل، ووقعت في محذور الانعزالية عن الواقع الاجتماعي.

وفي هذا المجال تذكر الدكتورة ليلي العطار في تعليقها على آراء ابن الجوزي التربوية، أنه بعد أن ذكر ابن الجوزي آراءه التربوية في كيفية تدريب الأبناء على القيم وتنمية الإرادة لديهم لاكتسابها، وذكر أهمية التكامل بين دور المدرسة والبيت لتحقيق هذه الغاية، تقول: "إن هذه الآراء لو أخذت في الاعتبار، ووضعت مقتضياتها ضمن المناهج الدراسية بطريقة تتناسب مع المستوى التعليمي، لأسهمت إلى حد كبير في غرس المفاهيم الصحيحة للتربية الإسلامية، وكان لها دور في بناء الشخصية الإسلامية، وساعدت في الوقت نفسه على تأصيل الفكر التربوي الإسلامي الذي ينبغي أن يحل مكان الفكر التربوي الغربي"³³.

ولا بدّ ختاماً من بيان لأهم المعوقات التي تؤثر في دور المدرسة في التربية الأخلاقية، حيث يمكن تلخيص بعضها على النحو الآتي³⁴:

أولاً: الأعداد الكبيرة للطلبة في المدرسة وفي الصف الواحد، يُعيق تكوين العلاقات الاجتماعية بين الطلبة وبينهم وبين المعلمين؛ ممّا يساهم في التقليل من اكتساب السلوكيات الاجتماعية والأخلاقية من خلال العلاقات الاجتماعية المتبادلة.

ثانياً: الحركة الدائمة في المدارس والتغيرات فيها الناتجة عن حركة الطلبة السنوية في التنقل بين الصفوف نجاحاً ورسوباً، وحركة التنقل الدائمة بين المعلمين والطواقم الإدارية في المدرسة، ممّا يساهم في عدم وجود استقرار، وربما شعور الطالب بعدم الاطمئنان، وعدم التكيف مع المتغيرات، خاصة مع الأطفال حديثي الالتحاق بالمدرسة، مع أنّ هذه الحركة قد يكون لها بعض الانعكاسات الإيجابية على الطالب من ناحية تعويده على التعامل مع أنماط جماعية وأفراد مختلفين، مثل الذين سيواجههم في حياته العملية.

³³ عطار، ليلي عبد الرشيد، آراء ابن الجوزي التربوية -دراسة وتحليلاً وتقويماً ومقارنةً، أمانة للنشر -ميريالاند، (ط1/1419هـ)، (ص589).

³⁴ ينظر: الشربيني، وصادق، تنشئة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهة مشكلاته، مرجع سابق، (ص118).

ثالثاً: التفاوت العمري والجنسي في بيئة المدرسة، سواء من حيث طاقمها، حيث تجد الشاب وتجد الكهل، وربما يكون الطاقم من المعلمين والمعلمات، أو من حيث التفاوت بين الطلبة، ففي بعض المدارس التي فيها جميع الصفوف تجد أن الطلبة فيها من سن السادسة حتى الثامنة عشرة، وربما تكون بعض المدارس مختلطة فيها الطلاب من كلا الجنسين، وهذا التفاوت بين أعمار الطلبة، وكذلك بين جنسهم على ما فيه من بعض الفوائد، كمنح الطفل الفرصة للتعامل والتعايش مع فئات عمرية مختلفة من الجنسين، وملاحظة أنماط السلوك المختلفة لديهم، والتعلم منهم بالملاحظة، وتوسيع مداركه ومعارفه ومهاراته الاجتماعية، إلا أن له مساوئ كثيرة تنعكس على سلوك الطالب وأخلاقه والقيم التي يكتسبها من هذا المجتمع غير المتجانس، فاختلاط الطالب الصغير اليافع بالطالب البالغ، يعكس الكثير من المخاوف من الانتقال المبكر والخطر للكثير من المفاهيم والسلوكيات للطفل الصغير؛ مما يؤدي إلى بروز سلوكيات أخلاقية ومفاهيم تربوية خاطئة عنده.

رابعاً: التفاوت الاقتصادي والاجتماعي لمجتمع المدرسة، حيث لا يأتي الطلبة من مستويات اجتماعية واقتصادية متشابهة؛ مما يترك أثراً على طبيعة العلاقات التي تنشأ بين الطلبة، وبينهم وبين معلمهم، حيث تشير الدراسات إلى أنّ المعلمين من طبقة اجتماعية واقتصادية معينة يدعمون قيم واتجاهات ومعايير وسلوك هذه الطبقة في تلاميذهم من نفس الطبقة، فتمط التكوين الطبقي لتلاميذ المدرسة يؤثر على أنماط التفاعل والسلوك فيها، وبالتالي على دور المدرسة في التنشئة الاجتماعية والسلوكية لهم.

وبعد هذا الاستعراض لمفهوم (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية)، وبيان أهمية المدرسة في التربية على القيم والأخلاق، يتبين لنا النتائج الآتية:

1- معنى مفهوم: (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية) هو: ما جاء في كتاب الله تعالى من ضروب وطرق وإجراءات مؤثرة في تقديم الموضوع الأخلاقي، والتي تهدف لغرس القيم الأخلاقية في النفوس، وتربية الناس عليها؛ لتكون جزءاً أصيلاً في سلوكياتهم ومعاملاتهم وفقاً لما حدده الإسلام من قيم وأخلاق محمودة ومذمومة، كأسلوب القصة، وأسلوب الحوار، وغيرها.

2- تعدد المدرسة المحضن الثاني لتنمية القيم الأخلاقية لدى الأطفال، ولها دور هام على هذا الصعيد، حيث تقوم بتعزيز الأخلاق لدى الطلبة من خلال المناهج الدراسية، والأنشطة المدرسية، وضوابط الثواب والعقاب، وتقديم نماذج القدوة، خاصة المعلم، الذي له الأثر الأكبر في التربية الأخلاقية لدى الطلبة إذا قام بدوره على الوجه المطلوب.

3- لا بدّ لنجاح المدرسة في القيام بدورها المنوط بها في التربية الأخلاقية من مرجعية صحيحة للقيم، وهي الدين، والمجتمع، كما لا بدّ أن تكون القيم الهدف الأول للمدرسة بمناهجها ومعلميها وقوانينها

وأنشطتها، كما لا بدّ من وجود دور تكاملي بين المدرسة وسائر مؤسسات المجتمع لا سيّما الأسرة؛ لتحقيق هذه الغاية.

University of Malaya

الفصل الأول

أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وفيه:

المبحث الأول : أسلوب القصة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

المبحث الثاني : أسلوب الحوار (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

المبحث الثالث : أسلوب الترغيب والترهيب (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

المبحث الرابع : أسلوب ضرب الأمثال (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

المبحث الخامس : أسلوب القدوة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

الفصل الأول

بعد التعريف في الفصل التمهيدي بمفردات ومفاهيم هذه الدراسة، وبيان معنى أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، سيكون الحديث في هذا الفصل عن أهم الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في عرض الموضوع الأخلاقي، وسيتركز الكلام في هذا الفصل على خمسة من أهم الأساليب التربوية دون غيرها؛ وذلك لأن هذه الأساليب هي أكثر الأساليب التي استخدمها القرآن الكريم في طرح موضوع الأخلاق، كما أنها تتسع لتشمل غيرها من الأساليب، وهي ما يركّز عليه أهل التربية فيذكرونها على أنها الأساليب التربوية الرئيسية، كما ورد في العديد من الدراسات التربوية³⁵، وقد سبق القرآن الكريم أهل التربية المعاصرين الذين تحدّثوا عن فاعلية هذه الأساليب بمئات السنين، والحديث في هذا الفصل خاصٌّ بالأساليب التربوية التي تناول فيها القرآن الكريم الموضوع الأخلاقي، وليست عامة في كل ما استُخدِمت له هذه الأساليب في القرآن الكريم، وبعد التعريف بالأسلوب مدار الحديث، وبيان مميزاته وآثاره التربوية، سيتم التعرّف على شواهد من استخدام القرآن الكريم لهذا الأسلوب، ولكثرة الشواهد القرآنية على كل أسلوبٍ منها، سيتم تناول ثلاثة من الشواهد والاكتفاء بها.

³⁵ ينظر: الدراسات السابقة، ص4- ص8.

الفصل الأول: المبحث الأول : أسلوب القصة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

الحديث في هذا المبحث عن أسلوب تربوي قرآني، أكثر القرآن الكريم من استخدامه في مواضع شتى، ولمواضيع مختلفة، وسيكون مدار البحث في هذا المبحث عن بيان مفهوم القصة في اللغة والاصطلاح، وذكر مميزاتها وآثارها التربوية، والاستدلال بثلاثة شواهد على استخدام القرآن الكريم لهذا الأسلوب في التربية الأخلاقية.

المطلب الأول: مفهوم (أسلوب القصة).

أولاً: القصة في اللغة. وهي تعني: الخبر، وقصّ عليّ خبره يُقْصُّه قصّاً وقصصاً: أوردته، والقَصَصُ بالفتح: الخبر المقصوص، وبالكسر: جمع القِصَّة التي تُكْتَب³⁶، والقِصَّة: الأمر والحديث والخبر³⁷.

ويأتي معنى القصص على أنه: تتبُّع الأثر، يقال: قصصت أثره: أي تتبَّعته³⁸، وفي هذا قوله تعالى: ﴿قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَأَرْتَدَّا عَلَىٰ آثَارِهِمَا قَصَصًا﴾³⁹؛ "أي رجعا في الطريق الذي سلكاه يُقْصِّان الأثر قَصَصاً، والقَصَصُ اتِّبَاع الأثر"⁴⁰، وقوله تعالى على لسان أم موسى: ﴿وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ﴾⁴¹؛ أي: "قُصِّي أُنْثَرُ مُوسَى، فاتَّبِعِي أُنْثَرَهُ، تَقُولُ: قَصَصْتُ آثَارَ الْقَوْمِ: إِذَا اتَّبَعْتَ آثَارَهُمْ"⁴²، "ومن ذلك اشتقاق القصص في الجراح وَذَلِكَ أَنَّهُ يُفْعَلُ بِهِ مِثْلُ فِعْلِهِ بِالْأَوَّلِ، فَكَأَنَّهُ أَقْصَصَ أُنْثَرَهُ"⁴³.

³⁶ ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، (74/7). ينظر: الزبيدي، تاج العروس، مرجع سابق، (108/18).

³⁷ ينظر: الرازي، مختار الصحاح، مرجع سابق، (254/1). ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، (74/7). أبو البقاء، الكليات، مرجع سابق، (ص 734).

³⁸ ينظر: لسان العرب، مرجع سابق، (74/7). الزبيدي، تاج العروس، مرجع سابق، (108/18).

³⁹ سورة الكهف، الآية 64.

⁴⁰ الزجاج، إبراهيم بن السري بن سهل، ت: 311هـ، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، دار عالم الكتب - بيروت، (ط1/1408هـ)، (300/3).

⁴¹ سورة القصص، الآية 11.

⁴² الطبري، محمد بن جرير بن يزيد الآملي، ت: 310هـ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر - مصر، (ط1/1422هـ)، (173/18).

⁴³ الرازي، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، ت: 395هـ، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 1399هـ)، (11/5). وانظر: لسان العرب، مرجع سابق، (74/7). مصطفى، إبراهيم، وآخرون، المعجم الوسيط، مرجع سابق، (739/2).

ثانياً: **القصة في الاصطلاح**: ورد في تعريف القصة في الاصطلاح عدة أقوال، منها أنها: "حكاية الحوادث والأعمال بأسلوب ينتهي إلى غرض مقصود"⁴⁴، أي أنها حكاية عن شيء أو فعل أو حوادث معينة وقعت في الزمن الماضي، ولهذه الحكاية غرض أو هدف مقصود محدد، ففي التعريف إشارة إلى الغرض من استخدام هذا الأسلوب، ولا شك في أن الغرض هو التأثير في السامع لتقبل الهدف من القصة، والتعريف لم يتعرض إلى ما يتميز به هذا الأسلوب من إبداع فني مؤثر.

وعرفها بعضهم على أنها: "العمل الأدبي الذي يكون نتيجة تخيل القاص لحوادث وقعت من بطل لا وجود له، أو لبطل له وجود ولكن الحوادث التي ألمت به لم تقع أصلاً، أو وقعت ولكنها نُظِّمت على أساس فني، إذ قُدِّم بعضها وأُخِّر بعضها، أو حُذِف بعضها وأُضِيف إلى الباقي بعض آخر، أو بولغ في تصويرها، إلى حدٍّ يخرج بالشخصية التاريخية عن أن تكون حقيقية إلى ما يجعلها في عداد الأشخاص الخيالية"⁴⁵، وهذا التعريف بالطبع يتحدث عن القصة الأدبية التي يتداولها ويتناقلها بعض الناس؛ من أجل تحقيق أغراض معينة، بغض النظر عن مدى واقعية ومصادقية الأحداث المروية فيها، وهذا لا ينطبق على القصة القرآنية بحال من الأحوال، إذ القصة في القرآن الكريم تنقل لنا وقائع حقيقية وليست خيالية، قال تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾⁴⁶.

ومن خلال استعراض العديد من تعريفات القصة للمختصين من أهل التربية والأدب، كما ورد في مقال تحت عنوان: الأسلوب القصصي وأهميته في التعليم⁴⁷، يتبين أنها تدور حول وصف الأسلوب القصصي وتأثيراته، وبيان فنونه، وكيفية استخدامه، فمن جاعلٍ للقصة: صورة تمثل الإبداع الفني التعبيري، ومن واصفٍ للأثر الذي تحدثه خاصة في نفوس الأطفال؛ من شعورٍ بالمتعة والبهجة، فهي القادرة على الجذب وشد الانتباه، وإثارة الخيال، ومن ذاكر لمميزات القصة الأدبية؛ وأنها تتسم بالتركيز والتكثيف والإيجاز، ومن مفصِّلٍ لتركيباتها؛ وأنها تحتوي مجموعة من الأحداث التي لها حبكة، تربطها شخصيات تجسدها، وزمان ومكان تدور فيه، ولها بداية ونهاية.

⁴⁴ الشايب، أحمد، الأسلوب، مكتبة النهضة المصرية - بيروت، (ط12/2003م)، (1/108).

⁴⁵ أبو التراب، سيد بن حسين بن عبد الله الغفاني، أعلام وأقزام في ميزان الإسلام، دار ماجد عسيري - جدة، (ط1/1424هـ)، (1/425).

⁴⁶ سورة آل عمران، الآية 62.

⁴⁷ <http://vb.arabsgate.com>

ويمكن إجمال تعريف القصة من خلال كل ما ورد يأنها: سرّد لأحداث بأسلوب أدبي مؤثّر؛ للوصول إلى غايات محدّدة. من الممكن القول أنّ هذا التعريف جمع بين ماذكر في تعريف القصة من كونها حكاية لأحداث ووقائع، ومن وصف الأسلوب بأنه أدبيّ مؤثّر، ومن بيان أنّ هناك غايات يُراد تحقيقها من استخدام هذا الأسلوب.

المطلب الثاني: مميّزات أسلوب القصة وآثاره التربوية.

أسلوب القصة أسلوب تربويّ فاعلٌ ومؤثّر، لطالما استُخدم على مرّ العصور والأيام، استخدمه الناس في الأزمنة الماضية ولا يزالون يستخدمونه، وتعدّدت أغراض القصة على مرّ الزمان، كما تعدّدت أنواعها، وتنوّعت فنونها، وقد كان في بعض العصور للقصاصين مجالس يجتمع فيها الناس إليهم، يستمعون إلى ما يقصونه، ويتشوّقون لحضور هذه الجلسات، والقصاصون يتناقلون القصص التي يقصونها عن غيرهم، أو يقرؤنها في كتبٍ، أو لربما يؤلفونها من عند أنفسهم، دون تحرّ أو تثبّت، ومنها ما يكون خيالياً غير واقعيّ، ومن هذه القصص ما قد يؤثّر سلباً في السامعين، ويدفعهم إلى تقليد شخصيات القصة وأبطالها على أعمالهم بغضّ النظر عن كونها مقبولة أو غير مقبولة، "والرواية أو القصة فن طبعي قدس صاحب الأمم من عهد البداوة إلى ذروة الحضارة، ولا يزال إلى اليوم يمثل مكانة ممتازة بين الفنون الأدبية الأخرى؛ لاتصاله بحياة الناس الماضية أو الحاضرة، ولمرونته واتساعه للأغراض المختلفة ولجمال أسلوبه وخفته على النفوس"⁴⁸.

وقد جاء القرآن الكريم بخير القصص، وأفضلها، وأكثرها تأثيراً في النفوس، قال تعالى: ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الْغَافِلِينَ﴾⁴⁹، قصص صيغت بطريقة موجزة غير مخلّة، بعيدة عن الحشو والزيادة وذكر ما لا يهم، صيغت بطريقة تُظهر العبر والعظات التي سيقّت من أجلها، صيغت بطريقة تشدّ السامع وتخطب وجدانه، وتشكّل سلوكه، تداخلت فيها أساليب التربية المختلفة، فلربما ذُكر فيها الحوار، واستُخدم فيها الترغيب والترهيب، وبرزت فيها شخصيات للاقتداء، وضربت فيها الأمثال، وهذا من روعة القرآن الكريم، الذي هو كلام العليم الخبير، الذي يخاطب النفوس التي خلقها، ويعلم كيف يخاطبها، قال تعالى: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾⁵⁰.

⁴⁸ الشايب، أحمد، الأسلوب، مرجع سابق، (1/108).

⁴⁹ سورة يوسف، الآية 3.

⁵⁰ سورة الملك، الآية 14.

تمتاز القصة القرآنية بمميزات جعلت لها آثاراً تربوية ونفسية كبيرة، بعيدة المدى؛ بسبب ما تثيره من عاطفة وحيوية وحركة في النفس، تدفع قارئها أو سامعها إلى تغيير سلوكه، وتشحذ همته لفعل الخير، الذي تهدف القصة إلى غرسه في نفس المتلقي، ومن هذه الآثار والمميزات:

1- أنها تشدّ القارئ، وتوقظ انتباهه، فتجعله يتأمل ما فيها من معانٍ، ويتابع أحداثها بشغفٍ كبير، فيتأثر بشخصها، ويعتبر بموضوعها.

2- والقصة القرآنية تتعامل مع النفس البشرية في واقعيتها، فترى العواطف نحو الخير والفضيلة عن طريق إثارة الانفعالات، كالخوف والترقب، والرضا والارتياح، والحب والكره، بحيث يندمج القارئ أو السامع مع جوّ القصة العاطفي، حتى كأنه يعيش انفعالات شخصها، ويحاول تقمص أدوارهم.

3- وهي تخاطب العقل أيضاً، فتملأه اقتناعاً بموضوعها، عن طريق الإيحاء والتقمص، فهي تسلك به طريق التفكير والتأمل، حيث يعرض القرآن الكريم القصص التي تدور حول قضايا فكرية ينتصر فيها الحق، ويصبح عالياً مزهواً، تحقّه الشواهد التي تثبت صحته، وعظمته وأثره البالغ⁵¹.

4- والقصة القرآنية تتضمن أحداثاً حقيقية، بعيدة عن الخيال؛ مما يشعر القارئ بقربها من حسّه ووجدانه وعقله، فهي لم تأتِ للتسلية والإمتاع، بل تمتاز بالجدية، وتمتلى بالعبر والدروس.

5- وهي تمتاز بالإيجاز غالباً بما يحقق العبرة التي سيقت من أجلها، ولو تكررت القصة في أكثر من موضع فإنّ قارئها لا يمل، ولا تفقد بال تكرار سحر بيانها، وقوة تأثيرها في النفس؛ وذلك لتنوع أحداثها وموضوعاتها، كما تتصف القصة القرآنية بتجّيب ذكر التفاصيل التي لا أهمية لذكرها، كأسماء الأشخاص، كما في قوله تعالى: ﴿فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا﴾⁵².

6- كما تتميز القصة القرآنية بالإعجاز البياني في صياغتها، والإعجاز الغيبي، كالإخبار عن الأمم والأحداث الماضية.⁵³

7- ومن الآثار التربوية التي تحقّقها القصة القرآنية، عند استخدامها في المنهاج الدراسي؛ لما امتازت به من مميزات، أنها: تنمي خيال الطالب، وتهدّب وجدانه، وتعوّده حسن الانتباه

⁵¹ ينظر: النحلوي، أصول التربية الإسلامية، وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، دار الفكر - بيروت، (ط5/1428هـ)، (ص189-190). ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص335-336).

⁵² سورة الكهف، الآية 65.

⁵³ ينظر: سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مركز إبداع المعلم - فلسطين، (طبعة سنة 1424هـ)، (ص128-129).

والتركيز في الموقف التعليمية، وتكسيبه كثيراً من القيم الأخلاقية، والآداب، وتعلمه حسن التصرف في المواقف المختلفة، كما تنمي عنده حب القراءة والمطالعة، كما تشجذ ذاكرته، وتقوي حافظته، فالمواقف التعليمية التي يتعلمها الطالب بالأسلوب القصصي تكون أكثر ثباتاً وديمومة في ذاكرته، كما تدرّب الطالب على دقة التعبير وحسن الإلقاء؛ لأنها تشجع الطالب على التعبير عن ما سمعه أو قرأه بلغته الخاصة، كما تزيد من خبرات الطالب وتنمي معارفه، وتثري لغته بمفردات وتعابير جديدة، وتثير دافعيته نحو التعلم، وتزيد نشاطه وحيويته في الموقف التعليمي، كما تدرّبه على التحليل واستخلاص الدروس والعبر⁵⁴.

ولهذه المميزات والآثار الكبيرة التي تمتاز بها القصة في القرآن الكريم؛ كان لها الأثر البالغ في تربية المسلمين، وتغيير سلوكهم، وتوجيههم إلى العبر التي تهدف القصص القرآنية إلى تحقيقها؛ ولذلك كان لا بدّ لمنهج التربية الإسلامية أن تدرك قيمة هذا الأسلوب الشيق والميل الفطري في النفس البشرية إلى هذا الأسلوب، وأن تدرك ما لهذا الأسلوب من تأثير ساحر في القلوب، فتستثمرها لتكون أسلوباً مفضلاً للتربية وتقوم السلوك⁵⁵، كما استخدمها القرآن الكريم أسلوباً لبناء الشخصية المسلمة من كل جوانبها (السلوكية والوجدانية والعقلية والجسمية)، فالقصة وسيلة من وسائل القرآن الكريم إلى أغراضه الدينية، وحيث إنّ القرآن الكريم ليس كتاباً للقصص والتسلية، وإنما هو كتاب هداية ودعوة، كانت القصة إحدى وسائله لتبليغ الدعوة وتوجيه الخلق⁵⁶، ولأهمية الكبرى للأسلوب القصصي، كان لا بدّ للمنهج التربوي أن يقتبس من هذا الأسلوب القرآني في التربية ما يمكنه من التأثير في شخصية الطالب، وحسن توجيهه وتعديل سلوكه، كما فعل القرآن الكريم، وأثر في مجتمع من آمنوا به على مرّ العصور والأزمان.

المطلب الثالث: شواهد قرآنية على استخدام الأسلوب القصصي في التربية الأخلاقية.

استخدم القرآن الكريم أسلوب القصة لأغراض كثيرة منها: "إثبات الوحي والرسالة، وإثبات وحدانية الله، وتوحيّد الأديان في أساسها، والإنذار والتبشير، ومظاهر القدرة الإلهية، وعاقبة الخير والشر، والعجلة والترثيث، والصبر والجزع، والشكر والبطر، وكثير غيرها"⁵⁷، وفي هذا المطلب سيتم الحديث عن ثلاثة من

⁵⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص128).

⁵⁵ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص336).

⁵⁶ ينظر: قطب، سيد قطب إبراهيم حسين الشاذلي، ت: 1385هـ، التصوير الفني في القرآن، دار الشروق - القاهرة، (ط1423/16هـ)، (ص143).

⁵⁷ المرجع السابق، (ص144).

الشواهد القرآنية على استخدام القرآن الكريم لأسلوب القصة لغرض التربية القيمية وتعديل السلوك، وسيتم بيان وتوضيح لكيفية معالجة القرآن الكريم للأخلاق من خلال القصة في هذه الشواهد.

الشاهد الأول: قصة يوسف عليه السلام، الواردة في سورة يوسف، والتي تستحوذ على السورة بأكملها تقريباً، ومُيّت السورة الكريمة باسمها، حيث عاجلت القصة قيماً أخلاقية كثيرة، وهذا بياناً لأهمها:

أولاً: عاجلت القصة خُلُق الحسد، من خلال ما خالَج نفوس أبناء يعقوب -عليه السلام- اتجاه أخيه يوسف -عليه السلام، وهو ما استفتحت به القصة في قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٍ لِّلْسَائِلِينَ ۖ﴾ (٧) إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا نَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾⁵⁸، وما ترتَّب على هذا الخلق الذميمة من مكيدة الشر بأخيه يوسف -عليه السلام- وتآمرهم على قتله، كما ورد في الآية التالية: ﴿أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ﴾ (٩)⁵⁹، ويمكن القول أنّ معالجة هذا الخلق هو الأساس الذي بُنيت عليه أحداث هذه القصة، يدلّ على ذلك ما افتتحت به السورة من ذكر خلق الحسد الذميمة الذي استحوذ على نفوس أبناء يعقوب -عليه السلام- اتجاه أخيه يوسف -عليه السلام، وما ترتَّب على ذلك من أحداث القصة جميعها، وما اختتمت به القصة من قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾⁶⁰، أي: لقد كان في قصة يوسف وإخوته عبرةٌ عجيبة لكلّ ذي عقل؛ حتى لا يحسدُ أحداً أحداً كما فعل إخوة يوسف -عليه السلام⁶¹، ويمكن عطف هذه الآية التي اختتمت بها القصة بالآية الأولى التي افتتحت بها، وهي قوله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٍ لِّلْسَائِلِينَ ۖ﴾ (٧)⁶²، لأن فيها عبرٌ وعظات؛ لما اشتملت عليه من ذكر حسد إخوة يوسف -عليه السلام- له، وما آل إليه أمرهم جراء هذا الحسد⁶³.

⁵⁸ سورة يوسف، الآيتين: (7-8).

⁵⁹ سورة يوسف، الآية 9.

⁶⁰ سورة يوسف، الآية 111.

⁶¹ ينظر: السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، ت: 373هـ، بحر العلوم، تحقيق: علي محمد معوض وآخرون، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1413هـ)، (2/214).

⁶² سورة يوسف، الآية 7.

⁶³ ينظر: السمعاني، منصور بن محمد بن عبد الجبار، ت: 489هـ، تفسير القرآن، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن - الرياض، (ط1/1418هـ)، (3/9).

ففي هذا المشهد من القصة نرى عاطفة الحسد تتجسد في قلوب إخوة يوسف العشرة، وتعمق هذه العاطفة السوداء حتى تقودهم لعقد مؤتمر يُجمعوا فيه على قتل أخيهم يوسف —عليه السلام؛ لمنزله في قلب أبيهم، ولم يشذ منهم إلا واحد، ثم بدا لهم بعد التشاور أن يلقيه في غيابة الجب⁶⁴، وفي هذا جاء التعقيب القرآني في آخر السورة: ﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ﴾⁶⁵، أي: "أَجْمَعُوا، وَاتَّفَقَتْ آرَأُؤُهُمْ، وَصَحَّتْ عَزَائِمُهُمْ عَلَى أَنْ يُلْقُوا يُوسُفَ فِي غِيَابَةِ الْجُبِّ، وَذَلِكَ كَانَ مَكْرُهُمْ"⁶⁶، فهذا المشهد، وهذا النموذج الذي يجسد خلق الحسد الذميم، والذي يمثله في هذه القصة إخوة يوسف "الذين دفعتهم هواتف الغيرة والحسد والحقد إلى ارتكاب الجريمة بحق أخيهم فيلقونه في الجب، وبحق أبيهم فيدخلون بعملهم هذا الحسرة إلى قلبه"⁶⁷، صورته هذه القصة أروع تصوير، وجرت أحداث القصة لتبين في ختامها عاقبة الحسد ومآل من يتصفون به.

وقصة يوسف —عليه السلام— تعالج هذا الخلق الذميم بواقعية كبيرة، فهي تذكر أن هذا الخلق وما ترتب عليه حصل في أسرة كريمة، أسرة النبي يعقوب —عليه السلام، إذن فحدثها حقيقة واقعية قد تحصل في كل أسرة، وفي كل مجتمع على مر الزمان، والقصة توضح أن هذا الأمر قد يقع بين الناس، لأسباب ودواعٍ عديدة؛ منها: البعد عن منهج الله تعالى، وانتشار الجهل، وإهمال القيم الأخلاقية التي تدعو إلى الود والتسامح والرحمة؛ فترك هذه القيم يؤدي إلى الكراهية والعدوان، "والنفس التي لم تبلغ كماها الخلقي تظل عرضة لانفعالات خطيرة مدمرة لكل القيم الأخلاقية وفتح أبواب الشيطان للولوج إلى النفس"⁶⁸، وتفرقة الآباء في المعاملة بين الأبناء، وغير ذلك من الأسباب والدواعي التي كانت بارزة بوضوح من خلال معالجة القصة لهذا الخلق الذميم⁶⁹، وهذه المعالجة الواقعية "من أهم غايات القصة القرآنية (التربية الخلقية عن طريق علاج النفس البشرية علاجاً واقعياً)، فالقصة القرآنية ليست غريبة عن الطبيعة البشرية، ولا محلقة في جو ملائكي محض؛ لأنها إنما جاءت علاجاً لواقع البشر"⁷⁰.

ثانياً: عالجت القصة خلق التسامح والعفو، وقد برز ذلك في عفو يوسف —عليه السلام— الذي كاد له إخوته، ومكروا به، فألقوه في غيابة الجب، ومن ثم بيع كعبلاً يثمن بخس، وتعرض على إثر ذلك لفتنه النساء، وفتنة السجن، وبعد رحلة طويلة من الابتلاءات الناتجة عن كيد ومكر إخوته به، مكّن الله تعالى له

⁶⁴ ينظر: سليم، محمد أمين، بنو إسرائيل في ضوء الإسلام، الجامعة الإسلامية —المدينة المنورة، (ط1395/7هـ)، (ص73).

⁶⁵ سورة يوسف، الآية 102.

⁶⁶ الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (370/13).

⁶⁷ إبراهيم، محمد بن قطب، منهج التربية الإسلامية، دار الشروق —بيروت، (ط1407/10هـ)، (196/1).

⁶⁸ النبهان، محمد فاروق، المدخل إلى علوم القرآن الكريم، دار عالم القرآن —حلب، (ط1426/1هـ)، (ص285).

⁶⁹ ينظر: غلوش، أحمد أحمد، دعوة الرسل عليهم السلام، مؤسسة الرسالة —مصر، (ط1423/1هـ)، (ص234).

⁷⁰ النحلاوي، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، (ص190).

كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿١﴾ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٢﴾⁸⁰، "وَقَوْلُهُمْ: {اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا} تَوْبَةٌ وَاعْتِرَافٌ بِالذَّنْبِ، فَسَأَلُوا آبَاءَهُمْ أَنْ يَطْلُبَ لَهُمُ الْمَغْفِرَةَ مِنَ اللَّهِ، وَإِنَّمَا وَعَدَهُمْ بِالِاسْتِغْفَارِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ إِذْ قَالَ: {سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي}؛ لِلدَّلَالَةِ عَلَى أَنَّهُ يَلَازِمُ الْإِسْتِغْفَارَ لَهُمْ فِي أَزْمَنَةِ الْمُسْتَقْبَلِ. وَيُعْلَمُ مِنْهُ أَنَّهُ اسْتَغْفَرَ لَهُمْ فِي الْحَالِ بِدَلَالَةِ الْفَحْوَى وَلَكِنَّهُ أَرَادَ أَنْ يُنَبِّهَهُمْ إِلَى عِظَمِ الذَّنْبِ وَعَظَمَةِ اللَّهِ تَعَالَى، وَأَنَّهُ سَيُكَرِّرُ الْإِسْتِغْفَارَ لَهُمْ فِي أَزْمَنَةِ مُسْتَقْبَلَةٍ، وَقِيلَ: أَخَّرَ الْإِسْتِغْفَارَ لَهُمْ إِلَى سَاعَةٍ هِيَ مَطْنَةُ الْإِجَابَةِ"⁸¹، وسواءً كان المعنى المقصود من {سوف} الصفح الفوري، أو التأجيل في الصفح، فإنَّ النَّصَّ القرآني يشير إلى أنَّ في قلب يعقوب -عليه السلام- شيئاً اتجه بنيه، وأنَّ نفسه لم تصفو اتجاههم بعد، كما لا تخلو كلمة {سوف} من إشارة إلى قلب إنسانٍ مكَلُوم⁸²، إنسان ابيضَّت عيناه من الحزن على ولده يوسف -عليه السلام- فلم يصر بهما ست سنين؛ من شدة الحزن، كأنَّ العبرة قد حث سوادهما، فهو كظيمٌ قد أصابه الكرب، يتردد الحزن على قلبه⁸³، من شدة الأذى الذي ألحقه به أبناؤه، ورغم ذلك كان التسامح والعفو سيّد الموقف من الوالد وولده -عليهما السلام-، وفي ذلك تعليم للأمة على التحلّي بهذا الخلق العظيم، وقد فهم الصحابة الكرام هذا المعنى، فمن ذلك ما روي عن معاوية بن أبي سفيان -رضي الله عنهما- قوله: "عَلَيْكُمْ بِالْحِلْمِ وَالِاخْتِمَالِ، فَإِذَا أَمَكَّتْكُمْ الْفُرْصَةُ فَعَلَيْكُمْ بِالصَّفْحِ وَالْإِفْضَالِ"⁸⁴.

ثالثاً: عاجلت القصة خلق الصبر والاحتمال، فما واجهه يوسف عليه السلام من شدائد وابتلاءات ومحنٍ قابله بعظيم الصبر والتحمل للأذى، موقناً بوعد الله تعالى، مؤمناً بقضائه وتدبيره، عالماً بأنَّ ما يصيبه هو من عند الله تعالى، وأنَّ الله تعالى يريد به الخير، ومع تتابع المحن، ابتداءً بكيد إخوته به، وتآمرهم على قتله، ومن ثم إلقاءه في الجُب، ومروراً ببيعه في سوق العبيد، وتعرّضه لفتنة النساء، وانتهاءً بإلقاءه في السجن، كل ذلك ونبي الله يوسف -عليه السلام- صابرٌ محتسب، وبيّنت القصة عاقبة الصبر، قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبَوُّا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ

⁸⁰ سورة يوسف، الآيتين 97-98.

⁸¹ ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر، ت: 1393هـ، التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد)، الدار التونسية للنشر -تونس، (طبعة سنة 1984م)، (54/13).

⁸² ينظر: قطب، سيد قطب ابراهيم حسين الشاذلي، ت: 1385هـ، في ظلال القرآن، دار الشروق -بيروت، (ط17/1412هـ)، (2028/4).

⁸³ ينظر: مقاتل، أبو الحسن بن سليمان بن بشير الأزدي، ت: 150هـ، تفسير مقاتل بن سليمان، تحقيق: عبد الله محمود شحاتة، دار إحياء التراث -بيروت، (ط1/1423هـ)، (348/2). البيضاوي، ناصر الدين عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، ت: 685هـ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (ط1/1418هـ)، (174/3).

⁸⁴ الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي، ت: 505هـ، إحياء علوم الدين، دار المعرفة -بيروت، (طبعة سنة 2004م)، (184/3).

أَلْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾⁸⁵، فأبدله الله تعالى من بعد العسر يسراً، ومن بعد الضيق فرجاً، ومن بعد الخوف أمناً، ومن بعد القيد حريةً، ومن بعد الهوان على الناس عزّاً ومقاماً علياً، هذا في الدنيا، ومنزلته في الآخرة أعظم، هكذا عوّضه الله تعالى عن المحنة والشدة التي واجهها، تلك المكانة في الأرض، وتلك البشري بالمكانة العظيمة في الآخرة جزاء صبره وإيمانه وإحسانه⁸⁶، "فجزاه الله بالصبر على البلاء، والصبر عن المعصية، بأن ملكه على مصر، ثم قال: {وَلَأَجْزُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ} يعني: أكبر يعني: جزاء الآخرة أفضل مما أُعطي في الدنيا من الملك"⁸⁷، ويُفهم من معالجة القصة لخلق الصبر، أنه لا بدّ من الصبر حتى يحدث التمكين، ولا بدّ من النجاح في المحن، وتجاوز العقبات، حتى يصل الدعاة إلى الله تعالى إلى تحقيق أهدافهم، وأنّ طريق التمكين محاطةٌ بالابتلاءات والمحن، وقد سُئل الإمام الشافعي -رحمه الله- عن أيها أفضل، الصبر أم المحنة أم التمكين؟ فقال: "التمكين درجة الأنبياء، ولا يكون التمكين إلا بعد المحنة، فإذا امتحن صبر، وإذا صبر مُكِّن"⁸⁸.

ومثل ذلك صبر الوالد يعقوب -عليه السلام- والذي صبر على فراق يوسف -عليه السلام- وأخاه، قال تعالى على لسان يعقوب -عليه السلام- عندما بلغه فقدان ولده يوسف -عليه السلام: ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾﴾⁸⁹، وقال مثل ذلك لما بلغه خبر فقدان ولده الآخر، قال تعالى: ﴿قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٢١﴾﴾⁹⁰، ومعنى {فصبرٌ جميل}، أي: "فعليّ صبرٌ جميلٌ بلا جزع"⁹¹، "وَالصَّبْرُ الْجَمِيلُ: الصَّبْرُ الْحَسَنُ فِي نَوْعِهِ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُخَالِطُهُ شَيْءٌ مِمَّا يُنَاقِي حَقِيقَةَ الصَّبْرِ، أَي: اصْبِرْ صَبْرًا مُحَضًّا، فَإِنَّ جَمَالَ الْحَقَائِقِ الْكَامِلَةِ يَخْلُوصُهَا عَمَّا يُعَكِّرُ مَعْنَاهَا مِنْ بَقَايَا أَضْدَادِهَا"⁹²، فالصبر الجميل الذي اتّصف به

⁸⁵ سورة يوسف، الآية 56.

⁸⁶ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (2014/4).

⁸⁷ مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (341/2).

⁸⁸ الشافعي، محمد بن إدريس بن العباس القرشي، ت: 204هـ، تفسير الإمام الشافعي، تحقيق: أحمد بن مصطفى الفرّان، دار التدمرية - السعودية، (ط1/1427هـ)، (3/1076).

⁸⁹ سورة يوسف، الآية 18.

⁹⁰ سورة يوسف، الآية 83.

⁹¹ ابن عباس، عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ت: 68هـ، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، جمع: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، دار الكتب العلمية - لبنان، (ط1/1412هـ)، (ص202).

⁹² ابن عاشور، التحرير والتنوير، مرجع سابق، (158/29).

يعقوب -عليه السلام- هو الصبر الذي لا شكوى فيه إلى الخلق، فيه احتمالٌ للمصيبة، خالٍ من الجزع والتسخط⁹³.

وقد صبر الأنبياء من بعد يعقوب ويوسف -عليهما السلام- فصبر نبيُّنا محمد -صلى الله عليه وسلم- على أذى قريش، واضطهادهم له ولأصحابه، وصبر على الحصار والجوع، وعلى الإبعاد والطرْد، وعلى الحروب والمواجهة، كما صبر على أذى المنافقين، وطعنهم في عرضه، ولقي ربه صابراً محتسباً، وقد أخذ الدرس القرآني والنبوي الصحابة -رضوان الله عليهم أجمعين- فكان شعارهم الصبر الجميل، ومن ذلك صبر أم المؤمنين عائشة -رضي الله عنها- لما علمت بما قاله أهل الإفك عنها، كما ورد في الصحيحين وغيرهما من حديث عائشة -رضي الله عنها- قولها: " وَاللَّهِ مَا أَجِدُ لَكُمْ مَثَلاً إِلَّا قَوْلَ أَبِي يُوسُفَ، قَالَ: { فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ }"⁹⁴، وهكذا تَرَى هذه القصة على خلق الصبر، وتبين عاقبته في الدنيا والآخرة، فالله تعالى وعد الصابرين بالثواب العظيم يوم القيامة، قال تعالى: ﴿قُلْ يَاعِبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾⁹⁵، وما دام لا يستطيع الإنسان أن يرد ما قدّر الله تعالى عليه فما فائدة الجزع والتسخط، "فالتحلّي بالصبر من شيم الأفاضل الذين يتلقون المكارة برحابة صدرٍ وبقوة إرادةٍ، ومناعةٍ أبيّةٍ. وإن لم أصبر أنا وأنت فماذا نصنع؟"⁹⁶.

رابعاً: عاجلت القصة أيضاً خلق العفاف، وحصون النفس عن الفاحشة، وهو ما ورد في موقف يوسف -عليه السلام- من إغراء امرأة العزيز له بالوقوع في الفاحشة، وتمنّعه عن ذلك، قال تعالى: ﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي

⁹³ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (2112/7). الواحدي، علي بن أحمد بن محمد النيسابوري، ت: 468هـ، التفسير البسيط، تحقيق: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، النشر: جامعة الإمام محمد بن سعود -الرياض، (ط1/1430هـ)، (49/12). الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر -دمشق، (ط2/1418هـ)، (221/12). الخضير، محمد بن عبد العزيز بن أحمد، السراج في بيان غريب القرآن، مكتبة الملك فهد الوطنية -السعودية، (ط1/1429هـ)، (ص98).

⁹⁴ البخاري، أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل الجعفي، ت: 256هـ، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه (صحيح البخاري)، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة -بيروت، (ط1/1422هـ)، (101/6)، كتاب: تفسير القرآن، باب: {لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا}، حديث رقم: 4750. مسلم، أبو الحسن بن الحجاج القشيري النيسابوري، ت: 261هـ، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (صحيح مسلم)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (2129/4)، كتاب: التوبة، باب: في حديث الإفك وقبول توبة القاذف، حديث رقم: 56. واللفظ للبخاري.

⁹⁵ سورة الزمر، الآية 10.

⁹⁶ القرني، عائض بن عبد الله، لا تحزن، مكتبة العبيكان -السعودية، (طبعة سنة 1424هـ)، (ص65).

هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿١٢٣﴾⁹⁷، والمرادة: الاحتيال والمخادعة، والطلب بجدٍّ وميل، مع اللين والرفق والتأني والتمهل، وهي من الإرادة، فهي أرادته على ما تريد، وفي ذلك إشارة إلى محاولتها إيقاع يوسف -عليه السلام- في أمرٍ ياباه ولا يريده⁹⁸، وقد توفّر ليوسف -عليه السلام- جميع مغريات الوقوع في الفاحشة، فهو في بيتها مكرماً معزّزاً، وهو غلامها وتحت إمرتها، وقد أمرته بالفعل بالفاحشة، بل هدّدته إن لم يفعل بالسجن والعذاب، وغلّقت الأبواب في إشارة إلى وجود الأمان، والستر من اطلاع البشر على الحادثة، مع كونه غريب، لا يحتشم مثله ما يحتشم بين أهله ومعارفه، وهي هنا بادرت بالطلب والدعوة، وهي سيدته، وهو أسير تحت يدها، كما أنها كانت تملك حظاً من الجمال، وهو شابٌّ أعزب⁹⁹، ورغم كل تلك الدواعي امتنع يوسف -عليه السلام- عن الوقوع بالفاحشة، وارتقى بنفسه العظيمة عن هذا الدنّس.

وصبر يوسف -عليه السلام- على هذه المحنة، وهذه المحنة العظيمة أعظم على يوسف من محنة إخوته، وصبره عليها أعظم أجراً؛ لأنه صبر اختياراً مع وجود الدواعي الكثيرة، لوقوع الفعل، فقدّم محبة الله عليها، وأما محنته بإخوته، فصبره صبر اضطرار، بمنزلة الأمراض والمكاره التي تصيب العبد بغير اختياره وليس له ملجأ إلا الصبر عليها، طائعا أو كارها¹⁰⁰، وفتنة النساء من أشدّ الفتن، والصبر عليها من أعظم الصبر؛ لهذا أخبر النبي -عليه السلام- بعظيم منزلة العقّة، وجعل صاحبها من السبعة الذين يظلهم الله في ظله يوم القيامة، فقال: "سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ تَعَالَى فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: ... وَرَجُلٌ دَعَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ فَقَالَ: إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ..."¹⁰¹، وفي القصّة تعلّم على صون النفس عن ما من شأنه أن يدنّسها من الفواحش والمعائب، وفيه إعلاء لقيمة العقّة، وتدريب للنفس على مقاومة الشهوات، وحفظ للأمانة وعدم الوقوع في الخيانة، خاصّة مع من أحسن إليك، كما أشار يوسف -عليه السلام- معللاً عدم الاستجابة لرغبة امرأة العزيز: {نَهْوَ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ}، أي: إنّ العزيز

⁹⁷ سورة يوسف، الآية 23.

⁹⁸ ينظر: الوخشري، محمود بن عمرو بن أحمد، ت: 538هـ، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي - بيروت، (ط3/1407هـ)، (455/2). بيان الحق، محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري، ت: 553هـ، باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن، تحقيق: سعاد بنت صالح بن سعيد بابقي، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، (طبعة سنة 1419هـ)، (698/2). الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، ت: 597هـ، تذكرة الأريب في تفسير الغريب (غريب القرآن الكريم)، تحقيق: طارق فتحي السيد، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1425هـ)، (ص170). القرطبي، محمد بن أحمد بن أبي بكر، ت: 671هـ، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني، وإبراهيم اطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، (ط2/1384هـ)، (9/162).

⁹⁹ ينظر: السعدي، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، ت: 1376هـ، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحي، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط1/1420هـ)، (ص396).

¹⁰⁰ المرجع السابق، (ص396).

¹⁰¹ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (2/111)، كتاب: الزكاة، باب: الصدقة باليمن، حديث رقم: 1423.

تولاني برعايته، فإن خُنْتُه في أهله بعدما أكرمني فأنا من الظالمين¹⁰²، فيوسف -عليه السلام- في هذه القصة يتعالى على غرائزه البشرية، بل يضحي بأمنه وبعيشه الرغيد، ويفضل العقاب والمكوث في السجن بضع سنين، على الوقوع في هذه الرذيلة والخيانة، قال تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ﴾¹⁰³، فآثر السلامة في الدين رغم ألم القيد، على مذلة الشهوة¹⁰⁴، "ويقال: لما آثر يوسف -عليه السلام- لحوق المشقة في الله على لذّة نفسه، آثره عصره حتى قيل له: ﴿قَالُوا تَأَلَّه لَقَدْ عَازَتْكَ أَلَلُّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَاطِئِينَ﴾"¹⁰⁵،¹⁰⁶.

وقد بينت القصة في النهاية إكرام الله تعالى لنبيه يوسف -عليه السلام- بعد اجتياز جميع هذه المحن والفتن؛ محنة كيد الإخوة وما ترتب عليها، وفتنة النساء، ومحنة السجن، وأعطاه الله تعالى الملك والحكمة والنبوة، وجمعه بأبيه، وصار سيد أهله، وسيد الناس في عصره،

وقد عاجلت هذه القصة بأسلوب جميل جملة من القيم والأخلاق، تم الإشارة إلى أهمها، وهي: خلق الحسد الذميم، وخلق التسامح والعفو، وخلق الصبر، وخلق العقّة، وفي القصة معالجة لأخلاق أخرى، منها الذميمة؛ كالظلم، والكيد، وآتباع الشهوات، والكذب، ومنها النبيلة؛ كعاطفة الحب والشفقة، والدعوة إلى الخير، وقول الحق، وغير ذلك.

الشاهد الثاني: قصّة أصحاب الجنة، الواردة في سورة القلم، وذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ﴿١٧﴾ وَلَا يَسْتَشْنُونَ ﴿١٨﴾ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿١٩﴾ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾ فَتَنَادُوا مُصْبِحِينَ ﴿٢١﴾ أَنْ أَعْدُوا عَلَى حَرْثِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَرِمِينَ ﴿٢٢﴾ فَأَنْظِلُوا وَهُمْ يَتَخَلَفُونَ ﴿٢٣﴾ أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ

¹⁰² ينظر: الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، مرجع سابق، (3/101). الواحدي، علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسابوري، ت: 468هـ، الوسيط في تفسير القرآن المجيد، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1415هـ)، (2/607).

¹⁰³ سورة يوسف، الآية 33.

¹⁰⁴ ينظر: الماتريدي، محمد بن محمد بن محمود، ت: 333هـ، تأويلات أهل السنة (تفسير الماتريدي)، تحقيق: مجدي باسلوم، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1426هـ)، (6/235).

¹⁰⁵ سورة يوسف، الآية 91.

¹⁰⁶ القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، ت: 465هـ، لطائف الإشارات (تفسير القشيري)، تحقيق: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، (ط3/2000م)، (2/183).

عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ ﴿٤٦﴾ وَعَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَدِيرِينَ ﴿٤٧﴾ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ ﴿٤٨﴾ بَلْ نَحْنُ
مَحْرُومُونَ ﴿٤٩﴾ قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿٥٠﴾ قَالُوا سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا
ظَالِمِينَ ﴿٥١﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوْمُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا يَوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٥٣﴾ عَسَى
رَبُّنَا أَنْ يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا إِنَّا إِلَى رَبِّنَا رَاغِبُونَ ﴿٥٤﴾ كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ
كَأْنُوا يَعْلَمُونَ ﴿٥٥﴾¹⁰⁷ ، والموضوع الأخلاقي الذي عالجه الآيات الكريمة، هو شكر النعمة، والصدقة
على أهل الحاجة، ومساعدة الضعيف والمسكين، فالله تعالى ابتلى أصحاب هذا البستان بالنعمة، وقد
أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس أنهم "ناسٌ مِنَ الْحَبَشَةِ، كَانَتْ لِأَيِّهِمْ جَنَّةٌ، وَكَانَ يُطْعَمُ مِنْهَا السَّائِلِينَ،
فَمَاتَ أَبُوهُمْ فَقَالَ بَنُوهُ: إِنْ كَانَ أَبُونَا لَأَحْمَقُ يُطْعِمُ الْمَسَاكِينَ، فَأَقْسَمُوا لِيَصْرُمْنَهَا مَصْبَحِينَ، وَأَنْ لَا
يُطْعِمُوا مَسْكِينًا"¹⁰⁸ ، وكان هذا الأب يُمَسِّك من ثمار هذا البستان ما يكفيه وأهله، ثم يتصدق بالباقي،
وكان أولاده يلومونه على ذلك، ولكنه لم يقبل منهم، وبقي على حاله حتى مات، فلما ورثوا هذا البستان،
قالوا: نحن وأولادنا الكثر أحق بشمار هذا البستان من الفقراء، وحلفوا على قطع ثماره وحرمان الفقراء
منها¹⁰⁹ ، وقد فشل أصحاب هذا البستان في الاختبار، ومنعوا حق أهل الحاجة من مال الله الذي بين
أيديهم، فكانت العاقبة في نهاية القصة: {فَطَافَ عَلَيْهَا طَآئِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿١٩﴾
فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ}، أحرق الله جنتهم فصارت رماداً كالليل المظلم، حتى أنهم لم يعرفوها¹¹⁰ ، ففوت
الله تعالى عليهم ما يريدون، وحال بينهم وبين ما يشتهون¹¹¹ ، فالله تعالى لا ينام كما ينامون، فهو يدبر
لهم غير ما كانوا يدبرون؛ جزاء تبييتهم لمنع الخير عن المساكين، والبخل بما أنعم الله تعالى عليهم من النعيم،
وها قد حاقت بهم عاقبة المكر والتبیت، والمنع والبخل¹¹² ، وفي هذا بيان لعاقبة كل من يفعل فعلهم
ويسلك طريقهم؛ ولهذا جاء التعقيب في آخر القصة: {كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ

¹⁰⁷ سورة القلم، الآيات: (17-33).

¹⁰⁸ ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (3365/10).

¹⁰⁹ ينظر: ابن عبد السلام، عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي، ت: 660هـ، تفسير القرآن (مختصر
لتفسير الماوردي)، تحقيق: عبد الله بن إبراهيم الوهي، دار ابن حزم - بيروت، (ط1/1416هـ)، (3/349). النسفي، عبد الله بن أحمد بن
محمود، ت: 710هـ، مدارك التنزيل وحقائق التأويل (تفسير النسفي)، تحقيق: يوسف علي بديوي، دار الكلم الطيب - بيروت،
(ط1/1419هـ)، (3/521).

¹¹⁰ ينظر: ابن جزي، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الكلبي، ت: 741هـ، التسهيل لعلوم التنزيل، تحقيق: عبد الله الخالدي، دار
الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت، (ط1/1416هـ)، (2/400). السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، الدر المنثور في التفسير
بالمأثور، دار الفكر - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (8/251).

¹¹¹ ينظر: الخطيب، عبد الكريم يونس، ت: 1390هـ، التفسير القرآني للقرآن، دار الفكر العربي - القاهرة، (ط1/1390هـ)،
(15/1091).

¹¹² ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (6/3665).

كَأَنَّهُمْ يَعْلَمُونَ}، "فأما المتبطرون المانعون للخير المخدوعون بما هم فيه من نعيم، فذلك كان مثلاً لعاقبتهم" ¹¹³.

وقد عاجلت القصة خلق البخل الذميم، وعدم شكر النعمة، وحرمان الضعفاء وأهل الحاجة بأسلوب جذابٍ مشوّق، فكان التشويق مرافقاً لسير أحداث القصة، حتى انتهى بمشهد دمار البستان، وذهول أصحابه من هذا المشهد، كما كان في القصة سخرية بالكيد البشري العاجز أمام تدبير الله تعالى وكيده، وعُرضت مشاهد القصة بطريقة حيوية، حتى لكأن السامع أو القارئ يعيش أحداثها بنفسه ¹¹⁴، ومثل هذه القصة وردت قصة صاحب الجنتين ¹¹⁵؛ لتعالج نفس الخلق؛ بطلر النعمة الذي يوصل صاحبه إلى الكفر، والكبر الذي تسبّب به اغترار صاحبه بالنعمة، وانشغاله بها عن شكر المنعم.

الشاهد الثالث: مشهد من قصة موسى —عليه السلام— في مدين.

المشهد المراد ما ورد في سورة القصص، من قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ ¹¹⁶، إلى قوله تعالى: ﴿قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ ¹¹⁷، وقد عاجلت هذه الآيات على قصر المشهد الذي جاءت فيه مجموعة كبيرة من القيم الأخلاقية؛ تمثلت في: (الأنانية البغيضة، ومن ثم النخوة والنجدة والمروءة، والشفقة والرحمة، وإجارة الملهوف، والإحسان للمحسن، والحياء، والعفة، والوفاء بالعهد).

أما خلق الأنانية البغيض فعالجته الآيات التي فيها مشهد وقوف ابنتا شعيب —عليه السلام— تنتظران انتهاء الرعاة من سقي دوابهم؛ لتسقيا من فضل الماء بعدهم، وقد سألهما موسى —عليه السلام— عن أمرهما، فأخبرتا أنهما لا تسقيان حتى يُصدر الرعاة عائدتين إلى المرعى، فتسقيان غنمهما مما يتبقى من الماء بعد أن ترتوي أغنام الرعاة، وأنّ ما هما فيه ناتج عن ضعفهما، وعدم استطاعتهما مزاحمة الرجال، وعدم

¹¹³ المرجع سابق، (3666/6).

¹¹⁴ ينظر: المرجع السابق، (3664/6).

¹¹⁵ ينظر: سورة الكهف، الآيات (32-44).

¹¹⁶ سورة القصص، الآية 22.

¹¹⁷ سورة القصص، الآية 28.

قدرة أبيهما على رعي الغنم؛ لكبر سنه¹¹⁸، قال تعالى: ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ﴾¹¹⁹.

أما خلق الشهامة والنخوة والرحمة والشفقة فقد تمثّل بموقف موسى -عليه السلام- من هاتين المرأتين، لما رأى من ضعفهما، وغلبة الناس على الماء دونهما، فلما سمع قولهما، رقّ قلبه لهما، ووقع في نفسه رحمةً اتجاهاهما¹²⁰، فقام رغم ضعفه وجوعه بالسقي لهما، سقى لهما قبل الوقت الذي تسقيان، وزاحم الناس حتى غلب عليهم، وقيل رفع صخرةً كبيرة كانت على باب بئر أخرى وسقى لهما¹²¹، قال تعالى في وصف فعله -عليه السلام-: ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾¹²²، وقد بيّن هذا المشهد ما كان عند موسى -عليه السلام- من مروءة وشهامة ورجولة، فهو لما رأى ذلك المشهد الذي لا تستريح له النفس صاحبة الفطرة السليمة، حيث يورد الرجال دون النساء، وكان الأولى عند أهل المروءة والفطرة السليمة أن تُقدّم المرأتان في هذا الموقف، وأن يفسح الرجال لهما، بل ويعينوهما، فلما رأى موسى ذلك ثارت نخوته، وفطرته السليمة، وتقدّم لوضع الأمر في نصابه، كما ينبغي أن يفعل الرجال ذوو الشهامة، مع كونه غريباً طريداً مكودود، ولكن لم يُتعد ذلك عن تلبية دواعي المروءة والنجدة والمعروف¹²³.

أمّا إغاثة الملهوف، والإحسان إلى المحسن، فقد تمثّل بموقف شعيب -عليه السلام- من موسى الطريد الخائف، حيث أجاره وأمنه، قال تعالى: ﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ

¹¹⁸ ينظر: مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (341/3). الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (552/19). البغوي، الحسين بن مسعود، ت: 510هـ، معالم التنزيل في تفسير القرآن (تفسير البغوي)، تحقيق: محمد بن عبد الله النمر، وآخرون، دار طيبة للنشر -الرياض، (ط4/1417هـ)، (200/6).

¹¹⁹ سورة القصص، الآية 23.

¹²⁰ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (2963/9). القشيري، لطائف الإشارات، مرجع سابق، (61/3). البغوي، معالم التنزيل، مرجع سابق، (200/6).

¹²¹ ينظر: مكي بن أبي طالب، حموش بن محمد بن مختار القيسي، ت: 437هـ، الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، تحقيق: جامعة الشارقة، النشر: جامعة الشارقة -الإمارات العربية المتحدة، (ط1/1429هـ)، (5513/8). ابن عطية، عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن الأندلسي، ت: 542هـ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية -بيروت، (ط1/1422هـ)، (283/4).

¹²² سورة القصص، الآية 24.

¹²³ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (2685/5-2686).

مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١٢٤﴾، وَرَدَّ إِحْسَانَهُ لَهُ بِالْإِحْسَانِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْصَحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجِرَنِي ثَمَنِي حِجَّجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٢٥﴾﴾، وَكَانَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - خَرَجَ مِنْ مِصْرَ طَرِيداً خَائِفاً يَتَرَقَّبُ، يَخْشَى أَنْ يَدْرَكَهُ أَعْدَاءُهُ، كَمَا أَنَّهُ كَانَ جَائِعاً لَيْسَ مَعَهُ زَادٌ وَلَا مَالٌ، وَقِيلَ: كَانَ يَأْكُلُ أَورَاقَ الشَّجَرِ، وَقِيلَ: خَرَجَ حَافِياً حَتَّى وَقَعَ خُفٌّ قَدَمَيْهِ ¹²⁶، فَأَكْرَمَهُ شَعِيبٌ - عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَأَقَالَ عَشْرَتَهُ، فزَوَّجَهُ، وَأَقَامَهُ عِنْدَهُ يَكْفِيهِ، وَيَعْمَلُ لَهُ فِي رِعَايَةِ غَنَمِهِ، وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ، وَقَدْ أَغْنَاهُ اللَّهُ تَعَالَى بِوَاسِطَةِ شَعِيبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ ¹²⁷، فَكَمَا عَمِلَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - مَعَ الْمَرَأَتَيْنِ مِنْ مَعْرُوفٍ وَإِغَاثَةٍ لِلْمَلْهُوفِ ¹²⁸، جَزَاهُ يَعْقُوبُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بِإِحْسَانِهِ إِحْسَاناً، قَالَ تَعَالَى: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴿١٢٩﴾﴾.

أَمَّا خُلُقُ الْحَيَاءِ فَيُمَثِّلُ فِي مَوْقِفِ ابْنَةِ شَعِيبٍ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - لَمَّا أَرْسَلَهَا أَبُوهَا لَتُسْتَدْعِيَ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ؛ لِيَكْرَمَهُ، بَعْدَمَا أَخْبَرَتْهُ ابْنَتَاهُ بِفَعْلِهِ مَعَهُمَا، قَالَ تَعَالَى: ﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَلِيَّ يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا﴾ ¹³⁰، وَقَدْ وَصَفَ أَهْلُ التَّفْسِيرِ اسْتِحْيَاءَهَا بِأَنَّهَا كَانَتْ تَغْطِي وَجْهَهَا بِثَوْبِهَا أَوْ يَبْدِيهَا، أَوْ تَسْتَرُهُ بِكُمِ ذِرَاعِهَا أَوْ قَمِيصِهَا، فَكَانَ يَبْدُو عَلَيْهَا اسْتِحْيَاءُهَا مِنْهُ ¹³¹، وَفِي الْقِصَّةِ تَعْلِيمٌ وَتَرْبِيَةٌ لِلأُمَّةِ ذِكُورُهَا وَإِنَاثُهَا؛ حَتَّى لَا تَنْزِعَ ثَوْبَ الْحَيَاءِ، مِنْ اللَّهِ تَعَالَى، وَمِنَ النَّاسِ، وَقَدْ أَخْبَرَ النَّبِيَّ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَنَّ: "الْحَيَاءُ مِنَ الْإِيمَانِ" ¹³².

¹²⁴ سورة القصص، الآية 25.

¹²⁵ سورة القصص، الآية 27.

¹²⁶ ينظر: الثعلبي، أحمد بن محمد بن إبراهيم، ت: 427هـ، الكشف والبيان عن تفسير القرآن (تفسير الثعلبي)، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط1/1422هـ)، (243/7). القشيري، لطائف الإشارات، مرجع سابق، (61/3).

¹²⁷ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (566/19). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (270/13).

¹²⁸ ينظر: حوى، سعيد، ت: 1409هـ، الأساس في التفسير، دار السلام - القاهرة، (ط6/1424هـ)، (4072/7).

¹²⁹ سورة الرحمن، الآية 60.

¹³⁰ سورة القصص، الآية 25.

¹³¹ ينظر: مجاهد، أبو الحجاج بن جبر التابعي المخزومي، ت: 104هـ، تفسير مجاهد، تحقيق: محمد عبد السلام أبو النيل، دار الفكر الإسلامي الحديثة - مصر، (ط1/1410هـ)، (ص526). ابن سلام، يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة القزويني، ت: 200هـ، تفسير يحيى بن سلام، تحقيق: هند شلبي، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1425هـ)، (587/2). ابن فورك، محمد بن الحسن الأنصاري، ت: 406هـ، تفسير ابن فورك، تحقيق: علّال عبد القادر بندويش، جامعة أم القرى - السعودية، (ط1/1430هـ)، (ص341). مكي بن أبي طالب، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، (5518/8).

¹³² مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (63/1)، كتاب: الإيمان، باب: شعب الإيمان، حديث رقم: 59.

أما خلق العِفة فظهر في وصف ابنة شعيب -عليه السلام- لموسى -عليه السلام- بالأمين، لما طلبت من أبيها استئجاره، وذلك في قوله تعالى على لسانها: ﴿قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَبْتَاطِ اسْتَجِرْهُ إِنِّي خَيْرٌ مِّنْ اسْتَجَرْتُ الْقَوِيَّ الْأَمِينُ﴾¹³³، والأمانة هنا ليست أمانة الأموال والودائع كما هو ظاهر، وإنما أمانة صون العرض، والعِفة عن النظر إلى ما لا يحل، وقد رُوي أنَّ أباهما قد سألهما عن كيفية معرفتهما بقوته وأمانته، فذكرت أنَّها عرفت قوته من رفعه للصخرة عن باب البئر، وعن أمانته من طلبه منها أن تمشي خلفه؛ حتى لا ينظر إليها وهي تسير أمامه¹³⁴.

أما خلق الوفاء بالعهد فتمثل في هذه القصة بموقف كلا النبيين؛ موسى وشعيب -عليهما السلام- حيث أوفى كلُّ منهما للآخر فيما التزم به، فأوفى موسى -عليه السلام- بمدة رعاية غنم شعيب، وأوفى شعيب له بالمقابل بما وعده من تزويج ابنته له، قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَنِي حَبَّحٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾¹³⁵، فنبى الله موسى -عليه السلام- أوفى بالأعوام الثمانية المطلوبة منه، وأتمَّ عامين من عنده، فكانت عشراً، وكان بهذا قد أحسن الوفاء بما التزم به¹³⁶، كما أوفى شعيب -عليه السلام- له بما وعده في قوله تعالى على لسانه: { سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ }، أي: في حسن الوفاء بما التزمت، وفي حسن الصَّحبة والمعاملة¹³⁷.

وهكذا فقد حفل هذا المقطع من قصة موسى -عليه السلام- والذي ورد في صفحة واحدة من القرآن الكريم بالعديد من القيم الأخلاقية، حيث عالجتها القصَّة بأسلوبٍ راقٍ مؤثِّر، تظهر فيه العواطف الجياشة

¹³³ سورة القصص، الآية 26.

¹³⁴ ينظر: مجاهد، تفسير مجاهد، مرجع سابق، (ص56). عبد الرزاق، أبو بكر بن همام بن نافع الحميري، ت: 211هـ، تفسير عبد الرزاق، تحقيق: محمود محمد عبده، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1419هـ)، (2/491). الماوردي، علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري، ت: 450هـ، النكت والعيون (تفسير الماوردي)، تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (4/248). العليمي، مجير الدين بن محمد المقدسي، ت: 927هـ، فتح الرحمن في تفسير القرآن، تحقيق: نور الدين طالب، دار النوادر - دمشق، (ط1/1430هـ)، (5/187).

¹³⁵ سورة القصص، الآية 27.

¹³⁶ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (9/2969). ابن حبان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي، ت: 745هـ، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 1420هـ)، (8/301).

¹³⁷ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (19/565). ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، ت: 597هـ، زاد المسير في التفسير، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار الكتاب العربي - بيروت، (ط1/1422هـ)، (3/381). البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (4/176).

المؤثرة بوضوح، يجعل النفس تشوّق للأحداث، وتعيش معها لحظةً بلحظة، فتغرس القيم والأخلاق في هذه النفس بطريقة سلسلة للغاية.

وهكذا كان أسلوب القصة من الأساليب القرآنية التي عاجلت الجانب الأخلاقي في حياة الأمة، وربّت الفرد والمجتمع على القيم النبيلة، وحاربت القيم الفاسدة بأسلوب جذابٍ مقنع، يخاطب كلاً من العقل والعاطفة، ويؤثر في النفس أيّما تأثير، وهو أكثر الأساليب التربوية تأثيراً، كما أنّ هذا الأسلوب قد يحتوي أساليب أخرى، فمن الممكن أن يندرج تحته أسلوب الحوار، فقد تعرض القصة لمشاهد حوارية بين شخصوها، وهذا موجود في أكثر القصص القرآنية، كما قد تحتوي القصة أسلوب الترغيب والترهيب، كما ويكثر فيها أسلوب القدوة من خلال عرض نماذج للاقتداء، وقد يندرج فيها أسلوب ضرب الأمثال، وبالتالي فهي تتسع لتشمل أساليب متعدّدة تتداخل معاً، وتجتمع لتشكيل شخصية المستمع والقارئ، وبنائها بالطريقة التي وُضعت من أجلها؛ لهذا أكثر القرآن الكريم من استخدام هذا الأسلوب، وفي ذلك إشارة إلى المربيين، والعاملين في ميدان التربية والتعليم إلى أهمية الإكثار من استخدام هذا الأسلوب في التربية عموماً، وفي التربية الأخلاقية خصوصاً، وأن تحتويه مناهج التعليم وتأخذ به، وتقتفي طريقة القرآن الكريم في استخدامه وعرضه.

الفصل الأول: المبحث الثاني : أسلوب الحوار (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

أسلوب الحوار أسلوبٌ تربويٌّ وتعليميٌّ فعالٌ ومؤثرٌ أكثر القرآن الكريم من استخدامه لتحقيق أهدافٍ كثيرة، بطرقٍ متعددة؛ فقد استخدمه القرآن الكريم لتذكير المخاطبين، كما في قوله تعالى: ﴿يَبْنَى إِسْرَءِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكَ مِنْ عَدُوِّكَمْ وَوَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمْ الْمَنَّ وَالسَّلْوى ۝١٣٨﴾، كما استخدمه القرآن الكريم للتوضيح، كما في قوله تعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ۝١ عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ ۝٢ الَّذِى هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ۝٣﴾¹³⁹، كما استخدمه في الحوار العاطفي، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِى تَشْرَبُونَ ۝٦٨ ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ ۝٦٩﴾¹⁴⁰، كما استخدمه بأسلوب الخطاب التعريضي، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِى تَوَلَّى ۝٣٣ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۝٣٤ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى ۝٣٥ أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ۝٣٦ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِى وَفَّى ۝٣٧ أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ۝٣٨﴾¹⁴¹، واستخدمه القرآن الكريم للإثارة والتحريض، كقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝١٤٢﴾¹⁴²، وقوله تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۝١٤٣﴾¹⁴³، كما استخدمه القرآن الكريم بأسلوب قصصي¹⁴⁴، بحيث تحتوي القصة في ثناياها على مشاهد حوارية، وهذا موجود في أكثر القصص القرآنية، وسيتم عرض وتوضيح لبعض شواهد هذا الأسلوب في هذا المبحث إن شاء الله، بعد تعريف مفهوم الحوار، وذكر مميزاته وآثاره التربوية.

المطلب الأول: التعريف بمفهوم (أسلوب الحوار).

¹³⁸ سورة طه، الآية 80.

¹³⁹ سورة النبأ، الآيات: (1-3).

¹⁴⁰ سورة الواقعة، الآيات: (68-69).

¹⁴¹ سورة النجم، الآيات: (33-38).

¹⁴² سورة الصف، الآية 2.

¹⁴³ سورة البقرة، الآية 44.

¹⁴⁴ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص333-334). شريدح، سعيد أحمد حافظ، تقويم طرق تعليم القرآن وعلومه في مدارس تحفيظ القرآن الكريم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف - المدينة المنورة، (ص21-22).

أولاً: الحوار في اللغة: وهو: مراجعة القول بين المتحاورين اللذان يحاور كل منهما الآخر، ففيها المبادلة والمجاوبة في الكلام¹⁴⁵.

ثانياً: الحوار في الاصطلاح: وهو: أن يتبادل الحديث طرفان أو أكثر، عن طريق السؤال والجواب والمداخلة الواعية، بشرط وحدة الموضوع أو الهدف، وقد يصلان إلى نتيجة متفق عليها، وقد لا يُقنع أحدهما الآخر، ولكن السامع أو القارئ يأخذ العبرة، ويتخذ لنفسه موقفاً¹⁴⁶.

والرابط بين المعنى اللغوي والمعنى الاصطلاحي لمفهوم الحوار واضحٌ بيّن، فمبادلة الحديث ومجاوبة كل طرفٍ من أطرافه الآخر في الكلام الدائر بينهم، هو الحوار، وهو بذاته المقصود من أسلوب الحوار التربوي، الذي يعتمد على إدارة النقاش وتبادل الحديث في أمرٍ ما من أجل إثرائه أو الوصول إلى نتائج وأهداف معينة، أو إقناع بعض أطراف الحوار بأمرٍ ما، أو إكسابهم لقيمة أو خلقٍ معينٍ يجري الحديث حوله، وهكذا حسب الغرض من الحوار.

المطلب الثاني: مميزات أسلوب الحوار وآثاره التربوية.

يُعَدُّ أسلوب الحوار من الأساليب التربوية الهامة؛ وذلك لما يحظى به من عناصر تربوية؛ كالتشويق، وشحن الذهن، والتشجيع على المبادرة، وتقريب المعنى، وإثارة المنافسة بين المتحاورين، وتفجير طاقاتهم، وديمومة ما تعلموه؛ كونهم شاركوا فيه، وهو أسلوبٌ عقليٌّ يربّي الفكر على تحري الحقائق، ويساعد المتعلمين على التجاوب مع أسئلة القرآن الكريم الحوارية والتفكير في معناها، ومحاولة الإجابة عنها، فيتوجّه السلوك للعمل بمقتضاها؛ نتيجة التأثير العاطفي والقناعة الفكرية الناتجة عن أسلوب الحوار¹⁴⁷.

ويمكن إجمال الميزات والخصائص والآثار التربوية لأسلوب الحوار على أنه: يعود الطالب على النقاش والمشاركة والتفكير، كما يعود الجرأة في إبداء الرأي بحريّة، وينمي عنده سرعة البديهة، ويعلمه كيفية تقديم

¹⁴⁵ ينظر: ابن مالك الطائي، محمد بن عبد الله الجبائي، ت: 672، إكمال الأعلام بتلخيص الكلام، تحقيق: سعد بن حمدان الغامدي، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، (ط1/1404هـ)، (1/168). الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب، ت: 817هـ، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط8/1426هـ)، (ص381). عمر، أحمد مختار عبد الحميد، ت: 1424هـ، معجم اللغة العربية المعاصرة، دار عالم الكتب - السعودية، (ط1/1429هـ)، (1/578).

¹⁴⁶ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص333). سبتان، محمد حسن محمد، تقويم أساليب تعليم القرآن الكريم وعلومه في وسائل الإعلام، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف - المدينة المنورة، (ص21).

¹⁴⁷ ينظر: طه، تيسير، وآخرون، أساليب تدريس التربية الإسلامية، دار الفكر - عمان، (ط1/1992م)، (ص47). ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص333).

المقترحات، واحترام الرأي المخالف، كما يساعده في تنمية استقلالية التعلم لديه، وبزيد لديه الدافعية للتعلم، ويجعل لديه علاقات إيجابية بأطراف الحوار الأخرى، من خلال الاحترام والتفاعل والتعاون، وهو ينمي ثقة الطلاب بأنفسهم وبقدرتهم على إنتاج الأفكار وإبداء الرأي والدفاع عنه، كما يعودهم البحث وجمع المعلومات والمطالعة، ويدربهم على الانتباه وزيادة التركيز وتتبع إجابات الآخرين، ويجعل للتعليم متعة ناتجة عن المشاركة والتفاعل¹⁴⁸.

المطلب الثالث: شواهد قرآنية على استخدام أسلوب الحوار في التربية الأخلاقية.

هناك العديد من المواطن التي استخدم فيها القرآن الكريم أسلوب الحوار، وهناك الكثير من الأغراض التي أراد القرآن الكريم تحقيقها من استخدام هذا الأسلوب، وفي هذا المقام سيتم عرض وبيان لثلاثة من الشواهد القرآنية على استخدام هذا الأسلوب في التربية الأخلاقية.

الشاهد الأول: حوار النبي شعيب -عليه السلام- مع قومه.

جاء حوار شعيب -عليه السلام- مع قومه في ثلاث سور هي: الأعراف¹⁴⁹، الشعراء¹⁵⁰، وهود، وقد جاءت مفردات هذا الحوار ومحاوره في السور الثلاث متقاربة، وسيكون بيان هذا الحوار في هذا المقام من خلال ما جاء في سورة هود، حيث بدأ هذا المشهد الحوار في السورة الكريمة من قوله تعالى: ﴿وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾¹⁵¹، إلى قوله تعالى: ﴿كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا ۖ آلَا بُعْدًا لِّمَدْيَنَ كَمَا بَعِثْتُ ثَمُودَ﴾¹⁵²، وفي هذا المشهد الحوار معاملة الخلق من الأخلاق الذميمة، سيق الحوار لغرض تربية القارئ أو السامع على الابتعاد عنه، وعدم التخلُّق به، وجاءت الآيات للوصول بالمتابع لهذا الحوار إلى النفور من هذا الخلق عبر بيان مساوئه، وعبر أسلوب الترغيب والترهيب الذي تضمنه الحوار، وكذلك أسلوب القدوة الذي تمثّل بموقف النبي شعيب -عليه السلام- من فعل قومه، ومن ثم بيان العقوبة لمن يتّصف بهذا الخلق الذميمة، ولكأنَّ الله تعالى أرسل شعيباً -عليه السلام- لمعالجة هذه الظاهرة الأخلاقية التي كانت في قومه، وهذا الخلق الذميمة، هو (انتقاص الكيل، وعدم إيفاء الميزان، وأكل أموال الناس

¹⁴⁸ ينظر: سلامة، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص122-123).

¹⁴⁹ ينظر: سورة الأعراف، الآيات (85-93).

¹⁵⁰ ينظر: سورة الشعراء، الآيات (176-191).

¹⁵¹ سورة هود الآية 84.

¹⁵² سورة هود، الآية 95.

بالباطل)، وهو ما جاء الوعيد لفاعله في سورة سمّاها الله تعالى في كتابه باسم فاعلي هذا الخلق الذميم، وهي سورة المطففين، والتي توعدّ الله تعالى في بدايتها من يتّصف بهذا الخلق الذميم بالويل والهلاك والعذاب، مستخدماً أسلوب التهيب الذي يهزّ النفوس، ويحرّك المشاعر، قال تعالى: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ۝۱ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝۲ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝۳ أَلَا يَظُنُّ أُولَٰئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۝۴ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۝۵ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۝۶﴾¹⁵³.

وقد بدأ المشهد الحواري بموعظة شعيب -عليه السلام- لقومه بترك ما هم عليه من هذا الخلق الذميم، قال تعالى: ﴿وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَبْقُومُ عَبْدُوا اللَّهِ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ۖ وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ ۚ إِنِّي أَرَىٰكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ تُحْجِطُ ۝۸۱ وَيَقُومُ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ ۖ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْنُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ۝۸۲ بَقِيَتْ اللَّهُ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ۝۸۳﴾¹⁵⁴، وقبل البدء بمعالجة هذه الظاهرة الأخلاقية، افتتحت المشهد الحواري بمطالبة شعيب -عليه السلام- قومه بالإيمان، وترك ما كانوا عليه من الكفر والعصيان، فهو أول ما يبدأ به الرسل دعوتهم، {أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ}، وهذه هي القاعدة التي تنبثق منها كل شرائع الحياة ومناهجها وأوضاعها، وكذلك كل قواعد السلوك والأخلاق والمعاملات، فإن صحّت واستقامت، صحّ ما بعدها واستقام، ولهذا كانت البداية بهذه القاعدة، وكانت مطالبة شعيب -عليه السلام- لقومه بالأهم¹⁵⁵، ومن ثم جاء ما يلي ذلك في الأهمية، حيث كان أهل مدين مع كفرهم أهل بخسٍ وتطفيف في المكيال والميزان، فدعاهم إلى ترك هذه العادة، {وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ}، ويذكر أنهم كانوا إذا جاءهم البائع بالطعام كالواكيلاً زائداً، واستوفوا منه على قدر استطاعتهم، وإذا جاءهم مشتري للطعام، كالوا له وأنقصوا الكيل بقدر ما يستطيعون، فكان الأمر لهم بالإيمان إقلاعاً عن الشرك، وبالوفاء نهيّاً عن التطفيف، {وَيَقُومُ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ}، وقد صرّح بالأمر بالإيفاء بعد النهي عن ضده؛ تنبيهاً على أنه لا يكفي الكف عن التطفيف، بل يلزم العمل على إيفاء الكيل بالزيادة عليه¹⁵⁶.

¹⁵³ سورة المطففين الآيات: (1-6).

¹⁵⁴ سورة هود، الآيات: (84-86).

¹⁵⁵ ينظر: الحنبلي، عمر بن علي بن عادل الحنبلي، ت: 775هـ، الباب في علوم الكتاب، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1419هـ)، (543/10). سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (3/1317).

¹⁵⁶ ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (85/9). البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (3/144). الحنبلي، الباب في علوم الكتاب، مرجع سابق، (543/10).

وهكذا قدّم شعيب -عليه السلام- في هذا المقطع الحوار نصيحته لقومه بترك هذا المنكر، والإقلاع عن هذا الخلق الذميمة، وخاطب فيهم مشاعرهم وعواطفهم، وأشعرهم بالشفقة عليهم من العذاب، وهو ما يمكن أن نسميه بأسلوب الخطاب الوجداني، {وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ}، وبين لهم ورعهم بما عند الله تعالى إن هم استجابوا، {بَقِيَّتُ اللَّهِ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ}، وبقيت الله خيرٌ لكم، أي: ما عند الله من الخير والرزق والرحمة، والثواب في الآخرة، أفضل لكم من بحسكم الناس أموالهم، فما أبقى لكم من الحلال خيرٌ مما تجنونه من الحرام، فعليكم بطاعة الله تعالى إن كنتم مؤمنين¹⁵⁷.

ثم جاء المقطع الثاني من الحوار، والذي اشتمل ردّ قوم شعيب -عليه السلام- على نصيحته، وموقفهم من دعوته، فكان الرد منهم بالتهكُّم والسخرية والاستهزاء، قال تعالى على لسانهم: ﴿قَالُوا يَلْعَنُكَ أَصْلُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾¹⁵⁸، فكان ردّهم على دعوة الإيمان بقولهم: {أَصْلُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا}، وكان ردّهم على دعوة ترك التطفيف وأكل أموال الناس بالباطل، بقولهم: {أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ}، وكان تعقيبهم في آخر الآية: {إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ}، يحمل في طياته معاني السخرية والاستهزاء، فهم يعنون بالحليم: السفهية، وبالرشيد: الضال، وقيل: هي على معناها، ولكنهم قالوها تهكُّماً وهزواً، وقيل: يقصدون إنك لست الحليم الرشيد، وقيل: قالوها يقصدوا بذلك ما تحمله من معنى؛ لما رأوا فيه من الحلم والرشد، فيكون الاستفهام هنا استنكارياً¹⁵⁹.

ثم يعود الحوار بالردّ على رفضهم واستهزائهم من قبل النبي شعيب -عليه السلام- الذي لا يكل ولا يملّ من دعوتهم؛ شفقاً عليهم من عذاب الله تعالى، فيقول الله تعالى على لسانه: ﴿قَالَ يَقُومُ أَرْعَيْتُمْ إِن كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَرَزَقْنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنهَكُم عَنْهُ إِن أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

¹⁵⁷ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (6/2072). السمرقندي، بحر العلوم، مرجع سابق، (2/166). ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (2/395-396).

¹⁵⁸ سورة هود، الآية 87.

¹⁵⁹ ينظر: مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (2/294). الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (15/453). ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (6/2073). ابن أبي زمنين، محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، ت: 399، تفسير القرآن العزيز، تحقيق: حسين بن عكاشة ومحمد بن مصطفى الكنز، دار الفاروق الحديثة - القاهرة، (ط1/1423هـ)، (2/305). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (9/87).

﴿٨٨﴾¹⁶⁰، وهنا يأتي الرد يحمل في طياته أسلوب القدوة في تعليم الأخلاق، فنبى الله شعيب -عليه السلام- لا يريد أن ينهاهم عن أمرٍ ثم يفعله، ولا يامرهم بشيء ثم يتركه، فلو كان ما ينهى عنه صواباً لآثره ولم يُعرض عنه، فضلاً عن أن ينهى عنه، فلو وجد الصلاح فيما هم عليه ما نهاهم عنه¹⁶¹، وقد أثبت لهم بالفعل لا بالقول أنه يعمل بما يقول، وقد قيل: "كل عالم أُعطي علم الشر، وليس هو مجانباً للشر، فليس بعالم، ومن أُعطي علم الطاعات وهو غير عامل بها، فليس بعالم. وقد سأل رجلُ سهلاً فقال: يا أبا محمد، إلى من تأمرني أن أجلس إليه؟ فقال: إلى من تحملك جوارحه لا لسانه"¹⁶².

وبعد أن لم ينتفع قوم شعيب -عليه السلام- بالموعظة، ولم يستجيبوا بالخطاب الوجداني والتودد، ردّ عليهم شعيب -عليه السلام- بالإنذار والتحذير، ثم طالبهم مرةً أخرى بترك ما هم عليه، والتوجه إلى الله تعالى بالتوبة والاستغفار، قال تعالى على لسان نبيه شعيب: ﴿وَيَقَوْمَ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَالِحٍ وَمَا قَوْمَ لُوطٍ مِّنْكُمْ بِبَعِيدٍ﴾^{٨٩} وَأَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ﴾^{٩٠}¹⁶³، فهو يحذّرهم ما قد أصاب الأقوام السابقين من العذاب بسبب عدم امتثالهم أمر الله تعالى بترك عبادة ما دون الله تعالى، وترك ما هم عليه من المعاصي، فهو يحذّرهم مشفقاً عليهم أن يحلّ بهم ما حلّ بقوم نوح وقوم هود وقوم صالح وقوم لوط¹⁶⁴، ومن ثمّ يؤكّد عليهم طلب الاستغفار والتوبة، مبيّناً لهم أن الله تعالى رحيمٌ ودودٌ يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات، وفي هذا خطابٌ وجدانيٌّ جديد، يخاطب فيهم العاطفة مرةً أخرى لعلهم ينتهون عن غيهم، ولكن لا فائدة، فهذا هو الردّ يأتي منهم بالتعنيف والتهديد والوعيد: ﴿قَالُوا يَشْعِيبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا مِّمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَنَّكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوْ لَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ﴾^{٩١}¹⁶⁵، فقولهم: {مَا نَفَقَهُ} إما أن يُراد به: الاستهزاء، فهم يدّعون هزواً أن كلامه غير مفهوم، وكان من عادة الكفار نسبة الجنون إلى أنبيائهم، وإما أن يكون المقصود: لا نقبل¹⁶⁶، والذي حملهم على هذا الإعراض أنهم استكبروا في أنفسهم، ورأوا أنهم خيرٌ منه، وأنه ضعيفٌ بينهم، {وَإِنَّا لَنَرَنَّكَ فِينَا

¹⁶⁰ سورة هود، الآية 88.

¹⁶¹ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (548/12). البيضاوي، معالم التنزيل، (145/3).

¹⁶² التستري، سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع، ت: 283هـ، تفسير التستري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1423هـ)، (80/1).

¹⁶³ سورة هود، الآيتين: (89-90).

¹⁶⁴ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (455/15). ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (2075/6). الحنبلي، فتح الرحمن في تفسير القرآن، مرجع سابق، (369/3).

¹⁶⁵ سورة هود، الآية 91.

¹⁶⁶ ينظر: الماتريدي، تأويلات أهل السنة، مرجع سابق، (174/6). الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (423/2).

صَعِيفًا¹⁶⁷، فلم يكن بأعلامهم مكانةً، أو أكثرهم جاهاً وسلطاناً، فكَبُرَ عليهم أن يخضعوا له ويطيعوه¹⁶⁷، وكان التهديد منهم بقتل شعيب -عليه السلام- وقد ذكروا أن الذي يحول بينهم وبين ذلك مكانة وقوة ومنعة جماعة شعيب وعشيرته، وكانوا على ملة الكفر؛ فأظهروا الميل لهم وأرادوا إكرامهم، وإلا فشعيب -عليه السلام- عندهم لا عزة له ولا احترام¹⁶⁸.

ويستمرُّ الحوار، ويرد شعيب -عليه السلام- عليهم تهديدهم مصححاً ما عندهم من مفاهيم وأفكار، تعطي الاعتبار إلى القوة والمنعة والتقدير للبشر، متناسيةً قوة الله تعالى وإرادته: ﴿قَالَ يَنْقُومُ أَرْهَطِي أَعَزَّ عَلَيْكُمْ مِّنَ اللَّهِ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيَّ إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ﴾¹⁶⁹، وبعد تنصُّل شعيب -عليه السلام- من الاعتزاز بجماعته وعشيرته، يُعلنُ مفاصلته لقومه على أساس العقيدة، ويخلي بينهم وبين الله تعالى¹⁷⁰: ﴿وَيَنْقُومُ أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَمِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ هُوَ كَاذِبٌ وَارْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ﴾¹⁷¹.

وانتهى هذا المشهد الحوارى ببيان العقوبة التي حلت بقوم شعيب -عليه السلام- لما عتوا عن أمر ربهم، وأصروا على معصيتهم، ورفضوا دعوة نبيهم، قال تعالى: ﴿وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَحْنُ شُعَبًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَرِهِمْ جَثِيمِينَ﴾¹⁷²، كان لَمْ يَعْنُوا فِيهَا إِلَّا بُعْدًا لِمَدِينٍ كَمَا بَعْدَتْ ثُمُودُ¹⁷³، قيل أنهم عُذِّبُوا بثلاثة أصنافٍ من العذاب: أخذتهم رجفة في ديارهم فخافوا أن تسقط بيوتهم عليهم، فخرجوا منها، وعند ذلك أصابهم حرٌّ شديد، فأرسل الله تعالى ظلة، قيل: أنها سحابة أظلتهم¹⁷³، فتنادوا إليها هرباً من الحرِّ، وبعد دخولهم جميعاً تحتها، أرسل الله تعالى عليهم صيحة واحدةً أهلكتهم جميعاً¹⁷⁴.

¹⁶⁷ ينظر: الماتريدي، تأويلات أهل السنة، مرجع سابق، (500/4).

¹⁶⁸ ينظر: البغوي، معالم التنزيل، مرجع سابق، (463/2). ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (398/2).

¹⁶⁹ سورة هود، الآية 92.

¹⁷⁰ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (1922/4).

¹⁷¹ سورة هود، الآية 93.

¹⁷² سورة هود، الآيتين: (94-95).

¹⁷³ ينظر: ابن سلام، تفسير يحيى بن سلام، مرجع سابق، (523/2). الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (566/12).

¹⁷⁴ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (2271/7). ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (398/2)، القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (137/13).

وهكذا يصل هذا الحوار بالمتابع لمحرياته إلى غرس القيمة الأخلاقية التي جاء هذا الحوار من أجلها، فيأخذ الحوار المتابع إلى أجواء تلك الحادثة، فيعيش أحداثها كأنه يشاهد المشهد بنفسه، ويتنقل الحوار من مخاطبة العقل إلى مخاطبة الوجدان والعاطفة، ومن ثم معالجة الفكر، ويتداخل هذا الحوار القصصي مع أسلوب الترغيب والترهيب، وكذلك أسلوب القدوة، ليصل في النهاية إلى العبرة والعظة المرادة من هذا الحوار، ومن ثم تحقيق الهدف بغرس القيمة الأخلاقية في نفس القارئ أو السامع.

الشاهد الثاني: حوار صاحب الجنتين مع صاحبه المؤمن.

جاءت مجريات هذا الحوار في سورة الكهف¹⁷⁵؛ لتعالج القيم الأخلاقية الذميمة الآتية: (الكبر، والغرور، وبطر النعمة، وجحودها، وعدم شكرها)، وبدأ المشهد بوصف حال الرجلين، وما كان يمتلكه أحدهما من أشجار العنب والنخيل والزروع، والثمار، وكذلك الماء الجاري كالنهر في بستانيه، قال تعالى: ﴿وَأَضْرَبَ لَهُم مَّثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ۝٣٢ كِلْتَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أُكُلَهَا وَلَمْ تَظْلِم مِّنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا ۝٣٣﴾¹⁷⁶، وبعد هذا التقديم في وصف الحال، يبدأ الحوار بين صاحب البستانين الذي اتصف بأخلاق السوء المذكورة، وبين صديقه المؤمن الذي كان يتصف في المقابل بعكس تلك الأخلاق الذميمة، وكان ينصح ويدعو صديقه إلى ترك ما كان عليه.

بدأ الحوار بين الرجلين بقول صاحب الجنتين -بعد أن دخل جنتيه وأصابه الغرور بما آتاه الله من النعمة- معبراً صاحبه بقلّة المال، مترفعاً عليه: ﴿وَكَانَ لَهُ وَثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ۝٣٥﴾¹⁷⁷، ويُفهم من السياق أنّ الرجل المؤمن كان يحاور صاحبه الكافر بالوعظ والدعاء إلى الإيمان، فقال هذا الكافر في رده على صاحبه المؤمن: {أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا}، وحاصل الكلام أنّ الكافر ترفع على المؤمن بجأه وماله¹⁷⁸، ثمّ إنّه أراد أن يظهر لذلك المسلم كثرته ماله فأخذ بيده يطوف به يريه جنتيه، وأراه إياهما على الحالة الموجبة للبهجة والسُرور وأخبره بضئوف ما يملكه من المال¹⁷⁹، وهو ظالم لنفسه بكفره، فغره ما فيها من الأشجار والأنهار، فظنّ أنّها

¹⁷⁵ ينظر: سورة الكهف، الآيات: (32-44).

¹⁷⁶ سورة الكهف، الآيتين: (32-33).

¹⁷⁷ سورة الكهف، الآية 34.

¹⁷⁸ ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (463/21).

¹⁷⁹ ينظر: الثعلبي، الكشف والبيان، مرجع سابق، (170/6). الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع السابق، (463/21).

باقية لا تزول، بل ووصل به الغرور إلى إنكار زوال الدنيا، وحدث القيامة، ويُفهم من السياق أنّ صاحبه المؤمن بين له أنّ هناك يومٌ يُحاسب فيه الناس على أعمالهم، فظنّ -مغتراً- أن الله سيعطيه -إن كان هناك يومٌ آخر- خيراً من جنتيه اللتين في الدنيا¹⁸⁰، قال تعالى على لسانه: ﴿وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا ۖ وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُدِّدْتُ إِلَىٰ رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنْقَلَبًا ۖ﴾¹⁸¹.

ويستمر الحوار برّد المؤمن على صاحبه ينهاه عن غيّه والإصرار على كفره وغروره وكبره، مذكراً إياه بأصل خلقه، مفصلاً بينه وبين صاحبه في العقيدة والتوحيد، ناصحاً إياه بعدم الاغترار بالنعمة، والانشغال بها عن المنعم¹⁸²، قال تعالى: ﴿قَالَ لَهُ وَصَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّاهُ رَجُلًا ۖ لَّكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ۖ وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ۚ إِنَّ تَرِنًا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ۖ﴾¹⁸³، ويكمل المؤمن ردّه على صاحبه في موضوع التفاخر بالمال والولد، محذراً ومنذراً إياه بتحوّل النعمة، وتبدّل الحال، قائلاً: ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ ۚ إِنَّ تَرِنًا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ۖ﴾¹⁸⁴ فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِّنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ۖ أَوْ يُصْبِحَ مَأْوَاهَا غَوْرًا فَلَنْ تَسْتَطِيعَ لَهُ وَطْلَبًا ۖ﴾¹⁸⁵، فهو يرجو الله تعالى أن يبدّل فقره بالغنى؛ لإيمانه، ويسلب ذلك من صاحبه؛ لكفره وجحوده وعصيانته¹⁸⁵، "وهكذا تنتفض عزة الإيمان في النفس المؤمنة، فلا تبالي المال والنفر، ولا تداري الغنى والبطر، ولا تتلعم في الحق، ولا تجامل فيه الأصحاب، وهكذا يستشعر المؤمن أنه عزيزٌ أمام الجاه والمال، وأنّ ما عند الله خيرٌ من أعراض الحياة، وأنّ فضل الله عظيم وهو يطمع في فضل الله، وأن نقمة الله جبارة، وأنها وشيكة أن تصيب الغافلين المتبطرين"¹⁸⁶.

¹⁸⁰ ينظر: الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، مرجع سابق، (285/3). الثعلبي، الكشف والبيان، مرجع سابق، (170/6). مكي بن أبي

طالب، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، (4382/6)،

¹⁸¹ سورة الكهف، الآيتين: (35-36).

¹⁸² ينظر، ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (142/5-143). المراغي، أحمد بن مصطفى، ت: 1371هـ، تفسير المراغي،

مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، (ط1/1365هـ)، (151-150/15).

¹⁸³ سورة الكهف، الآيات: (37-39).

¹⁸⁴ سورة الكهف، الآيات: (39-41).

¹⁸⁵ ينظر: المراغي، تفسير المراغي، مرجع سابق، (151/15).

¹⁸⁶ سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (2271/4).

وينتهي الحوار كالعادة ببيان العاقبة؛ من أجل حصول العظة والعبرة وتحققها، فيسدل الستار عن هذا المشهد الحوارى بالانتقال فجأة "من مشهد النماء والازدهار إلى مشهد الدمار والبوار، ومن هيئة البطر، والاستكبار إلى هيئة الندم والاستغفار، فلقد كان ما توقعه الرجل المؤمن"¹⁸⁷، قال تعالى: ﴿وَأُحِيطْ بِشَرِّهِ ۖ فَاصْبَحْ يَقْلَبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا ۚ وَلَمْ تَكُن لَّهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِن دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا ۚ هُنَالِكَ الْوَلِيَّةُ لِلَّهِ الْحَقِّ ۖ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ۚ﴾¹⁸⁸، وفي بيان هذه العاقبة الوخيمة تحذير ووعيد لمن يتصف بما اتصف به صاحب الجنتين من الكبر، والغرور، وجحود التَّعَمَّة، والتعالي على الناس، والتباهي والتفاخر بحطام الدنيا الزائل، وقد تحققت هذه العبرة والعظة من خلال مجريات هذا الحوار، وقد تحقَّق غرس القيم الأخلاقية المرادة بهذا الأسلوب التربوي المؤثِّر.

الشاهد الثالث: حوار الله تعالى مع إبليس.

ورد هذا الحوار في غير موضع من كتاب الله تعالى، وفي هذا المطلب سيتم عرض وبيان للحوار الوارد في سورة الأعراف¹⁸⁹، والذي يعالج آفات أخلاقية خطيرة، وهي: (الكبر، والتعالي، والحسد، والعناد، والوقاحة، والانتقام، والصد عن سبيل الله)، وكل هذه الصفات الذميمة ظهرت في حوار قصير بين الله - حلّ وعلا- وبين إبليس اللعين، في مشهد مؤثِّر، بدأ التقدير له ببيان نعم الله تعالى وفضله وكرمه على بني آدم، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشًا قَلِيلًا ۚ مَا تَشْكُرُونَ ۝ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ ۝﴾¹⁹⁰، فمن تكرم الله تعالى لآدم -عليه السلام- وذريته من بعده، أنه أمر الملائكة وإبليس بالسجود له تحية وتكرماً، فسجد الملائكة، وامتنع إبليس، ومن هنا يبدأ المشهد الحوارى بين جلال الله تعالى وإبليس اللعين.

يبدأ هذا الحوار بخطاب الله تعالى لإبليس سائلاً إياه عن سبب عدم السجود، وامتنال الأمر -وهو أعلم- قال تعالى: ﴿قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ ۚ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ

¹⁸⁷ المرجع السابق، (4/2271).

¹⁸⁸ سورة الكهف، الآيات: (42-44).

¹⁸⁹ ينظر: سورة الأعراف، الآيات: (10-18).

¹⁹⁰ سورة الأعراف، الآيتين: (10-11).

وَحَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴿١٩١﴾¹⁹¹، وتحمل ذات الآية ردَّ إبليس بتعليل امتناعه عن السجود بأنه خيرٌ وأفضل من آدم -عليه السلام- ولا يحسن للفاضل أن يسجد للمفضول، فكيف يحسن أن يؤمر بذلك؟ وفيه اعتراضٌ على الله تعالى الذي أمره بذلك¹⁹²، ثم بيّن وجه الأفضلية وذلك أنه خُلِقَ من النار، وأنَّ آدم -عليه السلام- خُلِقَ من الطّين، "والنار جوهرٌ لطيف نورانيّ، والطين جسمٌ كثيفٌ ظلماني"¹⁹³، فاعتقد أنّ النار خيرٌ من الطّين، وأرجع الأفضلية للعنصر والمادّة، بعيداً عن النتائج والثمرات، وقد غلط في ذلك ووهم وغفل، فهو غفل أنّ الله تعالى هو خالق النار والطين، وما في خلق الله تعالى من تفاوت، فكيف يعترض على الله بخلقه؟ فما أشد ضلاله، وما أعظم غفلته! كما أنه يدّعي ما لا دليل عليه، بل الدليل يناقضه، إذ جعل الله تعالى من الطين الخصب الذي تخرج منه الزروع والثمار، كما جعل منه العمران، والنار تدمر وتحرق، وكلُّ خلقه الله لحكمة وغاية، والباعث على قول إبليس هذا التكبر وليس الدليل¹⁹⁴.

ويستمر الحوار بإبلاغ الله تعالى إبليس بعقوبة مخالفة أمره، وتكبره، وعصيانته قال تعالى: ﴿قَالَ فَأَهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجْ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ﴾¹⁹⁵، فأهبطه الله تعالى من السماء أو من الجنة؛ عقوبةً له، وفيه تنبيهٌ على أنّ التكبر ليس من أخلاق أهل الجنة، فالله تعالى أخرجهم من الجنة؛ لتكبره وليس لعصيانته الأمر فقط، وجعله من الصاغرين، المهانين لهذا الخلق الدميم¹⁹⁶، "ولكنّ الشرير العنيد لا ينسى أن آدم هو سبب الطرد والغضب، ولا يستسلم لمصيره البائس دون أن ينتقم"¹⁹⁷، فهو أضاف إلى خُلِقَ التكبر والتمرد على أمر الله، خلق الانتقام، حسداً منه لآدم وذريته، قال تعالى: ﴿قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾¹⁹⁸ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴿١٥﴾ قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١٦﴾ ثُمَّ لَآتِيَنَّهُمْ مِّنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ﴿١٧﴾¹⁹⁸، بهذه الوقاحة، وهذا العناد والتبجح، يأتي الإصرار على الشر، والتصميم على الغواية، فهو يُعلن في خبث ودهاء -بعد أن أخذ الإذن في البقاء

¹⁹¹ سورة الأعراف، الآية 12.

¹⁹² ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (7/3). ابن جزي، التسهيل لعلوم التنزيل، مرجع سابق، (1،285).

¹⁹³ الاستانبولي، إسماعيل حقي بن مصطفى، ت: 1127هـ، روح البيان، دار الفكر - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (140/3).

¹⁹⁴ ينظر: ابن عجيبة، أحمد بن محمد بن المهدي، ت: 1224هـ، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، تحقيق: أحمد عبد الله القرشي رسلان، دار حسن عباس زكي - القاهرة، (طبعة سنة 1419هـ)، (201/2). أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد، ت:

1394هـ، زهرة التفاسير، دار الفكر العربي - القاهرة، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (2795/5).

¹⁹⁵ سورة الأعراف، الآية 13.

¹⁹⁶ ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (7/3).

¹⁹⁷ سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (1266/3).

¹⁹⁸ سورة الأعراف، الآيات: (14-17).

إلى يوم القيامة - بأنه سيبدل كل ما في وسعه لإغواء بني آدم والقعود لهم على صراط الله المستقيم؛ ليصدّ كل من يسلك هذا الصراط¹⁹⁹.

ثم يأتي في نهاية الحوار الرد من الله تعالى حاسماً الأمر، مؤكداً على طرد إبليس، محذراً من يستجيب لإغوائه، ويتخلّق بأخلاقه، قال تعالى: ﴿قَالَ أَخْرِجْ مِنْهَا مَذْءُومًا مَّدْحُورًا لَّمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ﴾²⁰⁰، فالله تعالى سيملاً جهنم من المتبوعين، والتابعين أجمعين²⁰¹، وهو تحذير شديد يُحتتم فيه هذا المشهد الحوارى لكل من يسلك طريق إبليس، ويستجيب لإغوائه وتزيينه، ويتّصف بأخلاقه الذميمة، وهذا هو المراد من هذا الحوار: تنقية النفس البشرية من مساوئ الأخلاق الذميمة التي اتصف بها إبليس، وأرادها -حسداً وعداوة- لبني البشر، فالكبر، والتعالي، والحسد، والعناد، والوقاحة، والانتقام، والصدّ عن سبيل الله، ما هي إلا صفات شيطانية، من اتّصف بها سلك سبيل الشيطان، فهي رسالة واقعية إلى بني البشر إلى يوم القيامة، بالبعد عن مساوئ الشيطان؛ للنجاة من الهلاك الذي توعّد الله تعالى به إبليس والسائرين على دربه.

وبعد استعراض وبيان لهذه الشواهد القرآنية الحوارية الثلاثة التي عاجلت جوانب أخلاقية مهمة، يتبيّن أنّ أسلوب الحوار من الأساليب القرآنية التربوية المهمة التي استخدمها القرآن الكريم في غرس القيم الأخلاقية النبيلة، والتنفير من تلك القبيحة، وقد نوع القرآن الكريم في استخدام هذا الأسلوب، بحيث يخاطب العقل تارةً، والوجدان تارةً أخرى، كما تضمّن في كثيرٍ من الأحيان أساليب تربوية أخرى؛ كالترهيب والترغيب، والقدوة، كذلك ينتهي ببيان العاقبة؛ ليحصل الاعتبار والتأثّر.

¹⁹⁹ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (1267/3).

²⁰⁰ سورة الأعراف، الآية 18.

²⁰¹ ينظر، الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (108/4).

الفصل الأول: المبحث الثالث: أسلوب الترغيب والترهيب: (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

أسلوب الترغيب والترهيب من الأساليب القرآنية التربوية المؤثرة، والتي يكثر استخدامها من أجل غرس الأخلاق في النفوس، وقد أكثر القرآن الكريم من استخدام الترغيب لغرس الأخلاق الفاضلة، والترهيب للتنفير من تلك القبيحة، ويمكن القول بأن هذا الأسلوب مبثوث في ثنايا القرآن الكريم كله، فهو كتاب ترغيب وترهيب، رغب بفعل الخير، ورغب على ذلك الثواب في الدنيا والآخرة، ونقر من فعل كل قبيح، ورغب على ذلك الجزاء في الدنيا والآخرة، وعند التعريف بهذا الأسلوب، لا بد من بيان مفهوم الترغيب والترهيب، وذكر مميزات استخدام هذا الأسلوب وآثاره التربوية، ومن ثم بيان بعض الشواهد القرآنية عليه.

المطلب الأول: مفهوم (الترغيب والترهيب).

أولاً: الترغيب والترهيب في اللغة، الترغيب في اللغة: الإرادة والميل والعطاء، تقول: رغبت في الشيء إذا ملت إليه وأردته، قال تعالى: ﴿وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَأَرْغَبُ﴾²⁰²، ورغبت عنه إذا صددت عنه وزهدت فيه، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَرْغَبُ عَنْ مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ﴾²⁰³، فشيء مرغوب فيه: مُراد، ومرغوب عنه: مكروه، والرغبة: العطاء الكثير، ورغبه: أعطاه ما يرغب، والرغبة: الأمر المرغوب فيه²⁰⁴.

أما الترهيب في اللغة فيدور معناه على الخوف، تقول: رهبت الشيء إذا خفت، وأرهبت فلاناً: أخفت، والرهبة: الخوف، وراهب من الله: خائف، ومنها الرهبانية.²⁰⁵

²⁰² سورة الشرح، الآية 8.

²⁰³ سورة البقرة، الآية 130.

²⁰⁴ ينظر: ابن دريد، **جمهرة اللغة**، مرجع سابق، (320/1). الفارابي، إسماعيل بن حماد الجوهري، ت: 393هـ، **الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية**، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، (ط/4/1407هـ)، (137/1). الرازي، **معجم مقاييس اللغة**، مرجع سابق، (415-416). ابن سيده، علي بن إسماعيل المرسى، ت: 458هـ، **المحكم والمحيط الأعظم**، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط/1/1421هـ)، (516/5).

²⁰⁵ ينظر: الهروي، محمد بن أحمد بن الأزهرى، ت: 370هـ، **تهذيب اللغة**، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط/1/2001م)، (6/155). الفارابي، **الصاحح**، مرجع سابق، (1/140). الرازي، **مختار الصحاح**، مرجع سابق، (ص130). الفيومي،

ثانياً: الترغيب والترهيب في الاصطلاح، "نقصد بالترغيب: كل ما يشوق المدعو إلى الاستجابة وقبول الحق والثبات عليه، ونقصد بالترهيب: كل ما يخيف ويحذر المدعو من عدم الاستجابة أو رفض الحق أو عدم الثبات عليه بعد قبوله"²⁰⁶، والارتباط واضح بين هذا المعنى وما ذُكر في المعنى اللغوي للترغيب والترهيب.

والترغيب في القرآن الكريم يكون بالوعد والإطماع بشيء مرغوب في المستقبل، أما الترهيب فيكون بالتحذير من عواقب القيام بالعمل المنهي عنه، والملاحظ أنَّ القرآن الكريم مليء بما يرغِّب في قبول دعوة الإسلام وتشريعاته، والتحذير من رفضها ومخالفتها، مما يدل دلالة قاطعة على أهمية هذا الأسلوب²⁰⁷.

ويمكن استخدام مفهوم (أسلوب الثواب والعقاب)، كمرادف لأسلوب الترغيب والترهيب، فكل ما وعد القرآن الكريم به من ثواب للمستجيبين في الدنيا والآخرة، هو الترغيب، وكل ما توعدَّ الله تعالى به المخالفين من عقاب في الدنيا والآخرة هو أسلوب الترهيب، ونماذج ذلك كثيرة لا تكاد تُحصى، فمن ترغيب الدنيا قوله تعالى: ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا أُسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّن بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا﴾²⁰⁸، أما ترغيب الآخرة فمنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٧﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴿١٨﴾﴾²⁰⁹، أما ترهيب الآخرة فمنه قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ ﴿٧٣﴾﴾²¹⁰، ويمكن القول أنَّ جميع الآيات الواردة في ذكر الجنة ونعيمها، هي آيات ترغيب، وفي المقابل، جميع ما ذُكر في القرآن الكريم من آيات النار وعذابها، هي آيات ترهيب.

كما ويمكن إطلاق مفهوم (أسلوب الخوف والرجاء) كمرادف لأسلوب الترغيب والترهيب؛ وذلك أنَّ هذا الأسلوب يثير في النفوس عاطفة الخوف عند ذكر العقاب، ويثير عاطفة الرجاء والأمل عند ذكر

أحمد بن محمد بن علي الحموي، ت: 770هـ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (241/1).

²⁰⁶ زيدان، عبد الكريم، أصول الدعوة، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط9/1421هـ)، (ص437).

²⁰⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص437).

²⁰⁸ سورة فصلت، الآية 13.

²⁰⁹ سورة الكهف، الآيتين: (107-108).

²¹⁰ سورة المائدة، الآية 72.

الثواب المأمول، كما ويمكن تسميته بأسلوب (الوعد والوعيد)؛ فكل ما وعد به القرآن الكريم من ثواب فهو ترغيب، وكل ما توعد به من عقاب فهو تهريب.

المطلب الثاني: مميزات استخدام أسلوب الترغيب والتهريب، وآثاره التربوية.

1- يمكن القول أنّ أسلوب الترغيب والتهريب من أكثر الأساليب التربوية اتّفاقاً مع الفطرة البشرية، التي جُبلت على اتّقاء العقاب، وتجنّب الألم، الذي يثيره أسلوب التهريب، فيولّد لديها الاستجابة؛ تجنّباً لوقوع المكروه، كما أنّ الترغيب يثير في النفس انفعال الرجاء والأمل للحصول على المراد والمأمول، مما يولّد أيضاً الاستجابة؛ أملاً في الحصول على الثواب، وقد ثبتت صلاحية هذا الأسلوب في كل زمان ومكان، فهو يتفق مع طبيعة الإنسان حيثما كان، وفي أي مجتمع مهما كانت عقيدته ولونه وجنسه²¹¹، "فالإنسان يتحكم في سلوكه وفكره ويعدل فيهما بمقدار إدراكه لطبيعته أو نوعية ما يترتب عليهما من نتائج وخبرات -سارة أو مؤلمة- ويميل الإنسان إلى الخبرات والسلوك الذي يقترن بخبرات سارة، والتخلي أو رفض السلوك الذي يقترن بخبرات مؤلمة"²¹²، ومن هنا فقد استخدم القرآن الكريم هذا الأسلوب في حثّ الناس على فعل الخير، والتمسك بالسلوك الحسن، والتحلّي بالأخلاق الحميدة، واجتناب الزلل والرذائل وأخلاق السوء²¹³، فهو أسلوب ناجع نافع مع أكثر الناس الذين لا يُقبلون على عمل الخير إلا بعد ترغيبهم بنتائج هذا العمل، ولا ينتهون عن عمل السوء إلا بعد ترهيبهم من نتائج هذا العمل وعواقبه²¹⁴، فهذه الخاصية أصيلة في النفس البشرية، ولها دور كبير في إقدام الإنسان على أداء العمل أو الإحجام عنه، ولأنّ الله تعالى أوجد فينا هذه الخاصية، فقد استخدم أسلوب الترغيب والتهريب في تربيتها وتوجيهها إلى فعل الخير وترك الشر، فقله تعالى: ﴿وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَحْذِيفًا ۖ﴾²¹⁵، دلالة واضحة أن الله تعالى يرهبنا ويخوّفنا؛ لنخاف ونترك طريق الضلال، كما ويرغبنا في آيات كثيرة؛ لنرغب في العمل فنسلكه، فنصل إلى الفوز والفلاح²¹⁶.

²¹¹ ينظر: السمالوطي، نبيل، بناء المجتمع الإسلامي، دار الشروق -السعودية، (ط3/1418هـ)، (ص45).

²¹² المرجع السابق، (ص142).

²¹³ ينظر: المرجع السابق، (ص45).

²¹⁴ ينظر: ملكاوي، محمد أحمد محمد عبد القادر خليل، عقيدة التوحيد في القرآن الكريم، مكتبة دار الزمان -المدينة المنورة، (ط1/1405هـ)، (ص351).

²¹⁵ سورة الإسراء، الآية 59.

²¹⁶ ينظر: الهاللي، مجدي، كيف نحب الله ونشتاق إليه، مؤسسة إقرأ -القاهرة، (ط1/1428هـ)، (ص53).

2- ومن مميزات استخدام هذا الأسلوب في القرآن الكريم أنه يقرن بين النقيضين: (الترغيب والترهيب)، فالترغيب والترهيب في القرآن الكريم يتواليان غالباً، بمعنى يلي أحدهما الآخر، وقد يكون ذلك في الآية الواحدة، كقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ﴾²¹⁷، وقد يكون ذلك في آيتين متجاورتين، كما في قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾¹⁵ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَٰئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ﴾¹⁶،²¹⁸ وقد يأتي في المجموعة من الآيات التي تتحدث عن موضوع معين²¹⁹، وذلك مثل الآيات التي تحدثت عن تحريم بعض الأطعمة²²⁰، وذكرت ما حرم الله تعالى منها على اليهود، ثم اختُصمت بقوله تعالى: ﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾¹⁷،²²¹ "فإن كذبوك يا محمد بما أخبرتك به، فقل لهم على سبيل التعجب من حالهم والتعظيم لافتراءهم الكذب: إن الله ذو رحمة واسعة، إذ لا يعاجلكم بالعقوبة مع شدة جرمكم، ولا تغتروا أيضاً بسعة رحمته، فإن الله عذاباً لا يُرد عن المجرمين إما في الدنيا وإما في الآخرة، وهذا جمع بين أسلوب الترغيب والترهيب في آن واحد، ترغيب في امتثال أمر الله، وترهيب من مخالفة الله والرسول"²²².

3- وفي الاقتران بين هذين الأسلوبين (الترغيب والترهيب) قيمة تربوية كبيرة، حيث يحدث التوازن في النفس بين الخوف والرجاء، فلا تركز النفس إلى الترغيب فتطمع في الرحمة، فتترك العمل، ولا تقنط من الترغيب فتتأس وتترك العمل، وقد تميّز القرآن الكريم باستخدام هذا الأسلوب الوجداني، فالله تعالى أعلم بالنفس التي خلقها، وأعلم بما يصلح حالها، فهو يخاطبها بما يثير مكانتها، ويحرك فيها الوجدان؛ ليدفعها إلى الاستجابة، قال تعالى: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾¹⁸ ²²³.

²¹⁷ سورة فاطر، الآية 7.

²¹⁸ سورة الروم، الآيتين: (15-16).

²¹⁹ ينظر: سلامة، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص165).

²²⁰ ينظر: سورة الأنعام، الآيات: (144-146).

²²¹ سورة الأنعام، الآية 147.

²²² الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير الوسيط، دار الفكر - دمشق، (ط1/1422هـ)، (1/621).

²²³ سورة الملك، الآية 14.

4- وقد استخدم القرآن الكريم أسلوب الترغيب والترهيب بطريقة مؤثرة مشوّقة، يذكر ثواب المحسنين فتشوّق النفس لسلوك طريقهم؛ لتفوز بهذا الثواب، ثم يذكر مآل المسيئين، فتتشّد النفس، ويخفق القلب، وتضطرب الجوارح؛ خوفاً ورفقاً من العقاب الذي ينتظر هؤلاء المسيئين، والقرآن الكريم كتاب هداية وصلاح، وهذا الأسلوب، أقرب الأساليب لتحقيق الهداية والرشاد، وإصلاح النفوس²²⁴، فإذا كان الإنسان معرضاً على الدوام إلى الزلل والوقوع في الذنب والمخالفة، فلا بدّ له من إحداث التوبة والاستغفار عن الذنب، بشكل مستمر ودائم، ومن هنا كان لا بدّ لتحقيق ذلك من استخدام هذا الأسلوب التربوي من قِبَل الآباء والمعلّمين؛ لغرس القيم المطلوبة في نفوس وسلوك الطلبة²²⁵، فكما يقوم الطبيب عند علاجه للمريض بترغيبه في تناول الدواء الذي يصفه له، ويحثه على التقيد بتعليماته وإرشاداته الطبية، كما يقوم بتحذيره وترهيبه من مخالفة ذلك، ويبيّن له عواقب عدم الالتزام بالتعليمات الطبية؛ لتحقيق الشفاء من الداء بإذن الله، فكذلك الأمر بالنسبة لمن يرشد الناس إلى الخير وكرّم الأخلاق من العلماء والأمرء والدعاة والمحتسبين والمربين والآباء، لا بدّ حتى يكون لعملهم الإرشادي والتوجيهي ثمرة ظاهرة في الناس، من استعمال أسلوب الترغيب والترهيب، تطبيقاً للقرآن العظيم، واقتداءً بسنة رسوله الكريم = صلى الله عليه وسلم- الزاخرين بالترغيب والترهيب والوعد والوعيد²²⁶.

ولا بدّ للمربّين من ضوابط يأخذوا بها عند استخدام هذا الأسلوب ومن ذلك: أن يكون استخدام الترغيب أكثر من استخدام الترهيب؛ وذلك لأفضلية الترغيب على الترهيب؛ ولكونه أطول أثراً، وأدوم في النفس، قال تعالى مرغباً في التوبة: ﴿قُلْ يَٰعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾²²⁷، كما لا بدّ للمعلّم عند استخدام هذا الأسلوب من التفاعل معه بإظهار الانفعالات اللازمة عند كل موقف، وأن يكون هو بنفسه قدوةً حسنةً لطلابه؛ حتى يكون هناك مصداقية للمعلّم، وأثراً في المتعلّم، كما يستحسن البدء بالترغيب قبل الترهيب، خاصة عند الطلبة صغار السن، كما يفضل للمعلّم التنويع في استخدام هذا الأسلوب كما نوع القرآن الكريم، فلربما في بعض المواقف كان استخدام الترغيب وحده أفضل، ولربما كان الترهيب في بعضها أفضل، ولربما كان الجمع بينها هو الأنسب، وهكذا، كما لا بدّ للمربّي أن يمتنع عن استخدام أسلوب

²²⁴ ينظر: الجزائري، أبو بكر جابر بن موسى بن عبد القادر، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، (ط5/1424هـ)، (566/1).

²²⁵ ينظر: السمالوطي، بناء المجتمع الإسلامي، مرجع سابق، (ص143).

²²⁶ ينظر: الطريقي، عبد الله بن إبراهيم، مشكلة السرف في المجتمع المسلم وعلاجها في ضوء الإسلام، وزارة الشؤون الإسلامية - السعودية، (ط1/1421هـ)، (ص128).

²²⁷ سورة الزمر، الآية 53.

الترهيب كعقاب يُفْرِغ من خلاله غضبه، بل يجب أن يكون مقصود الترهيب التربية وإصلاح حال الطالب، وعلى المربيّ إفهام الطالب هذا الأمر²²⁸.

المطلب الثالث: شواهد قرآنية على استخدام أسلوب الترغيب والترهيب في التربية الأخلاقية.

الشواهد القرآنية على استخدام القرآن الكريم لأسلوب الترغيب والترهيب كثيرة جداً، فقد شملت آيات الترغيب والترهيب الدنيا والآخرة، كما خوطب بها جميع أصناف الناس من المؤمنين والكافرين وأهل الكتاب، كما تعددت الأغراض من استخدام القرآن الكريم لهذا الأسلوب من معالجة لقضية الإيمان، إلى تطبيق لأحكام الشريعة، وصولاً إلى التربية الأخلاقية، والمعالجة السلوكية، وسيتم اختيار بعض الشواهد القرآنية التي تعالج الجانب السلوكي، حيث عني القرآن الكريم بهذا الجانب أيّما عناية، والشواهد القرآنية التي استُخدم فيها أسلوب الترغيب والترهيب؛ لبناء الأخلاق كثيرة مبثوثة في مواضع شتى من كتاب الله تعالى.

الشاهد الأول: صفات عباد الرحمن من خلال آيات سورة الفرقان (63-77).

تحدّث آيات سورة الفرقان من الآية 63 إلى نهاية السورة عن صفات عباد الرحمن، واستخدم القرآن الكريم في هذا الموضع أسلوب الترغيب والترهيب في معالجة جملة من الأخلاق والآداب والقيم في موضع واحد، والقيم التي عالجها هذا المقطع من الآيات هي: (التواضع، والحلم، وخشية الله تعالى وطاعته وعدم الإشراك به، والاقتصاد في الإنفاق من غير إسراف ولا تقتير، وعدم الاعتداء على الناس بالقتل، والعفاف والبعد عن الفاحشة، والتوبة من الذنوب، والبعد عن شهادة الزور، وعن مجالس اللغو، وقبول النصيحة والموعظة، والدعاء، والصبر).

تبدأ الآيات الكريمة بوصف ما ينبغي أن يكون عليه عباد الله تعالى من أخلاق، وما يجب أن يتّصفوا به من صفات، قال تعالى: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾²²⁹، وفي هذه الآية بيان لخلقين من الأخلاق التي يجب على من ينتسبون إلى الله تعالى ويتشرفون أن يكونوا عباداً لله حقاً أن يتّصفوا بهما؛ وهما: التواضع، والحلم، فهم يمشون في الأرض بالوقار والسكينة، والعفة، واللين، والخشوع والاستكانة، والعلم والحكمة، والتواضع لخلق الله، لا

²²⁸ ينظر: سلامة، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص165)

²²⁹ سورة الفرقان، الآية 63.

يتكبرون على الناس ولا يتجبرون ولا يُفسدون، ولا يجهلون على من جهل عليهم²³⁰، وإذا خاطبهم أهل الجهل بما يكرهون أو جهلوا عليهم، حُلموا وردوا بالسديد من القول؛ ليسلموا من الإيذاء والإثم²³¹، "لا عن ضعفٍ ولكن عن ترفعٍ، ولا عن عجزٍ إنما عن استعلاء، وعن صيانة للوقت والجهد أن ينفقا فيما لا يليق بالرجل الكريم المشغول عن المهاترة بما هو أهم وأكرم وأرفع"²³².

هكذا يكون نهار عباد الرحمن وحالمهم مع الناس، أما ليلهم وحالمهم مع ربهم فهم في طاعة الله وعبادته ودعائه وخشيته ومراقبته والشعور بجلاله وعظمته، واستشعار الخوف من عذابه²³³، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَمًا ۖ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۖ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ۖ﴾²³⁴، فأعظم عبودية الله في النهار هي السير في الأرض للدعوة إلى الله وتذكير الغافلين، وتحمل الأذى في سبيل ذلك، وأما أعظم عبودية الله في الليل فهي قيام الليل، والانشغال بالتملق إلى الله تعالى والطلب منه أن ينزل رحمته عليهم وعلى جميع عباده²³⁵، وفي الآيات إظهار للرغبة والخشية والخوف من عذاب الله تعالى، وبيان لما أعده الله تعالى للمخالفين من عذاب، وإن كان ذلك صادرًا من عباد الله تعالى، إلا أنَّ فيه ترهيبًا ضمنيًّا لغيرهم ممن يسير في غير طريقهم، وفي هذا استخدام لأسلوب الترهيب بطريقة غير مباشرة.

وتستمر الآيات في ذكر أخلاق عباد الرحمن لتعرج على أسلوب حياتهم في إنفاق المال، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ۖ﴾²³⁶، وسواء كان الإسراف: مجاوزة الحد في النفقة، أو: الإنفاق في معصية الله وإن قل، وسواء كان الإقتار: التقصير عن ما لا بدَّ منه، أو منع حقَّ الله تعالى، فكلا الأمرين قبيح لا يصح لعباد الرحمن أن يتخلَّقوا به، بل يجب أن يكون إنفاقهم قوامًا بين ذلك، لا إسرافًا ولا إقتارًا²³⁷، فلا بدَّ من الاعتدال في الإنفاق حتى على المباحات، روي عن

²³⁰ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (294/19). ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (2721/8). الثعلبي، الكشف والبيان، مرجع سابق، (145/7). مكي بن أبي طالب، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، (5251/8). السمعاني، تفسير القرآن، مرجع سابق، (29/4).

²³¹ ينظر: الواحدي، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مرجع سابق، (ص783). البغوي، معالم التنزيل، مرجع سابق، (454/3). الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (291/3).

²³² سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (2578/5).

²³³ ينظر: المرجع السابق، (2578/5).

²³⁴ سورة الفرقان، الآيات: (64-66).

²³⁵ ينظر: إمام، محمد علي محمد، الأنوار النعمانية في الدعوة الربانية، مطبعة السلام - مصر، (ط1/2011م)، (ص69).

²³⁶ سورة الفرقان، الآية 67.

²³⁷ ينظر: ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (328/3).

عمر - رضي الله عنه - قوله: "كفى الرجل سرفاً أن لا يشتهي الرجل شيئاً إلا اشتراه فأكله"²³⁸، وفي التعبير القرآني إشارة إلى أن من شكر نعمة الرزق صرف بعضها في وجوه الخير²³⁹، وتكمل الآيات في بيان أخلاق عباد الرحمن، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ۖ﴾²⁴⁰، فنفي عنهم الشرك، والقتل، والزنا، وهذه الذنوب والأفعال القبيحة من أعظم الكبائر، فهو هنا نفى عنهم أمات المعاصي بعد ما أثبت لهم أصول الطاعات، فكأنما يريد أنه لا يليق بمن أضافهم الرحمن إليه، وخصهم بالانتساب إليه، ووصفهم بصفات الخير والكمال وقوع هذه الأمور القبيحة منهم²⁴¹.

وها هي الآيات يتكرر فيها استخدام أسلوب التهيب ومن ثم الترغيب، فعقب الكلام عن الأخلاق الذميمة من شركٍ وقتلٍ وزنا، يأتي التحذير والتهيب في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ۖ﴾²⁴²، فلما نفى تلك المعاصي عن عباد الرحمن وهو ما يفيد النهي عنها، ذكر الوعيد والجزاء؛ لبيان سوء عاقبتها وقبح أثرها²⁴³، فمن يفعل هذه الأفعال يلقى يوم الجزاء أثاماً، ويضاعف له أضعافاً كثيرة، ويدوم في هذا العذاب صاعراً ذليلاً، وهو عذاب النيران والحرمات من الجنان والقرب من الرحمن²⁴⁴، وفي ذلك زجر وتخويف وتهيب من فعل هذه الأفعال، ثم يأتي الترغيب بفتح باب التوبة لمن وقع في هذه الآثام وأراد أن ينجوا منها بالإيمان والعمل الصالح، قال تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ۝ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ۝﴾²⁴⁵، وهنا فيض من عطاء الله تعالى لا حدود له، فليس فقط أنه فتح لهم باب التوبة -وهو مفتوح دائماً- بل أطمعهم بتبديل ما قد أحدثوه من السيئات قبل التوبة إلى حسناتٍ تُضاف إلى حسناتهم الجديدة بعد

²³⁸ عبد الرزاق، تفسير عبد الرزاق، مرجع سابق، (458/2).

²³⁹ ينظر: طنطاوي، محمد سيد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، دار تحفة مصر - القاهرة، (ط1/1998م)، (7/558).

²⁴⁰ سورة الفرقان، الآية 68.

²⁴¹ ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (75/13). البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (4/130).

²⁴² سورة الفرقان، الآيتين: (68-69).

²⁴³ ينظر: ابن باديس، عبد الحميد محمد الصنهاجي، ت: 1359هـ، في مجالس التذكير من كلام الحكيم الخبير (تفسير ابن باديس)، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1416هـ)، (ص222).

²⁴⁴ ينظر: النيسابوري، الحسن بن محمد بن حسين القمي، ت: 850هـ، غرائب القرآن و رغائب الفرقان (تفسير النيسابوري)، تحقيق: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1416هـ)، (5/259)، الشيخ علوان، نعمة الله بن محمود النخجواني، ت: 920هـ، الفوائح الإلهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية، دار ركايا - مصر، (ط1/1419هـ)، (2/35).

²⁴⁵ سورة الفرقان، الآيتين: (70-71).

التوبة²⁴⁶، وهو ترغيب عظيم بالإقبال على الله تعالى وترك طريق السوء والضلال، والتحلي بصفات وأخلاق عباد الرحمن.

وتستمر الآيات في بيان أخلاق عباد الرحمن، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ۖ﴾²⁴⁷، والزور: تحسين الشيء ووصفه بغير صفته، كترئين الباطل لئيوهم أنه الحق، وقيل في المقصود بالزور في هذا الموضع أقوالاً منها: الشرك، وتعظيم الآلهة، والذنب، والنوح، والغناء، ومساعدة الباطل، وقول الزور، فهم لا يشهدون شيئاً من الباطل لا الشرك ولا الكذب ولا النوح ولا غير ذلك من الذنوب، فكلها زور يجب اجتنابه²⁴⁸، وإذا مرّوا باللغو، وهو ما كانوا يلقونه من أذى، مرّوا كراماً، أي صفحوا وأعرضوا، وقيل: اللغو هو الباطل، وكل ساقط من القول أو الفعل، وقيل: المعاصي كلها، فهو ما ينبغي أن يُلغى ويُطرح²⁴⁹، فهم يعرضون ولا يلتفتون إلى كل أمرٍ تافهٍ وباطل، وينأون بأنفسهم عن كل ما يُنقص قدرها أو يدنسها، "يقال: فلان يكرم نفسه عما يشينه؛ أي: يتنزه عن الدخول في اللغو والاختلاط بأهله"²⁵⁰، وتستمر الآيات في بيان أخلاق عباد الرحمن، يقول الله تعالى فيهم: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا دُكِّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ۖ﴾²⁵¹، "يعني سمعوا الوعظ فلم يصموا عنه، وأبصروا الرشد فلم يعموا عنه، بخلاف من أصمّه الشرك عن الوعظ، وأعماه الضلال عن الرشد"²⁵²، فهم عند تذكيرهم بآيات الله تعالى يُكَيِّتُونَ عليها حرصاً على استماعها، ويُقْبِلُونَ على المذكر بها بأذانٍ صاغية وعيونٍ راعية، لم يقفوا عليها صمّاً كأن لم يسمعوها، وعمياً كأن لم يبصروها²⁵³، كما أنّ من صفاتهم التبتُّل والدعاء والطلب من الله تعالى، قال تعالى عنهم: ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ۖ﴾²⁵⁴، فهم لا يكتفون بصلاح أنفسهم وإنما يسألون

²⁴⁶ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (5/2579).

²⁴⁷ سورة الفرقان، الآية 72.

²⁴⁸ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (313/19-314)، الحنبلي، اللباب في علوم الكتاب، مرجع سابق، (14/574).

²⁴⁹ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (17/524)، ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (8/2739). الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، ت: 1250هـ، فتح القدير، دار ابن كثير - دمشق، (ط1/1414هـ)، (4/103). الواحدي، التفسير البسيط، مرجع سابق، (16/603).

²⁵⁰ الأرمي، محمد الأمين بن عبد الله العلوي، تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن، إشراف ومراجعة: هاشم محمد علي بن حسين مهدي، دار طوق النجاة - بيروت، (ط1/1421هـ)، (20/118).

²⁵¹ سورة الفرقان، الآية 73.

²⁵² الماوردي، النكت والعيون، مرجع سابق، (4/160).

²⁵³ ينظر: مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (3/242). ابن فورك، تفسير ابن فورك، مرجع سابق، (ص213)، الزمخشري،

الكشاف، مرجع سابق، (3/295).

²⁵⁴ سورة الفرقان، الآية 74.

الله تعالى لأزواجهم وأبنائهم أن يهديهم الله للإسلام وصالح الأعمال، فلا يخزيهم بهم في الدنيا ولا في الآخرة، وأي شيء أقر لعين المؤمن من رؤية زوجه وذريته على طريق الله تعالى، وهم يطلبون كذلك من الله تعالى أن يجعلهم أئمة للهدى يقتدي بهم من بعدهم²⁵⁵، وفي النص القرآني لفظة لأهمية أسلوب القدوة في التربية، فلا بد لنجاح التربية من وجود نماذج يقتدى بها، ولا بد لإحداث التأثير من أن يكون المربي قدوة يُحتذى.

وبعد هذا العرض والبيان لأخلاق عباد الرحمن، يأتي أسلوب الترغيب مرة بعد الأخرى؛ ليشد السامع والقارئ لما ينتظر من يتصف بهذه الأخلاق من الجزاء، قال تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ۖ خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ۖ﴾²⁵⁶، فبالصفات التي اتصفوا بها، وبالأخلاق التي تخلقوا بها، من (تواضع، وحلم، وخوف، وتهجد في الليل، وبعد عن الشرك، واعتدال في الإنفاق، واجتناب للزنا والقتل والكذب، ودوام على التوبة، وصفح عن المسيء، وقبول للموعظة، وابتهاال إلى الله تعالى)، وصبرهم على مشاق الطاعات، ومفارقة الشهوات، وتحمل المجاهدات، استحقتوا الجائزة الكبرى، والنعيم الأبدي، والدرجة العالية الرفيعة في الجنة²⁵⁷.

ويكون الختام بترهيب كفار قريش من تكذيبهم النبي -صلى الله عليه وسلم- وسلوكهم طريق المخالفين، بلزوم العذاب والقتل والهلاك، وقد حدث ذلك فعلاً يوم بدر وغيره إذ لحق بهم العذاب ولزمهم القتل، فلم يعبأ الله تعالى بهم، ولم يكن لهم قيمة ولا وزن من غير هداية ولا رشاد²⁵⁸، قال تعالى: ﴿قُلْ مَا يَعْبُؤُا بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ۖ﴾²⁵⁹.

وهكذا يتردد أسلوب الترغيب تارة والترهيب تارة أخرى في ثنايا النص القرآني، مرغباً في التزام أخلاق عباد الرحمن، ومخوفاً من ارتكاب أخلاق السوء، ورذائل الأفعال، واعداداً من التزم الأخلاق الحميدة بالنزول الكريم والمكانة العالية، ومتوعداً من انحراف عن هذه الطريق، واتصف بصفات السوء بالعذاب والهلاك.

الشاهد الثاني: آيات الصبر من سورة البقرة: (153-157).

²⁵⁵ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (319/19)، ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (332/3)، الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (337/5)، النسفي، مدارك التنزيل، مرجع سابق، (551/2)، السيوطي، الدر المنثور، مرجع سابق، (284/6).

²⁵⁶ سورة الفرقان، الآيتين: (75-76).

²⁵⁷ ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (83/13)، البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (132/4).

²⁵⁸ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (323/19)، الزجاج، معاني القرآن وإعرايه، مرجع سابق، (78/4).

²⁵⁹ سورة الفرقان، الآية 77.

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ١٥٣﴾ وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمُوتَ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِن لَّا تَشْعُرُونَ ١٥٤﴾ وَلَتَبْلُوَنكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ ١٥٥﴾ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ١٥٥﴾ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ١٥٦﴾ أُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ١٥٧﴾ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ١٥٧﴾²⁶⁰، هذه الآيات الخمس من سورة البقرة جاءت لتربي المؤمنين على خلقٍ عظيم، وهو خلق الصبر والجلد، وتحمل الابتلاءات والمحن، والتسليم لقضاء الله تعالى وقدره، وقد جاءت آيات كثيرة في كتاب الله تعالى تغرس في نفوس المؤمنين هذا الخلق العظيم، وتشجذ همهم لتحمل المشاق والأذى الذي يلاقونه في سبيل الله تعالى، فطريق الدين والدعوة مفروشة بالأشواق مخوفة بالمكاره، ولا بد من تدريب المؤمنين على كيفية مواجهة المتاعب والمشاق؛ للوصول بهذه الدعوة إلى بر الأمان، فالصبر مفتاح النجاح والثبات على هذا الدين العظيم.

وقد استخدم القرآن الكريم في التربية على هذا الخلق أسلوب الترغيب، وهذا كثير في كتاب الله تعالى؛ كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ١٠﴾²⁶¹، فجعل أجر الصابرين بلا مكيل ولا ميزان²⁶²، وقوله تعالى: ﴿وَأَوْثَرْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَزْعِفُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَا الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ بِمَا صَبَرُوا ٢٦٣﴾²⁶³، أي أن الله تعالى أعطى بني إسرائيل ما وعدهم من نصر وتمكين، بفضل صبرهم وتحملهم الأذى في سبيل الله²⁶⁴، وقوله تعالى: ﴿إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ١١١﴾²⁶⁵، فجزاهم بالنجاح والفلاح بفضل صبرهم²⁶⁶، وقوله تعالى: ﴿أُولَٰئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا ٢٦٧﴾²⁶⁷، فقد ضاعف الله تعالى لهم الأجر بفضل صبرهم على الإيمان والعمل²⁶⁸، وقوله تعالى: ﴿وَجَزَّاهُمْ

²⁶⁰ سورة البقرة الآيات: (153-157).

²⁶¹ سورة الزمر، الآية 10.

²⁶² ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (270/21).

²⁶³ سورة الأعراف، الآية 137.

²⁶⁴ ينظر: مكي بن أبي طالب، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، (2526/4).

²⁶⁵ سورة المؤمنون، الآية 111.

²⁶⁶ ينظر: السمعاني، تفسير القرآن، مرجع سابق، (493/3).

²⁶⁷ سورة القصص، الآية 54.

²⁶⁸ ينظر: المحلي، جلال الدين، محمد بن أحمد، ت: 864هـ، والسيوطي، جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، تفسير

الجلالين، دار الحديث - القاهرة، (ط1/1278هـ)، (ص515).

بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴿٢٦٩﴾ ، فأدخلهم الجنة وألبسهم فيها الحرير؛ بفضل صبرهم على طاعة الله، وعن معصيته ²⁷⁰.

وفي سورة البقرة جاءت الآيات الخمس المذكورة كحلقة متألّفة متكاملة من حلقات التدريب على خلق الصبر بأسلوب الترغيب، حيث بدأت الآيات الكريمة بحث المؤمنين على الاستعانة بهذا الخلق العظيم: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ}، وهو ما تكرر حتّى المؤمنين عليه في نفس السورة، في قوله تعالى: ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾ ²⁷¹، وفي كلا الآيتين ارتبط الطلب بالاستعانة بالصبر مع الاستعانة بالصلاة؛ لأنّ الصبر والصلاة أساس هذا الدين، فالصبر: قَصْرُ النَّفْسِ عَلَى الْمَكَارِهِ وَتَحْمِلُ التَّكَالِيفِ الشَّاقَّةِ، وَالصَّلَاةُ ثَمَرَةُ الصَّبْرِ، فيطالب المؤمن بالاستعانة على تحصيل مرضاة الله تعالى بالصبر على مشاق الطاعات فيها تحصيل الدرجات، ويترك المعاصي والتي بتركها تنظّف الآفات، وبالصلاة التي هي أم العبادات، ومعراج أرواح المؤمنين، فالصلاة هي التي تُعين على امتثال الأوامر وترك النواهي، وتنهى عن الفحشاء والمنكر، ولا بدّ للإنسان ذو القوة المحدودة من الاتصال بالقوة الكبرى لطلب العون والإمداد ²⁷²، وَرُوي عَنْ عَلِيٍّ -رضي الله عنه- أَنَّهُ قَالَ: "الصَّبْرُ مِنَ الْإِيمَانِ بِمَنْزِلَةِ الرَّأْسِ مِنَ الْجَسَدِ، وَلَا خَيْرَ فِي جَسَدٍ لَا رَأْسَ لَهُ" ²⁷³، فمن صبر فإن الله تعالى معه يصحبه، قريب منه يمدّه من فيضه ورحمته ونصره وتأييده وإجابة دعوته ²⁷⁴، وفي ذكر معية الله تعالى مع أهل الصبر ترغيب لهم على التحلّي بهذا الخلق العظيم، "وإنّ هذه المعية التي أَوْضَحَهَا اللَّهُ بِقَوْلِهِ: {إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ} فِيهَا أَعْظَمُ تَرْغِيبٍ لِعِبَادِهِ سُبْحَانَهُ إِلَى لُزُومِ الصَّبْرِ عَلَى مَا يُتَوَبُّ مِنَ الْخُطُوبِ، فَمَنْ كَانَ اللَّهُ مَعَهُ لَمْ يَخْشَ مِنَ الْأَهْوَالِ وَإِنْ كَانَتْ كَالْجِبَالِ" ²⁷⁵، فالله تعالى بذاته العظيمة مع أهل الصبر، ومن كان الله تعالى معه فهل يضرّه شيء؟

²⁶⁹ سورة الإنسان، الآية 12.

²⁷⁰ ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (136/19).

²⁷¹ سورة البقرة، الآية 45.

²⁷² ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (114/1). ابن الزبير، أحمد بن إبراهيم الثقفي، ت: 708هـ، ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه التشابه اللفظ من آي التنزيل، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1403هـ)، (ص32). أبو حيان، البحر المحيط في التفسير، مرجع سابق، (51/2). ابن عجيبة، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، مرجع سابق، (185/1). رضا، محمد رشيد بن علي، ت: 1354هـ، تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، (طبعة سنة 1990م)، (92/5). سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (142/1).

²⁷³ أبو حيان، البحر المحيط في التفسير، مرجع سابق، (51/2).

²⁷⁴ ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (114/1). الراغب، الحسين بن محمد الأصفهاني، ت: 502هـ، تفسير الراغب الأصفهاني، تحقيق: محمد بن عبد العزيز بسيوني، (ط1/1430هـ)، (ص346). دروزة، محمد عزت، التفسير الحديث، دار إحياء الكتب العربية - القاهرة، (طبعة سنة 1383هـ)، (6/264).

²⁷⁵ الشوكاني، فتح القدير، مرجع سابق، (184/1).

ومن أعظم الصبر، الصبر عند مفارقة الأحباب²⁷⁶، والأصحاب في مواطن الجهاد ومجالد الأعداء؛ ولهذا جاء ذكر الشهداء بعد طلب الاستعانة بالصبر، فقال تعالى: {وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمُوتَ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنَّ لَّا تَشْعُرُونَ}، فهي المواساة بالمصاب بالأهل والعشيرة والأحباب، وغياب الخلان، والذين يضْحون بأرواحهم في سبيل الله ودفاعاً عن الحق هم في العادة من يملكون كرم القلوب وزكاوة الأرواح وطهارة النفوس²⁷⁷؛ لذلك يقع غيابهم في القلب موقعاً أليماً؛ ومن هنا جاء التصبير على فراقهم،

فأوصى الله المؤمنين بالصبر والصلاة يواجهون بهما كل حدث عنيف، وكل أمرٍ أليم، كالقتل الذي ظاهره الموت والفرار، وحقيقته الانتقال إلى عالم النعيم المقيم²⁷⁸، ويقال أنها نزلت في شهداء بدر²⁷⁹.

ثم يأتي التصبير على سائر المصائب والفتن والابتلاءات والمحن، قال تعالى: {وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ}، فالدار الدنيا دار ابتلاء، والله تعالى مبتلي المؤمنين فيها²⁸⁰، فلا يوجد أحد في هذه الدنيا بمنأى عن النوازل والمحن، ولا شك أن الجزع عند الابتلاء بها يثقل وقع المصيبة على النفس، فيتضاعف الابتلاء، ويزيد الألم، ويُطبق اليأس على النفس، ويُغلق باب الأمل والرجاء، أما مقابلة هذه الأحداث بالصبر والاحتساب والتسليم والرضا، ييقن صادق بأن ما أصابه لم يكن ليخطئه، وكل شيء بقضاء الله تعالى، فهذا جدير بتهوين المصيبة وإن عَظُمَتْ، ويجعل الصابر قويّاً ثابتاً مطمئن النفس راضٍ عن الله تعالى²⁸¹، فلا بد من تربية النفوس على تحمّل الشدائد والمشاق، وكلما كان الصبر على المصائب والمحن في سبيل الحق، كلما ازدادت قيمة ما يُدافع عنه أهل الحق وكلما غلا في نفوسهم، ورخصت من أجله التضحيات، وبالتالي كانوا أكثر حفاظاً عليه لا يفرطون به، كذلك لن يُدرك الآخرون قيمة هذا الحق إلا عندما يرون صبر أصحابه في الدفاع عنه، وبذلهم

²⁷⁶ ينظر: ابن عجيبة، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، مرجع سابق، (185/1).

²⁷⁷ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (143/1).

²⁷⁸ ينظر: الشعراوي، محمد متولي، ت: 1418هـ، تفسير الشعراوي (الخواطر)، مطابع أخبار اليوم - مصر، (طبعة سنة 1997م)، (656/1).

²⁷⁹ ينظر: المظهر، محمد ثناء الله، ت: 1225هـ، التفسير المظهر، تحقيق: غلام نبي التونسي، مكتبة الرشدية - باكستان، (طبعة سنة 1412هـ)، (152/1). صديق خان، محمد بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني، ت/1307هـ، فتح البيان في مقاصد القرآن، المكتبة العصرية - بيروت، (طبعة سنة 1412هـ)، (317/1).

²⁸⁰ ينظر، ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (263/1).

²⁸¹ ينظر: الخطيب، التفسير القرآني للقرآن، مرجع سابق، (176/1).

من أجله الغالي والنفيس، وفي ثبات أهل الحق وصبرهم دلالة لغيرهم على صدقية ما هم عليه، فيكونوا بذلك قدوة لغيرهم، ودعاة للآخرين إلى الطريق القويم عند تحليهم بهذا الخلق العظيم²⁸².

وبعد الدعوة إلى الصبر مباشرة تأتي البشارة لأصحابه: {وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴿٥٥﴾ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ}، هكذا يستخدم القرآن الكريم أسلوب الترغيب في دعوته للاتصاف بخلق الصبر العظيم، فتأتي البشرية للمؤمنين الصابرين المحتسبين، الذين تحمّلوا مشاق الابتلاء وكابدوا المحن بأصنافها فصبروا وثبتوا، فكانوا عند المصيبة يسترجعون، فيذكرون أنفسهم -مصابرين لها- أنها صائرة إلى الله تعالى حيث الجزاء الأوفى، والدرجة الرفيعة، والنزل الكريم، فهم يعتقدون أنهم لله، أرواحهم وأجسامهم وجوارحهم، وما وهبهم الله من ولدٍ ومالٍ ومتاعٍ، كل ذلك لله، فلئن أخذ الله تعالى شيئاً مما وهبهم فهو لله، فإن قلّ الرزق، أو ذهب المال، أو أصيب الجسد، أو خرجت روح عزيز، فكل ذلك لله، وعليه يعلمنا الله تعالى أن نقول عند المصيبة -ومنها مصيبة الموت: إنا لله وإنا إليه راجعون، وهو مصداق ما كان النبي -صلى الله عليه وسلم- يعزي به من فقد عزيزاً بقوله: "إِنَّ لِلَّهِ مَا أَخَذَ، وَلَهُ مَا أَعْطَى، وَكُلٌّ عِنْدَهُ بِأَجَلٍ مُّسَمًّى، فَلْتَصْبِرْ، وَلْتَحْتَسِبْ"²⁸³.

أما نوع البشارة التي وعد الله بها الصابرين فجاءت في نهاية النص القرآني: {أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ}، وصوات الله تعالى على عبادته: المغفرة لذنوبهم، ولهم من بعد المغفرة رحمة ورافة وأمنّة من العذاب، ثم وصفهم الله تعالى على صبرهم وثباتهم عند المحن والشدائد بأنهم هم أهل الهدى والرشاد²⁸⁴، فهو في هذه الآية الكريمة جمع للصابرين ما لم يجمع لغيرهم، جمع لهم الهدى والرحمة والمغفرة²⁸⁵، وهو ترغيب عظيم في سلوك طريق الصابرين، والتحلي بخلق الصبر العظيم، الذي يحقق لصاحبه محبة الله ومعيته ورحمته ومغفرته وهدايته وسكينته قلبه وفلاحه في الدنيا والآخرة.

الشاهد الثالث: من القيم التي تعرضت لها سورة الشورى الآيات (36-47).

عرضت الآيات المذكورة لقيم كثيرة وأخلاق حميدة بأسلوب الترغيب والترهيب، حيث قرنت الآيات في عرضها لهذه القيم بين الأسلوبين، فكانت ترغّب تارةً وترهّب أخرى؛ وذلك من أجل غرس جملةً من

²⁸² ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (145/1).

²⁸³ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (79/2)، كتاب: الجنائز، باب: قول النبي -صلى الله عليه وسلم- يعذب الميت ببعض بكاء أهله عليه إذا كلن النوح من سنته، حديث رقم: 1284.

²⁸⁴ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (222/3). ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (265/1-266).

²⁸⁵ ينظر: الغزالي، إحياء علوم الدين، مرجع سابق، (61/4).

الأخلاق الكريمة التي عرضتها الآيات، وهي: (الإيمان، والتوكل، واحتساب الكبائر والفواحش، والصفح عن المسيء، وضبط النفس عند الغضب، وطاعة الله والاستقامة على أمره، والشورى، والإنفاق، والعزة، والإصلاح، والبعد عن الظلم والإفساد في الأرض، والصبر).

بدأت الآيات الكريمة بترغيب المؤمنين بما عند الله تعالى من النعيم الدائم والخير العميم، بعد تحقير الدنيا ومتاعها، وذكرت عند هذا الترغيب صفات وأخلاق من يستحق هذا النعيم والخير العميم؛ ترغيباً للمؤمنين بالانصاف بهذه الأخلاق والتحلي بهذه الصفات، قال تعالى: ﴿فَمَا أُوتِيتُمْ مِّن شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾²⁸⁶، فأول صفاتهم أنهم معتقدون ومؤمنون بأن الله الدنيا والآخرة، وله الخلق والأمر، فهم عليه لا على غيره يتوكلون ويعتمدون، وإليه لا إلى غيره يفرعون ويلجأون²⁸⁷، وقيل: أن الذين آمنوا هم الذين صبروا على ترك الملذات الدنيا الزائلة، وعلى ربهم يتوكلون؛ ليعينهم على الصبر على ترك الملذات، وأداء الواجبات²⁸⁸، وفي كل الأحوال، الآية الكريمة ذكرت -ترغيباً- قيمتين من القيم الفاضلة، هما: الإيمان، والتوكل على الله تعالى؛ للفوز بالنعيم المقيم.

وتتوالى صفات الذين يستحقون هذا النعيم المقيم، فهم: ﴿وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾²⁸⁹، فهم الذين يجتنبون الوقوع في الذنوب كبيرها وفاحشها، وقيل كبائر الذنوب: ما توعد الله فاعلها بالنار، وقيل: هي الشرك بالله تعالى، وقيل: الفواحش ما دون الشرك من الزلات، أو ما يقام على فاعلها الحد في الدنيا، وقيل: هي الزنا، وقيل: هما بمعنى واحد، فالمقصود: المعاصي عموماً²⁹⁰، والخلق التالي لمستحقّي الخير الباقي عند رب العالمين، هو: العفو والصفح والقدرة على ضبط النفس عند الغضب: ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾، "أى: هم الأخصاء بالغفران في حال الغضب، لا يغول الغضب أحلامهم كما يغول حلوم الناس"²⁹¹، ومثل هذه الصفة العظيمة لا يؤتاها كل أحد من الناس، قال تعالى: ﴿وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ۚ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ

²⁸⁶ سورة الشورى، الآية 36.

²⁸⁷ ينظر: الماتريدي، تأويلات أهل السنة، مرجع سابق، (9/132).

²⁸⁸ ينظر: ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (7/192).

²⁸⁹ سورة الشورى، الآية 37.

²⁹⁰ ينظر: مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (3/772). ابن وهب، عبد الله محمد بن وهب بن مسلم المصري، ت:

197هـ، تفسير القرآن من الجامع، تحقيق: ميكولوش موراني، دار الغرب الإسلامي - بيروت، (ط1/2003م)، (1/59). القشيري،

لطائف الإشارات، مرجع سابق، (3/356). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (16/35).

²⁹¹ الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (4/228).

فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَمَا يُلْقِيهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِيهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٣٥﴾²⁹²، فهو الصبور المحظوظ ذلك الذي يملك نفسه عند الغضب، ولا شك أن من يستطيع ذلك هو من أهل القوة والبأس، ففي الصحيحين وغيرهما من حديث أبي هريرة -رضي الله عنه- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم: "لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرْعَةِ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ"²⁹³.

ويتوالى ذكر أخلاق أولئك الذين يستحقون الخير العميم يوم القيامة؛ ترغيباً لمن يتصف بصفاتهم، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾²⁹⁴، فهم المبادرون للاستجابة لأوامر الله تعالى دون تسويف ولا تأجيل، فينقادون له تمام الانقياد، وهم الذين يعبدون الله تعالى حقَّ العبادة، ومن الاستجابة لله إقام الصلاة وإيتاء الزكاة، وذكر الصلاة؛ لأنها أمّ العبادات، فهو تنبيهٌ لشأنها وعلوّ أمرها، كما أنهم يتصفون بأنهم إذا حزبه أمرٌ تشاوروا فيما بينهم، فلا ينفرد أحدٌ منهم برأيه، خاصة في الأمور العامة، وقيل: ما تشاور قومٌ إلا هُدُوا، كما أنهم يشكرون نعمة الله تعالى بالإنفاق مما رزقهم منها، فلا يخلون ولا يضمنون بما آتاهم ربحهم²⁹⁵. فهم مع ربهم مؤمنون متوكلون مستحيون له مطيعون وأوامره مقيمون الصلاة، منفقون مما آتاهم، محتنبون للمعاصي والآثام، وهم مع الخلق يعفون ويصفحون ويغفرون عند الغضب²⁹⁶.

ثم تُعالج الآيات الكريمة خلق العزة والكرامة وردّ العدوان، وضوابط ذلك حتى لا يقع من المؤمن الظلم والاعتداء، قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ﴾^{٣٦} وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿٣٧﴾ وَلَمَنِ انْتَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ

²⁹² سورة فصلت، الآيتين: (34-35).

²⁹³ مالك، مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي، ت: 179هـ، موطأ الإمام مالك، خرج أحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (طبعة سنة 1406هـ)، (2/906)، كتاب: حسن الخلق، باب: ما جاء في الغضب، حديث رقم: 12، البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (8/28)، كتاب: الأدب، باب: الحذر من الغضب، حديث رقم: 6114. مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (4/2014)، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: فضل من يملك نفسه عند الغضب وبأي شيء يذهب الغضب، حديث رقم: 107.

²⁹⁴ سورة الشورى، الآية 38.

²⁹⁵ ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (27/603). التعالي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف، ت: 875هـ، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، تحقيق: محمد علي معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (ط1/1418هـ)، (2/132). السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، مرجع سابق، (ص759).

²⁹⁶ ينظر: ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن الحنبلي، ت: 795هـ، روائع التفسير، جمع وترتيب: طارق بن عوض الله بن محمد، دار العاصمة -السعودية، (ط1/1422هـ)، (1/331).

فَأُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِّن سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ
بِغَيْرِ الْحَقِّ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤٢﴾ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ الْأُمُورِ ﴿٤٣﴾
﴿٢٩٧﴾، فهم أعزة لا يقبلون الذلة والاستكانة والخضوع للعدوان، فإذا أصابهم بغْيٌ وعدوان انتصروا
لأنفسهم، وردّوا الاعتداء بكل عزة وأنفة، وهذا لا يتناقض مع ما مرّ من صفاتهم بأنهم: {وَإِذَا مَا
غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ}، فالله تعالى جعل المؤمنين صنفين؛ صنفٌ يَغْفِرُونَ عَنْ ظَالِمِيهِمْ وقد بدأ
بذكرهم، وهو قوله تعالى: {وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ}، وصنفٌ آخرون يَنْتَصِرُونَ مِنْ ظَلَمِهِمْ، وهُم
الَّذِينَ قَالَ تَعَالَى فِيهِمْ: {وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ}، وكانوا يَكْرَهُونَ أَنْ يَسْتَنْدِلُوا فَإِذَا
قَدَرُوا عَفَا. فهو العفو عند المقدرة؛ لأن العفو عند الضعف استكانة ومذلة²⁹⁷، ثم يأتي بيان ضوابط ردّ
الإساءة: {وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا}، ووصف الإساءة الأولى بالسيئة، والردّ عليها بالسيئة، ليس
مقصوده أنّ الذي بادر بالإساءة كمن ردّ إساءته، فالإساءة الأولى من صاحبها سيئة لأنها عند الله تعالى
معصية، والأخرى عدلٌ وهي عند الله جزاء، فالثانية ليست في الحقيقة سيئة؛ وقد سميت سيئة لازدواج
الكلام، فهو من باب تسمية أحد الضدين باسم الآخر²⁹⁹، إذن فالضابط الأول إن ظلم أو أُسيء إليه
فردّ الإساءة بمثلها فلا حرج عليه، أما الضابط الثاني: {فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ}، أي:
من تجاوز عمن أساء إليه وعفا عنه وترك مظلمته، ولم ينقذ القصاص، وأصلح ما بينه وبين الذي ظلمه، فله
الأجر والجزاء العظيم عند الله تعالى، وجعل الأجر مبهماً؛ ليدل على عظم الموعد، وفي ذلك ترغيبٌ
بالعفو والصفح والإصلاح³⁰⁰، وجاء بعد ذلك التهيب والتنفير في وصف الاعتداء والإساءة بالظلم،
وبيان موقف الله تعالى من الظالمين: {إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ}، أي: من بدأ بالظلم والإساءة والتجاوز
والاعتداء³⁰¹، فالله تعالى لا يحبّه، ومن كرهه الله تعالى أهلكه.

ثم يعاود النص القرآني التأكيد على براءة الذمة لمن ردّ الظلم عن نفسه: {وَلَمَنِ أَنْتَصَرَ بَعْدَ
ظُلْمِهِ فَأُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِّن سَبِيلٍ}، فليس على من ردّ المظلمة حرج ولا تبعه، إنما التبعة على من

²⁹⁷ سورة الشورى، الآيات: (39-43).

²⁹⁸ ينظر: البغوي، معالم التنزيل، مرجع سابق، (151/4).

²⁹⁹ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (302/1). الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، مرجع سابق، (90/1). النيسابوري، محمود بن
أبي الحسن بن الحسين، ت: 550هـ، إيجاز البيان عن معاني القرآن، تحقيق: حنيف بن حسن القاسمي، دار الغرب الإسلامي - بيروت،
(ط1/1415هـ)، (564/2).

³⁰⁰ ينظر: ابن زمين، تفسير القرآن العزيز، مرجع سابق، (171/4). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (40/16).
البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (83/5).

³⁰¹ ينظر: ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (68/4). أبو حيان، البحر المحيط في التفسير، مرجع سابق، (345/9).

بأدر بالظلم والإساءة³⁰²، {إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ}، فعلى هؤلاء الحجة والمؤاخاة والمجازاة؛ لأن الظلم والبغي والاعتداء وقع منهم؛ لذلك رتب عليهم الجزاء وبينه ترهيباً لمن يسلك طريقهم في ظلم الناس والبغي عليهم، {أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ}.

وبعد هذا الترهيب بالعذاب الأليم للمعتدين يأتي الترغيب للذين وقع عليهم الاعتداء والظلم بالصبر والعفو والصفح: {وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ}، فهو تأكيد لقوله تعالى: {فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ}، وتأكيد أيضاً لقوله تعالى: {وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ}، فهي ثلاثة نصوص في موضع واحد تدعو إلى العفو والصفح والصبر على الأذى؛ ومن هنا وصف الله تعالى العفو والغفران بالصبر؛ لما فيه من كظم الغيظ، وكبت المشاعر، وضبط النفس، كما ختم الآية بوصف ذلك بأنه من عزم الأمور، أي: الأمور المحكمة المتينة، الجادة العظيمة، التي ينبغي للعاقل أن يوجبها على نفسه، فهي مشكورة محمودة، يحبها الله تعالى³⁰³.

ولأن الله تعالى لا يحب الظالمين، ولا يرضى البغي والظلم والإفساد جاء ختام النص القرآني يفصل جزاء الظالمين المعتدين الضالين، وجاء استخدام أسلوب الترهيب فيها واضح بين: ﴿وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَلِيٍّ مِنْ بَعْدِهِ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَى مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ﴾^{٤٤} وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَشِيعِينَ مِنَ الْذَلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ حَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴿٤٥﴾ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾ أَسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنْ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِنْ مَلَجٍ يَوْمَئِذٍ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَكِيرٍ ﴿٤٧﴾³⁰⁴، وَمَنْ لَمْ يُوَفِّقْهُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى الرَّشَادِ، وتركه على حاله من الضلال والتهيه، فَلَيْسَ لَهُ مِنْ وَلِيٍّ يَهْدِيهِ إِلَى سَبِيلِ الصَّوَابِ، ويسدده من بعد ضلاله وغيئه³⁰⁵، وهنا الهلاك والعذاب والخسران والتدم يوم القيامة، {وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَى مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ}، يسألون الله تعالى العودة إلى الدنيا من بعد ما رأوا العذاب الأليم الذي ينتظرهم جراء بغيهم

³⁰² ينظر: الماتريدي، تأويلات أهل السنة، مرجع سابق، (9/135).

³⁰³ ينظر: الحنبلي، فتح الرحمن في تفسير القرآن، مرجع سابق، (6/196). حوى، سعيد، الأساس في التفسير، مرجع سابق، (9/5090). مجمع البحوث في الأزهر، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية - مصر، (ط1/1414هـ)، (9/767).

³⁰⁴ سورة الشورى، الآيات: (44-47).

³⁰⁵ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (20/529). السمرقندي، بحر العلوم، مرجع سابق، (3/247).

وظلمهم وإفسادهم، ولكن أتى لهم ذلك فقد فات الأوان، وقد كتب الله على نفسه أنهم إليها لا يرجعون، وأنَّ التوبة والأسف والحسرة في ذلك الموقف لا تجزي عن صاحبها شيئاً³⁰⁶.

ويبين الله تعالى حالهم في ذلك الموقف العظيم من الذلة والمسكنة والخوف الشديد، {وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَشِيعِينَ مِنَ الدَّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ}، فهم يُعرضون على النار خاشعين مستكينين صاغرين من دُلّ الموقف، يسترقون النظر إلى النار من هول عذابها خوفاً وفرعاً، حتى أنهم لا يجروون تحديق النظر بها³⁰⁷، وعند هذا المشهد الرهيب يُعلق أهل الإيمان مؤكّدين خسارة من كان هذا مصيره، مغتبطين بنعمة الله عليهم بالسلامة مما لحق بالظالمين، يُسمعون كلامهم لهؤلاء الخاسرين، الذين يزيدهم سماع هذا الكلام حسرةً إلى حسرتهم، وندامةً إلى ندامتهم³⁰⁸، {وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ}، فجمع لهم بين خسارة النفس بالعذاب في النار، وخسارة الأهل؛ لأنهم إن كانوا في النار معهم فقد خسروا مثلهم، وإن كانوا في الجنة فقد حيل بينهم، وما أعظمها من خسارة، خسارة النفس بالتخليد في النار، وخسارة الجنة وما فيها من أهلون ومن الحور العين³⁰⁹.

ثمَّ يُعاود التأكيد مرةً أخرى: {أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ}، وسواء كان هذا الكلام تنمّة كلام المؤمنين، أو تعقيباً من الله تعالى، فإنه تأكيدٌ لديمومة العذاب لهم في النار، فهم فيها خالدين لا ينقطع عذابهم ولا هم منها يُخرجون³¹⁰، وهكذا تحققت لهم الخسارة ومكثوا في العذاب المقيم، وما كان لهم من عودة إلى الدنيا، أو فرصةٍ أخرى لطاعة الله، وما كان لهم من أولياء ينقذونهم وينصرونهم كما كان لهم في الدنيا، {وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ

³⁰⁶ ينظر: الماتريدي، تأويلات أهل السنة، مرجع سابق، (9/135). مكي بن أبي طالب، الهداية إلى بلوغ النهاية، مرجع سابق، (6610/10).

³⁰⁷ ينظر: النسفي، مدارك التنزيل، مرجع سابق، (3/260). الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، دار الصابوني - القاهرة، (ط1/1417هـ)، (3/134).

³⁰⁸ ينظر: ابن عاشور، التحرير والتنوير، مرجع سابق، (25/128).

³⁰⁹ ينظر: الشوكاني، فتح القدير، مرجع سابق، (4/622). محمد صديق خان، فتح البيان في مقاصد القرآن، مرجع سابق، (12/94).

³¹⁰ ينظر: محمد صديق خان، فتح البيان في مقاصد القرآن، مرجع سابق، (12/317).

سَبِيلٍ}، فليس لهم يومئذٍ من أحدٍ يرفع عنهم العذاب، كما كان ذلك لهم في الدنيا³¹¹، فما من سبيل يومها يؤدّي سلوكه إلى النجاة بالهداية في الدنيا والفوز بالجنة يوم القيامة³¹².

وبعد مشهد التهيب الشديد بذكر مصير الظالمين المنحرفين عن طريق الهداية، المتخلّقين بأخلاق السوء يأتي الختام بِفَتْحِ الباب مرة أخرى لمن تأثّر وارتجع وأراد التوبة والاستجابة لأمر الله تعالى، من قبل أن يردّ مورد الهلاك الذي وصفته الآيات السابقة ورهبت منه: {أَسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِّنَ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِّن مَّلْجَأٍ يَّوْمَئِذٍ وَمَا لَكُمْ مِّن نَّكَيرٍ}، فهو الحثّ لهم بترك سبيل الظلم والغواية واللحاق بركب أهل الإيمان والاستقامة، من قبل أن لا يجدوا ملجأً يقيهم ولا نصيراً يُنكر مصيرهم الأليم، فما على النبي -عليه الصلاة والسلام- والمؤمنين إن هم أعرضوا ولم يستجيبوا لدعوة الحق ومناداة الله لهم إلا تركهم إلى مصيرهم المحتوم، فليسوا عليهم كفلاء، وإنما عليهم البلاغ³¹³، ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا إِنَّ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ﴾³¹⁴.

وهكذا كان لأسلوب الترغيب والتهيب الذي استخدمته هذه الآيات الكريمة الأثر الكبير في تثبيت الأخلاق وغرسها في النفوس والتنفير من أخلاق السوء وتخليّة النفوس منها، وبعد عرض الشواهد القرآنية الثلاثة على استخدام أسلوب الترغيب والتهيب في التربية الأخلاقية، يتبيّن أنّ لهذا الأسلوب سحره الخاص وأثره البالغ، فهو ينتقل بالسامع والقارئ، يتودّد للنفوس من جهة، ويقرّع القلوب من جهة أخرى، تهتز النفوس شوقاً على وقع آيات الترغيب، وتضطرب الجوانح فرحاً على وقع آيات التهيب؛ حتى تصل بالنفس إلى الانسياق والانقياد إلى طريق الهداية والرشاد، وتمثّل صفات وأخلاق السائرين في هذه الطريق.

³¹¹ ينظر: أبو السعود، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، ت: 982هـ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، دار إحياء

التراث العربي - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (36/8).

³¹² ينظر: الجزائري، أيسر التفاسير، مرجع سابق، (619/4).

³¹³ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (3168/5).

³¹⁴ سورة الشورى، الآية 48.

الفصل الأول: المبحث الرابع: أسلوب ضرب الأمثال (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهد القرآنية).

كانت العرب قبل الإسلام تضرب لكل شيء مثلاً، و"بلغت شأواً لا يُدرِك في ضرب الأمثال، فسلكوا فيها كلَّ مسلك، حتى أنه لم يخل كلام لهم من مثل في تضاعيفه، وكذلك زَيَّنوا بالأمثال فنون القول وتصاريفه"³¹⁵، وكانت الأمثال عندهم تعبّر عن البيئة التي يعيشونها، بتعبير موجز بليغ حكيم، فيه قوة التعبير وعمق المعنى وحسن التشبيه، وقد جاء في الشعر والنثر على حدّ سواء، وكان لحفاظ الأمثال احترامهم وتقديرهم في الجاهلية، خاصة أولئك الذين يحسنون قول المثل في مكانه اللائق به، ويضيفون أمثالاً من عند أنفسهم من خلال تجاربهم في الحياة، فهؤلاء كانوا من الحكماء عندهم³¹⁶، وقد أكثر القرآن الكريم من ضرب المثل، وحفلت به السنة المطهّرة؛ وفي ذلك إشارة إلى أهمية استخدام المثل في التربية، قال تعالى: ﴿وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾³¹⁷، وقال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا﴾³¹⁸، فضرب الأمثال "وسيلة تربوية هامة تلعب دوراً هاماً في التأثير على سلوك الإنسان، وفي غرس القيم الإسلامية لدى النشء المسلم، فيما لو استعملت بحكمة وفي الظروف المناسبة"³¹⁹، ولأهمية هذا الأسلوب في التربية جاء هذا المبحث ليفصّل ما يتعلّق بهذا الأسلوب من حيث مفهومه ومميزاته وآثاره التربوية وشواهد القرآنية.

المطلب الأول: مفهوم أسلوب (ضرب المثل).

أولاً: المثل في اللغة: النظير، والمثيل، والشبيه، والصّفة، يقال: مثّلت كذا وكذا، أي: شبهته، ومثّل الشيء: صفّته، ويأتي المثل بمعنى: العبرة، والآية، والمقدار، والقصاص، والحجّة³²⁰، وجميع المعاني التي ذُكرت

³¹⁵ الضبي، المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم، ت: 168هـ، أمثال العرب، دار ومكتبة الهلال - بيروت، (ط1/1424هـ)، (ص6).

³¹⁶ ينظر: علي، جواد، ت: 1408هـ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، دار الساقى - بيروت، (ط4/1422هـ)، (356/15-357).

³¹⁷ سورة النور، الآية 35.

³¹⁸ سورة البقرة، الآية 26.

³¹⁹ ابن حميد، نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم، مرجع سابق، (1/142).

³²⁰ ينظر: ابن دريد، جمهرة اللغة، مرجع سابق، (1/432). الزنجشيري، أساس البلاغة، مرجع سابق، (2/193). الرازي، مختار الصحاح، مرجع سابق، (1/290). ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، (11/610).

للمثل مع تصاريفها المختلفة يُمكن ردّها لمعنى المشابهة³²¹، فالمثل: الشيء الذي يُضربُ للشيء فيُجعل مثله³²².

ثانياً: وفي الاصطلاح: أسلوب بيانيّ بليغ محكيّ سائر، يعبرُ عن خلجات النفس وكوامن الحسّ، ويبرز المعقول في صورٍ مُحسّنة، يُقصد به تشبيه حال الذي حُكيّ فيه بحال الذي مُثل لأجله، ويكشف عن الحقائق التي يدرك فهمها، ويعرض الغائب في معرض الحاضر³²³، ويمكن القول أنّ ضرب المثل عبارة عن إيقاعه وبيانها؛ من أجل إيضاح حال من الأحوال، وذلك بذكر ما يناسبه ويشابهه ويظهر حسنه أو قبحه مما كان خفياً لا يظهر³²⁴، فهو بعبارة أخرى: أن تقول قولاً في شيء يُشبهه قولاً في شيء آخر وبين الشئين مشابهة؛ بقصد أن يبين أحدهما الآخر ويصوره بصورة أوضح من صورته³²⁵، وذلك مثل قوله تعالى بحق المنافقين: ﴿كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ اكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾³²⁶، فالله تعالى ضرب هذا المثل لتصوير موقف المنافقين من اليهود، حيث أغروهم بقتال المسلمين، ولكن سرعان ما تغير موقف المنافقين حين مالت الكفة للمسلمين، وأُخرج اليهود من المدينة، فمثل حال المنافقين مع اليهود كحال الشيطان مع الإنسان، حيث يُغريه بالغواية، وعندما يقع في الفخ ويتبع غواية الشيطان، يتملّص الشيطان منه ويتبرأ، ويتركه يواجه مصيره وحده³²⁷، وواضح في المثل تشبيه المنافقين بالشياطين، بجامع الإضلال والتملّص من المسؤولية، فصارت بهذا المثل صورة ما يفعله المنافقون وطبيعة علاقتهم باليهود وبحث تديبرهم أشد وضوحاً وبياناً، وبالمقابل صارت أيضاً صورة ما يفعله الشيطان أكثر وضوحاً بفعل ربطها بواقع المنافقين وما يدبرونه في الخفاء، فوجب الحذر من مكائد الشيطان كما وجب الحذر من تأمر المنافقين.

واختير لفظ: (الضرب) للمثل، فنقول: ضرب المثل؛ لأنه يأتي عند إرادة التأثير وهيج الانفعال، فهو يقرع بالمثل أذن السامع وينفذ إلى أعماق نفسه³²⁸، كما تقول أيضاً: ضرب الدراهم إذا أحدث فيها أثراً خاصاً، وضرب في الأرض: إذا سار فيها، وضرب الحياء: إذا نصبه وأثبت طنبه، وجميع هذه المعاني ترتبط

³²¹ ينظر: اسماعيل، محمد بكر، ت: 1426هـ، دراسات في علوم القرآن، دار المنار - مصر، (ط2/1419هـ)، (ص296).

³²² ينظر: الفراهيدي، كتاب العين، مرجع سابق، (8/228). ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، (11/611).

³²³ ينظر: اسماعيل، محمد بكر، دراسات في علوم القرآن، مرجع سابق، (ص297، 291).

³²⁴ ينظر: سبتان، تقويم أساليب تعليم القرآن الكريم وعلومه في وسائل الإعلام، مرجع سابق، (ص29).

³²⁵ ينظر: العاني، عبد القادر بن ملاً حويش السيد محمود آل غازي، ت: 1398هـ، بيان المعاني، مطبعة الترقى - دمشق، (ط1/1382هـ)، (4/255).

³²⁶ سورة الحشر، الآية 16.

³²⁷ ينظر: عبد السلام أحمد، وظيفة الصورة الفنية في القرآن، فصلت للدراسات والترجمة والنشر - حلب، (ط1/1422هـ)، (ص178).

³²⁸ ينظر: سبتان، تقويم أساليب تعليم القرآن الكريم وعلومه في وسائل الإعلام، مرجع سابق، (ص29).

بالمثل بمعناه الاصطلاحي؛ فإذا اشتُقَّ ضرب المثل من ضرب الدراهم الذي يعني: إحداث الأثر فيها؛ فهذا لأنه يُحدث أثراً بالغاً في السامع يقرع أذنه وينفذ إلى قلبه ونفسه³²⁹، وإذا اشتُقَّ من الضرب في الأرض، الذي يعني: السير فيها؛ فهذا لأن المثل يسير وينتشر بين الناس³³⁰، وإن اشتُقَّ من ضرب الخباء، الذي يعني: نصبه وتثبيتته وإظهاره؛ فهذا لأن المثل يُنصب للناس بإشهاره ليستدلوا به، كما يستدل الناس بالأشياء المنصوبة الظاهرة للناظرين³³¹.

المطلب الثاني: مميزات أسلوب (ضرب المثل) وآثاره التربوية.

المثل قولٌ بليغ، يصوّر المعنى المراد بصورة دقيقة، تعجز عنها سائر الأساليب الأخرى، ولهذه الدقة والبلاغة فإنّ المثل يُحدث أثراً بعيد المدى في النفس والعقل، وما سُمّي المثل بهذا الاسم إلا لأنه ماثلٌ في الذهن، منطبعٌ في الخيال³³²، وما كثر استخدام الأمثال من غابر الزمان إلى يومنا هذا، وما أكثر الله تعالى من استخدامها في الكتب السماوية، وما كثر في حديث النبي -صلى الله عليه وسلم- وما شاعت على ألسنة العلماء والحكماء، وما فشت في كلام الناس قديماً وحديثاً، إلا لما لها من مميزات وخصائص وآثار ما ليس لغيرها³³³، ومنها:

1- أنه يُشبه الأمر الخفي بالأمر الجلي، فيتّضح به، ويُشبه الشاهد بالغائب فيظهر به، ويصوّر المعاني بصورة الأشخاص، ويُقرّب المراد للعقل بشكل محسوس، فيكون أثبت في الذهن، وأسرع في الاسترجاع، كما أنّ المتخيّل يصوّر بالمثل بصورة المتحقّق، والمتوهّم بصورة المتيقّن³³⁴، ولهذا أكثر القرآن الكريم من ضرب الأمثال، بل إنّ الله تعالى امتنّ على عباده بما ضرب لهم من الأمثال، فقال تعالى: ﴿وَسَكَنتُمْ فِي مَسْكِنٍ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ

³²⁹ ينظر: المراغي، تفسير المراغي، مرجع سابق، (70/1).

³³⁰ ينظر: العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران، ت: 395هـ، جمهرة الأمثال، دار الفكر - بيروت، (ط2/1988م)، (7/1).

³³¹ ينظر: إسماعيل، دراسات في علوم القرآن، مرجع سابق، (ص296). شرف الدين، جعفر، ت: 1420هـ، الموسوعة القرآنية خصائص السور، تحقيق: عبد العزيز بن عثمان التويجري، دار التقريب بين المذاهب الإسلامية - بيروت، (ط1/1420هـ)، (220/4).

³³² ينظر: إسماعيل، دراسات في علوم القرآن، مرجع سابق، (ص299).

³³³ ينظر: السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، (طبعة سنة 1394هـ)، (45/4). السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، معترك الأقران في إعجاز القرآن، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1408هـ)، (352/1-353).

³³⁴ ينظر: الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله بن بشار، ت: 794هـ، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية - سوريا، (ط1/1376هـ)، (488/1). السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، مرجع سابق، (54/4).

وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ ﴿٣٣٥﴾؛ وذلك لما تضمنته الأمثال من فوائد، وما امتازت به من خصائص.

2- وفي المثل الحكيم والتربية والإرشاد والتذكير والهداية والوعظ والزجر والاعتبار والتقدير والحث، وتبكيك الخصم، وكبح جماح أهل الشر³³⁶.

3- كما أنَّ المثل القرآني يمتاز بالإطناب، وعمق الفكرة، وجمال التصوير³³⁷، رغم قصره وقلة عباراته.

4- إنَّ استخدام أسلوب ضرب المثل في التربية يحقق تأثيراً عميقاً في العواطف، ويلعب دوراً هاماً في التأثير في سلوك المتعلمين في حال تمَّ استخدامه بحكمة وفي الوقت والظرف المناسبين، فيمكن الاستعانة بهذا الأسلوب في مجال التوجيه الخلقي وفي تحريك نوازع الخير في النفس الإنسانية، وإثارة الانفعالات المناسبة، وتربية العواطف الربانية.

5- كما أنَّ لهذا الأسلوب تأثيره على العقل، فهو يدرِّبه على التفكير السليم، والقياس المنطقي الصحيح؛ ولهذا كان استخدام هذا الأسلوب في ميدان التربية والتعليم مهماً وضرورياً، وفي هذا يقول الله تعالى: ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴿٤٣﴾﴾³³⁸، وفي الآية الكريمة إبراز لقيمة الأمثال التربوية والتعليمية³³⁹.

6- كما ويساعد ضرب المثل في تقبل المتعلم لما يُراد تعلّمه أو اكتسابه، ويسهل تثبيته ومن ثم استدعاؤه، كما يسهّل استيعاب الأفكار الجديدة؛ لما يشتمل عليه المثل من الخبرات الإنسانية المتفق عليها³⁴⁰.

المطلب الثالث: شواهد قرآنية على استخدام أسلوب (ضرب المثل) في التربية الأخلاقية.

استخدم القرآن الكريم الأمثال لأغراض كثيرة، فجاءت الأمثال تُعالج جوانب عقدية كإثبات البعث، ومثل ذلك ضرب المثل على زوال الدنيا، وذلك كما في قوله تعالى: ﴿اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ

³³⁵ سورة إبراهيم، الآية 45.

³³⁶ ينظر: السيوطي، معترك الأقران، مرجع سابق، (352/1-353). الآلوسي، روح المعاني، مرجع سابق، (210/1-211).

³³⁷ ينظر: الطهطاوي، علي أحمد عبد العال، عون الحنان في شرح الأمثال في القرآن، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1425هـ)، (ص180).

³³⁸ سورة العنكبوت، الآية 43.

³³⁹ ينظر: طه، أساليب تدريس التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص49-50).

³⁴⁰ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص340). سلامة، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص143).

وَلَهُمْ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴿٣٩﴾³⁴¹، كما بيّنت بطلان أعمال الكافرين بضرب مثلها بالسراب، وذلك كما في قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُوا كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَقَّعَهُ حِسَابُهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٣٩﴾﴾³⁴²، كما حثت على طاعة الله تعالى وامتنال أوامره وتطبيق شرعه، وضربت المثل عن عدم امتثال اليهود لأمر الله بالحمار يحمل الكتب، كما في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٠﴾﴾³⁴³، كما عاجلت الأمثال القرآنية الجوانب السلوكية والأخلاقية، وسيتم في هذا المطلب بيان ثلاثة من الشواهد القرآنية على ذلك.

الشاهد الأول: ضرب المثل في حسن الكلام.

جاء المثل في آيات سورة إبراهيم؛ لمعالجة خلق التحلي بحسن الكلام، وملازمة الكلمة الطيبة، والبعد عن فحش القول، والتخلي عن الكلمة الخبيثة، وتشبيه ذلك بالشجرة، فالكلمة الطيبة كالشجرة الطيبة، والكلمة الخبيثة كالشجرة الخبيثة، وفي ذلك حثٌّ وترغيب على انتقاء أطيب الكلام، وتنفيذٌ وترهيبٌ من الفاحش والبذيء من الكلام، ومن الملاحظ هنا احتواء المثل على أسلوب الترغيب والترهيب، قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴿٢٤﴾ تُوْتِي أ كُلَّهَا كُلَّ حِينٍ يَا ذُنْ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٥﴾﴾³⁴⁴، وقيل: الكلمة الطيبة هي كل كلمة حسنة كذكر الله تعالى، واستغفاره، والدعوة إليه³⁴⁵، فالكلمة الطيبة تثمر العمل الصالح كما تثمر الشجرة الطيبة الثمر الطيب³⁴⁶، وقيل: هي كلمة الحق، فهي "كالشجرة الطيبة، ثابتة سامقة مثمرة ثابتة لا تززعها الأعاصير، ولا تعصف بها رياح الباطل، ولا تقوى

³⁴¹ سورة الحديد، الآية 20.

³⁴² سورة النور، الآية 39.

³⁴³ سورة الجمعة، الآية 5.

³⁴⁴ سورة إبراهيم، الآيتين: (24-25).

³⁴⁵ ينظر: الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (553/2). أبو حيان، البحر المحيط في التفسير، مرجع سابق، (431/6).

³⁴⁶ ينظر: ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الجوزية، ت: 751هـ، تفسير القرآن الكريم، تحقيق: مكتب الدراسات والبحوث العربية والإسلامية في القاهرة، دار ومكتبة الهلال - بيروت، (ط1/1410هـ)، (340/1).

عليها معاول الطغيان"³⁴⁷، فالكلمة الطيبة على هذا: كل كلمة جاءت بدافع من الحق والخير³⁴⁸، وقيل: هي كلمة الإيمان والتوحيد، ولا تعارض، فكلمة التوحيد أطيب كلمة وأعظم قول، وقيل: هي المؤمن الذي ينطق بالخير ويعمل بمقتضاه³⁴⁹، فهو بقول الخير ويعمل الصالحات يرتفع عمله إلى السماء مقبولاً، ويدوم نفعه له في الأرض، كنفع الشجرة الطيبة التي تُنتج الثمر الطيب بلا انقطاع³⁵⁰.

والمقصود بالشجرة الطيبة: شجرة النخيل³⁵¹، وقيل شجرة جوز الهندي³⁵²، وقيل: التين والعنب والرمان³⁵³، وقيل شجرة في الجنة³⁵⁴؛ لأن ثمرها على الدوام لا ينقطع وهو مثل ما وصف الله تعالى ثمر الجنة فقال: ﴿وَفِيهَا كَثِيرٌ مِّنْ لَّآ مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ﴾³⁵⁵، فهي شجرة أوراقها العبادات، وأزهارها الأخلاق الجميلة، وثمارها لذة الطاعة لله³⁵⁶، وقد وصفها بأنها: طيبة، والطيب فيها، طيب الثمر ولذة طعمه، وطيب الرائحة وزكاوتها، وطيب المنظر والشكل، وطيب المنفعة وعظمتها، فهو كمال الطيب مجتمعاً، ثم وصفها بأنها ذات أصل ثابت وجذور غائرة راسخة، يؤمن قطعها وقلعها، ثم وصف فرعها بأنه في السماء، وارتفاع فرعها يدل على رسوخ جذورها، ويدل على بُعدها عن مستقذرات الأرض، وبالتالي يدل على طيب ثمرها، ثم وصف ثمرها بأنه دائم لا ينقطع، وفي هذه الأوصاف ترغيب عظيم في تحصيل مثل هذه الشجرة وتملكها³⁵⁷.

وفي المثل تشبيه لشيء معنوي (كلام الخير والحق والدعوة) بشيء محسوس ملموس مشاهد وهو (الشجرة الطيبة) أيّاً كان المراد بها، وأياً كان نوعها؛ وذلك لتقريب المعنى إلى السامع، ولبيان وتوضيح أثر الكلام الطيب ووقعه على النفوس ونفعه للناس، وفي هذا المثل إحالة للمعنى إلى صورة وهيئة، فهو ليس تشبيه بمحسوس وحسب، بل فيه تجسيم للمعنويات على وجه التصوير والتحويل³⁵⁸، فالكلمة الطيبة ثمر بآثارها، كما تثمر الشجرة الطيبة، وثمرها باقي ونفعها متجدد، وكذلك أثر الكلام الطيب في الناس.

³⁴⁷ سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (4/2098).

³⁴⁸ ينظر: الخطيب، التفسير القرآني للقرآن، مرجع سابق، (7/171).

³⁴⁹ ينظر: ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (2/511).

³⁵⁰ ينظر: الزجاج، معاني القرآن وإعرابه، مرجع سابق، (3/160). التستري، تفسير التستري، مرجع سابق، (1/86).

³⁵¹ ينظر: مجاهد، تفسير مجاهد، مرجع سابق، (ص411). الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (13/640).

³⁵² ينظر: السمعاني، تفسير القرآن، مرجع سابق، (3/114).

³⁵³ ينظر: الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (2/553).

³⁵⁴ ينظر: الثعلبي، الكشف والبيان، مرجع سابق، (5/314). الماوردي، النكت والعيون، مرجع سابق، (3/132).

³⁵⁵ سورة الواقعة، الآيتين: (32-33).

³⁵⁶ ينظر: القشيري، لطائف الإشارات، مرجع سابق، (/248).

³⁵⁷ ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (19/89-90).

³⁵⁸ ينظر: سيد قطب، التصوير الفني في القرآن، مرجع سابق، (ص78-79).

والشطر الثاني من المثل جاء يربط بين الكلمة الخبيثة والشجرة الخبيثة، قال تعالى: ﴿وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ﴾³⁵⁹، قيل: الكلمة الخبيثة هي كلمة الكفر والشرك والضلال³⁶⁰، ويدخل فيها كل كلمة قبيحة، من دعوة إلى الكفر أو تكذيب الحق أو نحو ذلك من الكلام الخبيث³⁶¹، والشجرة الخبيثة هي: الحنظلة³⁶²، فليس لها أصل ثابت كالنخل، بل جذورها طافية على سطح الأرض؛ مما يسهل اقتلاعها³⁶³، كما أنّ ثمرها مرّ الطعم لا فائدة منه ولا خير فيه، بعكس ثمر النخل الطيب النافع، وقيل: الثوم أو الشوك³⁶⁴، وقيل: الكمأة أو الطحلبة أو الكشوث: (وهي شجرة لا ورق لها ولا جذور تنغرس في الأرض، أو هو نبات يتعلق بأغصان الشجر من غير أن يضرب بجذور في الأرض)³⁶⁵، ويمكن القول أنّ الشجرة الخبيثة: كلّ شجرة لا أصل لها ثابت في الأرض، ولا طعم طيب لثمارها، ولا خير فيها للناس³⁶⁶، جعلها الله تعالى في هذا المثل شبيهة للكلمة الخبيثة تخرج من المرء لا يُلقِي لها بالاً، تُحْدِثُ أثراً سيئاً، ولربما تُحْرِبُ بيتاً أو تفكك أسراً، أو تُحْدِثُ فتنةً، أو تهدم مجتمعاً، ومن ثمّ تُلقِي بصاحبها في نار جهنم، فلا خير في قولها يُرجى، كما لا خير يُرجى من شجرة مقطوعة قد اجْتُثَّتْ من فوق الأرض وأُلْقِيَ بها.

وفي هذا المثل تربية للناس على البعد عن فاحش القول وبذيئه، وأن يضبط المرء ألفاظه فلا يقول إلا خيراً، مصداقاً لقول النبي -صلى الله عليه وسلم: "وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُكَلِّمْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ"³⁶⁷، وبهذا يكون أسلوب ضرب المثل طريقة لتربية الأخلاق وتوجيه السلوك؛ لما له من مميزات وآثار جعلت له مكانة مهمة بين الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في التربية والتوجيه.

³⁵⁹ سورة إبراهيم، الآية 26.

³⁶⁰ ينظر: الزحيلي، التفسير المنير، مرجع سابق، (243/13). سعيد حوى، الأساس في التفسير، مرجع سابق، (2800/5).

³⁶¹ ينظر: الأرمي، تفسير حدائق الروح والريحان، مرجع سابق، (379/14).

³⁶² ينظر: مجاهد، تفسير مجاهد، مرجع سابق، (ص411). مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (404/2). التستري،

تفسير التستري، مرجع سابق، (87/1). الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (583-585).

³⁶³ ينظر: الحجازي، محمد محمود، التفسير الواضح، دار الجيل الجديد - بيروت، (ط10/1413هـ)، (259/2).

³⁶⁴ ينظر: الزحيلي، التفسير المنير، مرجع سابق، (243/13).

³⁶⁵ ينظر: الأرمي، تفسير حدائق الروح والريحان، مرجع سابق، (379/14).

³⁶⁶ ينظر: سعيد حوى، الأساس في التفسير، مرجع سابق، (2800/5).

³⁶⁷ ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، ت: 241هـ، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وآخرون، مؤسسة الرسالة - سوريا، (ط1/1421هـ)، (291/26)، مسند المدنيين، حديث أبي شريح الخزاعي، حديث رقم: 16370. البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (32/8)، كتاب: الأدب، باب: إكرام الضيف وخدمته إياه بنفسه، حديث رقم: 6136.

الشاهد الثاني: ضرب المثل في البذل والإنفاق.

قال تعالى: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾³⁶⁸، جاء المثل في هذه الآية الكريمة للحث على التحلي بخلق الإنفاق وبذل المال والرزق للآخرين؛ تعويداً للمؤمنين على الكرم والسخاء، وتربيةً للنفس على ترك الشح والبخل، وتزهيداً بالدنيا وترغيباً بما عند الله من العطاء.

يُضَاعَفُ الله تعالى أجر المنفق ماله في سبيل الله إلى سبعمائة ضعف؛ ولكن المعنى لا يتوقف عند التصوّر الذهني للعملية الحسابية التي فيها عدد مرات المضاعفة، فالمشهد يتجاوز ذلك إلى استجاشة المشاعر وتحريك الضمائر لمشهد الحياة النامية، والطبيعة الحية، فيتجه بالسلوك إلى البذل والإنفاق الذي فيه الزيادة لا التقصان³⁶⁹، فهو ترغيب في الإنفاق، وحث على العطاء، وفي سبيل الله يعني: الجهاد والإعداد له، وقيل: في طاعة الله عموماً، يعني في كل أبواب الخير، وفي كل ما يتوصل به إلى طاعة الله تعالى، ولا يقتصر على الجهاد فقط³⁷⁰، وجاء التشبيه في هذا المثل بالحبة التي تُنبت سبع سنابل في كل سنبل مائة حبة، فكل نفقة في سبيل الله تعالى كمثل هذه الحبة التي تُنتج سبعمائة حبة، وليس شرطاً أن تكون مثل هذه الحبة موجودة على أرض الواقع، وإن كان ذلك ممكناً، وقد أثبت العلم وجود مثل هذا الحب³⁷¹، وأقرب الحبوب لهذا الوصف: البر³⁷².

ويُخْتَمُ المثل بقوله تعالى تعقيباً على جزاء المنفقين: {وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ}، فهو بعد ذكر الأضعاف السبعمائة يُعْطَبُ أنَّ هناك أضعافاً أخرى يُضَاعَفُ لمن يشاء لا حصر لها ولا عد³⁷³، "وَاللَّهُ وَاسِعٌ لا يضيق عليه ما يتفضل به من الزيادة"³⁷⁴، عليمٌ بمن يستحقها³⁷⁵.

³⁶⁸ سورة البقرة، الآية 261.

³⁶⁹ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (306/1).

³⁷⁰ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (514/2). الأصفهاني، تفسير الراغب الأصفهاني، مرجع سابق، (548/1). البغوي، معالم التنزيل، مرجع سابق، (359/1).

³⁷¹ ينظر: الواحدي، علي بن أحمد بن محمد بن علي، ت: 468هـ، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: صفوان عدنان داوودي، دار القلم - دمشق، (ط1/1415هـ)، (187/1). السمعاني، تفسير القرآن، مرجع سابق، (268/1). الكرمانلي، محمود بن حزة بن نصر، ت: 505هـ، غرائب التفسير وعجائب التأويل، دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (230/1). الخطيب، التفسير القرآني للقرآن، مرجع سابق، (334/2).

³⁷² ينظر: الثعالبي، الجواهر الحسان، مرجع سابق، (515/1).

³⁷³ ينظر: الأصفهاني، تفسير الراغب الأصفهاني، مرجع سابق، (548/1). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (240/3).

وقد جاء بيان من يستحق هذا الأجر، ومن لا يستحقه مباشرة بعد هذه الآية، حيث بينت الآيات أن ضابط استحقاق الأجر ومضاعفة الثواب هو الإخلاص في الإنفاق، وأن يكون مُراد المنفق رضا الله وحسب، وأن لا يقصد بنفقته مراعات الناس، وأن لا يُتبعها بالمن ولا بالأذى، فهذا شرط قبولها والإثابة عليها، قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذًى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾³⁷⁶، ثم استخدم القرآن الكريم أسلوب ضرب المثل مرة أخرى؛ لبيان حال نفقة المرائي الذي لا يريد بنفقته وجه الله تعالى، ويُتبع صدقته بالمن والأذى، فقال تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَبْطُلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾³⁷⁷، فشبه حاله في هذا المثل كحال صخرة عليها ترابٌ نزل عليها مطرٌ غزيرٌ أزال عنها التراب، "فانكشف الحجر بجذبه وقساوته، ولم ينبت زرعة، ولم يثمر ثمرة"³⁷⁸، فذهب الرياء بنفقته كما ذهب الماء بالتراب الذي كان يغطي الصخرة³⁷⁹.

ثم عاود بيّن صورة المنفق نفقته ابتغاء مرضاة الله تعالى خالصةً لوجهه الكريم، من خلال استخدام المثل مرة أخرى؛ لتأكيد ثواب صاحب النفقة المقبولة؛ وللحث والترغيب على الإنفاق الكريم، قال تعالى: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطُلَّ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾³⁸⁰، فشبه في هذه الصورة المقابلة حال من تُقبل نفقته، كالبستان على مرتفعٍ من الأرض ينزل عليه ماء السماء اللَّيِّن فيتضاعف ثمره، أو يصيبه الندى فتزكو ثماره³⁸¹، وهكذا اكتملت الصورة بهذه الأمثال المتقابلة

³⁷⁴ البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (1/158). أبو السعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، مرجع سابق، (257/1)..

³⁷⁵ ينظر: المحلى والسيوطي، تفسير الجلالين، مرجع سابق، (ص58).

³⁷⁶ سورة البقرة، الآية، 262.

³⁷⁷ سورة البقرة، الآية، 264.

³⁷⁸ سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (1/309).

³⁷⁹ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (5/527).

³⁸⁰ سورة البقرة، الآية، 265.

³⁸¹ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (2/521).

التي تحت على سلوك الإنفاق، وتدعو في نفس الوقت أن يكون هذا الإنفاق ضمن الضوابط التي تحفظ كرامة ومشاعر من تُبدل لهم النفقة، فهو إنفاق أخلاقي كريم.

وفي الآيات كما هو بيّن، تضمّنت الأمثال استخداماً لأسلوب الترغيب في أجلى صوره وأبهاها، فقد تضمّنت الأمثال الترغيب، كما تضمّنت الترهيب أيضاً، وفيها الحُضُّ على البذل والعطاء، وتقاسم المشاعر مع الضعفاء وأهل الحاجة، وسدُّ عِوَز المحتاجين، وبناء مجتمع المسلمين، فهو إنفاق في شتى مجالات الخير والبناء، والمجتمع الذي يتحلّى أبناؤه بسلوك المبادرة إلى البذل والعطاء لا شكّ أنّه مجتمع قويّ متماسك لا تهزّه العواصف، ولا يضعف أمام عدوه، وبهذا كان استخدام أسلوب المثل لتحقيق القيم وبناء الأخلاق مهماً ومؤثراً.

الشاهد الثالث: ضرب المثل في خلق الغيبة الذميمة.

الغيبة خلقٌ ذميمٌ نهى الله تعالى عنه، ونهى عنه رسوله الكريم -صلى الله عليه وسلم- فذكر ماهيته محذراً المؤمنين من الوقوع فيه؛ لما له من أثرٍ سيّء على صعيد العلاقات بين المسلمين، قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم: "أَتَذَرُونَ مَا الْغَيْبَةُ؟ قَالُوا: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: ذِكْرُكَ أَخَاكَ بِمَا يَكْرَهُ، قِيلَ أَفَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ فِي أَخِي مَا أَقُولُ؟ قَالَ: إِنْ كَانَ فِيهِ مَا تَقُولُ، فَقَدْ اغْتَبْتَهُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهِ فَقَدْ بَهْتَهُ"³⁸²، وجاء النهي عنه في سورة الحجرات، في سياق آياتٍ نعت وحذرت من جملة من الأخلاق الذميمة، وهي: السخرية، وذكر المساوي والعيوب، والتنايز بالألقاب، والظن السيّء، والتجسس، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّن نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾﴾³⁸³، "إنّ المجتمع الفاضل الذي يقيمه الإسلام بهدى القرآن مجتمع له أدب رفيع، ولكل فرد فيه كرامته التي لا تمس"³⁸⁴، فليس من الأخوة التي يتّصف بها المؤمنون، كما وصفهم الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾³⁸⁵، أن يسخر المسلم من أخيه المسلم، أو يشتمه ويذكر عيوبه، أو يناديه باسم لا يُحبه، فهذا من الفسوق الذي يسيء لمشاعر المسلم ويخدش كرامته.

³⁸² مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (2001/4)، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: تحريم الغيبة، حديث رقم: 70.

³⁸³ سورة الحجرات، الآية 11.

³⁸⁴ سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (3344/6).

³⁸⁵ سورة الحجرات، الآية 10.

وتكمل الآية التي بعدها النهي عن أخلاقٍ ذميمةٍ أخرى، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾﴾³⁸⁶، فهي المؤمن أن يظن بأهل الخير الذين لم يُعهد عليهم الفسق والسوء شرًّا³⁸⁷، من غير تثبّت ولا تيقن، فإن ظنّ أو حدّث بما يظن فقد أثم³⁸⁸؛ لأنّ الظن فيه تهمّة لا مبرّر لها؛ لذلك جاء بعدها النهي عن التجسّس الذي فيه تتبّع عورات المسلمين، فهو يريد إثبات التّهمّة الناشئة عن سوء الظنّ بالتجسّس³⁸⁹.

وبعد هذه الطائفة من الأخلاق الذميمة التي زجر ورهب القرآن الكريم من اقترافها، يأتي النهي عن خلقٍ آخر، أعطاه القرآن الكريم خصوصية، وضرب لفاعله مثلاً تقشعرُّ منه الأبدان؛ تأكيداً لحرمته، وزيادةً في الترهيب من اقترافه، وهو الغيبة، قال تعالى: {وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا}، وقد بيّن وجوب الاحتراز من إهانة المؤمن حال غيابه، وذكر ما يُمكن أن يتأدّى به لو كان حاضراً³⁹⁰، والغيبة مرتبطة بما قبلها، فمن أراد أن يسلم من الغيبة فلا بدّ أن يسدّد على نفسه باب الظنون، فمن سلم من الظن السيء سلم من الغيبة ومن التجسّس³⁹¹، فهي سببٌ في الوقوع في غيرها من المخالفات، كما أنّها سببٌ في وقوع الخصومة والعداوة والبغضاء بين الناس، وهي تشتمل على الطعن والسبّ وذكر المساوئ والعيوب، سواءً أكانت في الشخص أو لم تكن فيه، كما أنّها تدلّل على قلبٍ فاسدٍ أشرب الحسد والبغضاء للمسلمين؛ ونفسٍ ضعيفةٍ لا تقوى على مواجهة الآخرين؛ فتطعنهم في ظهورهم، ومن هنا ضرب الله تعالى للمغتتاب مثلاً عجيباً فيه تنفيرٌ شديدٌ من الوقوع في هذا الخلق الذميم، قال تعالى: {أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ}.

مثّل الله تعالى الغيبة بأكل الميتة؛ لأنّ الميتة لا تعلم لو أُكِلَ لحمها، كما أنّ المرء لا يعلم بغيبة من اغتابه، كما أنّ الميتة لا تستطيع أن تدفع عن نفسها من يقضم لحمها، كذلك حال من يغتاب أخاه المسلم وهو غائبٌ لا يملك الدفاع عن نفسه أو ردّ الإساءة، كما أنّ أكل الميت حرامٌ ومستقذر، فكذا الغيبة حرامٌ مستقدرةٌ قبيحة، واللحم سترٌ للعظم، والمغتتاب إنما يكشف ستر أخيه المسلم، كما يكشف

³⁸⁶ سورة الحجرات، الآية 12.

³⁸⁷ ينظر: الواحدي، الوجيز، مرجع سابق، (1018/1). ابن الحوزي، تذكرة الأريب في تفسير الغريب، مرجع سابق، (ص364).

³⁸⁸ ينظر: الماوردي، النكت والعيون، مرجع سابق، (334/5).

³⁸⁹ ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (331/16).

³⁹⁰ ينظر: الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (98/28).

³⁹¹ ينظر: التستري، تفسير التستري، مرجع سابق، (150/1).

أكل اللحم عن العظم، فكما يمتنع أحدكم عن أكل لحم الميتة كذلك عليه أن يمتنع عن الغيبة³⁹²، وقد استعمل أكل اللحم مكان الغيبة لأنّ العرب كانت تستعملها كذلك، كما قال المقنع الكندي³⁹³: فإن أكلوا لحمي وقُزّت لحومهم، وإن هدموا مجدى بنيت لهم مجدداً³⁹⁴.

وفي هذا المثل تمثيل لما يناله المغتاب من عرض أخيه على أفحش وجه وأقبحه، وفيه الكثير من المبالغات؛ فالاستفهام هنا للتقرير، أي: أنّ كل واحدٍ منكم يُقرّ بذلك، وإسناد الفعل إلى {أحد} للتعميم، أي: أيّ أحد، وربط المحبة بما هو غاية في الكراهة، وتمثيل الاغتياب بأكل لحم الإنسان وهو ميت، وجعل هذا الإنسان أحياناً، والتعقيب على هذا المشهد بالكراهة، وبصيغة الماضي؛ من أجل المبالغة ولتقرير الأمر وتحقيقه، فكما تكره الأكل من الجيفة، كذلك فاكرو أكل لحم أخيك (عرضه) وهو حيّ، فكما تحققت لكم كراهة أكل جيفة الآدمي باستقامة العقل والطبع، فكذلك يجب أن يتحقق لكم ترك الغيبة باستقامة الدين³⁹⁵، وكراهة أكل الجيفة يدعوا إليها الطبع السليم، أمّا كراهة الغيبة فيدعو إليها العقل السليم، وإجابة العقل أولى من إجابة الطبع؛ لأنّ العقل بصيرٌ عالمٌ، والطبع أعمى جاهل³⁹⁶، ومثل هذا المشهد تأباه الطباع اللقيمة فضلاً عن الكريمة³⁹⁷.

ولا شك أنّ الغرض من هذا المثل تحقيق الأخوة بين المؤمنين والحفاظ على كرامتهم ومشاعرهم، فلا يُحتقرون، ولا يُشتمون، ولا يُظنّ بهم الظن السيء، ولا يُتَحَسَّس عليهم، ولا يُبحث عن سقطاتهم وزلاتهم، ولا يُفتش عن عوراتهم، ولا تُنتهك خصوصياتهم، ولا يُذكرون في غيابهم بما يكرهون، فالمؤمن مُصان الكرامة، محفوظة حقوقه، محاطة بسيّاح حصين، لا يجوز اقتحامه، ويؤثم ويعاقب من ينتهكه، وهكذا صان

³⁹² ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (335/16). أبو حيان، البحر المحيط، مرجع سابق، (520/9). صديق خان، فتح البيان، مرجع سابق، (150/13). ابن عاشور، التحرير والتنوير، مرجع سابق، (256-254/26).

³⁹³ هو: محمد بن عميرة بن أبي شمر بن فرعان الكندي، ت: نحو 70هـ، كان شاعراً من أهل حضرموت، اشتهر في العصر الأموي، سمي بذلك لأنه كان يتقنّ إمّا بالسلاح؛ أو يغطّي رأسه لجمال وجهه؛ حيث كان يُصاب بالعين لشدة جماله، ينظر: الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله، ت: 764هـ، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركلي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت، (طبعة سنة 1420هـ)، (148/3). الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الدمشقي، ت: 1396هـ، الأعلام، دار العلم للملايين - بيروت، (ط2002/15)، (320-319/6).

³⁹⁴ ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري، ت: 276هـ، الشعر والشعراء، دار الحديث - القاهرة، (طبعة سنة 1423هـ)، (728/2). أبو الفرج، علي بن أبي الفرج بن الحسن، ت: 659هـ، الحماسة البصرية، تحقيق: مختار الدين أحمد، عالم الكتب - بيروت، (30/2).

³⁹⁵ ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (136/5). النسفي، مدارك التنزيل، مرجع سابق، (356/3). ابن القيم، تفسير القرآن الكريم، مرجع سابق، (480/1). ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (355/7). الألوسي، روح المعاني، مرجع سابق، (310/13).

³⁹⁶ ينظر: ابن عطية، المحرر الوجيز، مرجع سابق، (152/5). أبو حيان، البحر المحيط، مرجع سابق، (520/9).

³⁹⁷ ينظر: الساعاتي، حسن أحمد عبد الرحمن محمد، ت: 1368هـ، نظرات في كتاب الله، دار التوزيع والنشر الإسلامية - القاهرة، (طبعة سنة 1324هـ)، (458).

الإسلام وحفظ الجوانب المعنوية للمسلم، كما صان وحفظ الأمور المادية؛ وذلك للأهمية والاعتبار الذي يوليه الشرع للأمور المعنوية، فالمؤمن قد يتألم قلبه لقرض عرضه أكثر مما يتألم جسده من قرض لحمه³⁹⁸، فعرض المؤمن أعزّ وأعلى عليه من جسمه³⁹⁹.

وجاء التعقيب في نهاية المثل بالدعوة إلى تقوى الله تعالى ومخافته، والانتفاء عن الاستمرار على هذا الخلق الذميم، والتوبة إلى الله منه، قال تعالى: {وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ}، اتقوا الله، أي: خافوا الله واحذروا عقابه، بترك ما أمرتم باجتنابه⁴⁰⁰، من منهيات، والندم على ما وقعتم به منها، فإنكم إن اتقيتم فاجتنبتم وندمتهم، تقبل الله توبتكم وأنعم عليكم بثواب المتقين التائبين⁴⁰¹، فهو يستجيش فيهم شعور التقوى، ويرغبهم بالثواب وغفران الذنوب، ويلوح بالعقوبة لمن يتصف بهذه الصفات، ولا يُبادر بالتوبة تطلعاً لرحمة الله ورضوانه⁴⁰²، ويتضمن المثل استخدام أسلوب الترغيب تارةً والترهيب تارةً أخرى، فهو يحذرهم من الاستمرار على هذه الأخلاق الذميمة، كما ويرغبهم بفتح باب التوبة والعفو عنهم؛ لئلا يقنطوا من رحمة الله، وهذه الدعوة ليست خاصة بترك خلق الغيبة الذميم، وإنما بترك كل الأخلاق الذميمة المذكورة⁴⁰³، و{التَّوَابُ}: صيغة مبالغة، فهو بليغ في قبول التوبة⁴⁰⁴، وفيها دلالة على كثرة من يتوب الله تعالى عليهم ويقبل منهم⁴⁰⁵.

وقد شبه النبي -صلى الله عليه وسلم- الغيبة بأكل الجيفة، تطبيقاً عملياً لهذا المثل القرآني، مستخدماً أسلوب التعليم باستغلال المواقف والأحداث، مضمناً أسلوبه الترغيب والترهيب، ليجتمع فيه مجموعة من الأساليب التربوية، ومن ذلك ما ورد في قصة توبة ماعز -رضي الله عنه- من الزنا، وفيها: "قَالَ: أُرِيدُ أَنْ تُطَهِّرَنِي، فَأَمَرَ بِهِ أَنْ يُرْجَمَ فَرُجِمَ، فَسَمِعَ النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- رَجُلَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ يَقُولَانِ: انْظُرُوا إِلَى هَذَا الَّذِي سَتَرَهُ ثُمَّ لَمْ تَقَرَّ نَفْسُهُ حَتَّى رُجِمَ رَجْمَ الْكَلْبِ، وَذَكَرَ كَلِمَةً مَعْنَاهَا فَرَأَى جِيْفَةً حِمَارٍ قَدْ شُعِرَ بِرَجُلِهِ فَقَالَ: إِلَى فُلَانٍ وَفُلَانٍ: اذْنُوا فُكُلًا مِنْ جِيْفَةٍ هَذَا الْحِمَارِ، قَالَا: غَفَرَ اللَّهُ لَكَ أَتُؤْكَلُ

³⁹⁸ ينظر: صديق خان، فتح البيان، مرجع سابق، (150/13).

³⁹⁹ ينظر: الجزائري، أيسر التفاسير، مرجع سابق، (131-130/5).

⁴⁰⁰ ينظر: الصابوني، صفوة التفاسير، مرجع سابق، (218/3).

⁴⁰¹ ينظر: الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (374/4).

⁴⁰² ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (3347/6).

⁴⁰³ ينظر: العاني، بيان المعاني، مرجع سابق، (225/6).

⁴⁰⁴ ينظر: النسفي، مدارك التنزيل، مرجع سابق، (356/3).

⁴⁰⁵ ينظر: صديق خان، فتح البيان، مرجع سابق، (151/13).

جِيْفَةً؟ قَالَ: فَالَّذِي نَلْتُمَا مِنْ أَحْيَاكُمْ أَعْظَمُ مِنْ ذَلِكَ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّهُ لَفِي أَنْهَارِ الْجَنَّةِ يَتَعَمَّسُ فِيهَا⁴⁰⁶.

فالمثل من الأساليب التربوية البليغة التي تشمل غيرها من أساليب التربية، وعلى الرغم من اتصافه بالإيجاز إلا أنَّ المثل قد يشمل أساليب تربوية أخرى، فقد يتضمن أسلوب الترغيب كما في الشاهد الثاني عن الإنفاق، وقد يتضمن التهيب كما في الشاهد الثالث عن الغيبة، وقد يتضمن الجمع بين الترغيب والتهيب كما في الشاهد الأول عن الكلمة الطيبة والكلمة الخبيثة، كما يمكن أن يتضمن المثل القصة⁴⁰⁷، كقوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَتَىٰ يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانْظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَىٰ الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٥٩﴾﴾⁴⁰⁸، وبهذا فإنَّ لاستخدام أسلوب ضرب المثل في توجيه السلوك وتكوين الأخلاق ما لا يقوم به غيره من الأساليب التربوية.

⁴⁰⁶ النسائي، السنن الكبرى، مرجع سابق، (415/6)، كتاب: الرجم، باب: ذكر استقصاء الإمام على المعروف عنده، حديث رقم: 7126.

⁴⁰⁷ ينظر: الطهطاوي، عون الحنان في شرح الأمثال في القرآن، مرجع سابق، (ص180).

⁴⁰⁸ سورة البقرة، الآية 259.

الفصل الأول: المبحث الخامس: أسلوب القدوة (مفهومه، مميزاته وآثاره التربوية، شواهده القرآنية).

تُعتبر القدوة من أهم الأساليب في التربية عموماً، وفي التربية الأخلاقية والسلوكية خصوصاً، فالإنسان يتعلم بالملاحظة والتقليد ما لا يتعلمه بالوعظ والتلقين، فهو يتأثر بمن يرى فيه قدوةً ونموذجاً للكمال والنجاح، ومن هنا كان لا بدّ للمربي أن يكون مثلاً حياً لحسن السيرة والسلوك والخلق القويم⁴⁰⁹، ولقد فطر الله تعالى الناس على التأسي بغيرهم، والبحث عن القدوة الصالحة يجعلونها نموذجاً يُحتذى، والمراد أن يكون الاقتداء اتباعاً لا تقليداً أعمى، فلا بدّ أن تكون عملية التقليد عملية فكرية واعية، يمتزج فيها التقليد بالوعي والانتماء والاعتزاز، فتكون تقليداً واعياً واتباعاً ممنهجاً، ذو أصول وضوابط⁴¹⁰، والقدوة من أكثر الأساليب التربوية انتشاراً وتأثيراً، ومن أقدم الأساليب التربوية استخداماً، بهذا الأسلوب تعلم قابيل ابن آدم -عليه السلام- من الغراب كيف يدفن أخاه هابيل القتيل⁴¹¹، قال تعالى: ﴿فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوْءَ أَخِيهِ قَالَ يُورِي سَوْءَ أَخِيهِ قَالَ يَوَيْلَئِي أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُورِيَ سَوْءَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴿٣١﴾﴾⁴¹²، ولأهمية وتأثير أسلوب القدوة في التربية الأخلاقية؛ سيتم التعرف على هذا الأسلوب من خلال بيان مفهومه، ومن ثم مميزاته وآثاره التربوية، ومن ثم عرض لبعض شواهده القرآنية.

المطلب الأول: مفهوم (أسلوب القدوة).

أولاً: مفهوم (القدوة) في اللغة، القدوة في اللغة: الأسوة، يُقال: فلانٌ قدوةٌ يُقتدى به، أي: يُتسَن به، ويُقال بالضم أيضاً (قدوة)، وقدى الفرس: أسرع وتقدم⁴¹³، وتقادت به دابته: لزمته سنن الطريق⁴¹⁴، والقدوة: التقدّم، يقال: فلانٌ لا يُقاديه أحد، أي: لا يُجاره⁴¹⁵، والقدو: القرب، والقدوم من السفر،

⁴⁰⁹ ينظر: طه، أساليب تدريس التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص40-41).

⁴¹⁰ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص341-342).

⁴¹¹ ينظر: سلامة، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص165).

⁴¹² سورة المائدة، الآية 31.

⁴¹³ ينظر: الفارابي، الصحاح تاج اللغة، مرجع سابق، (6/2459). الرازي، مختار الصحاح، مرجع سابق، (1/249).

⁴¹⁴ ينظر: ابن سيده، المحكم والمحيط الأعظم، مرجع سابق، (6/534).

⁴¹⁵ ينظر: ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق، (15/171). الزبيدي، تاج العروس، مرجع سابق، (39/277).

والإقْداء: الأصل تشعّب منه الفروع، والقُدوى: الاستقامة⁴¹⁶، "والقِدة: المثال الذي يتشبه به غيره فيعمل مثل ما يعمل"⁴¹⁷.

ثانياً: مفهوم (أسلوب القدوة) في الاصطلاح، أسلوب القدوة هو: أسلوب تعليمي يتم عن طريق التأثير والتأثر، ومن ثمّ التقليد الحركي، والتفاعل الوجداني، والارتباط القيمي، والمحاكاة الحيّة بين التابع والمتبوع⁴¹⁸، فهو: أن يتأثر التابع بمتبوع يرى فيه نموذجاً يُحتذى؛ فيتّبعه ويُقلّده ويُحاكي أفعاله ومواقفه.

ومن الملاحظ من التعريفات اللغوية السابقة للقدوة وتصريفاتها، ومن تعريف القدوة اصطلاحاً وجود ارتباط بيّن بين هذه التعريفات إذ إنّها تندرج تحت معنى واحد، وهو: السير والاتّباع، فالفرس تسرع وتتقدّم غيرها، وتلزم سنن الطريق كما يلزم المتبّع سنن المتبوع، ومنها التّقدّم، وفلان لا يسبقه ولا يُجاربه ولا يتقدّم عليه أحد، والقُدو: القرب، لقرب التابع من المتبوع الذي يسير خلفه، والقادم من السفر يسير، والأصل تتبعه الفروع، والاستقامة: السير بدون عوج، والمثال يشبه الاقتداء في كونه يتشبه به غيره فيعمل مثل ما يعمل.

المطلب الثاني: مميّزات (أسلوب القدوة) وآثاره التربوية.

القدوة حاجة فطرية تُخلّق مع الشخص منذ ولادته، فالطفل يشعر منذ طفولته المبكّرة بالحاجة إلى الانضواء تحت غيره من حوله، فيتّجه إلى تقليد والدّيه وإخوته ومعلّميه وأصدقائه، ثمّ يتحوّل عنده التقليد إلى اقتداء تختلط فيه المحاكاة الواعية بالانتماء والاعتزاز، ويظل محتاجاً إلى القدوة في جميع مراحل حياته⁴¹⁹، والاقتداء من أعظم طرق التربية وإصلاح النفوس؛ وذلك لأنّ الطفل لديه قدرة كبيرة على المحاكاة والتقليد، وهو في صغره يعتقد أنّ كل ما يفعله الكبار صحيح؛ لهذا يميل إلى تقليد من حوله؛ ومن أجل ذلك يوصي علماء التربية بتركيز الاهتمام على حسن تربية الطفل البكر في الأسرة - ذكراً كان أو أنثى؛ لأنّ مَنْ بعده سيُتأثرون به ويقلّدونه⁴²⁰، ومن هنا أيضاً لا بدّ للوالدين وسائر المقربين من الطفل، ومن يقوم على تربيته

⁴¹⁶ ينظر: الفيروزآبادي، القاموس المحيط، مرجع سابق، (1323/1).

⁴¹⁷ مصطفى، إبراهيم، وآخرون، المعجم الوسيط، مرجع سابق، (721/2).

⁴¹⁸ ينظر: سلامة، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص166).

⁴¹⁹ ينظر: الجريّة، ليلي بنت عبد الرحمن، كيف تربي ولدك، (بدون طبعة ولا دار ولا سنة نشر)، (ص79).

⁴²⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص79).

أن يكون قدوةً حسنة، فلا يظهر منه ما يجعله قدوةً سوءً لغيره، فإن ابتلي بشيءٍ من النقائص لا يجوز له إظهارها أمام غيره، بل يجب عليه سترها.

ومن هنا كان للقدوة أهمية بالغة في تحديد سلوك الإنسان وعاداته وأخلاقه، إيجابيةً كانت أو سلبية، خاصةً في فترة حياته الأولى، حيث تتشكل شخصيته الأخلاقية في تلك المرحلة؛ لهذا تؤكد التربية الإسلامية على أهمية أسلوب القدوة الصالحة في تنشئة الأجيال على حسن الخلق⁴²¹، وتركز على المحضن الأول للتربية وهو: البيت، حيث ينشأ الطفل ويكون شخصيته الأخلاقية قبل ذهابه إلى المدرسة، وقبل اختلاطه في البيئة المجتمعية، فأسلوب القدوة من أبرز الأساليب وأنجحها، وهو الطريق المختصر للهداية والإصلاح من جهة، وللتفوق العلمي من جهة أخرى؛ لأن المقتدي يحرص على تحقيق صورة مماثلة للمقتدى به⁴²²، وهذا من مميزات أسلوب القدوة إذ إنه يتعامل مع واقع إنساني موجود فعلياً، ولا يصور أموراً خيالية⁴²³، أو يتعامل مع نظريات غير قابلة للتطبيق، فالنموذج القدوة ماثلاً للعيان، يُترجم الأقوال إلى أعمال، فيتأثر المتعلم ويتأسى بهذا النموذج.

ومن الآثار التربوية لأسلوب القدوة أنّ له تأثيراً بالغاً في النفس، يقول ابن الجوزي في ذلك: "لقيت مشايخ، أحوالهم مختلفة يتفاوتون في مقاديرهم في العلم. وكان أنفعهم لي في صحبته العامل منهم بعلمه، وإن كان غيره أعلم منه"⁴²⁴، فتأثير العمل والسلوك أوقع في النفس من الأقوال دون الأعمال، ولهذا يؤكد ابن الجوزي الأمر فيقول: "الاستدلال بالفعل أقوى من الاستدلال بالقول"⁴²⁵، فالعمل لا القول هو ما يرسخ أهمية القدوة في حياة المسلم ويؤثر على سلوكه وسلوك الآخرين، فإذا لم يعمل المعلم بعلمه لم ينتفع به غيره⁴²⁶، وروى الإمام أحمد عن مالك -رحمه الله- قوله: "إِنَّ الْعَالِمَ إِذَا لَمْ يَعْمَلْ بِعِلْمِهِ زَلَّتْ مَوْعِظَتُهُ عَنِ الْقُلُوبِ كَمَا يَزُلُّ الْقَطْرُ عَنِ الصَّفَا"⁴²⁷، ومن هنا لا خير في مربٍّ يتشدّق بتعليم القيم والأخلاق، ولا يحققها فعلياً على نفسه، فلا بدّ له أن يتمثل كل ما يدعو إليه؛ حتّى يُحدث الأثر الطيّب في نفوس من

⁴²¹ ينظر: مرسى، محمد منير، التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد العربية، عالم الكتب - بيروت، (طبعة سنة 1425هـ)، (ص79). السمالوطي، بناء المجتمع الإسلامي، مرجع سابق، (ص45).

⁴²² ينظر: شريدح، تقويم طرق تعليم القرآن وعلومه في مدارس تحفيظ القرآن الكريم، مرجع سابق، (ص17).

⁴²³ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص341).

⁴²⁴ ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، ت: 597هـ، صيد الخاطر، دار القلم - دمشق، (ط1/1425هـ)، (ص158).

⁴²⁵ ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، ت: 597هـ، التبصرة، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1406هـ)، (193/2).

⁴²⁶ ينظر: عطار، ليلي عبد الرشيد، آراء ابن الجوزي التربوية دراسةً وتحليلاً وتقويماً ومقارنة، منشورات أمانة للنشر - الولايات المتحدة الأمريكية، (ط1/1419هـ)، (ص224).

⁴²⁷ ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، ت: 241هـ، الزهد، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1420هـ)، (ص262).

يربّهم، وقد ذمّ القرآن الكريم التناقض بين الأفعال والأقوال⁴²⁸، قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٢﴾ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٣﴾﴾⁴²⁹، ورتّب الله تعالى مقتته وغضبه على الذين لا تتطابق أفعالهم مع أقوالهم؛ لأنهم بهذا يكونون قدوة سوء لغيرهم، وقد ذمّ الله تعالى بني إسرائيل لما سلكوا مسلكاً خالفوا فيه ما كانوا يأمرّون الناس به، قال تعالى: ﴿أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٤١﴾﴾⁴³⁰، "وفقد الرشد كيف يرشد غيره، ومن لا نور له كيف يستنير به سواء"⁴³¹.

أورد المناوي في (فيض القدير) كلاماً بليغاً ورسيناً في بيان أثر القدوة وأهمية التزام الواعظ والمريّ بما يقول عملاً لا قولاً فحسب، ما نصّه: "فحقّ الواعظ أن يتّعظ بما يعظ، ويُبصر ثم يُبصر، ويهتدي ثم يهدي، ولا يكون دفتراً يُفید ولا يستفيد، ومستناً يُشحذ ولا يقطع ... ويجب أن لا يجرّح مقاله بفعله، ولا يكذب لسانه بحاله، فيكون ممن وصفه الله تعالى بقوله: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ ﴿٥١﴾﴾"⁴³²، فالواعظ ما لم يكن مع مقاله فعال لم يُنتفع به، إذ عمله مدرك بالبصر، وعلمه مدرك بالبصيرة، وأكثر الناس أهل أبصار لا بصائر... ومنزلة الواعظ من الموعوظ كالمداوي من المداوى، فكما أن الطبيب إذا قال للناس لا تأكلوا كذا فإنه سُئم، ثم رأوه يأكله عُذّ سخريةً وهزواً، كذا الواعظ إذا أمر بما لم يعمل... فمحال أن يحصل في نفس الموعوظ ما ليس في نفس الواعظ، وقيل: من وعظ بقوله ضاع كلامه، ومن وعظ بفعله نفدت سهامه، وقيل: عمل رجل في ألف رجل أبلغ من قول ألف رجل في رجل"⁴³³.

ومن هذا المنطلق كانت الحاجة ماسّة إلى وجود المعلّم الذي يمثّل القدوة الحية بسلوكه وأفعاله، فيترجم المنهج الدراسي لطلابه بأفعاله لا بأقواله فقط، فتأثيره في طلابه ليس كتأثير نموذج يتم عرضه للطلبة بواسطة جهاز إلكتروني مهما تفنّن أهل الاختصاص في تطوير تقنيّات العرض، ومهما اجتهدوا في إخراج المادّة المعروضة للاقتداء، لن يكون لذلك المعروض التأثير الحاصل من وجود المعلّم القدوة بينهم حتى لو كان

⁴²⁸ ينظر: السمالوطي، بناء المجتمع الإسلامي، مرجع سابق، (141).

⁴²⁹ سورة الصف، الآيتين: (2-3).

⁴³⁰ سورة البقرة، الآية 44.

⁴³¹ الزيد، عبد الرحمن بن عبد الكريم، وقفات مع أحاديث تربية النبي - صلى الله عليه وسلم - لصحابته، الجامعة الإسلامية - المدينة المنورة، (طبعة سنة 1424هـ)، (ص132).

⁴³² سورة البقرة، الآية 204.

⁴³³ المناوي، عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين، ت: 1031هـ، فيض القدير شرح الجامع الصغير، المكتبة التجارية الكبرى - مصر، (ط1/1356هـ)، (78/1).

المعروض في الشاشات هو ذات المعلم؛ لأنه لا يمكن أن تستوي الصورة المسجلة التي تمثلها، مع الحقيقة التي يتصف بها من خلال تعامله مع الفروق الفردية النفسية والعقلية لطلابه، وتبادلته الأحاسيس والمشاعر معهم، وتحكمه بردود الأفعال في الموقف التعليمي، فيتأني أحياناً ويتوقف أخرى، ويكرر أحياناً ويغير في أساليبه تبعاً لمتطلبات الموقف التعليمي، وهذا لا يمكن من خلال عرض نماذج القدوة في المنهاج، أو من خلال أجهزة العرض؛ من هنا يكتسب إعداد المعلم القدوة أهمية كبرى⁴³⁴.

وبعد هذا التفصيل في ما يتميز به أسلوب القدوة، وما يتركه من آثار تربوية في المتعلمين، لا بدّ من إجمال ما سبق فيما يلي:

- 1- أنّ أسلوب القدوة أسلوب تربوي عفوي يلحظ فيه المتعلم سلوك غيره فيتأثر به ويتعلم منه، فهو التعلم بالملاحظة، ومن هنا كان أسلوباً سهلاً وخطيراً في نفس الوقت، فالمرتب ليس بحاجة إلى استخدام التلقين، وفي نفس الوقت يجب أن يحسب جميع سكناته وحركاته وانفعالاته، فالمتعلم له بالمرصاد، يرصد جميع تصرفاته وانفعالاته وردود أفعاله وكيفية تصرفه في المواقف المختلفة، ويكتسب منه مسلكياته إيجابية كانت أو سلبية، ومنها نشأت خطورة هذا الأسلوب التربوي، فهي تحتاج من المربي حرصاً شديداً في الموقف التعليمي وخارجه.
- 2- أسلوب القدوة لا يقتصر تطبيقه على المواقف التربوية المقصودة فقط، بل يمتد أثره إلى أبعد من ذلك بكثير، فالمتعلم يبقى محط نظر الطالب خارج الموقف التعليمي، بل خارج المدرسة، فإن خالف المعلم بأفعاله ما كان ربّي عليه طلابه، لم يعد في نفوس طلابه أثراً لما قد تعلموه منه.
- 3- كما أنّ أسلوب القدوة يترك أثراً بالغاً في نفوس المتعلمين؛ لما له من واقعية التطبيق، فالنموذج حاضرٌ مشاهد.
- 4- كما أنّ فيه سرعة في التعلم واكتساب السلوك، وهو أيضاً أسهل الأساليب التربوية في تعليم وإكساب الأخلاق والقيم.
- 5- كما يتسم التعلم بالقدوة بالثبات والديمومة أكثر من غيره؛ وذلك أنّه تشترك في تعلمه حواسٌ عديدة، فعند عرض نموذج معين بهدف غرس قيمة أو سلوك معين، ينظر الطالب إلى هذا العرض ويستمع له، وينشد إليه؛ لما فيه من الحركة والإثارة، ثمّ يستخدم عقله في تعميم ما شاهده وقياسه على تصرفات الآخرين وسلوكهم، ومن ثمّ يستخدم جوارحه في تطبيق وتمثّل السلوك الذي شاهده، وهكذا يستخدم الطالب سمعه وبصره وعواطفه وعقله وسائر جوارحه

⁴³⁴ ينظر: شريح، تقويم طرق تعليم القرآن وعلومه في مدارس تحفيظ القرآن الكريم، مرجع سابق، (ص18).

في التعلّم بأسلوب القدوة؛ ومن هنا يحصل المتعلّم على تعلّم أكثر ثباتاً وديمومة، وهذا قريب مما يسمّيه التربويّون بالتعلّم عن طريق الممارسة والتطبيق العملي.

المطلب الثالث: شواهد قرآنية على استخدام (أسلوب القدوة) في التربية الأخلاقية.

استخدم القرآن الكريم أسلوب القدوة في التربية الأخلاقية من خلال عرض نماذج يُقتدى بها من أنبياء وأولياء صالحين، كانوا معالم هدى يُستنار بها في أخلاقهم وسلوكهم، وقد أبرز القرآن الكريم لكلّ منهم أعمالاً وأخلاقاً عُرفَ بها، سيتمّ التعرّف على بعضها في هذا المطلب، كما أنّ الله تعالى أرسل للبشرية نموذجاً حيّاً منهم ليكون قدوة يُحتذى في كل ما جاء به القرآن الكريم، وهو الأسوة الحسنة محمد -صلى الله عليه وسلم، ومن ثمّ كان هذا النبي -عليه الصلاة والسلام- ترجماناً عملياً للقرآن الكريم في التعليم، وفي استخدام أساليب التربية المختلفة والتي منها أسلوب القدوة، وبناءً على ما سبق فسيكون مدار الحديث في هذا المبحث على محورين؛ أولهما: نماذج قرآنية في القدوة، وثانيهما: نماذج نبوية في القدوة.

أولاً: شواهد قرآنية على أسلوب القدوة.

عرض القرآن الكريم الكثير من النماذج الصالحة للاقتداء، وأبرز لكلّ نموذج منها جوانب أخلاقية وسلوكية معيّنة؛ من أجل أن يكون للناس فيها أسوة حسنة، ومن هذه النماذج جميع من ذكرهم الله تعالى من الأنبياء، والأولياء، والصالحين، وذكر الله ما كانوا عليه من خلقٍ عظيم، وطلب منا حسن التأسّي بهم، قال تعالى: ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ﴾⁴³⁵، أي: "لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ، يعني في إبراهيم والذين معه أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ في الاقتداء بهم"⁴³⁶، فقد كانت أفعالهم ترجمة صادقة لأقوالهم، قال تعالى على لسان النبي شعيب -عليه السلام- بعد أن وعظ قومه ونصحهم بترك ما كانوا عليه من أخلاق السوء: ﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْلِكَكُمْ إِلَى مَا أَنهَكُم عَنْهُ إِنَّ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ﴾⁴³⁷.

⁴³⁵ سورة الممتحنة، الآية 4.

⁴³⁶ مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (301/4).

⁴³⁷ سورة هود، الآية 88.

فهي نماذج قابلة للتكرار في كل زمان ومكان، فهم ليسوا من الخيال، وبالإمكان الاقتداء بهم، وقد أمر الله تعالى نبيه محمد -صلى الله عليه وسلم- بالاقتداء بهذه النماذج، والسير على هداها، فبعد أن ذكر طائفة من الأنبياء -عليهم السلام- قال لرسوله محمد -عليه الصلاة والسلام: ﴿أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَىٰ اللَّهُ فَبِهِدَاهِهِمْ أَقْتَدِ﴾⁴³⁸، أي: "فَبِالْعَمَلِ الَّذِي عَمِلُوا، وَالْمِنْهَاجِ الَّذِي سَلَكَوا، وَبِالْهُدَى الَّذِي هَدَيْنَاهُمْ، وَالتَّوْفِيقَ الَّذِي وَفَّقْنَاهُمْ، أَقْتَدِ يَا مُحَمَّدُ أَيُّ: فَاعْمَلْ وَخُذْ بِهِ وَاسْلُكْهُ، فَإِنَّهُ عَمَلٌ لِلَّهِ فِيهِ رِضَى، وَمِنْهَاجٌ مِّنْ سَلَكِهِ اهْتَدَى"⁴³⁹، وبعد أن أعطى الله نبيه محمد -صلى الله عليه وسلم- سبل الهدى، وأسلكه طريق الأنبياء من قبله، وجمع له ما عند الأولين والآخرين من الخير والهدى والرشاد، فقال تعالى واصفاً إياه: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾⁴⁴⁰، وقال فيه أيضاً: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾⁴⁴¹، أمرنا أن نقتدي به -صلى الله عليه وسلم- ونجعل له لنا أسوةً يُتَحَذَى، وقدوة تُرْتَجَى، قال تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾⁴⁴²، وفي هذا المقام سيتم اقتباس ثلاثة شواهد قرآنية من نور الهداية والرشاد، ذكرها الله تعالى في كتابه العزيز؛ للتأسي بأخلاقهم، وتطبيقها عملياً في سلوكنا وواقعنا.

الشاهد القرآني الأول: القدوة في خلق العفة والتنزُّه عن الفاحشة.

ذكر القرآن الكريم دعوة لوط -عليه السلام- قومه، وأبرز فيها نهيه إياهم عما كان فيهم من الانحراف الأخلاقي، وذلك أنهم كانوا يأتون الذكران دون الإناث، وهو ما يُعرف (باللواط)، فهي قصة تحتوي حواراً فيه ترغيب وترهيب، وإبرازاً لجانب القدوة، فاجتمعت في هذا الشاهد أساليب تربوية شتى، تركت أثراً تربوياً بالغاً في نفس المخاطب، قال تعالى: ﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾⁴⁴³ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾⁴⁴⁴، فقد استنكر عليهم نبي الله لوط -عليه السلام- فعلتهم الشنيعة القبيحة، والاستفهام في الآية للإنكار⁴⁴⁴، ووصف فعلتهم بالإسراف، وهو: تجاوز الحلال إلى الحرام، ويبدو أن

⁴³⁸ سورة الأنعام، الآية 90.

⁴³⁹ الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (391/9).

⁴⁴⁰ سورة القلم، الآية 4.

⁴⁴¹ سورة الشورى، الآية 52.

⁴⁴² سورة الأحزاب، الآية 21.

⁴⁴³ سورة الأعراف، الآيتين: (80-81).

⁴⁴⁴ ينظر: ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (136/2). الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (310/14).

الإسراف كان طبعهم في كل شيء، ومن ثمّ أسرفوا كذلك في أمر الشهوة، فتجاوزوا إتيان الإناث إلى إتيان الذكور⁴⁴⁵، وكانوا يفعلون ذلك على مرأى من بعضهم⁴⁴⁶، فخطبهم موبّخاً ومحدّراً: إنّ هذه الفاحشة لم تكن في أمة قبلكم⁴⁴⁷، "بَلْ هِيَ مِنْ مُبْتَدِعَاتِكُمْ فِي الْفَسَادِ، فَأَنْتُمْ فِيهَا قُدُوهُ سُوءٍ، فَعَلَيْكُمْ وَزُرْهَا وَمِثْلُ أَوْزَارٍ مَنْ يَتَّبِعْكُمْ فِيهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ"⁴⁴⁸، فذمّ ذلك وزجر عنه ونهاهم أن يستمرّوا عليه، وحذّره عذاب الله تعالى وبطشه.

وبعد هذا التشنيع والتقريع والتوبيخ لهم على ارتكابهم هذا الخلق الذميمة الذي يُعبّر عن انحراف الفطرة وفساد الطبع، رفضوا دعوته، ولم يقبلوا نصحه، بل ذمّوه واستهزؤوا به، قال تعالى على لسانهم: ﴿وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّتَطَهَّرُونَ﴾⁴⁴⁹، أرادوا طرد لوط —عليه السلام— ومن سار على طريقه وانتهج نهجه واقتدى به في التنزّه عن الفواحش والمستفدرات، وتأمروا على إخراجهم من تلك القرية، وما كان السبب يا ترى؟ {إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّتَطَهَّرُونَ}، فهم يتطهرون ويتنزهون عن إتيان هذا المأثم، ويتنزهون عن الوقوع في هذا الإثم العظيم، فعابوهم بغير عيب، وذمّوهم بغير ذم⁴⁵⁰، وذمّوا ذلك فيهم استهزاءً بهم وتكبراً وتهكماً⁴⁵¹، وما أقبح هذا الجواب، وما أسفه هذا الموقف، إذ جعلوا الطهارة والعفة والنقاء سبباً في طرد نبيّ الله لوط ومن معه من القرية، ليبقى فيها أهل الدنس والخبث⁴⁵²، وهو منطق الجاهلية في كل عصرٍ وحين، فمن لا يقبل الانغماس في أوحالهم، ولا يرضى تدنيس نفسه في أرجاسهم، ويعفّ نفسه عن قذارتهم، يكون عندهم مطارداً ملاحقاً في أمنه ونفسه ورزقه، والتهمة ذات التهمة قديماً وحديثاً: {إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّتَطَهَّرُونَ}⁴⁵³.

ثمّ لما كان هذا موقفهم الرافض لدعوة نبيّهم، والداعي إلى إخراج أهل العِفّة والطهارة من قريتهم، نزل بهم ما كان حدّره منه لوط —عليه السلام— من الهلاك والعذاب الأليم، ونجّى الله المؤمنين، قال تعالى: ﴿

⁴⁴⁵ ينظر: الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (125/2). الرازي، مفاتيح الغيب، مرجع سابق، (311/14).

⁴⁴⁶ ينظر: السمعاني، تفسير القرآن، مرجع سابق، (106/4).

⁴⁴⁷ ينظر: الشوكاني، فتح القدير، مرجع سابق، (253/2).

⁴⁴⁸ رضا، تفسير المنار، مرجع سابق، (453/8).

⁴⁴⁹ سورة الأعراف، الآية 82.

⁴⁵⁰ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (550/12). القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (246/7).

⁴⁵¹ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (1518/5). البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (22/3). علوان،

القواتح الإلهية، مرجع سابق، (257/1).

⁴⁵² ينظر: الواحدي، الوسيط، مرجع سابق، (386/2).

⁴⁵³ سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (1316/3).

فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا أَمْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٨٤﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَأَنْظَرُ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ ﴿٨٥﴾⁴⁵⁴، فكانوا عبرة لمن يعتبر.

الشاهد في هذا المشهد الذي عرض لنا نموذجاً للقدوة الحسنة، هو: أنّ لوطاً عليه السلام ومن معه، لم يقبلوا الانسياق خلف شهواتهم، ولم يقبلوا ما كان عليه سائر قومهم، والتزموا ما دَعَا إليه أهل قريتهم من العِفَّة والطهارة والبعد عن الفواحش، حتى عاب عليهم قومهم استقامتهم وطهارتهم التي كانوا عليها وكانوا يدعون قومهم إليها، وأخرجوهم من قريتهم؛ لأنهم خالفوا سلوك قومهم، وثبتوا على دعوتهم، ورفضوا مجاملة الباطل، فرغم تهديد قومهم لهم بالانتهاة عن هذه الدعوة ومشاركتهم شذوذهم وانحرافهم، رفض لوط —عليه السلام— تهديدهم، وظلَّ على بغضه ومقتته لدعوتهم، قال تعالى: ﴿قَالُوا لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ يَلُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمُخْرَجِينَ﴾^{١٦٧} قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ ﴿١٦٨﴾ رَبِّ نَجِّنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٩﴾⁴⁵⁵، فكانوا خير قدوة في العِفَّة والدعوة والصبر والثبات.

الشاهد القرآني الثاني: القدوة في الشجاعة والتضحية وقول الحق.

يعرض هذا الشاهد مشهد قرية أرسل الله تعالى إليها ثلاثة من المرسلين، فكان موقف القوم منهم أن كذبوهم ورفضوا دعوتهم، وهُمُّوا بقتلهم، فعلم بالأمر رجلٌ مؤمن يُقال أن اسمه: حبيب، وكان يسكن أقصى المدينة⁴⁵⁶، فجاء مسرعاً يدافع عن المرسلين، ويعظ قومه ويذكرهم، ويحثهم على الإيمان، ويحذّرهم غضب الله تعالى، فصاح بكلمة الحق في موقفٍ حرجٍ رهيب، فضربه القوم رجماً بالحجارة حتى مات⁴⁵⁷، فكان نموذج في التضحية والثبات والشجاعة وقول الحق، قال تعالى مخبراً عن أهل هذه القرية وحالها مع المرسلين: ﴿وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ ﴿١٣﴾ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ ﴿١٤﴾ قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾ قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُم لَمُرْسَلُونَ ﴿١٦﴾ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿١٧﴾ قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهُوا لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا

⁴⁵⁴ سورة الأعراف، الآيتين: (83-84).

⁴⁵⁵ سورة الشعراء، الآيات: (167-169).

⁴⁵⁶ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (419/19). ابن أبي زمنين، تفسير القرآن العزيز، مرجع سابق، (42/4). الثعلبي،

الكشف والبيان، مرجع سابق، (126/8).

⁴⁵⁷ ينظر: ابن أبي حاتم، تفسير القرآن العظيم، مرجع سابق، (3192/10).

عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨﴾ قَالُوا طَئِرُكُمْ مَعَكُمْ أَيْنَ ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿١٩﴾ ٤٥٨، كَذَّبُوا
ثلاثة من الرسل اجتمعوا على إرشادهم للخير، وأرادوا لهم الهداية، لكنهم رفضوا دعوتهم، وهَدَّوْهُمْ بِالرَّجْمِ
والقتل والعذاب الأليم، فكانوا مسرفين في ردِّهم، متجاوزين الحدَّ في رفضهم.

فلَمَّا رَفَضُوا دَعْوَةَ الْحَقِّ، وَكَذَّبُوا الْمُرْسَلِينَ، وَهَدَّوْا بِالْحَقِّ الْأَذَى وَالْعَذَابَ بِهِمْ، عَلِمَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ
الْإِيمَانِ بِالْخَبَرِ، وَكَانَ فِي طَرَفِ الْمَدِينَةِ فَأَقْبَلَ مُسْرِعًا، قَالَ تَعَالَى: ﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ
يَسْعَى قَالَ يَكُونُ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ ٤٥٩، أَمَرَهُمْ بِاتِّبَاعِ الْمُرْسَلِينَ، وَأَظْهَرَ دِينَهُ وَأَنَّهُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ٤٦٠،
وَدَعَاهُمْ وَحَاوَرَهُمْ مُشْفِقًا عَلَيْهِمْ، يَرِيدُ لَهُمُ الْهَدَايَةَ وَالْفَلَاحَ، قَالَ تَعَالَى: ﴿اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ
أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ﴾ ٤٦١، وَبَعْدَ أَنْ أَظْهَرَ الْإِيمَانَ وَصَدَحَ بِكَلِمَةِ الْحَقِّ فِي جَوْ مَشْحُونٍ بِالْقَهْرِ
وَالِاسْتِبْدَادِ، يَبْدُو أَنَّ الظَّالِمِينَ الْمَكْذِبِينَ رَاوَدُوا هَذَا الرَّجُلَ الْمُؤْمِنَ عَلَى تَرْكِ دِينِهِ وَالْعَوْدَةِ عَنِ الْهَدَايَةِ إِلَى عِبَادَةِ
أَصْنَامِهِمْ ٤٦٢، وَأَرَادُوا قَهْرَهُ عَلَى ذَلِكَ، فَكَانَ رَدُّهُ عَلَيْهِمْ: ﴿وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ
تُرْجَعُونَ﴾ ٤٦٣ إِنْنِي إِذَا لَفِيَ ضَلَالٍ مُبِينٍ ٤٦٣، فَنِي قَوْلُهُ "إِشْعَارٌ بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُنْكَرِينَ عَلَيْهِ الدَّعْوَةُ
إِلَى تَصْدِيقِ الرُّسُلِ الَّذِينَ جَاءُوا بِتَوْحِيدِ اللَّهِ، فَإِنَّ ذَلِكَ يَقْتَضِي أَنَّهُ سَبَقَهُمْ بِمَا أَمَرَهُمْ بِهِ" ٤٦٤، فَهُوَ لَا
يَأْمُرُهُمْ إِلَّا بِمَا يَفْعَلُ، وَلَا يَقْبَلُ لَهُمْ إِلَّا مَا يَقْبَلُ لِنَفْسِهِ؛ فَظَهَرَ كَأَنَّهُ يَخَاطِبُ نَفْسَهُ وَيُنَاصِحُهَا، وَهُوَ يَرِيدُ
النَّصْحَ لَهُمْ؛ وَذَلِكَ تَلَفُّظًا مَعَهُمْ بِالْقَوْلِ؛ لَعَلَّهُمْ يَقْبَلُونَ مِنْهُ فَيَنْجُونَ ٤٦٥، فَلَا تَنَاقُضَ عِنْدَهُ بِمَا هُوَ عَلَيْهِ وَبِمَا
يَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ، وَهُوَ يَقُولُ مَا يَعْتَقِدُ، وَلَا نِفَاقَ عِنْدَهُ وَلَا رِيَاءَ، وَإِلَّا لَكَانَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ، لَوْ أَنَّهُ قَبِلَ دَعْوَتَهُمْ
لَهُ بِالْعَوْدَةِ إِلَى الْكُفْرِ وَتَرْكِ الْهَدَايَةِ وَالْإِيمَانِ، فَهُوَ الثَّبَاتُ عَلَى الْمَبْدَأِ.

ثُمَّ جَاءَتْ لَحْظَةُ الْحَقِيقَةِ، فَبَعْدَ مُحَاوَرَتِهِمْ، وَدَعْوَتِهِمْ، وَإِقَامَةِ الْحُجَّةِ عَلَيْهِمْ، أَعْلَنَ الرَّجُلُ إِيمَانَهُ عَلَى الْمَلَأِ،
وَأَشْهَرَ اتِّبَاعَهُ الْمُرْسَلِينَ، وَجَهَرَ بِكَلِمَةِ الْحَقِّ دُونَ مُوَارِيَةِ أَوْ اسْتِحْيَاءٍ، مُنَاشِدًا إِيَّاهُمْ بِالسَّمَاعِ مِنْهُ وَقَبُولِ

٤٥٨ سورة يس، الآيات: (13-19).

٤٥٩ سورة يس، الآية 20.

٤٦٠ ينظر: الثعلبي، الكشف والبيان، مرجع سابق، (126/8). الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (10/4).

٤٦١ سورة يس، الآية 21.

٤٦٢ ينظر: الماتريدي، تأويلات أهل السنة، مرجع سابق، (512/8).

٤٦٣ سورة يس، الآيات: (22-24).

٤٦٤ ابن عاشور، التحرير والتنوير، مرجع سابق، (368/22).

٤٦٥ ينظر: المرجع السابق، (368/22). الأبياري، إبراهيم بن إسماعيل، ت: 1414هـ، الموسوعة القرآنية، مؤسسة سجل العرب -
القاهرة، (طبعة سنة 1405هـ)، (258/2)، (38/3).

دعوته: ﴿إِنِّي ءَامَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ﴾⁴⁶⁶، "وهكذا يقولها صريحة مدوية في وجه القوم، إنها هى كلمة النجاة، وحسبه أن يُمسك بها، وليكن ما يكون، وإلا فليسمعوها عالية مدوية متحدية، إنها كلمة الحق التي يجب أن ترتفع فوق كل كلمة، وتعلو على كل نداء"⁴⁶⁷، قال كلمة الحق وألقى إليهم بكلمة الإيمان بكل ثقة دون خوفٍ أو تردد، وأشهدهم عليها، وطلب منهم أتباعها، دون انتظار موقفهم المعلوم، وردّهم المتوقّع.

يوحى سياق القصة بعد ذلك أنهم لم يمهلوه، بل بادروا إلى قتله لنرى ذلك الشهيد الذي جهر بكلمة الحق، وقذف بها في وجوه أهل الظلم والاستكبار والعناد؛ ليدحض بها باطلهم، تصوّر آية الختام ما أعده الله تعالى له من نزلٍ كريم، ومقامٍ أمين يستحقه ذلك البطل الشجاع الشهيد⁴⁶⁸، قال تعالى: ﴿قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَلَيْتُ قَوْمِي يَعْلَمُونَ﴾⁴⁶⁹ ﴿بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ﴾⁴⁷⁰، فهو يشفق عليهم وعلى ما سيؤول إليه حالهم بسبب كفرهم وعنادهم واعتدائهم، ويتمنى أن يؤمنوا فيفلحوا وينجوا، ولكن نالوا جزاء استكبارهم واعتدائهم على أولياء الله الذين ما أرادوا بهم إلا الخير، فكان ختام المشهد يشير إلى هلاكٍ سريعٍ أصابهم، لم يحتج حتى إلى إرسال جنودٍ من السماء بعدابهم⁴⁷¹؛ استصغاراً واحتقاراً لشأنهم⁴⁷²، وأهلكهم بصيحة أجهزت عليهم، قال تعالى: ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ﴾⁴⁷³ ﴿إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَالِدُونَ﴾⁴⁷⁴.

وهكذا يسدل الستار على هذا المشهد التربوي الكبير، الذي خلّد فيه القرآن الكريم نموذجاً بشرياً عادياً، لم يكن رسولاً يوحى إليه، نموذجاً تطبيقياً لدعوة الرسل، نموذجاً واقعياً قابلاً للتكرار في كل زمان ومكان، نموذجاً يُتخذى لقول كلمة الحق والصبر على أذى الظالمين، والدعوة إلى الله مع ما فيها من الشفقة والرحمة، والثبات على الحق، والتضحية من أجله وبذل النفس في سبيل الله تعالى، كل هذه المعاني والقيم التي تمثّلت في شخصية حبيب -رضي الله عنه- جعلت منه قدوة وأسوة للمؤمنين على مرّ الزمان، وعدا عن جانب القدوة الذي يحمله هذا المشهد، فقد اشتمل أيضاً أساليب تربوية مختلفة، فهو قصّة تُروى، فيها

⁴⁶⁶ سورة يس، الآية 25.

⁴⁶⁷ الخطيب، التفسير القرآني للقرآن، مرجع سابق، (916/11).

⁴⁶⁸ ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (2964/5).

⁴⁶⁹ سورة يس، الآيتين: (27=26).

⁴⁷⁰ ينظر: القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، (20/15).

⁴⁷¹ ينظر: البيضاوي، أنوار التنزيل، مرجع سابق، (266/4).

⁴⁷² سورة يس، الآيتين: (29-28).

حوار مؤثر، يتردد في ثناياه الترغيب والترهيب، لتتضافر في المشهد عناصر وأساليب تربوية مختلفة، تجعل منه مشهداً تربوياً جديراً بزرع الأخلاق وغرس القيم في النفوس.

الشاهد القرآني الثالث: القدوة في ضبط النفس وعدم الاعتداء من قصّة ابني آدم -عليه السلام.

عرض القرآن الكريم في سورة المائدة نموذجاً بشرياً آخر؛ بهدف التعلّم بالقدوة والتأسي، من خلال معالجة أخلاق ذميمة وأخرى حميدة برزت في موقف ابني آدم -عليه السلام- فكان من أحدهما الحسد والأنانية والظلم والاعتداء، وكان من أخيه الآخر ضبط النفس والتأني وعدم ردّ الإساءة والتضحية، قال تعالى في ذكر ما كان من أمر الأخوين: ﴿وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقْبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴿٢٧﴾﴾⁴⁷³، ذكرت كتب التفسير أن الخلاف بين الأخوين كان على الزواج من إحدى أخواتهما، كل أرادها لنفسه، فطلب منهما آدم -عليه السلام- أن يقدم كل منهما قرباناً إلى الله تعالى، فمن قبل الله قربانه بإرسال النار عليه لتأكله كانت الجارية من نصيبه، فقدم الأول قرباناً طيباً، وقرب الثاني قرباناً حقيراً، فقبل الله تعالى قربان الأول، فحسده الثاني ولم يرضَ بقسم الله تعالى، وتمادى به الأمر حتى قتل أخاه⁴⁷⁴، قال تعالى يحكي حوار الأخوين: ﴿لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنَِّّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ إِنَّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٣٠﴾﴾⁴⁷⁵.

ويحمل الحوار بين الأخوين في طياته دروساً وعظات عظيمة، فالقربات المقدمة لله تعالى لا يقبل الله منها إلا ما كان طيباً خالصاً لوجهه الكريم بعيداً عن الرياء والشُّح واتباع الأهواء، {إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ}، وفي هذا درس لمن يصيبهم الغرور بما أنفقوا، ويرأون الناس بما قدموا؛ يريدون السمعة والثناء، وتكمن العظة الثانية في بيان حقّ الأخ على أخيه من حفظ النفس والدم، وعدم مقابلة الجناية بمثله، ورد الإساءة بالإساءة؛ خشية لله والتزاماً بأمره، {لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ

⁴⁷³ سورة المائدة، الآية 27.

⁴⁷⁴ ينظر: مجاهد، تفسير مجاهد، مرجع سابق، (ص306). مقاتل، تفسير مقاتل بن سليمان، مرجع سابق، (1/468-469). الزجاج،

معاني القرآن وإعرابه، مرجع سابق، (2/166-167).

⁴⁷⁵ سورة المائدة، الآيات: (28-30).

إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ^{٤٧٦} إِنْ أَحَافُ اللَّهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ^{٤٧٧}، ثم تأتي العظة البليغة في التذكير بالمصير الأليم يوم القيامة لمن باء بإثم الحسد والظلم والاعتداء والإجرام، ولم يتعظ بالمواعظ ولم ينزجر بالتحذير، هناك حيث القصاص العادل من الظالم، وإنصاف الله تعالى للمظلوم^{٤٧٨}، { إِنْ أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ^{٤٧٩} }.

ثم كانت خاتمة الحوار بين الأخوين بعدم اتعاط القاتل بموعظة أخيه وتذكيره إياه، ومن ثم وبعد تردد طوّعت له نفسه القتل فأنفذه، { فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ^{٤٨٠} }، وكلمة { طَوَّعَتْ } تَدُلُّ عَلَى تَدْرِيجٍ وَتَكَرُّرٍ فِي حَمْلِ الْفِطْرَةِ عَلَى طَاعَةِ الْحَسَدِ الدَّاعِي إِلَى الْقَتْلِ؛ كَتَذْلِيلِ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ الصَّعْبِ، فَهِيَ تُمَثِّلُ -لِمَنْ يَفْهَمُهَا- وَلَدَ آدَمَ الَّذِي زَيْنَ لَهُ حَسَدُهُ لِأَخِيهِ قَتْلَهُ، وَهُوَ بَيْنَ إِقْدَامٍ وَإِحْجَامٍ، يُفَكِّرُ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِ أَخِيهِ الْحَكِيمَةِ، فَيَجِدُ فِي كُلِّ مِنْهَا صَارِفًا لَهُ عَنِ الْجُرْئَةِ، يُدْعِمُ وَيُؤَيِّدُ مَا فِي الْفِطْرَةِ مِنْ صَوَارِفِ الْعُقْلِ وَالْقَرَابَةِ وَالْهَيْبَةِ، فَكَّرَ الْحَسَدُ مِنْ نَفْسِهِ الْأَمَارَةِ عَلَى كُلِّ صَارِفٍ فِي نَفْسِهِ اللَّوَامَةِ، فَلَا يَزَالُ يَتَنَازَعَانِ وَيَتَجَادَبَانِ حَتَّى يَغْلِبَ الْحَسَدُ كُلًّا مِنْهَا وَيَجْذِبُهُ إِلَى الطَّاعَةِ، فِإِطَاعَةُ صَوَارِفِ الْفِطْرَةِ وَصَوَارِفِ الْمَوْعِظَةِ لِذَاعِي الْحَسَدِ هُوَ التَّطَوُّعُ الَّذِي عَنَاهُ اللَّهُ تَعَالَى. فَلَمَّا تَمَّ كُلُّ ذَلِكَ قَتَلَهُ^{٤٨١}، ولما فعل ذلك كان الخسران، { فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ^{٤٨٢} }، خسران النفس بإفساد فطرتها، وخسران الأخ القريب، والناصح الأمين، وخسران الدنيا التي لا يهنأ فيها قاتل، وخسران نعيم الآخرة التي أعدت للمتقين^{٤٨٣}.

وبعد هذا المشهد الإجرامي الرهيب، والذي هو الأول في تاريخ البشرية، والذي سينال فيه هذا القاتل وزر فعلته ووزر كل جريمة مثلها إلى يوم القيامة؛ وذلك أنه من سنّ القتل، فقد ورد في الصحيحين وغيرهما، قول رسول الله -صلى الله عليه وسلم: "لَا تُقْتَلُ نَفْسٌ ظُلْمًا، إِلَّا كَانَ عَلَى ابْنِ آدَمَ الْأَوَّلِ كِفْلٌ مِنْ دِمَهِهَا، لِأَنَّهُ أَوَّلُ مَنْ سَنَّ الْقَتْلَ"^{٤٨٤}، وبعد أن أيقن الأخ القاتل عظيم خسارته وفداحة جرمه، رأى مشهداً بجواره أخذ منه درساً بواسطة الاقتداء، تعلّم من خلاله كيفية الدفن، وكان المعلم لهذا الدرس غرابٌ كان يدفن غراباً ميتاً، قال تعالى: ﴿فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يُوَيَّلَتِي أَعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُورِيَ سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ

^{٤٧٦} ينظر: رضا، تفسير المنار، مرجع سابق، (283/6-285).

^{٤٧٧} المرجع السابق، (285/6).

^{٤٧٨} ينظر: سيد قطب، في ظلال القرآن، مرجع سابق، (877/2).

^{٤٧٩} البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (133/4)، كتاب: أحاديث الأنبياء، باب: خلق آدم -صلوات الله عليه- وذريته، حديث رقم: 3335. مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (1303/3)، كتاب: القسامة والمخاريق والقصاص والديات، باب: بيان إثم من سنّ القتل، حديث رقم: 27. واللفظ للبخاري.

﴿٣١﴾⁴⁸⁰ ، ويبدو أن القاتل ظل يحمل أخاه القاتل لا يدري ما يفعل به، حتى قيض الله تعالى له مشهد الغرابين، فتعلّم كيف يحسن به أن يفعل بأخيه، واقتدى بالغراب ودفن أخاه⁴⁸¹، وتملكه الندم الشديد، {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّدِيمِينَ}، وسواء كان هذا الندم على الذنب، أو على القتل، أو على عدم مواراة أخيه التراب حال قتله، أو على فقدانه أخيه⁴⁸²، فإنه ندم لا فائدة منه جاء بعد فوات الأوان.

من خلال ما تقدّم من قصّة ابني آدم —عليه السلام— تبين أن دروساً تربويّة عظيمة في الأخلاق تقدمها هذه القصة بأسلوب التقليد والمحاكاة، فهي تقول: كن كابن آدم القاتل في تسامحه ولطفه ومسامحته وعدم ردّه الإساءة، ولا تكن كابن آدم القاتل في حسده وغلظته وأنانيته وظلمه وإجرامه واعتدائه، فهي القدوة والتأسي بما كان عليه ابن آدم القاتل من خلق، كما أنّ في القصة إشارة أخرى لأسلوب الاقتداء الذي تعلّم بواسطته ابن آدم القاتل كيف يدفن أخاه القاتل، كما أنّ الأخلاق الحميدة التي توحى بها الآيات والأخرى الذميمة التي تنقّر منها، استُخدم أسلوب القصة في تقديمها، وتضمّنت القصة أسلوب الحوار، وكذلك أسلوب الترغيب والترهيب الذي برز في ترغيب الأخ القاتل لأخيه بالتقوى والإخلاص والتوبة، والتنفير من العدوان والظلم والإثم والمصير الأليم في النار لمن لا يستحيب ويتعظ، فهي أساليب تربوية مختلفة تضافرت مجتمعة في هذا الشاهد؛ لتُحدث الأثر المطلوب في نفس المستمع والقارئ، فتربيها على مكارم الأخلاق، وتنقيها من رذائلها.

ثانياً: شواهد نبوية على أسلوب القدوة.

لما كانت النماذج القرآنية في القدوة غير مشاهدة ولا معاشية، وإنما إخبار من القرآن الكريم عنها، ولما كان للنماذج المعاشية الأثر الأكبر في الاقتداء، أرسل الله تعالى للبشرية نموذجاً يُحتذى وأسوة يُقتدى به، وترجماناً فعلياً لكل ما ورد في القرآن الكريم؛ ليكون فيه الحجة على البشرية فلا يقولوا: إنّ تعاليم القرآن الكريم نظريّات غير قابلة للتطبيق، ومثاليات لا يمكن محاكاتها، فهذا نموذجٌ حيٌّ بين أظهركم يتمثّل بسلوكه كل ما جاء به القرآن الكريم من أخلاقٍ وقيم، ويترجم ما جاء من نماذج قرآنية للاقتداء ترجمةً عمليةً واقعية، يقول محمد قطب —رحمه الله: "من السهل" تأليف كتاب في التربية، ومن السهل تحيّل منهج، وإن كان في حاجة إلى إحاطة وبراعة وشمول، ولكن هذا المنهج يظل حبراً على ورق، يظل معلقاً في الفضاء، ما لم يتحول إلى حقيقة واقعة تتحرك في واقع الأرض، ما لم يتحول إلى بشر يترجم بسلوكه وتصرفاته ومشاعره

⁴⁸⁰ سورة المائدة، الآية 31.

⁴⁸¹ ينظر: الطبري، جامع البيان، مرجع سابق، (340/8). الواحدي، الوجيز، مرجع سابق، (ص316). الزمخشري، الكشاف، مرجع سابق، (626/1).

⁴⁸² ينظر: ابن الجوزي، زاد المسير، مرجع سابق، (539/1).

وأفكاره مبادئ المنهج ومعانيه، عندئذ فقط يتحول المنهج إلى حقيقة، يتحول إلى حركة، يتحول إلى تاريخ، ولقد علم الله سبحانه -وهو يضع ذلك المنهج العلوي المعجز- أنه لا بد من ذلك البشر، لا بد من إنسان يحمل المنهج ويحوله إلى حقيقة، لكي يعرف الناس أنه حق، ثم يتبعوه، لا بد من قدوة؛ لذلك بعث الله محمدًا -صلى الله عليه وسلم- ليكون قدوة للناس⁴⁸³.

وصف الله تعالى نبيه بصفات الكمال، وطلب من الناس التأسي به، قال تعالى في وصفه: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾⁴⁸⁴، وقال أيضاً: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾⁴⁸⁵، وقال تعالى على لسان نبيه -صلى الله عليه وسلم-: ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَنَ اللَّهُ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾⁴⁸⁶، وقالت السيدة عائشة -رضي الله عنها- لما سُئِلَتْ عن خلقه: "كان خلقه القرآن"⁴⁸⁷، "وحقاً كان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بشخصه وشمائله وسلوكه وتعامله مع الناس، ترجمة عملية بشرية حية لحقائق القرآن وتعاليمه، وآدابه وتشريعاته، ولما فيه من أسس تربوية إسلامية، وأساليب تربوية قرآنية"⁴⁸⁸؛ ومن ثم طالبنا الله تعالى بالتأسي به، فقال: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾⁴⁸⁹، وأمرنا النبي -صلى الله عليه وسلم- باتباعه والافتداء به في كل شأن، ففي العبادات: أخرج الشيخان وغيرهما من حديث سهل بن سعد -رضي الله عنه- قال: "وَلَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَامَ عَلَيْهِ فَكَبَّرَ وَكَبَّرَ النَّاسُ وَرَاءَهُ، وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ، ثُمَّ رَفَعَ فَنَزَلَ الْقَهْقَرَى حَتَّى سَجَدَ فِي أَصْلِ الْمِنْبَرِ، ثُمَّ عَادَ، حَتَّى فَرَعَ مِنْ آخِرِ صَلَاتِهِ، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ فَقَالَ: يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي صَنَعْتُ هَذَا لِتَأْتُمُّوا بِي، وَلِتَعْلَمُوا صَلَاتِي"⁴⁹⁰، وعن جابر -رضي الله عنه- قال: "رَأَيْتُ النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يَرْمِي عَلَى رَاحِلَتِهِ يَوْمَ النَّحْرِ، وَيَقُولُ: لِنَأْخُذُوا مَنَاسِكَكُمْ، فَإِنِّي لَا أَدْرِي لَعَلِّي لَا أَحُجُّ بَعْدَ

⁴⁸³ قطب، محمد بن قطب بن إبراهيم، منهج التربية الإسلامية، دار الشروق - بيروت، (ط16/ بدون سنة نشر)، (180/1).

⁴⁸⁴ سورة القلم، الآية 4.

⁴⁸⁵ سورة الشورى، الآية 52.

⁴⁸⁶ سورة يوسف، الآية 108.

⁴⁸⁷ ابن حنبل، مسند الإمام أحمد، مرجع سابق، (183/42)، مسند الصديقة عائشة بنت الصديق -رضي الله عنها، حديث رقم:

25302، قال المحقق: إسناده صحيح على شرط الشيخين.

⁴⁸⁸ النحلاوي، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، مرجع سابق، (ص205).

⁴⁸⁹ سورة الأحزاب، الآية 21.

⁴⁹⁰ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (9/2)، كتاب: الجمعة، باب: الخطبة على المنبر، حديث رقم: 917. مسلم، صحيح

مسلم، مرجع سابق، (386/1)، كتاب: المساجد ومواضع الصلاة، باب: جواز الخطوة والخطوتين في الصلاة، حديث رقم: 44. واللفظ لمسلم.

حَجَّتِي هَذِهِ"⁴⁹¹، وسيكون الحديث في هذا المقام عن بعض الشواهد النبوية -وهي كثيرة جداً- التي تربي على الأخلاق بأسلوب القدوة.

الشاهد النبوي الأول: القدوة في التواضع والمشاركة في العمل.

ضرب النبي -صلى الله عليه وسلم- المثل الأعلى للعالمين في كل خلقٍ كريم، وكان لا يُعلم أصحابه شيئاً إلا بدأ بنفسه أولاً؛ حتى يكون قدوةً عمليةً لهم، ففي خلق التواضع والمشاركة في العمل وإثارة الحماسة للجهاد، أخرج الإمام أحمد والبخاري وغيرهما من حديث البراء بن عازب -رضي الله عنه- قال: "رَأَيْتُ النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- يَوْمَ الْخَنْدَقِ وَهُوَ يَنْقُلُ التُّرَابَ حَتَّى وَارَى التُّرَابَ شَعَرَ صَدْرِهِ، وَكَانَ رَجُلًا كَثِيرَ الشَّعْرِ، وَهُوَ يَرْجُزُ بِرَحْزِ عَبْدِ اللَّهِ: اللَّهُمَّ لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا، وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلِّينَا، فَأَنْزَلَنُ سَكِينَةً عَلَيْنَا، وَثَبَّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَأَقَيْنَا، إِنَّ الْأَعْدَاءَ قَدْ بَعَوْا عَلَيْنَا، إِذَا أَرَادُوا فِتْنَةً أَبِينَا، يَرْفَعُ بِهَا صَوْتَهُ"⁴⁹²، فكان يرتجز الشعر يثير الحماسة، ويزيد النشاط، ويرفع الهمم⁴⁹³، فكان -صلى الله عليه وسلم- يعمل مع صحابته في حفر الخندق، ولم يكن يجلس ينظر إليهم، أو يصدر التعليمات لهم وحسب، أو يضع لهم (حجر الأساس) ثم يتركهم يعملون، بل كان يتقدمهم ويعمل بجِدٍّ مثلهم وأكثر.

أخرج البخاري من حديث جابر -رضي الله عنه- قال: "إِنَّا يَوْمَ الْخَنْدَقِ نَحْفِرُ، فَعَرَضَتْ كُذَيْبَةٌ شَدِيدَةٌ، فَجَاءُوا النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَقَالُوا: هَذِهِ كُذَيْبَةٌ عَرَضَتْ فِي الْخَنْدَقِ، فَقَالَ: أَنَا نَازِلٌ، ثُمَّ قَامَ وَبَطْنُهُ مَعْصُوبٌ بِحَجَرٍ، وَلَبِثْنَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا نَذُوقُ ذَوَاقًا، فَأَخَذَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الْمِعْوَلَ فَضْرَبَ، فَعَادَ كَثِيرًا أَهْيَلًا، أَوْ أَهْيَمًا"⁴⁹⁴، فلم يكن -صلى الله عليه وسلم- ليستريح وأصحابه يتعبون، أو يشبع وأصحابه يجوعون، وما كان ليفضل نفسه عليهم بشيء، أو يؤثر نفسه دونهم بشيء، بل كان يتقدمهم في كل أمر؛ ليكون القدوة المثلى لهم، فهو رغم شدة الموقف، وانشغاله في إدارة الأزمة، لم يمنعه ذلك "من تعاونه مع صحابته وتواضعه الذي حمله على مشاركتهم في صد العدو بالأسباب المتاحة من

⁴⁹¹ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (943/2)، كتاب: الحج، باب: استحباب رمي جمرة العقبة يوم النحر راكبا، حديث رقم: 310.

⁴⁹² البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (64/4)، كتاب: الجهاد والسير، باب: الرجز في الحرب ورفع الصوت في حفر الخندق، حديث رقم: 3034، واللفظ له. ابن حنبل، مسند الإمام أحمد، مرجع سابق، (609/30)، حديث البراء بن عازب، حديث رقم: 18662.

⁴⁹³ السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، التوشيح شرح الجامع الصحيح، تحقيق: رضوان جامع رضوان، مكتبة الرشد -الرياض، (ط1/1419هـ)، (5/2006).

⁴⁹⁴ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (108/5)، كتاب: المغازي، باب: غزوة الخندق وهي الأحزاب، حديث رقم: 4101.

حفر الخندق معهم، ومشاركتهم في حمل التراب والحجارة، وغير ذلك مما يوحي بكمال خصاله، وتفرد خلاله، ورسوخ أخلاقه العظيمة في جميع الأحوال، وكل الأطوار⁴⁹⁵.

من خلال هذا الشاهد يتبين أنّ النبي -صلى الله عليه وسلم- كان حريصاً على تعليم أصحابه الكرام ومن بعدهم من خلال الاقتداء به والتخلُّق بخلقُه والتأسي بخصاله، فكان معهم في كلِّ شيء يشاركونهم الراحة والتعب، والجوع والشبع، ولا يكتفي بتوجيههم لفظياً، بل كانت أفعاله تنطق بما يريد، فكان يحدثهم بلغة الأفعال، وهي أبلغ أثراً في النفس من لغة الأقوال، فكيف بمن يراه يعمل بجدٍّ أن يستريح؟ أو من يراه جائعاً فيستأثر بالطعام دونه؟ وهو ما دفع جابراً راوي الحديث أن يُسارع في إعداد الطعام لرسول الله -صلى الله عليه وسلم- كما جاء في تتمّة الحديث السابق: "فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، ائْذَنْ لِي إِلَى الْبَيْتِ، فَقُلْتُ لِمَرَّاتٍ: رَأَيْتُ بِالنَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- شَيْئاً مَا كَانَ فِي ذَلِكَ صَبْرٌ، فَعِنْدَكَ شَيْءٌ؟ قَالَتْ: عِنْدِي شَعِيرٌ وَعَنَاقٌ، فَدَبَحَتِ الْعَنَاقَ، وَطَحَنَتِ الشَّعِيرَ..."⁴⁹⁶، ولم يكن الاقتداء بالنبي -صلى الله عليه وسلم- مقتصرًا على من عايشه من أصحابه الكرام، بل إنّ في أفعاله قدوة للعالمين إلى يوم الدين.

الشاهد النبوي الثاني: القدوة في الشجاعة والإقدام والمبادرة.

أخرج الشيخان وغيرهما من حديث أنس بن مالك -رضي الله عنه- قال: "كَانَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَحْسَنَ النَّاسِ، وَأَشَجَعَ النَّاسِ، وَلَقَدْ فَرَعَ أَهْلُ الْمَدِينَةِ لَيْلَةً، فَخَرَجُوا نَحْوَ الصَّوْتِ، فَاسْتَقْبَلَهُمُ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَقَدْ اسْتَبْرَأَ الْخَبَرَ، وَهُوَ عَلَى فَرَسٍ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرِيٍّ، وَفِي عُنُقِهِ السَّيْفُ، وَهُوَ يَقُولُ: لَمْ تُرَاعُوا، لَمْ تُرَاعُوا، ثُمَّ قَالَ: وَجَدْنَاهُ بَحْرًا، أَوْ قَالَ: إِنَّهُ لَبَحْرٌ"⁴⁹⁷، والبحر: واسع الجري، وهذا وصفٌ للفرس⁴⁹⁸، ففي هذا الموقف يتبين شجاعة النبي -صلى الله عليه وسلم- إذ إنه سبق الجميع لاستكشاف أمر الصوت الذي سمعوه ليلاً فظنّوا أنّ عدوّاً داهمهم، فاستقبلهم النبي -صلى الله عليه وسلم-.

⁴⁹⁵ عبد الله، خميس السعيد محمد، مواقف حلف فيها النبي -صلى الله عليه وسلم-، بيت الأفكار الدولية -بيروت، (ط1/1418هـ)، (ص53).

⁴⁹⁶ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (5/108)، كتاب: المغازي، باب: غزوة الخندق وهي الأحزاب، حديث رقم: 4101.

⁴⁹⁷ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (4/39)، كتاب: الجهاد والسير، باب: الحمائل وتعليق السيف بالعنق، حديث رقم: 2908. مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (4/1802)، كتاب: الفضائل، باب: في شجاعة النبي عليه السلام وتقدمه للحرب، حديث رقم: 48. واللفظ للبخاري.

⁴⁹⁸ ينظر: العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى الغيتاني، ت: 855هـ، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (طبعة سنة 2009م)، (14/117).

وسلم- عائداً، وكان قد بادر إلى استكشاف الأمر، وطمأنهم وهدأ روعهم⁴⁹⁹، فما جئنا وما تأخر، بل كان مقدماً يُضرب به المثل في الشجاعة والمبادرة، فكان يُعلم الصحابة الكرام ومن بعدهم الشجاعة والجرأة بالفعل لا بالقول وحسب، فهذا عليّ -رضي الله عنه- يصف لنا شجاعة النبي -صلى الله عليه وسلم- في القتال فيقول: "كُنَّا إِذَا حَمِيَ الْبَأْسُ، وَلَقِيَ الْقَوْمُ الْقَوْمَ، اتَّقَيْنَا بِرَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَلَا يَكُونُ أَحَدٌ مِنَّا أَدْنَى إِلَى الْقَوْمِ مِنْهُ"⁵⁰⁰.

الشاهد النبوي الثالث: القدوة في العدالة والمساواة والتواضع والإيثار.

روى الإمام أحمد وغيره عن ابن مسعود -رضي الله عنه- "أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-، كَانَ زَمِيلَهُ يَوْمَ بَدْرٍ عَلِيٍّ، وَأَبُو لُبَابَةَ، فَإِذَا حَانَتْ عُقْبَةُ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- قَالَا: ارْكَبْ يَا رَسُولَ اللَّهِ، حَتَّى نَمْشِيَ عَنْكَ، فَيَقُولُ: مَا أَنْتُمَا بِأَقْوَى مِنِّي، وَلَا أَنَا بِأَعْنَى عَنِ الْأَجْرِ مِنْكُمَا"⁵⁰¹، في هذا المشهد الأخلاقي، يُرسخ رسول الله في نفوس أصحابه بالقول والعمل معنى التواضع والمساواة والعدالة والإيثار، فكانوا ثلاثة يتعاقبون راحلةً واحدة، ولم يكن النبي القائد -صلى الله عليه وسلم- يستأثر لنفسه براحلة يركبها، بل كان كغيره من أفراد الجيش أحد ثلاثة يتعاقبون الراحلة، ولما أراد صاحبه عليّ وأبو لبابة -رضي الله عنهما- أن يؤثرهما على نفسيهما ليركب ويمشيان عنه، لم يقبل رسول الله -صلى الله عليه وسلم- معترضاً إليهما بلطفٍ، مبيّناً بتواضعٍ جَمَّ أنه لا يتميَّز عنهما، فكان في هذا الموقف "إِظْهَارُ غَايَةِ التَّوَاضُعِ مِنْهُ، وَالْمُؤَاسَاةِ مَعَ الرُّفْقَةِ، وَالْإِفْتِقَارِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى"⁵⁰²، فكان منه تعليماً لهما ولمن بعدهما تواضع القائد، وأدب النبي، فكان درساً عملياً في العدالة والمساواة والإيثار والأدب والتواضع، وكانت دروس القدوة هذه ذات أثرٍ بالغ في نفوس أصحابه التي تشربت أخلاقه، فكانت نماذج تُحتذى من بعده.

⁴⁹⁹ ينظر: ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: 852هـ، فتح الباري شرح صحيح البخاري، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار المعرفة - بيروت، (طبعة سنة 1379هـ)، (457/10). القسطلاني، أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القتيبي، ت: 923هـ، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، المطبعة الكبرى الأميرية - مصر، (ط 1323/7هـ)، (32/9).

⁵⁰⁰ الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري، ت: 405هـ، المستدرک علی الصحيحین، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط 1411/1هـ)، (155/2). وقال: حديث صحيح الإسناد ولم يُخرجاه.

⁵⁰¹ ابن حنبل، مسند الإمام أحمد، مرجع سابق، (127/7)، مسند عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، حديث رقم: 4029. ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، ت: 354هـ، الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط 1408/1هـ)، (35/11)، باب: الخروج وكيفية الجهاد، ذكر إباحة تعاقب الجماعة البعير الواحد، حديث رقم: 4733. قال المحقق: إسناده حسن.

⁵⁰² الهروي، علي بن سلطان محمد القاري، ت: 1014هـ، مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، دار الفكر - بيروت، (ط 1422/1هـ)، (2519/6).

وبعد هذه الشواهد الثلاث من سيرة النبي -صلى الله عليه وسلم- تجد أنه كان يستخدم أسلوب القدوة في التعليم فكانت التشريعات الربانية التي تنزل عليه، يكون أول من يطبقها؛ ليكون بذلك قدوة للمسلمين، كما حدث عندما ألغى الله تعالى التبيي ومن ثم شرع الزواج بمن كانت زوجةً للابن بالتبيي، قال تعالى: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَهُ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ۝﴾⁵⁰³، فكان التعليم الرباني من خلال التأسي بالنبي -عليه السلام، وهو ما كان يدرسه -صلى الله عليه وسلم- فكان إذا أراد شيئاً بدأ بنفسه وبأهله، ومن ذلك ما جاء في خطبته يوم النحر: "أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ تَحْتَ قَدَمِي مَوْضُوعٌ، وَدِمَاءُ الْجَاهِلِيَّةِ مَوْضُوعَةٌ، وَإِنَّ أَوَّلَ دَمٍ أَضَعُ مِنْ دِمَائِنَا دَمُ ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ، كَانَ مُسْتَرْضِعًا فِي بَنِي سَعْدِ فَقَتَلْتُهُ هَذَا، وَرَبَا الْجَاهِلِيَّةِ مَوْضُوعٌ، وَأَوَّلُ رَبَا أَضَعُ رَبَانَا رَبَا عَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، فَإِنَّهُ مَوْضُوعٌ كُلُّهُ"⁵⁰⁴، ففي هذا الموقف أعلن النبي -صلى الله عليه وسلم- على الملأ في خطبته يوم النحر إبطال أفعال الجاهلية من ثأرٍ وربا، وأعلن أنه يبدأ بأهله، فوضع دم ابن رباعة بن الحارث بن عبد المطلب، وأبطل ربا عمه العباس بن عبد المطلب، ويستفاد من هذا "أَنَّ الْإِمَامَ وَعَيْزُهُ مَن يَأْمُرُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ يَنْهَى عَنِ مُنْكَرٍ يَنْبَغِي أَنْ يَبْدَأَ بِنَفْسِهِ وَأَهْلِهِ فَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى قَبُولِ قَوْلِهِ وَإِلَى طَيْبِ نَفْسٍ مَنْ قَرُبَ عَهْدُهُ بِالْإِسْلَامِ"⁵⁰⁵.

ومما يؤكد أهمية القدوة في التربية، وأنها ليست فقط لغرس قيمة معينة، بل يمكن استخدام هذا الأسلوب أيضاً لنزع قيمة سلبية، أو معالجة موقف سلبي، وهو ما حدث بين النبي -صلى الله عليه وسلم- وصحابته في موضوع صلح الحديبية، حيث لم يكن أكثر الصحابة على رضئ بنود هذا الصلح، فعز عليهم أن يعودوا من الحديبية دون أداء العمرة، فلم يمتثلوا أمر النبي -عليه السلام- لهم بالتحلل من إحرامهم، فكان علاج الموقف بالافتداء، جاء في الحديث: "فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ قَضِيَّةِ الْكِتَابِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- لِأَصْحَابِهِ: قُومُوا فَانْحَرُوا ثُمَّ اخْلِفُوا، قَالَ: فَوَاللَّهِ مَا قَامَ مِنْهُمْ رَجُلٌ حَتَّى قَالَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَلَمَّا لَمْ يَقُمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ دَخَلَ عَلَى أُمِّ سَلَمَةَ، فَذَكَرَ لَهَا مَا لَقِيَ مِنَ النَّاسِ، فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةَ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ، أَتُحِبُّ ذَلِكَ؟ اخْرُجْ ثُمَّ لَا تُكَلِّمْ أَحَدًا مِنْهُمْ كَلِمَةً، حَتَّى تَنْحَرَ بُذْنَكَ، وَتَدْعُو خَالِقَكَ فَيَخْلُقَكَ، فَخَرَجَ فَلَمْ يُكَلِّمْ أَحَدًا مِنْهُمْ حَتَّى فَعَلَ ذَلِكَ نَحَرَ بُذْنَهُ، وَدَعَا خَالِقَهُ فَخَلَقَهُ، فَلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ قَامُوا، فَانْحَرُوا وَجَعَلَ

⁵⁰³ سورة الأحزاب، الآية 37.

⁵⁰⁴ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (2/886)، كتاب: الحج، باب: حجة النبي صلى الله عليه وسلم، حديث رقم: 147.

⁵⁰⁵ النووي، محيي الدين محيي بن شرف، ت: 676هـ، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط2/1392هـ)، (8/182).

بَعْضُهُمْ يَخْلُقُ بَعْضًا حَتَّى كَادَ بَعْضُهُمْ يَقْتُلُ بَعْضًا غَمًّا"⁵⁰⁶، "فَانْظُرْ كَيْفَ بَادِرِ الصَّحَابَةِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ- حينما تمثلت أمامهم القدوة، وكيف أحجموا قبل ذلك، مِمَّا يُؤَكِّدُ أهمية القدوة وضرورتها"⁵⁰⁷.

وفي ختام هذا الفصل لا بدّ من الإشارة إلى أنّ ما استخدمه القرآن الكريم من أساليب تربوية في معالجة الجانب السلوكي والأخلاقي، يجب أن يأخذ به التربويون، ويعمل به المختصون؛ أثناء عملهم في بناء شخصيات النشء الأخلاقية، وهذا ما كان من النبي المعلم الأول والمرّي القرآني -صلى الله عليه وسلم- الذي أخذ من القرآن الكريم أساليبه التربوية، وكيفية استخدامها في تقويم السلوك في شتى المواقف والحالات، فكان خير من استخدم الأساليب التربوية المختلفة في غرس القيم، وتربية الأمة، وسيكون الختام بتقديم نماذج وأمثلة من استخدام النبي -صلى الله عليه وسلم- للأساليب التربوية المختلفة.

أولاً: الاستخدام النبوي لأسلوب القصة في التربية الأخلاقية.

كثُر استخدام النبي -صلى الله عليه وسلم- لأسلوب القصة في غرس القيم الأخلاقية في صحابته ومن بعدهم، ومن ذلك ما قصّه على صحابته؛ لغرس قيمة شكر النعمة، كما جاء في الحديث الذي أخرجه البخاري عن أبي هريرة -رضي الله عنه- في قصة الثلاثة (الأبرص والأقرع والأعمى) من بني إسرائيل الذين ابتلاهم الله تعالى بالعافية والرزق، وامتنعهم في شكر النعمة فجحداً اثنان وشكر الثالث⁵⁰⁸، ولغرس قيم (برّ الوالدين، وحفظ الحقوق، والعفة، والإخلاص في العمل، والدعاء)، قصّ النبي -صلى الله عليه وسلم- على أصحابه قصة ثلاثة رهطٍ ممن كانوا قبلنا، آووا إلى غارٍ فسدّ باب الغار عليهم بصخرة، لم تفرج عنهم حتى دعوا الله بخالص أعمالهم⁵⁰⁹.

ثانياً: الاستخدام النبوي لأسلوب الحوار في التربية الأخلاقية.

كان النبي -صلى الله عليه وسلم- يُحاور أصحابه، ويتلطّف في الكلام معهم، ويناقشهم بحكمة وأناة؛ ذلك أنه كان يُعالج فيهم أخلاقاً جاهليّة استحكمت في نفوسهم، وعادة سيئة ألفوها، وعقائد وأفكارٍ اعتنقوها، فكان تغييرها، يحتاج منه -صلى الله عليه وسلم- الحِلْم والحكمة والفطنة، ومن هنا كان لا يستعجل عليهم، وكان يتعامل مع كلّ منهم حسب حاله، مراعيّاً الفروق الفردية بينهم، كما حدث مع

⁵⁰⁶ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (193/3)، كتاب: الشروط، باب: الشروط في الجهاد والمصالحة، حديث رقم: 2731.

⁵⁰⁷ الزيد، وفتات مع أحاديث تربية النبي -صلى الله عليه وسلم- لصحابته، مرجع سابق، (131/1).

⁵⁰⁸ ينظر: البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (171/4)، كتاب: أحاديث الأنبياء، باب: ما ذكر عن بني إسرائيل، حديث رقم: 3464.

⁵⁰⁹ ينظر: المرجع السابق، (91/3)، كتاب: الإجارة، باب: من استأجر أجيراً فترك الأجير أجره حديث رقم: 2272.

الشاب طالب الزنا، في الحديث الذي أخرجه الإمام أحمد عن أبي أمامة -رضي الله عنه: "إِنَّ فَتًى شَابًا أَتَى النَّبِيَّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، ائْذَنْ لِي بِالزَّانَا، فَأَقْبَلَ الْقَوْمُ عَلَيْهِ فَزَجَرُوهُ وَقَالُوا: مَهْ، مَهْ، فَقَالَ: اذْنُهُ، فَذَنَّا مِنْهُ قَرِيبًا، قَالَ: فَجَلَسَ، قَالَ: أَتُحِبُّهُ لِأُمِّكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِأُمَّهَاتِهِمْ، قَالَ: أَتُحِبُّهُ لِابْنَتِكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِبَنَاتِهِمْ، قَالَ: أَتُحِبُّهُ لِأَخْتِكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِأَخَوَاتِهِمْ، قَالَ: أَتُحِبُّهُ لِعَمَّتِكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِعَمَّاتِهِمْ، قَالَ: أَتُحِبُّهُ لِخَالَاتِكَ؟ قَالَ: لَا وَاللَّهِ جَعَلَنِي اللَّهُ فِدَاءَكَ، قَالَ: وَلَا النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِخَالَاتِهِمْ، قَالَ: فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ وَقَالَ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبَهُ وَطَهِّرْ قَلْبَهُ، وَحَصِّنْ فَرْجَهُ، فَلَمْ يَكُنْ بَعْدَ ذَلِكَ الْفَتَى يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ"⁵¹⁰، ففي هذا المشهد الحوار، الذي عالج فيه النبي -صلى الله عليه وسلم- جنوح الشهوة عند هذا الفتى، ورغبته في ارتكاب الفاحشة، يتبين كيف مزج النبي -عليه السلام- الحكمة، واللاقناع العقلي، ومخاطبة العاطفة، ولين المعاملة، وإظهار الرحمة في الدعاء، كل ذلك من خلال الحوار الهادئ، الذي لا مرأى فيه ولا غلظة، فكانت النتيجة أن تخلَّى الفتى عن رغبته في تدنيس نفسه في الفاحشة، وتخلَّى بالعقّة وطهارة النفس.

ثالثاً: الاستخدام النبوي لأسلوب الترغيب والترهيب في التربية الأخلاقية.

استخدم النبي -صلى الله عليه وسلم- أسلوب الترغيب والترهيب في الحث على الأخلاق الحميدة والتنفير من تلك القبيحة، ففي الحث على الشجاعة في مواجهة العدو، والجرأة في المواقف الحرجة، ما كان يوم الأحزاب وقد بلغت القلوب من المسلمين الحناجر، في ذلك الموقف الصعب الرهيب، طلب النبي -عليه السلام- من الصحابة أن يخرج أحدهم في وسط الحصار والظلام والبرد والخوف، ليندس في صفوف الأعداء؛ لاستطلاع حالهم؛ فأراد تعليمهم قيمة الشجاعة والجرأة مستخدماً أسلوب الترغيب، أخرج الإمام أحمد من حديث جابر بن عبد الله -رضي الله عنه- قَالَ: "قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ يَأْتِنِي بِخَبَرِ الْقَوْمِ يَوْمَ الْأَحْزَابِ؟ قَالَ الرُّبَيْرُ: أَنَا، ثُمَّ قَالَ: مَنْ يَأْتِنِي بِخَبَرِ الْقَوْمِ؟ فَقَالَ الرُّبَيْرُ: أَنَا، قَالَ: مَنْ يَأْتِنِي بِخَبَرِ الْقَوْمِ؟ فَقَالَ الرُّبَيْرُ: أَنَا، قَالَ: لِكُلِّ نَبِيٍّ حَوَارِيٌّ، وَإِنَّ حَوَارِيَّ الرُّبَيْرِ"⁵¹¹، فامتدحه النبي -صلى الله عليه وسلم- وأثنى عليه مشجعاً ومرغباً، وفي رواية مسلم، قال -صلى الله عليه وسلم: "أَلَا رَجُلٌ

⁵¹⁰ ابن حنبل، مسند الإمام أحمد، مرجع سابق، (545/36)، تنمّة مسند الأنصار، حديث أبي أمامة الباهلي، حديث رقم: 22211.

قال المحقق: إسناده صحيح.

⁵¹¹ المرجع السابق، (198/23)، مسند المكثرين من الصحابة، مسند جابر بن عبد الله رضي الله عنه، حديث رقم: 14936، قال المحقق:

إسناده صحيح على شرط الشيخين.

يَأْتِيَنِي بِخَبَرِ الْقَوْمِ جَعَلَهُ اللَّهُ مَعِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ؟⁵¹² قالها ثلاثاً؛ مرغّباً أصحابه بالجنة لمن يتحلى بالشجاعة والتضحية.

رابعاً: الاستخدام النبوي لأسلوب ضرب الأمثال في التربية الأخلاقية.

شاع في حديث النبي -صلى الله عليه وسلم- ضرب المثل؛ بغرض التربية على القيم الإيجابية، والتنفير من القيم السلبية، فللتنفير من ظلم الناس وشتيمهم والاعتداء على أموالهم وأعراضهم ودمائهم، يقول -صلى الله عليه وسلم- محاوراً أصحابه، مرهباً إياهم، ضارباً لهم المثل: " أَتَدْرُونَ مَا الْمُفْلِسُ؟ قَالُوا: الْمُفْلِسُ فِينَا مَنْ لَا دِرْهَمَ لَهُ وَلَا مَتَاعَ، فَقَالَ: إِنَّ الْمُفْلِسَ مِنْ أُمَّتِي يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِصَلَاةٍ، وَصِيَامٍ، وَزَكَاةٍ، وَيَأْتِي قَدْ شَتَمَ هَذَا، وَقَذَفَ هَذَا، وَأَكَلَ مَالَ هَذَا، وَسَفَكَ دَمَ هَذَا، وَضَرَبَ هَذَا، فَيُعْطَى هَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، وَهَذَا مِنْ حَسَنَاتِهِ، فَإِنْ فَنِيَتْ حَسَنَاتُهُ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى مَا عَلَيْهِ، أُخِذَ مِنْ خَطَايَاهُمْ فَطُرِحَتْ عَلَيْهِ، ثُمَّ طُرِحَ فِي النَّارِ"⁵¹³، فضرب لمن يظلم الناس ويأتي يوم القيامة فيعطيه جزاء ظلمه لهم من حسناته ويأخذ من سيئاتهم، بالمفلس الذي ذهب ماله ولم يبق معه شيء.

خامساً: الاستخدام النبوي لأسلوب القدوة في التربية الأخلاقية.

كانت حياة النبي -صلى الله عليه وسلم- كلها تطبيقاً لمنهج الإسلام في كل أمر، فكان نموذجاً يُحتذى في العبادة والمعاملة والأخلاق، كان نموذجاً للتأسي في السلم والحرب، مع المؤمنين ومع الكافرين، في معاملته لأصحابه ولأعدائه، في معاملته لنسائه ومعاملته للصغار والكبار، وكان الصحابة الكرام -رضوان الله عليهم- حريصون كل الحرص على التعلم من رسول الله -صلى الله عليه وسلم- والتأسي به في كل شأن، وقد مرّ في المطلب الثالث من المبحث الخامس، ثلاثة من الشواهد النبوية لاستخدام أسلوب القدوة، وقد حرص النبي -صلى الله عليه وسلم- على تنبيه أصحابه ومن بعدهم على حسن اختيار القدوة في الأخلاق، فلا يقتدون إلا بالصالحين، وضرب لذلك مثلاً فقال: "مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالسَّوِّءِ، كَحَامِلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكَبِيرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحْذِيكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ بَجَدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكَبِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ بَجَدَ رِيحًا خَبِيثَةً"⁵¹⁴، ففي الحديث توجيهٌ إلى حسن الاقتداء، بالتقرب

⁵¹² مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (1414/3)، كتاب: الجهاد والسير، باب: غزوة الأحزاب، حديث رقم: 99.

⁵¹³ المرجع السابق، (1997/4)، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: تحريم الظلم، حديث رقم: 59.

⁵¹⁴ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (96/7)، كتاب: الذبائح والصيد، باب: المسك، حديث رقم: 5534. مسلم، صحيح

مسلم، مرجع سابق، (2026/4)، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: استحباب مجالسة الصالحين ومجانبة قراء السوء، حديث رقم: 146. واللفظ للبخاري.

من الصالحين والتأثر بهم، فبيّن أثرهم الطيّب، والبعد عن أهل السوء، وبيّن أثرهم السيّء، واستخدم ضرب المثل للتقريب وزيادة في التأثير.

ختاماً لا بدّ من التأكيد على أنّ القرآن الكريم كتاب الله تعالى ومنهاجه للعالمين، جعل الله تعالى فيه الخير العميم، والدواء الشافي لكل سقيم، والمنهل الذي يغترف منه الجاهل والخير، وفيه ما يصلح به حال الناس أجمعين، وما تستقيم عليه نفوس العالمين، قال تعالى: ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾⁵¹⁵، فأودع الله تعالى فيه المنهج السديد والطريق القويم والدستور الصحيح في كيفية معالجة السلوك، وأساليب التربية على الخلق الحميد، والطريقة الفضلى في مجانبة طريق السوء، فسبق بذلك أهل الاختصاص من التربويين في العصر الحديث، وكان لمعلّم البشرية محمد -صلى الله عليه وسلم- الأثر الأكبر والأسبق في هذا الميدان، ولا تزال البشرية وستبقى تتلمذ على يديه، وتأخذ منه فنون التربية الأخلاقية وتقويم السلوك، وقد ربّى لنا جيلاً فريداً في الخلق القويم، كان نموذجاً يُحتذى، ومناراً يُهتدى إلى يوم الدين، فلا نباح إلا بالأخذ بمنهج القرآن الكريم في التربية، ولا فلاح إلا بالسير على خطى النبي الكريم -صلى الله عليه وسلم- في صياغة شخصية هذه الأمة وبناء أخلاقها، وستبقى مناهجنا قاصرة على إنتاج الجيل الأخلاقي المطلوب حتى تستقي وترتوي من معين القرآن الكريم، وهدي النبي الكريم -صلى الله عليه وسلم- وفي ختام هذا الفصل، لا بدّ من تلخيص يتضمّن ما تمّ التوصل إليه من نتائج، حيث كانت كما يلي:

أولاً: القصة هي: سرّد للأحداث بأسلوب أدبيّ مؤثّر؛ للوصول إلى غايات محدّدة، من الممكن القول أنّ هذا التعريف جمع بين ما ذكر في تعريف القصة من كونها حكاية لأحداث ووقائع، ومن وصف الأسلوب بأنه أدبيّ مؤثّر، ومن بيان أنّ هناك غايات يُراد تحقيقها من استخدام هذا الأسلوب.

ثانياً: من الآثار التربوية التي تحقّقها القصة القرآنية عند استخدامها في المنهاج الدراسي أنّها: تنمي خيال الطالب، وتهدّب وجدانه، وتعوّده حسن الانتباه والتركيز، وتكسّبه كثيراً من القيم الأخلاقية، والآداب، وتعلمه حسن التصرف في المواقف المختلفة، كما تشحذ ذاكرته، وتقوي حافظته، فالمواقف التعليمية التي يتعلمها الطالب بالأسلوب القصصي تكون أكثر ثباتاً وديمومة في ذاكرته، كما تدرّب الطالب على دقة التعبير وحسن الإلقاء عندما يعبر عنها بلغته الخاصة، كما تزيد من خبراته وتنمي معارفه، وتثري لغته بمفردات وتعابير جديدة، وتثير دافعيته نحو التعلم، وتزيد نشاطه وحيويته في الموقف التعليمي، كما تدرّبه على التحليل واستخلاص الدروس والعبر.

⁵¹⁵ سورة الملك، الآية 14.

ثالثاً: هناك الكثير من الشواهد على استخدام القرآن الكريم لأسلوب القصة في معالجة الأخلاق، منها: قصة يوسف عليه السلام - في سورة يوسف - والتي عاجلت الأخلاق الآتية: الحسد، والتسامح والعفو، والصبر والاحتمال، والعفاف، وغيرها، وقصة أصحاب الجنة - في سورة القلم - والتي عاجلت خلق شكر النعمة، بالصدقة على أهل الحاجة، وقصة موسى - عليه السلام - في سورة القصص، والتي عاجلت الأخلاق الآتية: الأنانية البغيضة، ومن ثم النخوة والنجدة والمروءة، والشفقة والرحمة، وإجارة الملهوف، والإحسان للمحسن، والحياء، والعفة، والوفاء بالعهد).

رابعاً: يُعرّف الحوار على أنه: أنه تبادل طرفان أو أكثر للحديث، عن طريق السؤال والجواب والمداخلة الواعية، بشرط وحدة الموضوع أو الهدف، وقد يصلان إلى نتيجة متفق عليها، وقد لا يُقنع أحدهما الآخر، ولكن السامع أو القارئ يأخذ العبرة، ويتخذ لنفسه موقفاً.

خامساً: يمكن إجمال الميزات والخصائص والآثار التربوية لأسلوب الحوار على أنه: يعود الطالب على النقاش والمشاركة والتفكير، كما يعود الجرأة في إبداء الرأي بحرية، وينمي عنده سرعة البديهة، ويعلمه كيفية تقديم المقترحات، واحترام الرأي المخالف، كما يساعده في تنمية استقلالية التعلم لديه، ويزيد لديه الدافعية للتعلم، ويجعل لديه علاقات إيجابية بأطراف الحوار الأخرى؛ مما ينمي ثقة الطلاب بأنفسهم وبقدرة على إنتاج الأفكار وإبداء الرأي والدفاع عنه، كما يعودهم البحث وجمع المعلومات والمطالعة، ويدرّجهم على الانتباه وزيادة التركيز وتتبع إجابات الآخرين، ويجعل للتعليم متعة ناتجة عن المشاركة والتفاعل.

سادساً: هناك العديد من الشواهد على استخدام القرآن الكريم لأسلوب الحوار في التربية الأخلاقية، منها: (حوار النبي شعيب - عليه السلام - مع قومه الوارد في سورة هود، والذي جاء للتربية على الابتعاد عن خلق انتقاص الكيل، وأكل أموال الناس بالباطل، وحوار صاحب الجنتين مع صاحبه المؤمن، الوارد في سورة الكهف، والذي جاء لمعالجة القيم الأخلاقية الذميمة الآتية: (الكبر، والغرور، وبطر النعمة)، وحوار الله تعالى مع إبليس، الوارد في سورة الأعراف، والذي يعالج آفات أخلاقية خطيرة، وهي: (الكبر، والتعالي، والحسد، والعناد، والوقاحة، والانتقام، والصد عن سبيل الله).

سابعاً: من الأساليب التربوية الفاعلة، أسلوب الترغيب والترهيب، ويُقصد بالترغيب: كل ما يشوّق المدعو إلى الاستجابة وقبول الحق والثبات عليه، والترهيب: كل ما يخيف ويحذر المدعو من عدم الاستجابة أو رفض الحق أو عدم الثبات عليه بعد قبوله.

ثامناً: يمكن القول أنّ أسلوب الترغيب والترهيب من أكثر الأساليب التربوية اتّفاقاً مع الفطرة البشرية، التي جُبلت على اتّقاء العقاب، وتجنّب الألم، الذي يثيره أسلوب الترهيب، فيولّد لديها الاستجابة؛ تجنّباً لوقوع المكروه، كما أنّ الترغيب يثير في النفس انفعال الرجاء والأمل للحصول على المراد والمأمول، مما يولّد أيضاً الاستجابة؛ أملاً في الحصول على الثواب.

تاسعاً: الشواهد القرآنية التي استُخدم فيها أسلوب الترغيب والترهيب؛ لبناء الأخلاق كثيرة مبثوثة في مواضع شتى من كتاب الله تعالى، منها: صفات عباد الرحمن من خلال آيات سورة الفرقان، والتي عاجلت جملة من الأخلاق هي: (التواضع، والحلم، وخشية الله تعالى وطاعته وعدم الإشراك به، والاقتصاد في الإنفاق من غير إسرافٍ ولا تقتير، وعدم الاعتداء على الناس بالقتل، والعفاف والبعد عن الفاحشة، والتوبة من الذنوب، والبعد عن شهادة الزور، وعن مجالس الغو، وقبول النصيحة والموعظة، والدعاء، والصبر)، وآيات الصبر من سورة البقرة، والتي جاءت لتربي المؤمنين على خلقٍ عظيم، وهو خلق الصبر والجلد، وتحمل الابتلاءات والمحن، والتسليم لقضاء الله تعالى وقدره، والقيم التي تعرضت لها سورة الشورى بأسلوب الترغيب والترهيب، وهذه القيم هي: (الإيمان، والتوكل، واجتناب الكبائر والفواحش، والصفح عن المسيء، وضبط النفس عند الغضب، وطاعة الله والاستقامة على أمره، والشورى، والإنفاق، والعزة، والإصلاح، والبعد عن الظلم والإفساد في الأرض، والصبر).

عاشراً: أسلوب ضرب المثل هو أسلوب بياضي بليغ محكي سائر، يعبر عن خلجات النفس وكوامن الحس، ويرز المعقول في صورٍ مُحسنة، يُقصد به تشبيه حال الذي حُكي فيه بحال الذي مُثل لأجله، ويكشف عن الحقائق التي يدق فهمها، ويعرض الغائب في معرض الحاضر.

حادي عشر: من المميّزات والآثار التربوية لاستخدام أسلوب ضرب الأمثال أنه يقرب المعنى إلى الأفهام، من خلال تشبيه الأمور المجردة بالأشياء الحسية، كما أنه يثير الانفعالات المناسبة للمعنى ويربي العواطف النبيلة، ويحرك الوجدان الذي يدفع الإرادة إلى عمل الخير، وبهذا تسهم الأمثال بهتذيب السلوك والتربية على القيم والأخلاق، ولا يقتصر على العواطف والانفعالات بل يربي العقل على التدبر والاتعاظ وحسن التفكير والقياس المنطقي، وذلك أنّ كثيراً من الأمثال تنطوي على قياسٍ تُذكر مقدماته ويترك للعقل التوصل إلى النتيجة، كما ويساعد ضرب المثل في تقبل المتعلم لما يُراد تعلّمه أو اكتسابه، ويسهل تثبيته ومن ثم استدعاؤه، كما يسهل استيعاب الأفكار الجديدة؛ لما يشتمل عليه المثل من الخبرات الإنسانية المتفق عليها.

ثاني عشر: استخدم القرآن الكريم أسلوب ضرب المثل بغرض التربية الأخلاقية في مواضع شتى من الكتاب العزيز، من ذلك: (ضرب المثل في حسن الكلام، من خلال آيات سورة إبراهيم؛ وذلك لمعالجة خلق التحلي بحسن الكلام، والبعد عن فحش القول، وضرب المثل في البذل والإنفاق، كما جاء في سورة البقرة، الآية 261، للحث على التحلي بخلق الإنفاق؛ تعويداً للمؤمنين على الكرم والسخاء، وتربيةً للنفس على ترك الشح والبخل، وضرب المثل في خلق الغيبة الذميمة في سورة الحجرات الآية 12).

ثالث عشر: أسلوب القدوة هو: أسلوب تعليمي يتم عن طريق التأثير والتأثر، ومن ثم التقليد الحركي، والتفاعل الوجداني، والارتباط القيمي، والمحاكاة الحية بين التابع والمتبوع، فهو: أن يتأثر التابع بمتبوع يرى فيه نموذجاً يُحتذى؛ فيتبعه ويُقلده ويُحاكي أفعاله ومواقفه.

رابع عشر: إنّ أسلوب القدوة أسلوب تربويّ عفويّ يلحظ فيه المتعلم سلوك غيره فيتأثر به ويتعلم منه، كما أنّ أسلوب القدوة لا يقتصر تطبيقه على المواقف التربوية المقصودة فقط، بل يمتد أثره إلى أبعد من

ذلك بكثير، ومن مميزات أنه يترك أثراً بالغاً في نفوس المتعلمين؛ لما له من واقعية التطبيق، فالنموذج حاضرٌ مشاهد، كما أنّ فيه سرعة في التعلم واكتساب السلوك، وهو أيضاً أسهل الأساليب التربوية في تعليم وإكساب الأخلاق والقيم، كما يتسم التعلم بالقدوة بالثبات والديمومة أكثر من غيره؛ وذلك أنّه تشترك في تعلّمه حواسٌ عديدة.

خامس عشر: استخدم القرآن الكريم أسلوب القدوة في التربية الأخلاقية من خلال عرض نماذج يُقتدى بها من أنبياء وأولياء صالحين، ومن ذلك: (القدوة في خلق العفة والتنزه عن الفاحشة، كما ورد في نموذج النبي لوط -عليه السلام- في سورة الأعراف، والقدوة في الشجاعة والتضحية وقول الحق، كما جاء في نموذج، المؤمن: حبيب النجار في سورة يس، والقدوة في ضبط النفس وعدم الاعتداء من قصة ابني آدم -عليه السلام- في سورة المائدة).

سادس عشر: هناك العديد من الشواهد على استخدام النبي -عليه السلام- لأسلوب القدوة في تربية الأمة على الأخلاق، ومن ذلك: (القدوة في التواضع والمشاركة في العمل، كمشاركة النبي -صلى الله عليه وسلم- يوم الخندق بالعمل ونقل التراب، والقدوة في الشجاعة والإقدام والمبادرة، كما ورد عن موقفه -عليه السلام- يوم فرغ أهل المدينة ليلّة، فخرجوا نحو الصوت، فاستقبلهم النبي -صلى الله عليه وسلم- وقد استبرأ الخبر، والقدوة في العدالة والمساواة والتواضع والإيثار، كما ورد في موقفه -عليه السلام- في تعاقبه مع غيره على الدابة، ورفضه البقاء راكباً، وقوله لأصحابه: مَا أَنْتُمْ بِأَقْوَى مِنِّي، وَلَا أَنَا بِأَعْنَى عَنِ الْأَجْرِ مِنْكُمْ).

سابع عشر: استخدم النبي -عليه السلام- الأساليب التربوية المختلفة لتربية أصحابه على الأخلاق، فكان يقصّ عليهم القصص، كقصة الثلاثة من بني إسرائيل (الأقرع والأبرص والأعمى)، وكان يحاورهم كمحاورته للشاب الذي جاء يستأذنه بالزنا، وكان يرعّبهم وبرهبهم، ويضرب لهم الأمثال، وكان قدوتهم إلى كلّ خلقٍ حميد.

ثامن عشر: هناك توافق واضح بين ما توصّل إليه الباحث في هذا الفصل وبين النتائج التي توصّلت إليها الدراسات السابقة، كالتوافق على الكثير من الآثار المهمة لأساليب القصة والترغيب وضرب المثل في غرس الأخلاق الحميدة والتأثير في سلوك المؤمن⁵¹⁶، والتوافق على الكثير من الأخلاق التي غرسها القرآن الكريم باستخدام الأساليب التربوية في سلوك المؤمنين؛ مثل: الصدق والتواضع والإيثار⁵¹⁷.

⁵¹⁶ ينظر: الدراسات السابقة الأولى والثانية والرابعة، ص5- ص7.

⁵¹⁷ ينظر: الدراسات السابقة، الدراسة السادسة، ص8.

الفصل الثاني

دور العناصر التي تحيط بالمنهاج في البناء الأخلاقي للطالب، وفيه:

المبحث الأول: أهمية النظرة الشاملة للتربية الأخلاقية المقدمة للطالب في مقرر التربية الإسلامية في جميع المراحل.

المبحث الثاني: أهمية تكامل جميع المقررات الدراسية في بناء الشخصية الأخلاقية للطالب.

المبحث الثالث: أثر إعداد المعلم المؤهل في التأثير في شخصية الطالب الأخلاقية.

المبحث الرابع: أثر استخدام وتنوع الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.

المبحث الخامس: أهمية الزمن المخصص لتدريس المنهاج في تحقيق أهدافه.

المبحث السادس: دور البيئة المدرسية وغير المدرسية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.

المبحث السابع: ضرورة تكامل جميع المؤثرات التربوية؛ لتحقيق البناء السليم في شخصية الطالب الأخلاقية.

الفصل الثاني

لا شك أنَّ هناك أموراً كثيرة تُحيطُ بالمنهاج لها الأثر الواضح في التنشئة الأخلاقية للطالب، وهي مجتمعة تُشكِّل الأسس التي تُبنى عليها شخصية الطالب الأخلاقية، فليس المنهاج فقط هو الذي يُعوِّل عليه في بناء منظومة القيم عند الطالب - وإن كان يُنَاطُ به الدور الأكبر - ولكن هناك ظروفاً تربوية أخرى تُحيط بالمنهاج لها الأثر الكبير في تحقيق أهدافه، فمنهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية لا يمكن عزله عن ذات المنهاج للمراحل الدراسية السابقة، كما لا يمكن التعامل معه بمعزلٍ عن سائر المواد الدراسية المقدَّمة للطالب، وهو مرتبطٌ ارتباطاً أكيداً بمن يقوم بتنفيذه (المعلم)، ومدى تأهيله للقيام بتطبيق هذا المنهاج، الذي لا بدَّ أن يُصاغ أيضاً بطريقة مؤثِّرة من خلال استخدام وتنوُّع الأساليب والوسائل والأنشطة التربوية، كما لا يخفى الارتباط الأكيد بين هذا المنهاج وبين ما خُصَّص لتنفيذه من زمنٍ يكفي لتحقيق أهدافه، كما أنَّ هناك أثراً لا يُمكن إغفاله للبيئة المدرسية - المتضمِّنة للقوانين والأنظمة والزملاء وغير ذلك - والبيئة غير المدرسية - الاقتصادية والسياسية والأسرية وغير ذلك - على تكوين شخصية الطالب، ومما لا شكَّ فيه أن الأمور السابقة جميعاً لا بدَّ أن تتكامل من أجل بناء الطالب أخلاقياً بشكلٍ سوي، وسيكون هذا الفصل مخصَّصاً لدراسة أثر هذه العوامل مجتمعةً في شخصيَّة الطالب الأخلاقية.

الفصل الثاني: المبحث الأول: أهمية النظرة الشاملة للتربية الأخلاقية المقدمة للطالب في مقرر التربية الإسلامية في جميع المراحل.

لا يمكن النظر لمنهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية بمعزلٍ عن منهاج التربية الإسلامية للمراحل السابقة؛ لأنَّ الأصل أن يتم بناء منهاج التربية الإسلامية لجميع المراحل بناءً متناسقاً متكاملًا، مؤسَّساً على منهجية واضحة، يتم فيها العناية بتوزيع دروس الأخلاق على سائر المراحل بطريقةٍ بنائيةٍ هرميةٍ؛ بمعنى: التركيز على الجوانب الأخلاقية يكون في المراحل الدنيا أكبر منه في المراحل العليا، كما يكون في المراحل الدنيا مُبسَّطاً يتم صياغة دروسه بطريقة تربوية تتناسب مع سنَّ الطلبة، وأن يتم توزيع دروس الأخلاق بطريقةٍ تُلبي حاجة كل مرحلة وتتناسب مع مراحل نمو الطلبة، كذلك لا بدَّ من تجنُّب التكرار في عرض هذه الدروس في سائر المراحل.

وسيكون مدار البحث في هذا المبحث على مدى تطبيق المعايير المذكورة على الجانب الأخلاقي في جميع المراحل، بحيث يتم استعراض ما تمَّ تخصيصه من دروس عن الجانب الأخلاقي في كتاب التربية الإسلامية لجميع المراحل الدراسية وملاحظة المنهجية المتبعة في بناء هذه الدروس، ومن ثمَّ اقتراح ما يمكن أن يكون مناسباً من أجل تحقيق منهجية واضحة ومناسبة في عرض الموضوع الأخلاقي في المنهاج في جميع مراحله، وبناءً عليه سيتم تخصيص مطلب مستقل لدراسة الجانب الأخلاقي في كل مرحلة.

المطلب الأول: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف الأول الأساسي.

خصَّص الجزء الأول من المنهاج ثلاثة دروس للأخلاق، هي: (المسلم يحافظ على النظافة، والمسلم يحافظ على الأشجار والأزهار، والمسلم يرفق بالحيوان)⁵¹⁸، وقد تمَّ عرض الدروس الثلاثة بشكلٍ مُبسَّط مع الصُّور المعبرة، ولكن لم يُكلَّف الطالب بأي أنشطة عملية تدريبية يُطبَّق من خلالها ما تعلَّمه، مثل: القيام بأنشطة للنظافة في المدرسة وداخل الصف، والقيام بالعناية بحديقة المدرسة، ورواية الطلبة لقصص تتعلق بعنايتهم بالحيوانات، كذلك لا بدَّ من إعادة النظر في طريقة تقييم تحقُّق الأهداف لدى الطلبة، بعدم الاكتفاء بالطريقة التقليدية المتمثلة بأسئلة التقويم في نهاية الدرس، وإنما يُضاف لها التقييم بالملاحظة، كمتابعة نظافة الطلبة الشخصية، وملاحظة تنفيذهم للأنشطة التطبيقية التي ينبغي أن ترافق الدرس.

⁵¹⁸ شكارنة، عبد الله أحمد، وآخرون، التربية الإسلامية 1، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ)، (53/1-58).

كما خصّص الجزء الثاني من المنهاج ثلاثة دروس عن الأخلاق، هي: (آداب التعامل مع الأصدقاء، والتعاون، وآداب قضاء الحاجة)⁵¹⁹، والدروس الثلاثة تمّ عرضها بطريقة مبسّطة ومُصوّرة تتناسب مع سنّ الطلبة، ولكن تمّ إغفال الأنشطة التطبيقية التي تُدرّب الطالب على القيم التربوية والآداب الاجتماعية الواردة، فمن المناسب إدراج أنشطة تُدرّب الطالب على احترام زميله والتعاون معه، مثل: قيام الطلبة بتفقّد حاجات زملائهم من قرطاسية وغيرها، ومساعدة صاحب الحاجة منهم، كما يمكن القيام بنشاط زيارة لأحد الزملاء المرضى، ويمكن تكليف كل مجموعة من الطلبة حل نشاط معيّن أو حفظ آيات أو نشيد بالتعاون معاً؛ لتدريبهم على قيمة التعاون، كما ويمكن أخذ الطلبة إلى الوحدة الصحيّة؛ لتدريبهم على آداب قضاء الحاجة (الذكر قبل الدخول، والدخول بالرجل اليسرى، والخروج باليمنى، واستخدام أدوات التنظيف...)، فما يتم تدريب الطالب عليه من قيم في هذه المرحلة العمرية يبقى مع الطالب طوال حياته، فهو يتعلّم من خلال العمل والتطبيق والملاحظة أكثر مما يتعلّم من خلال الحفظ والتلقين، كما ويلاحظُ على المنهاج لهذه المرحلة قلة الدروس التي خصّصت للجانب الأخلاقي والسلوكي، فهي ثلاثة فقط من أصل اثنين وعشرين درساً في الجزء الأول، وثلاثة أيضاً من أصل تسعة عشر درساً في الجزء الثاني، وهذا عدد قليل، خاصّة لهذه المرحلة العمرية، والتي يعوّل عليها في تشكيل الشخصية الخلّقية للطلّاب، فهي عماد المراحل اللاحقة، وهي الأساس الذي يُبنى عليه ما فوقه.

المطلب الثاني: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف الثاني الأساسي.

حظي الجزء الأول من منهاج التربية الإسلامية للصف الثاني الأساسي بوحدة للأخلاق والسلوك تحتوي عشرة دروس متتالية، وهي على النحو الآتي: (احترام الوالدين، واحترام المعلّم، واحترام الإخوة والزملاء، وسورة الماعون، واحترام النظام، والمحافظة على البيئة، والاعتماد على النفس، وآداب اللعب، والصّدق، والرحمة)⁵²⁰، ومن الملاحظ أنّ جميع الدروس آنفة الذكر قد صيغت بطريقة تتناسب مع العمر الزمني للطلّاب في هذه المرحلة، كما تمّ عرضها على الطالب مترافقة مع الصّور المعبّرة، وقد تمّ عرض بعض هذه الدروس بأساليب تربوية مشوّقة باستخدام القصة والحوار، كما في درس: (المحافظة على البيئة)⁵²¹، ودرس: (الاعتماد على النفس)⁵²²، ودرس: (الصّدق)⁵²³، ودرس: (الرحمة)⁵²⁴، وتمّ في بعض هذه

⁵¹⁹ شكارنة، عبد الله أحمد، وآخرون، التربية الإسلامية 1، مرجع سابق، (49-44/2).

⁵²⁰ السلواوي، حسن عبد الرحمن، وآخرون، التربية الإسلامية 2، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ)، (61-26/1).

⁵²¹ ينظر: المرجع السابق، (45-44/1).

⁵²² ينظر: المرجع السابق، (49-48/1).

⁵²³ ينظر: المرجع السابق، (55-54/1).

الدروس تكليف الطالب بأنشطة تعتمد على أسلوب القصة، كما في نشاط يدعو إلى سرد قصة عن مساعدة أحد المحتاجين⁵²⁵، وآخر يدعو إلى ذكر مواقف في الاعتماد على النفس⁵²⁶، وثالث عن قراءة قصة عن الصدق، وإعادة حكايتها أمام الزملاء⁵²⁷، ورابع عن حكاية موقف من خبرات الطالب يدل على الرحمة⁵²⁸، وقد تمّ تكليف الطالب ببعض الأنشطة، منها نشاطاً ذا طابعٍ تطبيقيٍّ، يدعو الطالب إلى تمثيل مواقف تدل على احترام المعلم⁵²⁹، وحبّذا لو كانت الأنشطة التطبيقية رفيعة كلّ درس من هذه الدروس، فمن الممكن تدريب الطلبة على أنشطة تُعلّمهم النظام، كالاصطفاف أمام مقصف المدرسة، وأخذ الإذن بحدوء عند إرادة الكلام في الحصة، وكذلك يمكن تدريبهم المحافظة على البيئة من خلال العناية بحديقة المدرسة ومرافقها، كما يمكن تدريبهم عملياً على آداب اللعب من خلال إخراجهم إلى ملعب المدرسة وممارسة اللعب وتطبيق آداب اللعب، وكذلك يمكن تطبيق قيم النظام والتعاون واحترام الزملاء واحترام المعلم من خلال اللعب.

أما الجزء الثاني من المنهاج فقد حظي أيضاً بوحدة خاصّة بالأخلاق والسلوك، احتوت على خمسة دروس، هي: (المسلم يحافظ على نظافة جسمه، والمسلم نظيفٌ يحب النظافة، وآداب الزيارة، وإكرام الضيف، وآداب الطريق)⁵³⁰، استُخدم أسلوب الحوار في تقديم الدروس الأربعة الأولى، أما الدرس الخامس فقد عُرض على شكل موضوع عن آداب الطريق قرأته إحدى الطالبات في الإذاعة الصباحية، ورغم أهمية وفاعلية أسلوب الحوار، إلّا أنه كان الأجدر التنويع في استخدام الأساليب التربوية في تقديم دروس الأخلاق، فكان من الممكن مثلاً عرض درس آداب الزيارة، وإكرام الضيف بأسلوب القصة، وبعدها يُطالب الطالب باستخلاص الآداب الواردة في القصة، وقد استخدم الدرس الأخير أسلوب القصة على شكل نشاطٍ يقوم فيه الطالب بحكاية قصة مستعينا برسوم معطاة⁵³¹، كما أُرْفَقَ بدرس: (المسلم نظيفٌ يحب النظافة) نشاطاً تطبيقياً يدعو الطالب لمشاركة زملائه بحملة نظافةٍ وتزيين لغرفة الصف⁵³²، ونشاطاً تطبيقياً آخر أُلْحِقَ بدرس: (إكرام الضيف) يكلّف الطالب بالقيام مع زملائه بتمثيل مشهد تظهر فيه آداب الزيارة⁵³³، في حين أنّ الأنشطة الأخرى المرافقة لباقي الدروس لم تكن عمليةً تطبيقيةً، مع أنّ الآداب التي

⁵²⁴ ينظر: المرجع السابق، (58/1-59).

⁵²⁵ ينظر: المرجع السابق، (39/1).

⁵²⁶ ينظر: المرجع السابق، (49/1).

⁵²⁷ ينظر: المرجع السابق، (55/1-56).

⁵²⁸ ينظر: المرجع السابق، (60/1).

⁵²⁹ ينظر: المرجع السابق، (31/1).

⁵³⁰ ينظر: المرجع السابق، (82-65/2).

⁵³¹ ينظر: المرجع السابق، (81/2).

⁵³² ينظر: المرجع السابق، (71/2).

⁵³³ ينظر: المرجع السابق، (78/2).

اشتملتها هذه الدروس، هي آدابٌ عمليّة يمكن تعليمها بالتطبيق العملي، وتدريب الطلاب عليها؛ كتدريبهم على المحافظة على نظافة الجسم، وكيفية غسل الأيدي والوجوه، وإحضار فرشاة الأسنان وتدريبهم على استخدامها، كذلك في آداب الطريق حيث يمكن مرافقة الطلبة في طريق العودة من المدرسة من أجل تطبيق الآداب التي تعلموها في الدرس، وهكذا لا بدّ من الأنشطة التطبيقية لتدريب الطلبة على تطبيق ما يتعلموه من قيم أخلاقية، ومن الملاحظ عناية المنهاج في هذه المرحلة بدروس الأخلاق، حيث بلغت هذه الدروس عشرة من أصل ثلاثة وعشرون في الجزء الأول، وخمسة من واحد وعشرون في الجزء الثاني، كما يلاحظ تكرار موضوعات الدروس في هذه المرحلة مع موضوعات الدروس في المرحلة السابقة، كمشاهدة درس: احترام الإخوة والزملاء في هذه المرحلة، مع درس: آداب التعامل مع الأصدقاء في المرحلة السابقة، وتشابه درس: المسلم نظيف يحبّ النظافة، في هذه المرحلة، مع درس: المسلم يحافظ على النظافة، في المرحلة السابقة.

المطلب الثالث: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف الثالث الأساسي.

احتوى الجزء الأول من منهاج التربية الإسلامية للصف الثالث الأساسي على وحدة للأخلاق والسلوك، تضمّنت ستة دروس، هي: (الأمانة، حقوق الوالدين، الاحترام، في ظلال سورة الحمزة، مساعدة المحتاج والضعيف، العناية بالمرافق العامّة)⁵³⁴، وقد تناسبت صياغة هذه الدروس مع المستوى العمري للطلاب، واستُخدم في تقديم بعضها للطلبة أساليب تربوية مناسبة؛ كاستخدام الأسلوب القصصي الحواري في درس: (الأمانة)⁵³⁵، وأسلوب القصة في بيان سبب نزول سورة الحمزة في بداية درس: (سورة الحمزة)⁵³⁶، وتضمن درس: (مساعدة المحتاج والضعيف) قصة عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- مع المرأة وصبيائها الجياع⁵³⁷، كما تضمّنت هذه الدروس أنشطة استخدمت أسلوب القصة، منها نشاطاً عن الأمانة يُطالب فيه الطالب بتشكيل قصة من صور معطاة⁵³⁸، وآخر عن الاحترام يقرأ فيه الطالب قصّة، ثم يذكر ما يستفيدة منها⁵³⁹، أما سائر الأنشطة المرافقة للدروس فلم تتضمن أساليب تربوية، ولم تكن أنشطة تطبيقية، مع العلم أن هذه القيم والآداب يمكن تنفيذها وتعليمها للطلاب عن طريق التطبيق العملي كما لا يخفى، ومن الملاحظ أن عدد الدروس الخاصة بالأخلاق في هذا الجزء من منهاج الصف الثالث

⁵³⁴ شكارنة، عبد الله أحمد، وآخرون، التربية الإسلامية 3، مركز المناهج -فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (1/42-63).

⁵³⁵ ينظر: المرجع السابق، (1/42-43).

⁵³⁶ ينظر: المرجع السابق، (1/55).

⁵³⁷ ينظر: المرجع السابق، (1/59).

⁵³⁸ ينظر: المرجع السابق، (1/44).

⁵³⁹ ينظر: المرجع السابق، (1/53).

مناسبة وكافية، حيث إنها ستة دروس من أصل اثنين وعشرين درساً احتواها الجزء الأول من المنهاج، ومن الملاحظ هنا أيضاً وجود التكرار بين ما تمَّ عرضه في هذه المرحلة وما عُرض في المراحل السابقة؛ فدرس: (الاحترام) في هذه المرحلة قد تمَّ عرضه مفصلاً في المرحلة السابقة في دروس: (احترام الوالدين، واحترام المعلم، واحترام الإخوة والزملاء)، كما أنَّ درس: (حقوق الوالدين) في هذه المرحلة ذُكر في المرحلة السابقة تحت عنوان: (احترام الوالدين).

أما الجزء الثاني من المنهاج فقد خُصَّص فيه لموضوع الأخلاق والسلوك وحدة احتوت ثلاثة دروس فقط، وهي: (حقُّ المسلم على أخيه المسلم، وحُسْنُ المظهر، وتجنُّب المخاطر)⁵⁴⁰، وهذه الدروس الثلاثة من أصل تسعة وعشرين درساً احتواها الجزء الثاني من منهاج الصف الثالث الأساسي، تُعدُّ قليلة، غير متناسبة من حيث العدد مع طبيعة هذه المرحلة التأسيسية من عمر الطلبة، كما أنَّ هناك تداخلاً وتكراراً بين درس: (حقُّ المسلم على أخيه) في هذا الصف، وبين درس: (آداب التعامل مع الأصدقاء) في الصف الأول، ودرس: (احترام الإخوة والزملاء) في الصف الثاني، كما هناك تكراراً وتداخلاً بين درس: (حسنُ المظهر) في هذا الصف، ودرس: (المسلم يحافظ على نظافة جسمه)، ودرس: (المسلم نظيفٌ يحبُّ النظافة) في الصف الثاني، أمَّا من حيث طريقة عرض هذه الدروس فقد جاء ميسراً متناسباً مع عمر الطلبة؛ حيث استُخدم في الدروس الصور التوضيحية، كما نُوع في الأساليب التربوية كأسلوب الحوار في عرض درس: (حسن المظهر)، وأسلوب القصة في عرض درس: (تجنُّب المخاطر)، كما تعددت الأنشطة المرافقة، كالنشاط القصصي المرافق لدرس: (حسن المظهر)، والنشاط التعبيري المصوّر المرافق لدرس: (تجنُّب المخاطر)، وكان من الأفضل إرفاق نشاط تطبيقي لدرس: (حق المسلم على أخيه المسلم)، كتدريب الطلبة على تسميت العاطس، والقيام بزيارة زميلٍ مريض، وتمثيل مشهد بسيط عن التناصح، وهكذا.

المطلب الرابع: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف الرابع الأساسي.

خُصَّص الجزء الأول من منهاج التربية الإسلامية للصف الرابع وحدة خاصة بالأخلاق والتهديب تضمَّنت خمسة دروس؛ هي: (محبة الله ورسوله، وحبُّ التعلُّم، وتقدير العلماء، وعمل الخير، وحقوق الأقارب)⁵⁴¹، وقد جاءت هذه الدروس الخمسة من أصل أربعة وعشرين درساً تضمَّنها الجزء الأول من منهاج الصف الرابع، وهذا العدد يشكل الحد الأدنى المقبول لمثل هذه المرحلة العمرية؛ وذلك لحاجة هذه

⁵⁴⁰ المرجع السابق، (60/2-69).

⁵⁴¹ جبر، أحمد فهم، وآخرون، التربية الإسلامية⁴، مركز المناهج-فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ)، (56/1-69).

المرحلة لدروس متنوّعة تشمل المناحي المختلفة لهذا الدين؛ كالقرآن حفظاً وتفسيراً، والحديث الشريف، والسيرة النبوية، والفقه، وهكذا، وقد تناسبت موضوعات هذه الدروس مع طبيعة المرحلة العمرية للطلبة، ولكن لم تتم صياغتها بطريقة تناسب مع عمر الطلبة، حيث إنه تم عرض الدروس الخمسة بطريقة سردية، ولم يتم استخدام الأساليب التربوية المؤثرة في تقديمها، مع أنه كان بالإمكان صياغة درس: (حبُّ التعلم) بطريقة حوارية، كما يمكن صياغة درس: (تقدير العلماء) بطريقة قصصية، كذكر قصص تقدير العلماء من قبل الخلفاء، كما يمكن عرض درس: (عمل الخير) من خلال عرض أسلوب القرآن الكريم في إبراز هذه القيمة من خلال قصة أصحاب الجنة، والتي تتضمن الترغيب والترهيب، وهكذا لا بدّ من صياغة هذه الدروس بالأساليب التربوية المؤثرة، كما لا بدّ من التنوع في الأنشطة المرافقة للدروس، حيث خلت الدروس من الأنشطة التطبيقية، فمثل هذه الدروس التي تهدف إلى غرس الأخلاق والقيم في سلوك الطالب لا بدّ لها من الأنشطة التطبيقية التي يمارس من خلالها الطالب السلوك القويم ويتدرّب عليه؛ كالقيام بجولة في الطبيعة لإبراز نعم الله تعالى الكثيرة؛ من أجل غرس قيمة محبة الله تعالى في نفوس الطلبة، كما يمكن القيام في كل يوم بالتعاون مع الطلبة على عمل أي نوع من أنواع الخير، كما ويمكن تكليف الطلبة بالقيام بالإحسان إلى الأقارب، ورواية ما فعل في اليوم التالي أمام زملائه، وتعزيز سلوكه من قبل المعلم.

أما الجزء الثاني من المنهاج فقد خصّص أيضاً وحدة خاصة بالأخلاق والتهديب تحتوي خمسة دروس من أصل ثلاثة وعشرون درساً تكوّن منها هذا الجزء من المنهاج، وهي من حيث العدد مقبولة، وهذه الدروس هي: (تحقيق المساواة بين الناس، والتعاون، وإصلاح ذات البين، والعفو، وأهمية الوقت)⁵⁴²، وهي من حيث الموضوعات متناسبة مع المرحلة العمرية للطلبة، غير أن درس: (التعاون) قد تمّ إيرادُه في الجزء الثاني من منهاج الصف الأول وتحت نفس العنوان، أما من حيث أساليب عرض هذه الدروس، فقد استُخدم أسلوب عرض المواقف والقصص في دروس: (التعاون، وإصلاح ذات البين، والعفو)، فيما تم عرض المدرسين الآخرين بطريقة سردية، كما رافقت سائر الدروس أنشطة متنوّعة؛ منها ذات طابع قصصي، كما في درس: (تحقيق المساواة بين الناس)⁵⁴³، ودرس: (العفو)⁵⁴⁴، وذات طابع تطبيقي، كما في درس: (أهمية الوقت)⁵⁴⁵، مع العلم أنّ جميع موضوعات هذه الدروس يمكن دعمها بأنشطة ذات طابع تطبيقي تدرب الطالب على التحلي بالخلق، كتعاون الطلبة على ترتيب الصف وتنظيفه، في سبيل تدريبهم على قيمة التعاون، وإشراكهم في الإصلاح بين متخاصمين من زملائهم، في سبيل تدريبهم على إصلاح ذات

⁵⁴² جبر، أحمد فهم، وآخرون، التربية الإسلامية 4، مرجع سابق، (64-46/2).

⁵⁴³ المرجع السابق، (48/2).

⁵⁴⁴ المرجع السابق، (60/2).

⁵⁴⁵ المرجع السابق، (63/2).

البين، واستغلال موقف من مواقف شكوى طالب على زميله، لحث المشتكي على العفو والمسامحة، في سبيل تدريب الطلبة على خلق العفو، وهكذا.

المطلب الخامس: الجانب الأخلاقي في منهج التربية الإسلامية للصف الخامس الأساسي.

احتوى الجزء الأول من منهج التربية الإسلامية للصف الخامس الأساسي على ست وحدات؛ هي: (القرآن الكريم، والعقيدة الإسلامية، والحديث الشريف، والسيرة النبوية، والفقه، والفكر الإسلامي)⁵⁴⁶، ولم يتم تخصيص وحدة للأخلاق والتهديب في هذا الجزء من المنهج، علماً بأن هذه المرحلة العمرية التأسيسية تتطلب وجود وحدة خاصة بالأخلاق، كما أن من مقتضيات البناء الهرمي كمنهجية يتم اتباعها لبناء شخصية الطالب الأخلاقية يقتضي الإكثار من دروس الأخلاق في هذه المرحلة، وهذا ما تم تجاهله تماماً في هذا الجزء من المنهج لهذه المرحلة، مع العلم أن بعض الدروس الواردة في الوحدات المذكورة آنفاً ذات طابع أخلاقي؛ مثل درس: (من صفات المؤمنين)⁵⁴⁷ من وحدة القرآن الكريم، ودرس: (من وصايا الرسول صلى الله عليه وسلم: الحلم)⁵⁴⁸ من وحدة الحديث الشريف، إلا أن وجود مثل هذه الدروس -والذي يُعدّ من باب التكامل الأخلاقي بين وحدات الكتاب- لا يُغني عن تخصيص وحدة ذات دروس متعدّدة ومتنوّعة للأخلاق تضع لبنة في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.

أما الجزء الثاني من منهج التربية الإسلامية لهذه المرحلة فقد خصّص وحدة للجانب الأخلاقي، تحت عنوان: الفكر والتهديب، احتوت على خمسة دروس هي: (سنن المسجد وآدابه، والكلام الطيب، وزيارة المريض، وشكر النعم، وتحريم الغش)⁵⁴⁹، وهي من حيث العدد مناسبة، فهي خمسة من أصل عشرين درساً تكوّن منها هذا الجزء من المنهج، كما أنها من حيث اختيار الموضوعات مناسبة، تتناسب مع هذه المرحلة العمرية والتي يرتاد فيها الطالب المسجد لصلاة الجماعة، وتنمو شخصيته لتحتاج إلى تعزيز الجوانب الاجتماعية مثل: زيارة المرضى، والتدرب على حسن المجاملة باختيار الكلام الطيب، وكذلك معرفة الواجبات؛ كشكر النعمة، والمنهيات؛ كتحریم الغش، كما أن موضوعات هذا الجزء لا تتداخل مع الموضوعات الأخلاقية في منهج التربية الإسلامية للصفوف السابقة، ولا تكرر فيها، بل تتكامل معها بشكل مناسب، أما من حيث طريقة عرضها، فقد أغفل واضعوا المنهج الأساليب التربوية الفاعلة في تقديم

⁵⁴⁶ ينظر: الغزاوي، خالد محمود، وآخرون، التربية الإسلامية 5، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (2/1-83).

⁵⁴⁷ المرجع السابق، (9/1-12).

⁵⁴⁸ المرجع السابق، (38/1-40).

⁵⁴⁹ المرجع السابق، (70/2-86).

دروس الأخلاق في هذا الجزء من المنهاج، حيث جاءت سرديّة ليس فيها تشويق ولا ينجذب الطالب لموضوعاتها، وبالتالي لن تحقّق الهدف منها بالشكل المطلوب، الذي يحفّز الطالب ويدفعه إلى تبني الأخلاق التي دعت إليها هذه الدروس، يُستثنى من ذلك الدرس الأخير: (تحريم الغش)⁵⁵⁰ حيث صيغ الدرس على شكل مسرحية تحتوي على أسلوب التمثيل والحوار، وهو أسلوب جذاب ومشوّق، خاصّة إذا ما تمّ تنفيذ الدرس بطريقة التمثيل المسرحي، وذلك بتوزيع الأدوار على الطلبة وتدريبهم على أدائها، ومن ثمّ تنفيذ ذلك أمام الطلبة، وليس الاكتفاء فقط بقراءتها كما هي في الكتاب.

أما الأنشطة التربوية فقد حلت منها هذه الدروس، عدا عن نشاط يتعلق بفهم النصوص⁵⁵¹، وآخر على شكل نقاش⁵⁵²، ولم تُعزّز هذه الدروس بالأنشطة التطبيقية التي تؤثر في الطالب وتدرّبه على الخلق المراد تعلّمه ليصبح جزءاً لا يتجزّأ من منظومته الأخلاقية، خاصّة وأن الدروس الأخلاقية المراد تعلّمها في هذا الجزء من المنهاج هي دروس ذات طابع تطبيقي؛ بمعنى: يمكن تنفيذها من قِبَل الطلبة والتدرّب عليها عملياً، وهو ما يجعلها أكثر ثباتاً في نفوس الطلبة من مجرد تزويدهم بالمعلومات النظرية عنها، وذلك كالقيام بزيارة المسجد برفقة المعلم بقصد تطبيق سنن المسجد وأدابه، كذلك زيارة مريض بقصد تطبيق آداب الزيارة، وتدريب الطلبة على لطائف الكلام، وهدى النبي عليه السلام عند كل موقف وتحفيظهم ما يُقال في المواقف المختلفة، كما يمكن القيام بزيارة للطبيعة المجاورة للمدرسة لبيان عظيم نِعَم الله تعالى علينا، وأهمية شكر هذه النعم لتدوم، هذه بعض المقترحات لجعل حصّة الأخلاق مشوّقة ومؤثرة في الطلبة، حتى يتحقّق المراد منها.

المطلب السادس: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف السادس الأساسي.

جاء الجزء الأول من منهاج التربية الإسلامية لهذه المرحلة يحمل في طيّاته وحدة خاصّة بالأخلاق تحت عنوان: الأخلاق والفكر والتهذيب مكوّنة من ستة دروس من أصل عشرين درساً اشتمل عليها الجزء الأول من المنهاج، وهي: (وصايا لقمان لابنه، ومن كبائر الذنوب: شتم الوالدين، وحقوق الأبناء في الإسلام، والدّأل على الخير كفاعله، والمسلم يحبّ وطنه ويدافع عنه، والإسلام يدعو إلى الاهتمام بالصّحة)⁵⁵³، وهذا العدد من الدروس مناسب لهذه المرحلة العمرية، كما أنّ موضوعات هذه الدروس تتناسب مع عمر

⁵⁵⁰ المرجع السابق، (82/2-86).

⁵⁵¹ المرجع السابق، (80/2)،

⁵⁵² المرجع السابق، (78/2).

⁵⁵³ مصطفى، حمزة ذيب، وآخرون، التربية الإسلامية 6، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1432هـ)، (75-46/1).

الطلبة، ففي هذه المرحلة من المهم أن يعرف الطالب حقوقه كما عرف واجباته، كذلك من الضروري أن يعرف واجبه اتجاه وطنه، وكذلك أهمية محافظته على صحته ليكون المسلم القوي الذي يحمي وطنه ويدافع عنه، كما أنه من المناسب أن يتعلّم الدعوة إلى الخير والمعروف، وأن يحب الخير للمسلمين كما يحبه لنفسه، وأن يتعلّم ضرورة احترام الوالدين والتواضع لهما، وعدم إيذائهما مهما بلغ من العمر ومن القوة، ولكن درس: من كبائر الذنوب: شتم الوالدين، يتداخل ويتكرر موضوعه مع درس: (احترام الوالدين) في الجزء الأول من منهج الصف الثاني، وكذلك مع درس: (حقوق الوالدين) في الجزء الأول من منهج الصف الثالث.

أما من حيث طريقة عرض هذه الدروس، فقد استخدم المنهاج أسلوب الحوار في عرض درس: (من وصايا لقمان لابنه)، واستخدم أسلوب القصة في عرض درس: (الدالّ على الخير كفاعله)، وجاءت الدروس الأخرى سردية، لم تُستخدم فيها الأساليب التربوية المشوّقة، كما أن جميع الدروس خلت من الأنشطة التطبيقية، واكتفى واضعو المنهاج ببعض الأنشطة الغير تطبيقية، مع أنه من المناسب دعم هذه الدروس بأنشطة تطبيقية تُضفي عليها الحيوية وتدرّب الطلبة على ممارسة الخلق المطلوب، مثل: الاطلاع على قصص التضحية من أجل الوطن، وربما زيارة لبعض من قدّموا الشهداء أو من هدمت بيوتهم، أو الأسرى، من أجل تحبيب الطلبة وتشجيعهم على بذل التضحية لأجل الوطن، كما يمكن حث الطلبة على ممارسة الأنشطة الرياضية، وتشجيعهم على الانضمام للنادي الرياضية، ومتابعتهم في ذلك؛ من أجل تحقيق القوة والصحة لهم، وهكذا.

أما الجزء الثاني من المنهاج فقد خصّص للأخلاق وحدة تحت عنوان: الأخلاق والفكر والتهذيب، اشتملت على الدروس الآتية: (من صفات المؤمنين، والمسلم رفيقٌ ليّن، والمسلم يتّصف بالحياء، ومن صفات المنافقين، والإسلام يشجّع ممارسة الرياضة)⁵⁵⁴، وهذه الدروس الخمسة من حيث العدد مناسبة لهذه المرحلة، فهي خمسة من أصل تسعة عشر درساً احتواها هذا الجزء من المنهاج، أما من حيث اختيار الموضوعات فهي أيضاً تتناسب مع المرحلة العمرية للطلبة، غير أنّ درس: من صفات المنافقين، قد يكون فوق مستوى الطلبة، حيث من الصعب أن يميّز الطالب في هذه المرحلة بين النفاق الأكبر والنفاق الأصغر، ولربما عمّم مفهوم النفاق على أكثر الناس؛ لكثرة ما يرى من خصال النفاق، فيكفي في هذه المرحلة أن يتعرّف صفات المؤمنين، وسيدرك من خلال معرفتها أنّ مخالفتها ليست من خصال المؤمنين، كما يُلاحظ تكامل موضوعات هذا الجزء مع موضوعات الأخلاق في المراحل السابقة، غير أنّ درس: الإسلام يشجّع

⁵⁵⁴ ينظر: المرجع السابق، (90-72/2).

ممارسة الرياضة، يتداخل مع درس: الإسلام يدعو إلى الاهتمام بالصحة، والذي ركّز على الرياضة لتحصيل القوة.

أما من حيث طريقة العرض، فقد تم تقديم جميع الدروس بطريقة سردية، يتم فيها عرض الأفكار بطريقة تهدف إلى إكساب الطالب المعلومة، بعيداً عن التأثير به والذي يتأتى عبر استخدام الأساليب والوسائل والأنشطة المناسبة، فلم يتم استخدام الأساليب التربوية المؤثرة، سوى تضمين درس: المسلم رفيق لئّن، بعض المواقف القصصية التي تدلّ على الرفق واللين⁵⁵⁵، كما لم يتم تضمين الدروس المذكورة أيّاً من الأنشطة التطبيقية، وتم الاكتفاء بتكليف الطلبة بأنشطة ذات طابع إثرائي، يهدف إلى توضيح المعلومة أو زيادتها⁵⁵⁶، في حين يمكن القيام بأنشطة تطبيقية يتم فيها ممارسة الخلق عملياً، كتطبيق خلق اللين في التعامل مع الزملاء وحتى مع الحيوانات، وممارسة الرياضة بالانضمام للنادي والفرق الرياضية، ولربما متابعة ممارسة الطلبة للرياضة من خلال معلّم التربية الرياضية، وهكذا.

المطلب السابع: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف السابع الأساسي.

خصّص الجزء الأول من منهاج التربية الإسلامية للصف السابع وحدة للأخلاق تحت عنوان: الأخلاق والسلوك، تضمّنت خمسة دروس، هي: (اختيار الأصدقاء، ومن الأخلاق الحميدة: الإيثار، ومن الأخلاق المذمومة: الغيبة والنميمة، والاحتشام والزينة، والإسلام والفنون)⁵⁵⁷، وقد شكّلت هذه الدروس من حيث العدد خمسة من أصل واحد وعشرين درساً تكوّن منها الجزء الأول من منهاج الصف السابع، وهو عدد لا بأس به، ويتناسب مع البناء الهرمي للمنظومة الأخلاقية للطلبة في مراحل الدراسة جميعها، كما أن اختيار المواضيع جاء ملائماً للمرحلة العمرية للطلبة؛ حيث بات مهماً في هذه المرحلة أن يعرف الطالب كيف يختار صديقه الذي يتأثر به ويؤثر فيه، كما صار الطالب في هذا السن قادراً على التحلّي بخلق الإيثار، والذي يصعب على الطالب في سنّ أصغر أن يتّصف به، كما أن الطالب في مثل هذا السن لا بدّ أن يتعرّف على أحكام شرعية تتعلّق في الجانب السلوكي والاجتماعي، كالغيبة والنميمة؛ كي يعود نفسه على اجتنابها وعدم الوقوع فيها، ومثل ذلك معرفته بالأحكام الشرعية المتعلقة بقواعد اللباس، ومظاهر الاحتشام، خاصّة للطالبات اللواتي صرن في هذه المرحلة العمرية فتيات، لا بدّ من تدريبهن على ارتداء اللباس الشرعي، وعلى مظاهر الاحتشام في القول والفعل، أما موضوع درس: الإسلام والفنون فهو موضوع

⁵⁵⁵ ينظر: المرجع السابق، (77/2).

⁵⁵⁶ ينظر: المرجع السابق، (2/74، 78، 81، 85، 89).

⁵⁵⁷ أبو صوي، مصطفى محمود، وآخرون، التربية الإسلامية 7، مركز المناج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (1/68-85).

فكريّ أو فقهي أكثر منه موضوعاً أخلاقياً وسلوكياً؛ لأنه يتحدث عن الأحكام الشرعية المتعلقة بالرسم والتصوير ونحت التماثيل والغناء والشعر، فلا ينبغي وضع هذا الدرس في وحدة الأخلاق، بل من الجدير أن يوضع في وحدة الفقه، كما أنّ الدروس المذكورة جاءت متكاملة مع سائر الدروس في المنهاج للمراحل السابقة، فلم تكن تكراراً لما سبق من موضوعات أخلاقية، ولم تتداخل معها، بل أضافت لبنات جديدة في صرح الأخلاق.

أما من حيث طريقة عرض الدروس، فقد تضمّن درس: الإيثار بعض المواقف القصصية⁵⁵⁸، كما تضمّن درس: الغيبة والنميمة أسلوب الترهيب والترغيب⁵⁵⁹، ولكن كان استخدام هذين الأسلوبين استخداماً جزئياً، كما أن الدرسين الآخرين تم تقديمهما بطريقة سردية خالية من الأساليب التربوية المؤثرة، أما بالنسبة للأنشطة فقد تضمّن درساً: اختيار الأصدقاء، والإيثار، أنشطة ذات طابعي قصصي، في حين كانت أنشطة الدرسين الآخرين تتعلّق بإثراء المعلومات، ومن الممكن تدريب الطلبة على التحلّي بالمسلكيات الواردة ومتابعتهم في ذلك وتقديم النصّح والإرشاد لهم، سواء في موضوع اختيار الأصدقاء، أو التحلّي بالإيثار وتدريبهم عليه، من خلال تعريضهم لمواقف تتطلب القيام بذلك، وكذلك متابعة من يقع منهم في خلق الغيبة والنميمة، ومتابعة التزامهم باللباس الشرعي، خاصّة الفتيات، وتدريبهن على الاحتشام في اللباس والكلام والمشى وغيره.

أما الجزء الثاني من منهاج الصف السابع فلم يُخصّص له وحدة للأخلاق، ولكن جاءت الوحدة الأخيرة فيه بعنوان: الفكر والتهذيب، حيث تضمّن ثلاثة دروس هي: (الدعاء، والإسلام والبيئة، وقيمة الوقت في حياة المسلم)⁵⁶⁰، وهي موضوعات أقرب للفكر والفقه منها للأخلاق والتهذيب، فالأول منها درس يتحدّث عن عبادة الدعاء فضله وشروطه وآدابه، والثاني يتحدث عن البيئة والتلوّث البيئي، والاختلال في التوازن البيئي، والحفاظ على البيئة، والثالث يتحدّث عن أهمية الوقت وضرورة استغلاله بطريقة صحيحة، والدروس الثلاثة وإن كانت تتضمّن سلوكيات وقيم ينبغي غرسها في الطلبة، كالدعاء والمحافظة على البيئة واستغلال الوقت، إلا أنّ هذا الجانب فيها تكرر مع موضوعات وردت في مراحل سابقة؛ كدرس: المحافظة على البيئة، في الجزء الأول من منهاج الصف الثاني، ودرس: أهمية الوقت في الجزء الثاني من منهاج الصف الرابع، وبالتالي هذه المواضيع لا تتناسب مع هذه المرحلة العمرية، لا من حيث اختيارها ولا من حيث عددها ولا تعتبر تكاملية مع ما سبقها من موضوعات أخلاقية في مراحل سابقة، عدا عن أنّها خلت في عرضها من الأساليب التربوية الفاعلة، ومن الأنشطة التطبيقية المناسبة.

⁵⁵⁸ ينظر: المرجع السابق، (72-71/1).

⁵⁵⁹ ينظر: المرجع السابق، (76-74/1).

⁵⁶⁰ ينظر: المرجع السابق، (92-82/2).

المطلب الثامن: الجانب الأخلاقي في منهج التربية الإسلامية للصف الثامن الأساسي.

خَصَّصَ الجزء الأول من منهج التربية الإسلامية للصف الثامن وحدة للأخلاق تحت عنوان: الأخلاق والتهذيب، تضمّنت ستّة دروس هي: (آداب الحديث، والمجاهرة بالحق، وصلة الرحم، والتواضع، والعفة، والتسامح)⁵⁶¹، وهذه الدروس الستة من أصل واحد وعشرون درساً احتواها الجزء الأول من المنهج مناسبة من حيث العدد وتشكل دعامة إضافية لقاعدة الهرم الأخلاقي، وهي من حيث اختيار الموضوعات تتناسب مع المرحلة العمرية للطلبة، وترقى بهم في الجانب الاجتماعي، حيث لا بدّ في هذه المرحلة أن يتحلّى الطالب بآداب الحديث، وأن تكون لديه الجرأة للمجاهرة بقول الحق، وأن يصل الرّحم، ويتواضع للآخرين، ويتعدّد عن الرذائل وعن سؤال الناس، ويتقبّل مسامحة من أساء إليه، وقد جاءت هذه الدروس لتكمّل غيرها مما سبقها من دروس في المراحل السابقة، وتضيف لبنات جديدة في منظومة الأخلاق لدى الطالب، غير أنّ درس: التسامح، جاء من حيث الموضوع تكراراً لدرس: العفو، الوارد في الجزء الثاني من منهج الصف الرابع.

أما من حيث طريقة العرض، فقد أغفلت جميع الدروس المذكورة الأساليب التربوية المؤثرة في تقديم الأخلاق للطلبة، إلا من بعض المواقف القصصية والتي جاءت على شكل أمثلة، كالمثال الوارد في درس: آداب الحديث⁵⁶²، وفي درس: التسامح⁵⁶³، أما الأنشطة، فبعض الدروس خلت تماماً منها، والبعض الآخر وردت الأنشطة فيها لتعزيز المعلومة من خلال كتابة تقارير تشري الموضوع⁵⁶⁴، ولم يعمد واضعوا المنهج إلى تدريب الطلبة على ممارسة هذه الأخلاق من خلال الأنشطة التطبيقية، كتعريضهم لمواقف تتطلب ممارسة هذه الأخلاق، مثل قول الحق، والتسامح، وغيرها، وتكليفهم بالقيام بصلة الأرحام ومتابعة ذلك.

أما الجزء الثاني من المنهج فلم يُخصّص وحدة للأخلاق، وجاءت الوحدة الأخيرة في المنهج بعنوان: الفكر الإسلامي، تضمّنت موضوعات تتعلّق بنظرة الإسلام إلى الكون والحياة، ونظرته إلى الشباب، وتنظيمه للعلاقة بين الناس، وفيها درسٌ عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهو موضوع أخلاقي وسلوكي مهم، إلّا أنّه جاء يتيماً في هذا الجزء من المنهج، كما أنه لم يتم استخدام الأساليب التربوية الفاعلة في تقديمه للطلبة، وجاء حالياً من الأنشطة التطبيقية التي تدرب الطالب على ممارستها، مثل توزيع

⁵⁶¹ ينظر: جبر، أحمد فهم، وآخرون، التربية الإسلامية 8، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (1/59-78).

⁵⁶² المرجع السابق، (1/61).

⁵⁶³ المرجع السابق، (1/76-77).

⁵⁶⁴ المرجع السابق، (1/61، 65، 68، 75).

الطلبة على مجموعات تقوم بدور الأمر بالمعروف في المدرسة، ومتابعة ومناقشة ما قاموا به، كذلك توجيههم بمشاركة الدعاة في المساجد، ومناقشتهم فيما تعلموه وتدريبوا عليه.

المطلب التاسع: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف التاسع الأساسي.

تضمّنت وحدة الأخلاق والتهذيب في الجزء الأول من منهاج الصف التاسع ثلاثة دروس فقط، هي: (أهمية النصيحة، والتوبة، والوفاء بالعهد)⁵⁶⁵، وهي من حيث العدد قليلة، فهي ثلاثة من واحدٍ وعشرين درساً تكوّن منها الجزء الأول من منهاج الصف التاسع، أما من حيث الموضوعات فهي تناسب المرحلة العمرية للطلبة، فالطالب صار لا بدّ له من حمل واجب الدعوة والنصيحة لغيره، كما لا بدّ من وفائه بما يعاهد، وكذلك صار لا بدّ له من معرفة ضرورة التوبة من كل ذنبٍ قد يقع فيه، ولكن موضوع النصيحة قد تكرر في درس: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في الجزء الثاني من منهاج الصف الثامن.

أما طريقة عرض هذه الدروس فقد جاءت مقتضبة خالية من الأساليب التربوية التي تحفّز الطالب على تبني الخلق الذي يدعو إليه الدرس، كما أنها خلت من الأنشطة التطبيقية التي تُدرّب الطالب على ممارسة الخلق عملياً.

أما الجزء الثاني من المنهاج فلم يخصّص وحدة للأخلاق، بل جعل ختام الجزء وحدة بعنوان: الفكر الإسلامي، تحدّثت عن العلم، والمنهج العلمي، وسيادة الشرع، وحقوق الإنسان، وجاء فيها أيضاً درس عن الدعوة إلى الله تعالى، وهو ما تكرر في الجزء الأول من منهاج نفس الصف بعنوان: أهمية النصيحة، كما ورد في الجزء الثاني من منهاج الصف الثامن تحت عنوان: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

المطلب العاشر: الجانب الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية للصف العاشر الأساسي.

تضمّنت وحدة الأخلاق والتهذيب في الجزء الأول من منهاج الصف العاشر ثلاثة دروس هي: (الأخلاق في الإسلام، والإخلاص، وعزة المسلم)⁵⁶⁶، وهي موضوعات وإن كانت قليلة من حيث العدد،

⁵⁶⁵ مصطفى، حمزة ذيب، وآخرون، التربية الإسلامية 9، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ)، (90-83/1).

⁵⁶⁶ عياش، شفيق موسى، وآخرون، التربية الإسلامية 10، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (85-76/1).

فهي ثلاثة من عشرين درساً وردت في هذا الجزء، إلا أنها تتناسب مع المستوى العمري للطلبة، حيث لا بدّ للطالب من استحضار معيّة الله تعالى عند القيام بالعمل، فيبتغي به مرضاته، كما لا بدّ أيضاً أن يعتزّ بدينه والّا يُظهر الدّلة لأعدائه، وقد أضاف هذان الدرسان لبنتين جديدتين في البناء الأخلاقي للطالب، أما درس: الأخلاق في الإسلام، فهو موضوع فكري، لا يتحدّث عن خلقٍ معيّن، وإنما يُعرّف بالأخلاق وأقسامها، ويبين خصائصها وآثارها، أما من حيث استخدام الأساليب التربوية، فلم تظهر بوضوح في الدرسين المذكورين، وإن كان درس: الإخلاص قد تضمّن أسلوب التّغيب عند الحديث عن آثار الإخلاص، والترهيب في التحذير من الرياء⁵⁶⁷، كما تضمّن درس: عزة المسلم ذكّر موقف العزة المشهور لربيّ بن عامر - رضي الله عنه⁵⁶⁸.

أما الجزء الثاني من المنهاج فلم يخصّص وحدة للأخلاق، وإنما اختتم بوحدة بعنوان: الفكر الإسلامي، تحدّثت عن المرأة، ومعالجة مشكلة الفقر، والوسطية والاعتدال.

وبهذا الاستعراض للموضوعات الأخلاقية الواردة في منهاج التربية الإسلامية للمرحلة التأسيسية بصفوفها العشرة، يتبيّن أنّه ليس هناك منهجية واضحة اتّبعتها واضعوا المنهاج في البناء الأخلاقي للطلبة في مراحل الدراسة المختلفة؛ فمن حيث البناء الهرمي للأخلاق لم يتم التدرّج في الموضوعات الأخلاقية من حيث العدد، بحيث تكون موضوعات الأخلاق في المراحل الدراسية الدنيا كثيرة ومتعددة، ويتم التقليل منها تدريجياً؛ لحاجة الطالب لتنوّع المعارف الدينية كلما تقدّم أكثر في مراحل الدراسة، فلم يتم اعتماد منهجية واضحة في هذا التدرّج، فقد احتوى منهاج الصف الأول على ستة دروس للأخلاق، في حين كان نصيب منهاج الصف الثاني منها خمسة عشر درساً، أما منهاج الصف الثالث فاحتوى على تسعة دروس، واحتوى منهاج الصف الرابع على عشرة دروس، في حين لم يحظَ منهاج الصف الخامس إلا على خمسة منها، ثم ارتفع عددها في منهاج الصف السادس ليصل إلى أحد عشر درساً، ثم يقل في منهاج الصف السابع ليصبح ثمانية دروس، ثم يتراجع العدد بشكل ملحوظ في الصفين التاسع والعاشر ليصل إلى ثلاثة دروس لكلّ منهما.

أما من حيث تناسب الموضوعات مع مراحل الطالب العمرية، فقد تمّ اختيارها لتناسب مع طبيعة الطالب النمائية وحاجته في كل مرحلة، إلا من بعض الملاحظات البسيطة التي تمّ ذكرها في الحديث التفصيلي عن موضوعات كل مرحلة، كعدم مناسبة موضوع صفات المنافقين للصف السادس⁵⁶⁹.

⁵⁶⁷ ينظر: المرجع السابق، (80/1-81).

⁵⁶⁸ المرجع السابق، (85/1).

⁵⁶⁹ ينظر: ص122.

أما من حيث تناسب الموضوعات مع بعضها البعض، بحيث يُكَمَّل بعضها بعضاً دون تداخل مغل أو تكرار، ليكون كل موضوع بمثابة لبنة جديدة تُضاف لصرح الأخلاق، فقد تنوّعت الموضوعات المقدّمة للطالب في المراحل المختلفة وتكاملت، غير أنّ العديد منها تكرر مع ما قبله من موضوعات، كما في درس: شتم الوالدين، في الجزء الأول من منهاج الصف السادس، حيث جاء من حيث الموضوع تكراراً لدرس: حقوق الوالدين، في الجزء الأول من منهاج الصف الثالث، وكذلك مع درس: احترام الوالدين، في الجزء الأول من منهاج الصف الثاني، ومثل ذلك في درس: الدعوة إلى الله، في الجزء الثاني من منهاج الصف التاسع، فقد تكرر موضوعه مع موضوع درس: النصيحة، في الجزء الأول من نفس المنهاج، ومع درس: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، في الجزء الثاني من منهاج الصف الثامن، وغير ذلك من التكرار الذي تَمَّت الإشارة إليه عند تفصيل الحديث عن موضوعات الأخلاق في المنهاج بمراحله المختلفة.

أما من حيث طريقة تقديم الموضوعات الأخلاقية المختلفة للطلبة في مراحل الدراسة المختلفة، من حيث استخدام الأساليب التربوية الفاعلة، والأنشطة التطبيقية المؤثرة، فقد أجاد المنهاج في ذلك في المراحل الدراسية الثلاثة الأولى، حيث قدّم المنهاج موضوعات الأخلاق بطريقة سهلة ميسورة مصوّرة، مستخدماً الأساليب التربوية المؤثرة والمناسبة للموضوع؛ كأسلوب الحوار، وأسلوب القصة، وغيرها، أما في المراحل اللاحقة فقد قلَّ استخدام هذه الأساليب حتى كاد يتلاشى، كذلك كان التركيز في الأنشطة المرافقة على الأنشطة ذات الطابع الإثرائى، وأهمّلت الأنشطة التطبيقية التي تُدرَّب الطالب على ممارسة الخلق عملياً، مع العلم أنّ استخدام الأساليب والأنشطة التربوية المناسبة ليس حكراً على الأطفال في سنٍّ مبكّرة، بل يصلح استخدامه في جميع مراحل الدراسة بطريقة تتناسب مع طبيعة المرحلة العمرية.

الفصل الثاني: المبحث الثاني: أهمية تكامل جميع المقررات الدراسية في بناء الشخصية الأخلاقية للطلاب.

في المبحث الأول تمّ بيان أهمية وضرة وجود منهجية واضحة لتكامل الموضوع الأخلاقي في منهاج التربية الإسلامية لجميع المراحل الدراسية، منهجية مبنية على أسس وضوابط تبني صرح الأخلاق لدى الطلاب بشكل سليم، وفي هذا المبحث يجري الحديث عن التكامل الضروي في الجانب الأخلاقي لجميع المقررات المقدّمة للطلاب في المرحلة الثانوية، ومدى ترابط وتكامل الموضوع الأخلاقي في مختلف المناهج الدراسية المقدّمة للطلاب في هذه المرحلة؛ للوصول إلى أهمية وجود منهجية شاملة تقوم على تنشئة الطالب أخلاقياً من خلال رعاية هذا الجانب في سائر المناهج الدراسية المقدّمة للطلاب في هذه المرحلة.

إنّه مما لا شك فيه أنّ الموضوع الأخلاقي هو ثمرة التربية والتعليم، وأنّ تحصيل الطالب للسلوك الإيجابي يسبق تحصيل الطالب للمعلومة، وأنّ العلم الذي لا ترافقه الأخلاق قد يكون وبالاً على حامله، وعلى المجتمع، ومن هنا سبق اسم: التربية اسم: التعليم؛ لأنّ المطلوب تخريج أجيالٍ تعرف كيف تستخدم العلم في منفعة وخير الأمة والإنسانية جمعاء؛ لذلك كان من الواجب أن يحرص واضعو المناهج على تضمين تلك المناهج مهما -اختلفت موضوعاتها- موضوعاتٍ أخلاقيةٍ موجهة تكون نابعةً من الدين والثقافة التي توجه سلوك الطلبة نحو الفضيلة والخير، بعيداً عن قيم وثقافات الآخرين، والتي قد تدمّر الأخلاق وتهدم ما قد تمّ بناؤه في شخصية الطالب الأخلاقية.

ولبيان كيف يمكن أن تقوم المناهج المختلفة بهذا الدور، لا بدّ من الإشارة إلى ضرورة وجود منهجية تقوم على بناء شخصية الطالب وصياغتها بحيث يتم مراعاة تدعيم الموضوعات الأخلاقية الواردة في منهاج التربية الإسلامية من خلال التركيز عليها في الدروس المقدّمة للطلاب في سائر المناهج، كاللغة العربية وباقي المناهج الأدبية، وحتى العلمية منها يمكن تضمينها أمثلة، وتوجيهها بطريقة تقدّم فيها القيم للطلاب بطريقة غير مباشرة، وسيتم في هذا المبحث تحليل لجميع المناهج المقدّمة للطلاب في المرحلة الثانوية، وبيان ما إذا عنيت بالجانب الأخلاقي، وكيف قدّمته للطلاب؟ وهل تتكامل الموضوعات الأخلاقية المقدّمة للطلاب في هذه المناهج مع الموضوعات الموجودة في منهاج التربية الإسلامية؟

المطلب الأول: المناهج المقدّمة للطلاب في مرحلة الأول الثانوي.

يُقَدِّمُ للطالب في هذه المرحلة العديد من المواد الدراسية المتنوعة، وهي: اللغة العربية، والثقافة العلمية، والرياضيات، وقضايا معاصرة، وتكنولوجيا المعلومات، والإدارة والاقتصاد، والجغرافيا الطبيعية والبشرية، وتاريخ فلسطين الحديث والمعاصر، واللغة الإنجليزية، هذا لتخصص العلوم الانسانية، ويزاد عليها مادة الفيزياء لتخصصي العلمي والصناعي، ومادتي الكيمياء والعلوم الحياتية لتخصصي العلمي والزراعي، وسيتم تحليل كل مادة من هذه المواد لمعرفة ما قدَّمته هذه المواد للطالب من قيم أخلاقية، وما إذا كانت هذه القيم المقدمة قد قُدمت ضمن منهجية مدروسة ومنظمة، أُريد منها تحقيق البناء التكاملي في الشخصية الأخلاقية للطالب.

أولاً: اللغة العربية.

تنقسم مادة اللغة العربية المقدمة للطالب في الصف الأول الثانوي بكافة تخصصاته إلى قسمين، القسم الأول: المطالعة والأدب والنقد، والقسم الثاني: العلوم اللغوية، أما القسم الأول فقد تضمن جزئين، احتوى الأول منهما ثلاث وحدات دراسية، تَضَمَّنَت سبعة عشر درساً⁵⁷⁰، تحدَّث الدرس الأول منها، والذي جاء بعنوان: سورة فاطر عن قيمة الارتباط بالله تعالى الذي تجلَّت مظاهر قدرته، وإليه المعاد للجزء يوم القيامة، والحذر من مكائد الشيطان⁵⁷¹، كما لفت الدرس الثاني المعنُون ب: الضحك، إلى قيمة التفاؤل وإدخال السرور على المسلمين من خلال التبسُّم والضحك⁵⁷²، وأشار الدرس الرابع (مدخل إلى الأدب الجاهلي) إلى قيم: الكرم، والحلم، والوفاء، وحماية الجار، وإغاثة الملهوف⁵⁷³، كما أشار درس: النشر في العصر الجاهلي إلى فضيلة الكرم⁵⁷⁴، كما ذكر درس: (وصية عمرو بن كلثوم لبنيه) قيم: الكف عن الشتم، وصلة الرحم، وإكرام الجار، وعدم انتهاك حرمت الآخرين، والبعد عن الظلم، والإقلال من الكلام، والشجاعة⁵⁷⁵، وتضمَّن درس: (الشعر في العصر الإسلامي)، العديد من القيم، منها: الشجاعة، وحبُّ الشهادة، والتقلُّل من الدنيا⁵⁷⁶، كما تعرَّضَ درس: (عَدِمْنَا خَيْلَنَا) إلى قيم: الشجاعة، والصبر، وقول الحق، والبر، والوفاء، ونصرة الحق⁵⁷⁷، في حين أنَّ درس: (ليلي المريضة) يعزِّزُ قيمةً سلبيةً في نفس

⁵⁷⁰ ينظر: سلوادي، حسن عبد الرحمن، وآخرون، اللغة العربية المطالعة والأدب والنقد 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (3/1-78).

⁵⁷¹ ينظر: المرجع السابق، (3/1-6).

⁵⁷² ينظر: المرجع السابق، (8/1).

⁵⁷³ ينظر: المرجع السابق، (22/1).

⁵⁷⁴ ينظر: المرجع السابق، (39/1).

⁵⁷⁵ ينظر: المرجع السابق، (42/1).

⁵⁷⁶ ينظر: المرجع السابق، (54-60/1).

⁵⁷⁷ ينظر: المرجع السابق، (61/1).

الطالب، كقيمة العشق، والبحث عن معشوق، والتغزل به، وذكر حبّه أمام الناس، وذلك من خلال غرس التعاطف مع الشاعر الولهان في القصيدة المذكورة⁵⁷⁸، كما طرح درس: (رسالة عمر بن الخطاب رضي الله عنه) موضوعات أخلاقية متنوعة، كالمساواة، والعدل، والإصلاح بين الناس، والرجوع إلى الحق، والصبر⁵⁷⁹، كما أشار درس: (النقد في العصر الإسلامي) إلى لباقة القول، والبعد عن الفحش في الكلام⁵⁸⁰.

أما الجزء الثاني من المطالعة والأدب والنقد، فقد تضمّن أربع وحدات، احتوت عشرين درساً⁵⁸¹، أشار الدرس الأول منها من خلال النصوص النبوية إلى مجموعة من القيم، منها: الصدق في القول، والصبر على البلاء، وعيادة المريض، وإعطاء المحتاج، والبعد عن الغل، والحسد، والبغي، والغيبة، وتبّع عورات المسلمين، وقطيعة الرحم⁵⁸²، وتحذّر درس: (التمنية الزراعية في فلسطين) عن قيمة المحافظة على الموارد، والثبات على الأرض في وجه المحتل⁵⁸³، كما أشار درس: (هجرة العقول العربية) إلى أهمية العلم والإبداع، وإلى حب الوطن، وضرورة التشبّث به وتطويره⁵⁸⁴، أما درس: (الشعر في العصر العباسي) فقد ورد فيه ذكر القيم النبيلة، كالشجاعة، والزهد، ونصرة الأوطان، كما ورد فيه ذكر لقيم هدامة، دون التنفير منها، كمديح الخمر، مما يؤثّر سلباً في توجّه الطالب وقناعاته نحوها⁵⁸⁵، كما أشار درس: (فتح عمورية) إلى الشجاعة، والنجدة، والذبّ عن أعراض المسلمين⁵⁸⁶، كما ورد في درس: (رثاء البصرة) الدعوة إلى الدفاع عن أرض المسلمين وأعراضهم⁵⁸⁷، كما أشار درس: (النثر في العصر العباسي) إلى مجموعة من القيم، منها: إصلاح الناس، وإقامة العدل، وعفة النفس، والبعد عن البخل⁵⁸⁸، كما أظهر درس: (الشعر في عصر الحروب الصليبية) محبة الله تعالى ومحبة النبي -عليه السلام- ومحبة الأوطان، والدعوة إلى البطولة والجهاد⁵⁸⁹، وأعاد درس: (فتح الرّها) التأكيد على قيم الشجاعة والدفاع عن الأوطان⁵⁹⁰، كما أكّد عليها

⁵⁷⁸ ينظر: المرجع السابق، (64/1-65).

⁵⁷⁹ ينظر: المرجع السابق، (71/1).

⁵⁸⁰ ينظر: المرجع السابق، (75/1-78).

⁵⁸¹ ينظر: سلوادي، وآخرون، اللغة العربية المطالعة والأدب والنقد 11، مرجع سابق، (3/2-89).

⁵⁸² ينظر: المرجع السابق، (3/2).

⁵⁸³ ينظر: المرجع السابق، (6/2-8).

⁵⁸⁴ ينظر: المرجع السابق، (11/2-14).

⁵⁸⁵ ينظر: المرجع السابق، (21/2-27).

⁵⁸⁶ ينظر: المرجع السابق، (29/2-32).

⁵⁸⁷ ينظر: المرجع السابق، (33/2-35).

⁵⁸⁸ ينظر: المرجع السابق، (36/2-39).

⁵⁸⁹ ينظر: المرجع السابق، (52/2-56).

⁵⁹⁰ ينظر: المرجع السابق، (57/2-60).

أيضاً درس: (من خطبة المسجد الأقصى)، وحذّر إضافة لذلك من اتّباع الهوى، وخداع الشيطان، والغفلة⁵⁹¹، كما جاء درس: (الشعر الأندلسي) داعياً إلى الشجاعة والإقدام، ومحذراً من اللهو، والترّف، والمجون، وترك الجهاد⁵⁹²، غير أنّ درس: (هب لي وصلك) جاء مشيراً إلى التغزل بالمحبوب، والتغني بجماله⁵⁹³، الأمر الذي يهدم ما يُراد بناؤه.

أما القسم الثاني من منهاج اللغة العربية، وهو: (العلوم اللغوية) فقد احتوى ثلاث وحدات دراسية، تضمّنت أربع وثلاثون درساً⁵⁹⁴، لم تتطرّق للجانب الأخلاقي، ولم تفرد له مساحة مناسبة، إلّا من خلال بعض الأمثلة التي أشارت إلى بعض القيم هنا وهناك، منها قيم نبيلة، تدعو إلى الخير والفضيلة، ومنها غير ذلك، ومن القيم النبيلة ما أشارت إليه أبيات شعرٍ نبّهت إلى الجود، والشجاعة⁵⁹⁵، وأخرى أشارت إلى العِفّة والحياء⁵⁹⁶، ومنها ما أشار إلى الألفة والمحبة⁵⁹⁷، وإلى الثبات والمجاهدة⁵⁹⁸، والزهد والتقلّل من الدنيا⁵⁹⁹، والتفاضل بالتقوى⁶⁰⁰، وبرّ الوالدين⁶⁰¹، والنهي عن الارتشاء⁶⁰²، وحمد الله على النعم، وعدم التدخّل في شؤون الآخرين، واحترام المعلم، والنهي عن الفواحش، وشرب الخمر، وأكل الرّبا، ووَاد البنات، والقمار⁶⁰³، والإحسان إلى الفقير⁶⁰⁴، ولين الطّبع، واعتدال الرأي⁶⁰⁵، والتحذير من الكسل⁶⁰⁶، والتنفير من المذلة، والدفاع عن الباطل⁶⁰⁷، والدعوة إلى البذل والإنفاق، وصون العِرض⁶⁰⁸، والدعوة إلى التعلّم

⁵⁹¹ ينظر: المرجع السابق، (67-64/2).

⁵⁹² ينظر: المرجع السابق، (77-71/2).

⁵⁹³ ينظر: المرجع السابق، (80-78/2).

⁵⁹⁴ سلوادي، حسن عبد الرحمن، وآخرون، اللغة العربية العلوم اللغوية 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (ص2-126).

⁵⁹⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص8).

⁵⁹⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص10)، (ص18).

⁵⁹⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص18).

⁵⁹⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص20).

⁵⁹⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص28).

⁶⁰⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص29).

⁶⁰¹ ينظر: المرجع السابق، (ص35).

⁶⁰² ينظر: المرجع السابق، (ص36).

⁶⁰³ ينظر: المرجع السابق، (ص37).

⁶⁰⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص42).

⁶⁰⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص43).

⁶⁰⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص56).

⁶⁰⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص58).

⁶⁰⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص63)، (ص65).

والشجاعة، وترك الحقد والجبن⁶⁰⁹، والدعوة إلى المودة والتعاطف والتراحم⁶¹⁰، كذلك الدعوة إلى الحياء، والتحذير من الحسد⁶¹¹، وتمجيد عزّة النفس⁶¹²، والدعوة إلى الوصال والأمل⁶¹³، وكذلك إلى المثابرة⁶¹⁴، والإقدام⁶¹⁵، والتضحية وحب الوطن⁶¹⁶، والتسامح⁶¹⁷، ومن القيم الهدامة ما أشارت إليه بعض الأمثلة الواردة، مثل: ازدراء الناس، والتعالي عليهم بالأنساب⁶¹⁸، وتمجيد اللهو والغزل⁶¹⁹، والدعوة إلى الثبات على الفجور⁶²⁰، وإلى الفخر والرياء⁶²¹.

يتبيّن من خلال النظر فيما قدّمه منهاج اللغة العربية لطلبة الصف الأوّل الثانوي ذكر العديد من القيم الأخلاقية؛ حيث ذكر كتاب: (المطالعة والأدب والنقد) العديد من القيم النبيلة منها: (التفاؤل، والكرم، والحلم، والوفاء، والإحسان إلى الجار، وإغاثة الملهوف، وصلة الرحم، والزهد، وقول الحق، والبر، والعدل، والمساواة، والإصلاح بين الناس، والصبر، والصدق، والثبات، وحب الوطن، والعفة)، كما وردت قيماً هدامة لم يتم التنفير والتحذير منها، وهي: التغزّل بالمحبوب، وذكر حبّه ووصفه للناس، والتغنيّ بجماله، كذلك مدح الخمر، وقد جاءت القيم النبيلة بغير منهجيّة واضحة، حيث لم تكن بالإجمال مباشرة، كما تكرّر الكثير منها، خاصة الشجاعة، وحب الوطن، والكرم، وغيرها، كما أنّها لم ترتبط بما تمّ عرضه من أخلاق في كتاب التربية الإسلامية، ومثل ذلك يُقال عن كتاب العلوم اللغوية، حيث ذُكرت القيم الأخلاقية فيه من غير توجيه، ولا قصدٍ للتأثير في الطالب، ولم تكن هذه القيم مباشرة، بل يتم فهمها من خلال النصوص والأمثلة الواردة، كما أنّها لم تُبنَ على نسقٍ معيّن، حيث جاءت متناثرة، وجاء بعضها مكرّراً، كما ورد في الكتاب، ومن خلال الأمثلة الواردة تمجيدٌ لبعض الأخلاق الذميمة، والتي منها: ازدراء الناس، والتعالي عليهم بالأنساب، وتمجيد اللهو والغزل، والدعوة إلى الثبات على الفجور، وإلى الفخر والرياء.

⁶⁰⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص77).

⁶¹⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص79).

⁶¹¹ ينظر: المرجع السابق، (ص81).

⁶¹² ينظر: المرجع السابق، (ص87).

⁶¹³ ينظر: المرجع السابق، (ص88).

⁶¹⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص99).

⁶¹⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص107).

⁶¹⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص110)، (ص111)، (ص113).

⁶¹⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص116).

⁶¹⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص14).

⁶¹⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص57).

⁶²⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص58).

⁶²¹ ينظر: المرجع السابق، (ص118).

ثانياً: الثقافة العلمية.

يُقَدَّم للطالب في هذه المرحلة مادة الثقافة العلمية، وهي كتاب واحد، يحتوي ست وحدات⁶²²، أشارت الوحدة الأولى منها، والتي تتحدث عن (التكثيف)، إلى قيمة التفكير، واستغلال الموارد⁶²³، في حين أنَّ الوحدة الثانية، والتي تحدّثت عن: التّقانة الحيوية: (التهجين، وزراعة الأنسجة، والاستنساخ، والهندسة الوراثية، والتقنيات البيولوجية واستخداماتها في المجالات المختلفة، والمناعة)، ولم يتم الإشارة في هذه الوحدة لأيٍّ من القيم، سوى ما ورد من ربط الطالب بالله الخالق القدير عند الحديث عن المناعة⁶²⁴، في حين أنّه من المناسب، ومن السهل ربط موضوعات هذه الوحدة بقيم كثيرة؛ كمحبة الله تعالى الخالق المبدع الذي علّم الإنسان ما لم يعلم، كذلك قيمة تسخير العلم لخدمة الإنسانية وخيرها، كذلك قيمة العلم والتعلّم والبحث والاكتشاف، وتسخير ذلك لرفعة الأمة وسيادتها، أما الوحدة الثالثة والتي تحدّثت عن: (الاستشعار عن بُعد)، لم يرد فيها الربط بين هذا العلم وتطبيقاته، ومجالاته، وفوائده، مع الجوانب القيمية والأخلاقية المتعلقة بطلب العلم، وحسن تسخير المخترعات، والتفكير في صنعة الله تعالى، وغيرها، أما الوحدة الرابعة، والتي جاءت بعنوان: (الكيمياء من حولنا)، والتي تحدّثت عن المركّبات العضوية، كالحموض الدهنية، والزيوت، ومصادرها، والستيرويدات، والشمع، ثم المنظفات الكيماوية، ثم الأغذية والمواد المضافة، ثم العناية بالجسم، وقد أشارت الوحدة إلى قيمة النظافة عند الحديث عن العناية بالجسم⁶²⁵، وأغفلت ربط الموضوعات الأخرى بالقيم ولو بالإشارة، مثل قيمة الرقابة الذاتية الناجمة عن مراقبة الله تعالى فيما يتعلّق بالمنتجات الضارّة، وتسويق المنتجات الفاسدة، والبعد عن الغش، وخداع الناس، واستغلالهم، ثم جاءت الوحدة الخامسة تتحدث عن الآفات النباتية وطرق مكافحتها، ولم يتم الإشارة في هذه الوحدة إلى أي قيمة أخلاقية، مع أنه يمكن ربط موضوعات هذه الوحدة بقيمة التفكير في مخلوقات الله تعالى، ولفت الانتباه إلى أهمية كل مخلوق في خلق التوازن البيئي، أما الوحدة الأخيرة فقد جاءت للحديث عن الليزر وتطبيقاته، وقد خلت من أي إشارة إلى القيم الأخلاقية، خاصّة فيما يتعلّق بتطبيقات وفوائد الليزر، خاصّة الطّبيّة منها، وأهميّة العمل على تسخير المخترعات لخدمة الناس، وشكر نعمة العافية والصّحة.

ومن الملاحظ أنّ هذه المادة لم يتم الانتباه إلى ربط موضوعاتها بالقيم الأخلاقية إلا في حالات قليلة تمّت الإشارة إليها، مع أنّ وجوه الربط بين موضوعاتها وبين القيم الأخلاقية كثيرة ميسورة، خاصّة وأنّ

⁶²² ينظر: سرحان، غسان عبد العزيز، وآخرون، **الثقافة العلمية 11**، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1436هـ).

⁶²³ ينظر: المرجع السابق، (ص 3-24).

⁶²⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص 46).

⁶²⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص 131-142).

موضوعاتها علمية ترتبط بقيم: التعلُّم، واستغلال الموارد، ونفع البشرية، وتحريم الغش والإضرار بالناس، والتفكر في صنع الله تعالى، وشكر النعمة، وغيرها.

ثالثاً: الرياضيات.

مادة الرياضيات بجزأها؛ الأول والثاني تحدثت عن موضوعات: المتتاليات والمتسلسلات، والإحصاء والاحتمال، والرياضيات المالية، والتبادل والتوافق، والتجارب العشوائية ذات الحدين، والأرقام القياسية والعينات الإحصائية⁶²⁶، وقد ملئت دروس الكتاب بالأمثلة التطبيقية على الموضوعات المراد تعلُّمها، وبعد استعراض مادة الكتاب، والأمثلة الواردة فيه، تبين إغفال واضعو المنهاج توجيه الأمثلة لتخدم الجانب الأخلاقي والقيمي لدى الطالب، مع العلم أنَّ هناك إمكانية لاستبدال الكثير من الأمثلة لتحقيق الهدف التعليمي المراد منها، وفي نفس الوقت يكون للمثال هدف غير مباشر يؤدي إلى تعزيز قيمة أخلاقية عند الطالب، كما ورد في مثال يتيم في الجزء الثاني من المنهاج عن تكريم طالبة على تفوقها⁶²⁷، بل إن بعض الأمثلة الواردة تعزِّز قيماً سلبية، كما ورد في أمثلة التعامل بالربا مع البنوك إيداعاً واقتراضاً⁶²⁸، ومن الممكن إدراج أمثلة تعزِّز قيماً إيجابية متنوِّعة من خلال الأمثلة على مواضيع المادة المختلفة، فمن الممكن -على سبيل المثال- استبدال المثال الوارد على موضوع (مجموع المتسلسلة الحسابية)، والذي ينص على ما يلي: (بدأ موظفان العمل في شركة، الأول براتب مقطوع (ثابت) قدره 6000 دينار، والثاني براتب سنوي يبدأ بمبلغ 4800 دينار في السنة الأولى، ويزاد بمقدار ثابت قدره 100 دينار في كل سنة تالية، بعد كم سنة يتساوى راتب الموظَّفين السنويان؟)⁶²⁹، بمثال آخر يعزِّز قيمة الكرم، والبذل، ومواساة المحتاج والضعيف، بتغيير بسيط في موضوع المثال مع الإبقاء على فحواه العلمي فيصبح: (قام محسنان بكفالة أيتام من خلال مؤسسة لرعاية الأيتام، حيث كفَّل المحسن الأول 60 يتيماً، بواقع مائة دينار لكل يتيم، فكان يدفع سنوياً مبلغ 6000 دينار، وكفَّل الثاني 48 يتيماً، بواقع مائة دينار لكل يتيم، فكان يدفع 4800 ديناراً سنوياً، ولكنه كان يكفل في كل عام بعد ذلك يتيماً إضافياً، بعد كم سنة يتساوى ما يقدِّمه كلا المحسَّنين لكفالة الأيتام؟)، لم يختلف ما يُراد السؤال عنه علمياً بين المثالين، ولكن المختلف أنَّ المثال الثاني أشار بطريقة غير مباشرة إلى قيمة أخلاقية راقية يمكن لها أن تقع موقعاً مناسباً في نفوس الطلبة، فتتحقق أثراً طيباً، يدفع الطالب إلى تبني هذه القيمة وتطبيقها، ومثل ذلك يمكن إجراء تغيير بسيط في صيغة التدريب الوارد على موضوع (التوافق)، والذي ينص على ما يلي: (من بين 8 معلِّمين، و 5 معلِّمات في مدرسة أساسية

⁶²⁶ ينظر: مسعد، فطين، وآخرون، الرياضيات 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁶²⁷ ينظر: المرجع السابق، (7/2).

⁶²⁸ ينظر: المرجع السابق، (79-70/1).

⁶²⁹ المرجع السابق، (16/1).

مختلطة، يُراد اختيار 3 معلمين، و 3 معلمات؛ لتمثيل المدرسة في مناسبة ما. بكم طريقة يُمكن ذلك؟⁶³⁰، ليُصبح التدريب على النحو الآتي: (مجلس بلدي مكوّن من ثمانية رجال، وخمسة نساء، يريد المجلس اختيار ثلاثة من أعضائه الرجال، ومثلهم من النساء؛ لتشكيل لجنة لإصلاح ذات البين في البلدة، بكم طريقة يُمكن ذلك؟)، في المثال المذكور تمّ التنبيه إلى أهمية قيام المجالس المحليّة بدور اجتماعي، وليس خدماتي فقط، كما أشار المثال إلى أهمية القيام بإصلاح ذات البين، كقيمة أخلاقية، وضرورة مجتمعيّة.

وهكذا يُمكن أن يتم توجيه أمثلة مادة الرياضيات المقدّمة للطلاب لتتكامل مع ما يقدّمه منهاج التربية الإسلامية وغيره من المناهج من قيم أخلاقية، لتشكّل في مجموعها الصّرح الأخلاقيّ المتين، الذي يُشكّل شخصية الطالب الأخلاقية.

رابعاً: القضايا المعاصرة.

طرحت هذه المادة في دروسها الأربعة عشر، قضايا تربوية، وسياسية، وثقافية، واجتماعية، وعلمية، وفكرية⁶³¹، أشارت وحدة: القضايا التربوية إلى قيمة التعلّم وضروة السعي إليه وتحصيله، فيما لم يرد أي إشارة إلى الموضوعات الأخلاقية في وحدة: القضايا السياسية⁶³²، أما وحدة: القضايا الاجتماعية فأشارت إلى تحفيز الشباب، وحذّرت من القيم الهدّامة التي تعصف بهم، مثل: الإحباط، والانحراف الأخلاقي، والعنف، والغرور، وغيرها⁶³³، كما أشارت إلى قيم: المساعدة والتعاون، والتضامن وقت الشدة، والمشاركة في المناسبات، وتكوين العلاقات الاجتماعية على أسس سليمة، وحذّرت من الانعزالية والسلبيّة⁶³⁴، كما حثّت على حسن استغلال الموارد البيئية وحمايتها، وتحقيق العدل الاجتماعي، والبعد عن الإسراف وهدر الموارد⁶³⁵، فيما أشارت وحدة: القضايا العلمية إلى ضرورة المحافظة على البيئة وترشيد استهلاك الطاقة⁶³⁶، فيما أشارت وحدة: القضايا الفكرية إلى قيمة احترام آراء المخالفين، والحث على التجديد، الإبداع، والمساواة، والعدل، والوحدّة، والبعد عن الجمود والتقليد الأعمى⁶³⁷.

⁶³⁰ المرجع السابق، (22/2).

⁶³¹ ينظر: حبازي، مشهور، وآخرون، **قضايا معاصرة 11**، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁶³² ينظر: المرجع السابق، (23-37).

⁶³³ ينظر: المرجع السابق، (ص50-54).

⁶³⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص55-58).

⁶³⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص60-64).

⁶³⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص66-76).

⁶³⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص78-91).

خامساً: تكنولوجيا المعلومات.

تطرّقت هذه المادة إلى موضوعات: المعلوماتية، والبرمجة بلغة فيجول بيسك، وتركيب البيانات وتطبيقات فيجول بيسك، وأنظمة العد والترميز، وصيانة الحاسوب⁶³⁸، وقد أشارت الوحدة الأولى إلى قيمة امتلاك المعرفة، وتوظيف المخترعات في مجال خير ومنفعة الناس، والالتزام بأخلاقيات التعامل مع الحاسوب والمعلومات⁶³⁹، فيما لم تُشر بقية وحدات الكتاب إلى أيٍّ من القيم الأخلاقية، عدا ما ورد عن قيمة النظام والترتيب في درس: الطوابير والأرتال⁶⁴⁰، في حين يمكن إعطاء أمثلة، أو تكليف الطلبة بأنشطة ذات طابع أخلاقي تُسهم في تعزيز الجانب القيمي لدى الطالب، مثل: استبدال النشاط عن المصفوفات، والذي نصّه: (اكتب برنامجاً بلغة فيجول بيسك يقوم بالآتي: أ- إدخال علامات صف (أعداد صحيحة) مكوّن من عشرة طلاب، وتخزينها داخل مصفوفة أحادية. ب- ترتيب علامات الصف داخل المصفوفة تصاعدياً باستخدام الفرز الفقاعي، ثم عرض العلامات مرتّبة)⁶⁴¹، بنشاط يُصاغ بطريقة موجّهة بقصد التأثير في قيم الطالب الأخلاقية، وذلك باستبدال علامات الطلاب العشرة، بمبلغ الزكاة الذي يخرجّه عشرة من أغنياء المسلمين، ويبقى المطلوب من النشاط كما هو، فالمقصود أن يُضاف للأنشطة والأمثلة والتدريبات الواردة في مناهجنا بكافة موضوعاتها، أنشطة وأمثلة وتدريبات، تُسهم ولو بطريقة غير مباشرة في بناء الطالب أخلاقياً وقيماً.

سادساً: الإدارة والاقتصاد.

تتكوّن هذه المادة من جزأين، يحتوي الأول منهما على ثلاث وحدات، هي: (مدخل إلى علم الإدارة، والعملية الإدارية، والجوانب السلوكية في الإدارة)⁶⁴²، فيما يحتوي الجزء الثاني على أربع وحدات، هي: (مقدمة في علم الاقتصاد، ومدخل إلى الاقتصاد الكلي، ومشكلات اقتصادية معاصرة، والبنوك التجارية)⁶⁴³، وعند استعراض المادة يتبيّن أنها أشارت إلى مجموعة من القيم مثل: التخطيط، وتحمل المسؤولية، وحسن معاملة الآخرين، والتنظيم، وحسن استغلال الموارد⁶⁴⁴، كما أشارت إلى قيم: الإخلاص

⁶³⁸ ينظر: يحيى، عدنان، وآخرون، **تكنولوجيا المعلومات 11**، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁶³⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص3-16).

⁶⁴⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص80-83).

⁶⁴¹ المرجع السابق، (ص64).

⁶⁴² ينظر: الجعفري، محمود، وآخرون، **الإدارة والاقتصاد 11**، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ)، (1/1-99).

⁶⁴³ ينظر: المرجع السابق، (2/87).

⁶⁴⁴ ينظر: المرجع السابق، (1/3-6).

في العمل، وإتقانه، والشورى⁶⁴⁵، كذلك أشارت إلى قيم الوفاء بالالتزامات⁶⁴⁶، وتنمية روح المبادرة والابتكار⁶⁴⁷، والتعاون، والعمل ضمن الفريق⁶⁴⁸، وكذلك العدل والقُدوة الحسنة والثقة⁶⁴⁹، كما ورد في الجزء الثاني إشارة إلى مراعاة حقوق الآخرين وعدم الإضرار بهم⁶⁵⁰، والصدق والأمانة⁶⁵¹، وطلب العلم والمعرفة، والبعد عن الظلم، وتبديد نعم الله تعالى⁶⁵².

وقد جاءت الإشارة إلى هذه القيم مرتبطة بالموضوعات المطروحة في المنهاج، ولم يظهر أي ترابط مقصود مع المناهج الأخرى، خاصة التربية الإسلامية، كما جاءت هذه الإشارات القيمية غير مباشرة وقليلة، خاصة في الجزء الثاني من المنهاج، ولم تخلُ من الإشارة إلى قيمٍ سلبية، عندما ذكرت المادة البنوك التجارية دون بيان لإضرارها بالمجتمع من خلال التعامل بالربا فكأنما شجعت على التعامل معها⁶⁵³.

سابعاً: تاريخ فلسطين الحديث والمعاصر.

يقسم هذا المنهاج إلى جزأين، احتوى الأول منهما على ثلاث وحدات، هي: (فلسطين من العصور القديمة حتى نهاية العصر المملوكي، وفلسطين في العهد العثماني حتى نهاية القرن التاسع عشر، والتغلغل الأجنبي في فلسطين منذ نهاية القرن التاسع عشر، وبداية القرن العشرين)⁶⁵⁴، فيما احتوى الجزء الثاني على ثلاث وحدات أيضاً، هي: (الانتداب البريطاني على فلسطين 1920-1948م، وفلسطين في الفترة ما بين عامي 1948-1967م، وتطوُّر الأوضاع في فلسطين من 1968-2005م)⁶⁵⁵، وعند تحليل محتوى هذا المنهاج تبين أنه جاء على شكل سرد تاريخي، لم يُراعى فيه توجيه الأحداث التاريخية إلى قيم سلوكية تستهدف منظومة القيم عند الطالب، مع أنه يُمكن ملاحظة واستنتاج بعض القيم الإيجابية من خلال عرض دروس هذا المنهاج، مثل: قيمة التسامح، وذلك من خلال ذكر العهدة العمرية⁶⁵⁶، وقيمة

⁶⁴⁵ ينظر: المرجع السابق، (11/10).

⁶⁴⁶ ينظر: المرجع السابق، (19/1).

⁶⁴⁷ ينظر: المرجع السابق، (21/1).

⁶⁴⁸ ينظر: المرجع السابق، (24/1).

⁶⁴⁹ ينظر: المرجع السابق، (53/1).

⁶⁵⁰ ينظر: المرجع السابق، (20-18/2).

⁶⁵¹ ينظر: المرجع السابق، (21/2).

⁶⁵² ينظر: المرجع السابق، (22/2).

⁶⁵³ ينظر: المرجع السابق، (84-80/2).

⁶⁵⁴ ينظر: جبارة، تيسير، وآخرون، تاريخ فلسطين الحديث والمعاصر 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (73-2/1).

⁶⁵⁵ ينظر: المرجع السابق، (91-2/2).

⁶⁵⁶ ينظر: المرجع السابق، (13/1).

الوَحدة، وأنها مصدر للقوة، في قصة صلاح الدين وتوحيد مصر والشام، وغيرها⁶⁵⁷، والثبات على الحق، في سيرة السلطان عبد الحميد⁶⁵⁸، وقيمة الثورة على المعتدي وحماية المقدسات⁶⁵⁹، في حين جاء سرد التأمر الخياني مع الكفار دون ذمّه⁶⁶⁰.

ثامناً: الجغرافيا الطبيعية والبشرية.

يُقسَم هذا المنهاج إلى قسمين؛ بتحدّث الأول منهما عن علم الجغرافيا، والمجموعة الشمسية وكوكب الأرض، وسطح الأرض وعوامل تشكيله⁶⁶¹، ويتحدّث الجزء الثاني عن المعلومات الجغرافية والخرائط، وجغرافية السكان، والجغرافيا الاقتصادية⁶⁶²، وعند تحليل المنهاج يتبين أن المنهاج خلا تماماً من أي إشارة إلى القيم الأخلاقية، ولم يربط مواضيع المنهاج بالقيم، مع أن بعض الموضوعات المطروحة كان لا بدّ من ربطها بالقيم؛ كربط الطالب بالله الخالق سبحانه وتعالى عند الحديث عن نشأة الكون، ومن الملاحظ أن المنهاج ذكر نظرية الانفجار العظيم في نشأة الكون⁶⁶³، والتي تُفسّر نشأة الكون بحدوث انفجار في الكتلة الغازية أدى إلى تشكل الكون، والتي تتجاهل كون هذا الكون من صُنْع الخالق سبحانه وتعالى، ولم يُشر المنهاج إلى هذه الحقيقة، ولم يربط الطالب بالله الخالق القدير، ومثل ذلك لم يتم ربط الطالب بقيمة شكر النعمة، عند الحديث عن بديع خلق الله تعالى وصُنْعِهِ في وصف كوكب الأرض وما جعل الله تعالى له من أغلفة، وما جعل عليه من أسباب الحياة⁶⁶⁴.

تاسعاً: الفيزياء.

وهي مادة تقدّم لتخصّصَي العلمي والصناعي، وتتحدّث عن: (الميكانيكا، والاهتزازات والأمواج، والديناميكا الحرارية، والكهرباء السكونية، والإلكترونيات الفيزيائية)⁶⁶⁵، وبعد استكشاف المادة يتبيّن أنها

⁶⁵⁷ ينظر: المصدر السابق، (18/1، 41).

⁶⁵⁸ ينظر: المرجع السابق، (54-52/1).

⁶⁵⁹ ينظر: المرجع السابق، (27-8/2).

⁶⁶⁰ ينظر: المرجع السابق، (62-57/1)، (89-82/2).

⁶⁶¹ ينظر: الرماوي، حسين، وآخرون، **الجغرافيا الطبيعية والبشرية 11**، مركز المناج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (109-1/1).

⁶⁶² ينظر: المرجع السابق، (106-1/2).

⁶⁶³ ينظر: المرجع السابق، (15-14/1).

⁶⁶⁴ ينظر: المرجع السابق، (61-50/1).

⁶⁶⁵ ينظر: شوايكة، عزيز، وآخرون، **الفيزياء 11**، مركز المناهج= فلسطين، (طبعة سنة 1431هـ).

خلت من أي إشارة لأي قيمة أخلاقية، ولم يتم صياغة أي مثال فيها ليحمل في طياته بعداً أخلاقياً، ولو بطريقة غير مباشرة.

عاشراً: الكيمياء.

وهي مادة تقدّم لتخصّصي العلمي والزراعي، وقد احتوت الموضوعات الآتية: (مكونات الذرة، والتفاعل الكيميائي والحسابات الكيميائية، والتأكسد والاختزال، والمحاليل، والكيمياء الحرارية، والكيمياء العضوية)⁶⁶⁶، وهذه المادة أيضاً كسابقتها، خلّت تماماً من الإشارة إلى أي قيمة أخلاقية، لا من خلال المادة العلمية المعروضة، ولو بطريقة غير مباشرة ولا من خلال الأمثلة، إلا إشارة يتيمة وردت في الدرس الأول الذي يتحدث عن مكونات الذرة⁶⁶⁷، حيث ربط الدرس بين مفهوم الذرة وقوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾⁶⁶⁸، وفي ذلك إشارة إلى تعظيم الله الخالق سبحانه وتعالى.

حادي عشر: العلوم الحياتية،

وهي مادة تقدّم لتخصّصي العلمي والزراعي، وقد تحدّثت عن الموضوعات الآتية: (الخلية، وأجهزة جسم الإنسان -العصبي، والعضلي، والغدد الصماء- والكائنات الحية الدقيقة، واللافقاريات، وقبيلة الحبليات)⁶⁶⁹، وعند تحليل هذه المادة بجزأها يتبيّن أنها لم تُعطِ العناية اللازمة بموضوع القيم، ولم ترتبط موضوعاتها بشكلٍ مناسب بالقيم، إلا في مواضع محدودة، الأول: ورود قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾⁶⁷⁰ في بداية الوحدة الثانية، التي تتحدث عن أجهزة جسم الإنسان، وقد جاءت الآية على الصفحة الجانبية تحت عنوان الوحدة⁶⁷¹، دونما أدنى ربط بموضوعات الوحدة، وكأنما كان القصد من إيرادها أنها تذكر بعض أجهزة الجسم، وهي: جهاززي البصر، والسمع، مع أن الآية الكريمة تحمل في طياتها قيمة الحفاظ على نعم الله تعالى على الإنسان في جسمه بعدم تدنيسها بالمعاصي والذنوب، أما الموضوع الثاني فهو: ذكر قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْحُمُرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَمُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلٍ

⁶⁶⁶ ينظر: السبوع، محمد، وآخرون، الكيمياء11، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة1435هـ).

⁶⁶⁷ ينظر: المرجع السابق، (3/1).

⁶⁶⁸ سورة الزلزلة، الآية 7.

⁶⁶⁹ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية11، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁶⁷⁰ سورة الإسراء، الآية 36.

⁶⁷¹ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية11، مرجع سابق، (48/1).

الشَّيْطَانُ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٦٧٢﴾ في إطار التحذير من تأثير العقاقير على الجهاز العصبي⁶⁷³، وفيها إشارة إلى قيمة الحفاظ على النفس، أما الموضوع الثالث فهو: الاستشهاد بقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ حَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ ﴿٦٧٤﴾﴾ عند الحديث عن سلوك الحشرات⁶⁷⁵، وفي ذلك ربطاً للطالب بالخالق سبحانه وتعالى؛ ليعظمه ويحمله، أما الموضوع الرابع فهو: إيراد قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴿٦٧٦﴾﴾ في بداية الفصل الثاني، عند الحديث عن الطيور⁶⁷⁷، وفي الآية الكريمة إشارة، لم يُشر إليها الدرس، وهي: تعظيم الله تعالى، واستشعار مراقبته، أما الموضوع الخامس فهو: الاستشهاد بقوله تعالى: ﴿وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٦٧٨﴾ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴿٦٧٩﴾ وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّمْ تَكُونُوا بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٦٨٠﴾ وَالْحَيْلُ وَالْبِغَالُ وَالْحَمِيرُ لَتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٨١﴾﴾ على الأهمية الاقتصادية والبيئية للثدييات⁶⁷⁹، وفي الآيات إشارة إلى قيمة شكر النعمة، والتي أغفل الدرس الإشارة إليها.

ثاني عشر: اللغة الإنجليزية.

يتكون منهاج اللغة الإنجليزية المقدم للطالب في الصف الأول الثانوي من كتابين هما: كتاب القراءة⁶⁸⁰، الذي يحتوي ست وحدات رئيسية، تضمنت الإشارة إلى بعض القيم، منها: ضرورة إتقان المهارات العملية من خلال العمل الجاد؛ في سبيل السير نحو تحقيق التعلم⁶⁸¹، كذلك الإشارة إلى قيمة الحفاظ على الصحة من خلال ممارسة الرياضة⁶⁸²، وهناك إشارة إلى قيمة الانتماء للوطن، من خلال

⁶⁷² سورة المائدة، الآية 90.

⁶⁷³ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 11، مرجع سابق، (77/1).

⁶⁷⁴ سورة طه، الآية 50.

⁶⁷⁵ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 11، مرجع سابق، (83/2).

⁶⁷⁶ سورة الأنعام، الآية 38.

⁶⁷⁷ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 11، مرجع سابق، (107/2).

⁶⁷⁸ سورة النحل، الآيات: (5-8).

⁶⁷⁹ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 11، مرجع سابق، (124/2).

⁶⁸⁰ Look: Manasra. Ali. And others. **English Dor Palestine Reading Plus11**.

Curriculum Centre. 2015. P. (4-110).

⁶⁸¹ ينظر: المرجع السابق، (ص4).

⁶⁸² ينظر: المرجع السابق، (ص18).

تشجيع السياحة، والمحافظة على المرافق السياحية، من مطاعم، ومتنزهات، وفنادق⁶⁸³، وهناك إشارة إلى الاهتمام ببناء الشخصية الثقافية من خلال التشجيع على القراءة والمطالعة⁶⁸⁴، كذلك الاهتمام ببناء الشخصية القيادية، من خلال بيان صفات القائد من حسن المعاملة مع الناس، والأمانة، والعمل الجاد، وغير ذلك من الصفات⁶⁸⁵، أما كتاب الطالب فيحتوي اثنتا عشرة وحدة⁶⁸⁶، تضمنت بشكل غير مباشر بعض القيم، وذلك على النحو الآتي: تحدث الكتاب عن أنواع التعليم، وحث على التعلم⁶⁸⁷، وذكر في سبيل ذلك قصص نجاح تعليمية في فنلندا و تايوان، ودعا إلى الاستفادة منها في فلسطين⁶⁸⁸، كما بين سبل الوقاية من الحوادث⁶⁸⁹، كما حث على الحفاظ على الصحة من خلال اعتياد المشي⁶⁹⁰، والتقليل من تناول الوجبات السريعة⁶⁹¹، كذلك دعا إلى التعاطف مع الحيوانات، خاصة الأليفة منها، مبيناً فوائدها الكثيرة⁶⁹²، كذلك دعا إلى ممارسة الديمقراطية في الحياة السياسية⁶⁹³.

المطلب الثاني: المناهج المقدمة للطالب في مرحلة الثاني الثانوي.

يُقَدَّم للطالب في هذه المرحلة أيضاً العديد من المواد الدراسية المتنوعة، وهي: اللغة العربية، والثقافة العلمية، والرياضيات، وقضايا معاصرة، وتكنولوجيا المعلومات، والإدارة والاقتصاد، والجغرافيا الطبيعية والبشرية، وتاريخ العرب والعالم في القرن العشرين، واللغة الانجليزية، هذا لتخصص العلوم الانسانية، ويزاد عليها مادة الفيزياء لتخصصي العلمي والصناعي، ومادتي الكيمياء والعلوم الحياتية لتخصصي العلمي والزراعي، وسيتم تحليل كل مادة من هذه المواد لمعرفة ما قدَّمته هذه المواد للطالب من قيم أخلاقية، وما إذا كانت هذه القيم المقدمة قد قُدمت ضمن منهجية مدروسة ومنظمة، أُريدَ منها تحقيق البناء التكاملي في الشخصية الأخلاقية للطالب.

⁶⁸³ ينظر: المرجع السابق، (ص33).

⁶⁸⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص71).

⁶⁸⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص78).

⁶⁸⁶ Look: Manasra, Ali. And others. **English For Palestine Pupils Book11**. Curriculum

Centre. 2015. P. (4-140).

⁶⁸⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص4).

⁶⁸⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص14).

⁶⁸⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص24).

⁶⁹⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص50).

⁶⁹¹ ينظر: المرجع السابق، (ص68).

⁶⁹² ينظر: المرجع السابق، (ص78).

⁶⁹³ ينظر: المرجع السابق، (ص102).

أولاً: اللغة العربية.

يُقسَم منهاج اللغة العربية المقدم للطالب في هذه المرحلة إلى قسمين، القسم الأول: المطالعة والأدب والنقد، والقسم الثاني: العلوم اللغوية، يحتوي القسم الأول على نصوص للمطالعة، ويتحدث عن الأدب في العصر العثماني، والشعر العربي الحديث ومدارسه الفنيّة، والشعر الفلسطيني الحديث، والنثر العربي الحديث⁶⁹⁴، أما القسم الثاني فيحتوي على دروسٍ في النحو، والبلاغة، والعروض⁶⁹⁵، وعند تحليل مادة المطالعة والأدب والنقد، نجد أن المنهاج في هذا القسم يشير إلى العديد من القيم والأخلاق، حيث أشار إلى قيم محبة الخالق، وشكر نعمه، والوفاء بالعهود والأيمان، والصبر، والعمل الصالح، وذلك في درس: آيات من سورة النحل⁶⁹⁶، وقد وردت الإشارة إلى هذه القيم دون شرح ولا تفصيل، كذلك أشار المنهاج في درس: أحاديث نبوية شريفة⁶⁹⁷ إلى قيم: الرضا بما قسم الله، والإحسان إلى الوالدين والجيران، ومحبة الخير للناس، والتعلم، والجهد في سبيل الله، والبر بالأيمان، وقلة الضحك، كما أشار درس: التراث الثقافي المعماري في فلسطين⁶⁹⁸ إلى قيمة المحافظة على التراث، كما أشار درس: إلى ولدي⁶⁹⁹ إلى قيم: قول الحق والتزامه، وتحري العدل وعمله، والثقة، وحسن الظن بالناس، والصّدق، والاعتدال في إنفاق المال، والسعادة والسماحة في الدين، كما أشار درس: الأدب في العصر العثماني⁷⁰⁰ إلى تقدير العلماء، كما نبّه درس: مدرسة الإحياء⁷⁰¹ إلى قيمة حرّيّة الرأي، كما أشار درس: مدرسة المهجر⁷⁰² إلى الحنين إلى الوطن، ونبذ الشماتة بالآخرين، في حين أشار درس: الشعر الفلسطيني الحديث⁷⁰³ إلى قيم الحرية، والعزة، والثورة، وإلى مثلها يشير درس: حكاية الولد الفلسطيني⁷⁰⁴، أمّا درس: قصّة خبز الفداء⁷⁰⁵ فقد اختلطت فيه القيم الإيجابية التي تدعو إلى الصبر، والثبات، والتضحية، والدفاع عن الوطن، ومقاومة العدو، بأخرى سلبية

⁶⁹⁴ ينظر: موسى، إبراهيم نمر، وآخرون، اللغة العربية- المطالعة والأدب والنقد12، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (ص 129-2).

⁶⁹⁵ ينظر: موسى، إبراهيم نمر، وآخرون، اللغة العربية- العلوم اللغوية12، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (ص 2-120).

⁶⁹⁶ ينظر: موسى، إبراهيم نمر، وآخرون، اللغة العربية- المطالعة والأدب والنقد12، مرجع سابق،(ص3-7).

⁶⁹⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص8-11).

⁶⁹⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص17-20)،.

⁶⁹⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص21-24).

⁷⁰⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص26-32).

⁷⁰¹ ينظر: المرجع السابق، (ص37-41).

⁷⁰² ينظر: المرجع السابق، (ص52-55).

⁷⁰³ ينظر: المرجع السابق، (ص68-73).

⁷⁰⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص77-81).

⁷⁰⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص87-97).

كالحب، والغزل، والتوّدُّد للمحبوب، واللقاء به، وملامسة جسده، ممّا أدخل على جوّ القصة الذي يشحن الطالب بعاطفة حبّ الوطن وفدائه قيماً مسمومة تزيّن للطالب إقامة علاقات الحب والعشق المخالفة لقيم الدّين، ويجعلها في نظره منسجمة مع القيم النبيلة كالتضحية، والفداء، وحب الوطن، والدفاع عنه، أما درس: من سيرة إحسان عباس (غربة الراعي)⁷⁰⁶ فقد أشار إلى قيم الإخلاص في العمل، والصبر في طلب العلم، والكرم، والتكافل الاجتماعي، أما درس: مسرحية: (الفيل يا ملك الزمان)⁷⁰⁷ فقد جاءت تتحدّث عن ألم الشعور بالظلم، والعجز عن دفعه، لكنها عزّزت القبول به، والجبن في مواجهته.

وعند استعراض قسم العلوم اللغوية من المنهاج، يتبيّن أنّ هذا القسم خُصّص لقواعد اللغة العربية، وقد جاءت الإشارة فيه للقيم الأخلاقية من خلال الأمثلة المعطاة للطالب على شكل آيات قرآنية، وقطع نثرية، وأبيات شعرية، تم إيرادها للتناسب مع القاعدة المراد تعلّمها دون أي ترتيب أو منهجية تدل على قصد توجيه الطالب إلى هذه القيم، ومن ذلك ما يمكن استنتاجه وفهمه من الأمثلة الواردة في درس: (نصب الفعل المضارع)، من قيم: الثبات على المبدأ، والصبر، والاعتدال، والاجتهاد، والتضحية، والبذل، والمثابرة، والبشاشة⁷⁰⁸، كما يمكن استنتاج قيم: الأمل، والإخلاص، وإتقان العمل، وحب الوطن، والوفاء، ورفض الظلم، من درس: (جزم الفعل المضارع)⁷⁰⁹، كما يمكن استفادة قيم: حسن الخلق، والإكرام، والمثابرة، وقول الحق، والبشاشة، وذم الغفلة، من الأمثلة الواردة في درس: (الفاعل)⁷¹⁰، كذلك يمكن استخلاص قيم: فعل الخير، والاتحاد، ورفض الذل، وحب المثابرة، وإعادة الحق لأصحابه، والدعوة إلى العلم، من أمثلة درس: (المفعول به)⁷¹¹، أما أمثلة درس: (نائب الفاعل)، فيمكن استخلاص القيم التالية منه: ذم الظلم، والاستغاثة بالغير، وحب النبي -عليه السلام- وأصحابه، والحذر، وعدم المراء في الحق، والرحمة، والصبر، والمروءة، ونشر العلم⁷¹²، كما أشار درس: (الحال)، إلى القيم التالية: الدعاء، ورفض الهوان، والخيانة، والدعوة إلى البشاشة، والصبر، وطلب الرزق⁷¹³، كذلك أشارت أمثلة درس: (النداء) إلى القيم الآتية: الاجتهاد، وقول الخير، والصمت، والوفاء بالعهد، والتحذير من الظلم، والدعوة إلى حب الوطن، والدقة في العمل⁷¹⁴، كما أشارت أمثلة درس: (المبتدأ والخبر) إلى القيم الآتية: جهاد الأعداء، والدفاع عن الوطن،

⁷⁰⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص101-107).

⁷⁰⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص112-129).

⁷⁰⁸ ينظر: موسى، إبراهيم نمر، وآخرون، اللغة العربية، العلوم اللغوية 12، مرجع سابق، (ص8-13).

⁷⁰⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص14-19).

⁷¹⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص20-24).

⁷¹¹ ينظر: المرجع السابق، (ص25-30).

⁷¹² ينظر: المرجع السابق، (ص31-35).

⁷¹³ ينظر: المرجع السابق، (ص36-42).

⁷¹⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص43-49).

وعدم التدخل فيما لا يعني المرء، وإغاثة الملهوف، ومساعدة المحتاج، والدعاء، وحسن الخلق، والصبر، ووحدة الصف، والدفاع عن المظلوم، والإحسان إلى والدَيْن، والصدق⁷¹⁵، كما أشارت أمثلة درس: (كان وأخواتها) إلى القيم الآتية: حب الوطن، والعدل، والإخلاص، والصدق، ومقاومة المحتل، والكفاح، والنشاط، والقناعة، والأمل⁷¹⁶، أما أمثلة درس: (إنَّ وأخواتها)، فقد أشارت إلى القيم الآتية: تأثيم الظن السيء، وذم الكذب، وضبط النفس، والدعوة إلى القوة، والنضال، والعلم، والحياء، والإخلاص، وعدم رد الإساءة⁷¹⁷، وقد أشارت أمثلة درس: (التقسيم) إلى القيم الآتية: المسابقة بالخير، والدعوة إلى التصديق، وذم نشر الأقاويل⁷¹⁸، أما درس: (الخير والإنشاء) فقد أشارت أمثلته إلى: ذم البخل، والدعوة إلى الحلم، والتقوى، وعدم الندم على ما فات⁷¹⁹، وأشارت أمثلة درس: (أغراض الخبر وأضره) إلى: العفاف، وكظم الغيظ، والتحلُّم عند الغضب، والعفو عند المقدرة، والصفح عن الزلات، وإجابة المستغيث، والإقدام والعزيمة، والكرم، والجهاد، والإحسان إلى الفقراء، وذم السفاهة والظلم⁷²⁰، أما درس: (أنواع الإنشاء) فقد أشارت أمثلته إلى قيم: الصبر، والعفة، وحب الوطن، والأمانة، والنجدة⁷²¹، كذلك أشارت أمثلة درس: (الأمر) إلى مجموعة من القيم، هي: طاعة الله تعالى، والصبر، واللين، وخفض الجناح، والتثبت في الأمور، وحب الوطن⁷²²، أما درس: (النهي) فأشار إلى القيم الآتية: عدم إيقاع الأذى بالآخرين، وموافقة القول العمل، والشجاعة، والبعد عن الإفساد، وعن مجالسة الفاسدين، والنهي عن الإكثار من العتاب⁷²³، كما وأشارت أمثلة درس: (الاستفهام) إلى القيم الآتية: مخافة الله، والعلم، والتضامن مع المستضعفين، ومكافأة المحسن، والوحدة⁷²⁴، كما أشارت أمثلة درس: (النداء) إلى القيم الآتية: الدعوة إلى المكارم، وتقديم النصيح، والتوبة⁷²⁵، أما دروس العروض فقد تعرَّضت أمثلتها لقيم: قبول العثرات، وصون النفس عن الدَّنس، والصبر في الأزمات والشدائد، وحب الأوطان، والوفاء بالعهد، والعفة⁷²⁶.

⁷¹⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص 57-64).

⁷¹⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص 65-70).

⁷¹⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص 71-77).

⁷¹⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص 81-82).

⁷¹⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص 83).

⁷²⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص 85-89).

⁷²¹ ينظر: المرجع السابق، (ص 90-91).

⁷²² ينظر: المرجع السابق، (ص 92-95).

⁷²³ ينظر: المرجع السابق، (ص 96-98).

⁷²⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص 99-101).

⁷²⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص 102-103).

⁷²⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص 104-120).

من خلال ما سبق، يُلاحظ أنَّ الأمثلة الواردة في هذا القسم من منهاج اللغة العربية حملت في ثناياها الكثير من القيم الإيجابية، لكنَّ هذه الأمثلة لم ينظَّمها نظام، ولم تكن وفق منهجية معيَّنة، وإنما جاءت فقط لتحقيق بياناً وتوضيحاً للفكرة، أو للقاعدة المراد تدريسها، دون النظر فيما قد تحويه هذه الأمثلة من قيم إيجابية أو سلبية، فقد ورد في الكثير من الأمثلة الدعوة إلى العشق، والتغزل بالمحسوب وذكر محاسنه⁷²⁷، بل ورد في أحد الأمثلة السخط على قدر الله تعالى، في لوم الشاعر للدهر الذي نسب إليه إماتة زوجته⁷²⁸، كما حملت الكثير من الأمثلة تكراراً لبعض القيم، مثل: قيمة الصبر، وحب الوطن، والشجاعة، وغيرها، كما أنَّ أمثلة بعض الدروس لم تحمل قيمةً تُذكر، مثل دروس: رفع الفعل المضارع⁷²⁹، والاستثناء⁷³⁰، والتورية⁷³¹.

ثانياً: تاريخ العرب والعالم في القرن العشرين.

تحدّثت هذه المادة عن: التغلغل والتنافس الأجنبي على الوطن العربي والعالم في القرن العشرين، وعن الحربان العالميتان الأولى والثانية، وعن المنظمات والتكتلات والأحلاف الدولية والإقليمية بعد الحرب العالمية الثانية، وعن مرحلة التحرر والبناء في الدول النامية في القرن العشرين، وعن بعض القضايا السياسية والاقتصادية من القرن العشرين⁷³².

وبعد تحليل المادة يتبيَّن أنَّها جاءت سرداً لأحداث التاريخ دونما توجيه ممنهج للطالب للاستفادة من هذه الأحداث وبناء القيم الإيجابية لديه، ولكن يمكن الاستفادة من دروس هذه المادة واستخلاص بعض القيم منها، مثل: ذم الفرقة والنزاع بين المسلمين⁷³³، والتعاون، واحترام حقوق الإنسان، وإغاثة الملهوف⁷³⁴، والثورة على الظلم، والسعي للحرية والاستقلال⁷³⁵، وذم العنصرية والتمييز⁷³⁶، والدعوة إلى المساواة، والمسؤولية، والشفافية، واحترام حقوق الآخرين، وقبول النقد⁷³⁷.

⁷²⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص7، 18، 22، 48، 49، 80، 109، 115).

⁷²⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص49).

⁷²⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص3-7).

⁷³⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص50-56).

⁷³¹ ينظر: المرجع السابق، (ص79-80).

⁷³² ينظر: جبارة، تيسير، وآخرون، تاريخ العرب والعالم في القرن العشرين 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁷³³ ينظر: المرجع السابق، (ص3-7).

⁷³⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص42-53).

⁷³⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص63-78).

⁷³⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص94-98).

⁷³⁷ المرجع السابق، (ص100).

ثالثاً: الجغرافيا الطبيعية والبشرية.

تحتوي مادة الجغرافيا المقدمة لطلبة الصف الثاني الثانوي على الوحدات الآتية: (الجغرافيا المناخية، والجغرافيا الحياتية، والتلوث البيئي، والجغرافيا السياسية، والجغرافيا السياحية، والتنمية والتخطيط)⁷³⁸، وعند تحليل هذه المادة يمكن ملاحظة الضعف الكبير في التطرق للقيم، وربطها في موضوعات دروس هذه المادة، فالمادة تكاد تخلو من أي قيمة، عدا بعض القيم التي يمكن استخلاصها من بعض الموضوعات، كقيم المحافظة على البيئة⁷³⁹، والتعاون على الخير⁷⁴⁰، وحسن التخطيط⁷⁴¹، مع أن الكثير من موضوعات المادة يمكن ربطها بالقيم النبيلة، فمثلاً نجد أن بعض الدروس استشهدت بآيات من القرآن الكريم عند موضوعات معينة، مثل: قوله تعالى: ﴿وَاخْتَلَفَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفَ الرِّيحِ ؕ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ۝﴾⁷⁴²، عند الحديث عن الرياح⁷⁴³، وقوله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ۝﴾⁷⁴⁴، عند الحديث عن تساقط الأمطار⁷⁴⁵، وقوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاحٍ فَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُوَ بِخَزَنَيْنِ ۝﴾⁷⁴⁶، عند الحديث عن الرياح أيضاً⁷⁴⁷، وقوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ۖ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ۝﴾⁷⁴⁸، عند الحديث عن التلوث المائي⁷⁴⁹، وأوردت هذه الآيات دونما أدنى تعليق، أو إشارة إلى القيمة التي تحملها هذه الآيات، وكان من الجدير ربط الطالب بالله تعالى من خلال التفكير بخلقه وقدرته، والتذكير بآلائه ونعمه، كما ويمكن ذكر آيات أخرى من القرآن الكريم ترتبط بموضوعات المنهاج وتغرس قيماً مهمة في شخصية الطالب، مثل: قوله تعالى: ﴿وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ

⁷³⁸ ينظر: الريماوي، حسين، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁷³⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص 66-95).

⁷⁴⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص 63).

⁷⁴¹ ينظر: المرجع السابق، (162-167).

⁷⁴² سورة الجاثية، الآية 5،

⁷⁴³ الريماوي، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مرجع سابق، (ص 15).

⁷⁴⁴ سورة النبا، الآية 14.

⁷⁴⁵ الريماوي، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مرجع سابق، (ص 30).

⁷⁴⁶ سورة الحجر، الآية 22.

⁷⁴⁷ الريماوي، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مرجع سابق، (ص 46).

⁷⁴⁸ سورة الأنبياء، الآية 30.

⁷⁴⁹ الريماوي، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مرجع سابق، (ص 81).

يَشَاءُ وَهُمْ يُجَدِّلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ﴿١٣﴾⁷⁵⁰، عند الحديث عن الصواعق⁷⁵¹؛ لغرس خشية الله تعالى في نفوس الطلبة، ومثل ذلك قول الله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنِ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴿١٤﴾﴾⁷⁵²، عند الحديث عن توزيع الأمطار⁷⁵³؛ وذلك تذكيراً للطلاب بقدرة الله تعالى، وبعظيم نعمه وفضله؛ لتحقيق قيمة شكر النعمة.

رابعاً: قضايا معاصرة.

تحدّثت هذه المادة عن قضايا متنوّعة: تربية، وسياسية، واجتماعية، وثقافية، وعلمية، وفكرية⁷⁵⁴، ووردت الإشارة في دروسها إلى مجموعة من القيم: كالإشارة إلى قيمة العلم والتعلّم في درس: البحث العلمي⁷⁵⁵، وقيمة الإبداع والتميّز، في درس: الموهوب⁷⁵⁶، وقيم: التعلّم، والتعاون، والمحافظة على الموارد الطبيعية، في درس: تسارع الزيادة السكانية في العالم⁷⁵⁷، وقيمة: العطف على الضعفاء، ومساعدة المحتاجين⁷⁵⁸، وقيمة: إعطاء الحقوق للآخرين، خاصة المرأة، وإجراء المساواة بينها وبين الرجل، في درس: المرأة والمجتمع⁷⁵⁹، كذلك قيم: التغيير الإيجابي، والتعامل بحكمة وصبر، والحوار الهادف والصريح، والصمود في وجه العدوان، والثقة بالنفس، والاستعانة بالله، والابتعاد عن التوتر والخوف والقلق والغضب والعنف في درس: الضغوط النفسية⁷⁶⁰، وقيم: التجديد، والتزام الحقوق والواجبات، وتعميق الحس الوطني، والحرية، والحوار، في درس: التنمية الثقافية⁷⁶¹، وقيم: التفكّر في خلق الله تعالى، والنقد البناء، والحوار الهادف، والنجاح، والتفوق، والمنافسة، والبعد عن مجازاة الباطل، وعن التعصّب والتسرّع والاستبداد في درس:

⁷⁵⁰ سورة الرعد، الآية 13.

⁷⁵¹ الرياوي، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مرجع سابق، (ص35).

⁷⁵² سورة النور، الآية 43.

⁷⁵³ الرياوي، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مرجع سابق، (ص31).

⁷⁵⁴ ينظر: درويش، صقر، وآخرون، قضايا معاصرة 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁷⁵⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص3).

⁷⁵⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص9-13).

⁷⁵⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص35).

⁷⁵⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص41).

⁷⁵⁹ ينظر: المرجع السابق، (ص43-48).

⁷⁶⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص50-54).

⁷⁶¹ ينظر: المرجع السابق، (ص55-58).

التفكير منهج حياة⁷⁶²، وقيم: اكتساب المعرفة ونشرها، والابداع والابتكار، وحرية الرأي والتعبير، والابتكار والاختراع، في درس: مجتمع المعرفة⁷⁶³، كذلك قيم: الحوار الإيجابي البناء، وتحقيق العدل والإنصاف، ونبد الصراع والتنازع، والاستغلال، والتهميش، والاحتكار، والاستعلاء، والتعصب، والكراهية، في درس: التفاعل بين الحضارات⁷⁶⁴، وقيم: رعاية حقوق الآخرين من عدل، ومساواة، وحرية، وغيرها، وعدم الاعتداء عليها، وشكر نعمة التكرم، وتقديم المصلحة العامة، وممارسة الشورى، في درس: حقوق الإنسان⁷⁶⁵، وقيم: التعامل بإنسانية حتى في الحروب، ورحمة الضعفاء، والبعد عن تجاوز الحد في العنف والأذى، في درس: القانون الدولي الإنساني⁷⁶⁶.

ومن الملاحظ أنَّ منهاج القضايا المعاصرة المقدم للصف الثاني الثانوي قد كثرت فيه الإشارة إلى القيم النبيلة، وتوزعت على معظم دروسه، ولكنها كذلك لم تكن بمنهجية تكاملية لا في دروس المنهاج، ولا بين هذا المنهاج وسائر المناهج المقدمة للطالب، كما جاء بعضها مكرراً، كما في قيم: العدل، والمساواة، والحرية، وغيرها.

خامساً: الرياضيات.

يتألف منهاج الرياضيات المقدم للصف الثاني الثانوي من أربع وحدات، هي: المصفوفات، والتفاضل وتطبيقاته، والتكامل وتطبيقاته، والاحتمال⁷⁶⁷، وعند تحليل المنهاج يتبين خلوّ المنهاج تماماً من أي قيمة تُذكر، حيث لم يتطرق المنهاج بشكل مباشر لأي قيمة؛ بسبب طبيعته، كما أنه لم يُشر إلى أي قيمة بطريقة غير مباشرة من خلال الأمثلة، مع العلم أنه بالإمكان إدخال بعض الأمثلة التي تحمل في طياتها قيماً أخلاقية، فمثلاً يُمكن استبدال المثال الذي يتحدث عن مصروف العائلة الفلسطينية من استهلاك الكهرباء والماء والهاتف⁷⁶⁸، بمثال عن موظف يقتطع من راتبه الشهري مبلغ محدد يوزعه لجمعية أيتام، ومؤسسة لرعاية المستن، ولجاره الفقير، ثم إجراء المطلوب على المثال، كتمثيل المعطيات بمصفوفة، أو غير ذلك، وبهذا يمكن إضافة أمثلة مشابهة ذات طابع قيمي على المنهاج؛ ليتكامل هذا المنهاج مع غيره لبناء الشخصية الأخلاقية للطالب.

⁷⁶² ينظر: المرجع السابق، (ص59-63).

⁷⁶³ ينظر: المرجع السابق، (ص65-68).

⁷⁶⁴ ينظر: المرجع السابق، (ص73-77).

⁷⁶⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص78-83).

⁷⁶⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص84-89).

⁷⁶⁷ ينظر: مسعد، فطين، وآخرون، الرياضيات 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁷⁶⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص5).

سادساً: الإدارة والاقتصاد.

تتحدث هذه المادة في الجانب الإداري عن المشاريع الاستثمارية، ووظائف المشروع، وإدارة المكاتب، والسكرتارية الحديثة، كما تتحدث في الجانب الاقتصادي عن الطلب والعرض، وأنواع الأسواق، والإنتاج والتكاليف، والخصخصة⁷⁶⁹، وقد وردت الإشارة إلى بعض القيم في دروس هذا المنهاج، ففي درس: مفهوم المشاريع الاستثمارية⁷⁷⁰، وردت الإشارة إلى قيم: المبادرة، والتخطيط، والثقة، والعمل بأخلاقيات المهنة، والتعاون، كما وردت قيم: مساعدة المحتاجين، ورعاية الضعفاء وذوي الاحتياجات الخاصة، والبعد عن الإضرار بالناس من خلال تسويق منتجات غير صحية⁷⁷¹، كما وردت قيم: الصدق، واللباقة وحسن التعامل، والذكاء، والطلاقة في التعبير، والثقة بالنفس، والإتقان في العمل، وحسن المظهر، والمحافظة على النظافة⁷⁷²، في حين كان الحديث عن الاحتكار دون ذمّه، أو بيان خطره وضرره على المجتمع⁷⁷³.

سابعاً: تكنولوجيا المعلومات.

تتحدث هذه المادة عن: الاتصالات السلكية واللاسلكية في حياتنا، كما تتحدث عن بعض التطبيقات المحوسبة، وهي: حل المشكلات واتخاذ القرار، وصناعة برمجيات الحاسوب، وقواعد البيانات، والوسائط المتعددة، وشبكة الإنترنت، ومجالات استخدامها، وحماية وأمن المعلومات في الشبكة⁷⁷⁴، ومن خلال استعراض المادة يتبين أنها أشارت إلى بعض القيم في موضعين، الأول: حذرت فيه من انتهاك خصوصية الآخرين، من خلال التجسس أو الاختراق أو الاستغلال⁷⁷⁵، والثاني: حذرت فيه من الاستخدام السليبي للشبكة، من خلال نشر الأفكار الضارة، ومتابعة المواد التي تهدم الأخلاق، والقرصنة، والإضرار بالآخرين، وإضاعة الوقت الطويل في استخدامها⁷⁷⁶.

ثامناً: الفيزياء.

تشمل هذه المادة أربع وحدات دراسية تتحدث عن: كمية التحرك الخطي، والكهرباء المتحركة، والكهرومغناطيسية، والفيزياء الحديثة⁷⁷⁷، وبعد استعراض المادة يتبين أنه لا يوجد أي ذكر، أو إشارة لأي

⁷⁶⁹ ينظر: جرار، ذياب علي، وآخرون، الإدارة والاقتصاد 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1433هـ).

⁷⁷⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص 4-8).

⁷⁷¹ ينظر: المرجع السابق، (ص 49).

⁷⁷² ينظر: المرجع السابق، (ص 69).

⁷⁷³ ينظر: المرجع السابق، (ص 111-117).

⁷⁷⁴ يحيى، عدنان حسين، وآخرون، تكنولوجيا المعلومات 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

⁷⁷⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص 8).

⁷⁷⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص 105-106).

⁷⁷⁷ ينظر: شوابكة، عزيز، وآخرون، الفيزياء 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (ص 2-202).

خلق أو قيمة، أو ربط لأي من أفكار المادة ومعلوماتها بطريقة موجهة بالقيم النبيلة، وإنما تتمحور المادة حول نفسها وتقتصر على المعلومة المراد إيصالها، وتأتي الأمثلة والتدريبات لتعزيز المعلومة وفهمها، فهي مادة جامدة لا حياة فيها، وكان من الممكن دب الحياة فيها من خلال ربط المادة بالقيم السامية، فعلى سبيل المثال، يمكن الحديث عن قيمة الحفاظ على سلامة الإنسان، وتجنب المخاطر، والإضرار بالغير، الذي تسببه أسلحة الدمار الشامل، وضرب أمثلة على ذلك كما حدث عند إلقاء القنابل النووية من قبل أمريكا على اليابان، وبيان ضرورة تسخير هذه الاختراعات لخدمة الإنسانية ونفعها، وهذا دور المسلم وواجبه، ويمكن تضمين المادة هذه القيمة في الفصل الذي يتحدث عن الإشعاع النووي وتطبيقاته⁷⁷⁸.

تاسعاً: الكيمياء.

تتألف مادة الكيمياء من سبع وحدات دراسية، هي: الشكل الإلكتروني للذرة، ودورية العناصر وصفاتها، والروابط وأشكال المركبات، وسلوك المادة في الحالة الغازية، وسرعة التفاعل والاتزان الكيميائي، والحموض والقواعد، والكيمياء العضوية⁷⁷⁹، وبعد استعراض المادة يتبين أنها كسابقتها لم يتم ربط المعلومات المقدمة للطالب فيها بأي من القيم، ولا يوجد تكامل بينها وبين مادة التربية الإسلامية، ولا غيرها في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، مع أن المعلومات الواردة في هذه المادة يمكن ربطها بقيمة استشعار قدرة الله تعالى في الخلق والإيجاد، وأن كل شيء في هذا الكون بقدر وترتيب، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾⁷⁸⁰، فكل التوازنات في خصائص المواد وتفاعلاتها التي تشير إليها المادة، والتي لا تحتل الزيادة ولا النقصان، ولو كانت على غير ما هي عليه لاختل نظامها ولفقدت خواصها، هي من صنع الله تعالى، ولطفه ورحمته وتدبيره، فلا بد من هذا الربط؛ ليظل الطالب مرتبطاً بربه الخالق المدبر، يشكره على نعمائه، ويعظمه بحسن عبادته.

عاشرًا: العلوم الحياتية.

تتحدث هذه المادة عن الكائنات الدقيقة، والعمليات الحيوية التي تجري في الخلية، والوراثة، وأجهزة جسم الإنسان⁷⁸¹، وبعد استعراض المادة والتي ترتبط معلوماتها بشكل مباشر في الخلق والإيجاد، في النفس، وفي البيئة المحيطة، يتبين أن المادة أيضاً حلت من أي ربط لمعلومات المادة بأي قيمة من القيم، ولم تتكامل

⁷⁷⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص 173-196).

⁷⁷⁹ ينظر: هلال، حكمت، وآخرون، الكيمياء 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (ص 2-218).

⁷⁸⁰ سورة القمر، الآية 49.

⁷⁸¹ ينظر: درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1433هـ)، (ص 2-170).

مع غيرها من المواد في سبيل بناء الشخصية الأخلاقية للطالب، مع أن المادة شديدة الارتباط بقيم الإيمان، وتعظيم الخالق سبحانه وتعالى، وبالتالي شكر المنعم بالعبادة والطاعة، ولم يظهر في الكتاب أي ربط يُذكر للطالب بهذه القيم، غير أنه ورد قوله تعالى: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ۝ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ۝ ٢٨ ﴾⁷⁸² في أسفل الصفحة الجانبية في بداية وحدة الكائنات الدقيقة⁷⁸³، كما ورد قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ۝ ١٢ ﴾⁷⁸⁴ في صفحة عنوان وحدة: أجهزة جسم الإنسان⁷⁸⁵، ولم يتم الربط بين الآيات المذكورة وموضوع الدروس، مع أن هناك قيماً أخلاقية كثيرة يمكن توجيه الطالب إليها من خلال موضوعات المادة، كتوجيهه نحو قيمة النظافة وأخذ الاحتياطات الصحية اللازمة عند الحديث عن الفيروسات والأمراض التي تسببها⁷⁸⁶، وتوجيهه نحو قيمة العفة عند الحديث عن مرض الإيدز⁷⁸⁷، وكذلك ربط الطالب بالله تعالى الذي أنعم عليه بنعمة الإيجاد، ونعمة الأعضاء، ونعمة الحواس، وكل الأجهزة التي في جسمه، وتوجيهه نحو قيمة شكر المنعم سبحانه وتعالى.

حادي عشر: اللغة الإنجليزية.

تنقسم مادة اللغة الإنجليزية المقدمة للطالب إلى قسمين، الأول: كتاب الطالب (Pupils Book)⁷⁸⁸، والثاني كتاب القراءة (Reading Plus)⁷⁸⁹، وبعد استعراض المادة يتبين ضعف ارتباط موضوعاتها بالقيم، بل إنَّ واضعي المنهاج لم يراعوا بشكل مناسب خصوصية أنَّ هذه المادة مقدمة لمسلمين وعرب، لذلك تجد في ثناياها ما يُعبّر عن الثقافة الغربية، التي تتناقض مع خصوصية الثقافة والقيم الإسلامية والعربية، مثل ما ورد في قصة روميو وجوليت (Romio and Juliet)⁷⁹⁰ في الأدب،

⁷⁸² سورة الحاقة، الآيات: (38-39).

⁷⁸³ درويش، هشام، وآخرون، **العلوم الحياتية 12**، مرجع سابق، (ص2).

⁷⁸⁴ سورة المؤمنون، الآيات: (13-14).

⁷⁸⁵ درويش، هشام، وآخرون، **العلوم الحياتية 12**، مرجع سابق، (ص111).

⁷⁸⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص23-31).

⁷⁸⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص167).

⁷⁸⁸ Look: Manassra. Ali. And others. **English for Palestine Pupils Book 12**.

Curriculum Centre- Palestine. 2015. (P4-143).

⁷⁸⁹ Look: Manassra. Ali. And others. **English for Palestine Reading Plus 12**.

Curriculum Centre- Palestine. 2015. (P4-111).

⁷⁹⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص98-101).

والتي تدور حول قصة شاب وشابة تربطهما علاقة غرامية، وبالرغم من وجود خلافات بين عائلتيهما إلا أن علاقة الحب بينهما استمرت، واستمرت اللقاءات السرية بينهما رغمًا عن المحيط الاجتماعي الذي يعارض ذلك، ومثل ذلك أيضاً، التركيز على بعض العادات والقيم الغربية، مثل الاحتفال برأس السنة، وما يجري فيه من تقاليد غربية، وإن كان بعضها إيجابياً كالتجمع وتبادل الزيارات⁷⁹¹، ورغم ذلك تجد بعض الارتباط بين موضوعات المادة والقيم الأخلاقية، يمكن استنباطها من ثنايا المادة، مثل: الدعوة إلى التميز والاجتهاد⁷⁹²، وبناء الجسور بين الشعوب من خلال اللقاءات والتعارف⁷⁹³، وهناك أيضاً الدعوة إلى الإبداع، ومساعدة الآخرين، والابتعاد عن الوحدة⁷⁹⁴، وهناك نصائح في كيفية التخلص من التوتر والضغط، وكيفية إدارة الوقت ضمن برنامج⁷⁹⁵، وهناك دعوة للتواصل الاجتماعي باستخدام الوسائل الحديثة⁷⁹⁶، كذلك التنبيه إلى التمييز بين الصديق الحقيقي والوهمي، في إطار بيان أثر شبكة الإنترنت في التواصل الاجتماعي⁷⁹⁷، ورغم وجود الإشارة إلى بعض القيم الأخلاقية في هذه المادة إلا أنها لا ترقى إلى أن تكون مساهمة ومتكاملة بشكل منهجي مقصود في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، مع العلم أنه يمكن تحويل هذه المادة إلى مادة تدعم وتبني صرح الأخلاق والقيم في النشء، وذلك من خلال حسن اختيار موضوعاتها التي يجب أن تتلاءم مع دين وثقافة المجتمع.

وفي نهاية هذا المبحث يتبين أن المواد المقدمة للطالب في المرحلة الثانوية لا ترقى إلى درجة التعاضد والتكامل فيما بينها من أجل دعم صرح القيم، وبناء شخصية الطالب الأخلاقية القويمة، بشكل مدروس ومخطط له، بل تبين أنها وإن احتوت على جملة من القيم الأخلاقية، إلا أنها لا تعدو كونها في مجملها إشارات غير مباشرة، كما أنها عشوائية لم يتم توزيعها على المواد بشكل منهج ومدروس، لتصبح تكاملية، كما احتوت المواد قيماً سلبية تمت الإشارة إليها في مواضعها، وبناء على ما سبق يتبين أنه لا بد من إعادة بناء وصياغة المواد المقدمة للطالب في هذه المرحلة وربطها بشكل مقصود ومنهج بالقيم الأخلاقية؛ لتحقيق معاً وبشكل تكاملي البناء السليم للشخصية الأخلاقية للطالب.

⁷⁹¹ ينظر: المرجع السابق، (ص4).

⁷⁹² ينظر: المرجع السابق، (ص22).

⁷⁹³ ينظر: المرجع السابق، (ص88).

⁷⁹⁴ Look: Manassra. Ali. And others. **English for Palestine Pupils Book 12**, (P6).

⁷⁹⁵ ينظر: المرجع السابق، (ص14).

⁷⁹⁶ ينظر: المرجع السابق، (ص38).

⁷⁹⁷ ينظر: المرجع السابق، (ص46).

الفصل الثاني: المبحث الثالث: أثر إعداد المعلم المؤهل في التأثير في شخصية الطالب الأخلاقية.

"إن مهنة التعليم تعدُّ من أفضل وأجل الأعمال، وقد جعل الإسلام للمعلم مكانة وأهمية خاصة ودعا إلى احترامه وتقديره، فهو المسؤول عن إعداد الرجال في الدولة في مختلف المواقع الدينية والسياسية والتعليمية والاقتصادية والاجتماعية، ولا ريب أنه إذا صلح حال المعلم صلح هؤلاء جميعاً وكانوا نافعين لأوطانهم ولأمتهم، إن صلاح المعلم يكون في صلاح عقيدته وخلقه، والمعلم في ضوء التربية الإسلامية هو القدوة الصالحة"⁷⁹⁸، وإنه مما لا شك فيه أنَّ للمعلمين أثراً بالغاً في توجيه الطلبة وتربيتهم والتأثير فيهم، سلباً كان التأثير المتوقع أو إيجاباً، حيث إنَّ المعلم ركناً أساسياً في العملية التربوية، فالعملية التربوية التعليمية تقوم في نظري على ثلاثة أركان أساسية، هي: الطالب، والمعلم، والمنهاج، فإن صلحت هذه الأركان الثلاثة صلحت التربية وأنتجت جيلاً كجيل الصحابة الأجلاء، حيث كان المعلم لذلك الجليل هو النبي الكريم - صلى الله عليه وسلم - وكان المنهاج هو القرآن الكريم، وكان المتعلمون هم الصحابة الكرام - رضوان الله عليهم أجمعين - فالرسول هو المعلم القدوة، والمنهاج متكامل أعدّه الله تعالى لبناء مجتمع الفضيلة بشكل مثالي، والصحابة فهموا المنهج وطبقوه، فنزل فيهم قوله تعالى يمتدحهم: { كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ }⁷⁹⁹ لذلك كان لشخصية المعلم، وقدراته، الأثر البالغ في تطويع المنهاج، والتأثير في الطالب، بحيث يُسهم المعلم بشكل كبير في تشكيل شخصية الطالب الأخلاقية، ومن هنا تبرز ضرورة تأهيل المعلم، وحسن إعداداته للقيام بهذه الرسالة الخطيرة والمهمة.

هناك أدواراً وأنماطاً سلبية قد يقوم بها المعلم، تجعل تأثيره سلبياً في شخصية الطالب، منها اتباع النمط التقليدي، الذي تسود فيه علاقة تبعية الطالب للمعلم، بحيث تذوب فيه شخصية الطالب أمام معلمه، فيصبح غير قادر على اتخاذ أي قرار دون الرجوع للمعلم، ويبقى محافظاً على رتبة الوضع القائم بعيداً عن أي تجديد، وكذلك النمط التسلطي، الذي يكون فيه المعلم مستبدّاً برأيه لا يسمح للطالب بالتعبير عن رأيه، ويستخدم أساليب الإرغام، والإرهاب، والتخويف، ويجبر الطلبة على ما يريد بالكيفية التي يريد، ويتوقع تقبُّل الطلبة لأوامره دون اعتراض، ولا يمنح الطالب الثقة، بل يريد منه الاعتماد عليه في كل شيء، وينأى بنفسه عن الطلبة، ولا يؤمن بالعلاقة الإنسانية بينه وبين الطالب، ويستخدم أسلوب النقد السلبي غير البناء، ولا يكثر من الثناء على الطلبة؛ ظناً منه أن ذلك يُفسدhem، هذا النمط من المعلمين يؤثر سلباً في تشكيل شخصية الطالب، بحيث يجعل منه منعزلاً، قليل التفاعل، لا يستطيع صنع أهدافاً لنفسه، ولا

⁷⁹⁸ السيد، عاطف، التربية الإسلامية أصولها ومنهجها ومعلمها، مرجع سابق، (ص128).

⁷⁹⁹ سورة آل عمران الآية: 110.

يعرف كيف يقدّر المسؤولية، ويكبت رغباته وميوله؛ مما يؤدي إلى نفوره من التعليم، ومن الممكن أن تظهر عليه مظاهر الشرود، والاتكالية، وعدم الاطمئنان للمعلم⁸⁰⁰.

في حين ترى التربية الحديثة أن دور المعلم يجب أن يتمحور على بناء شخصية الطالب وتشكيلها على أسس سليمة، تقوم على قاعدة العلاقة الإنسانية في التعامل مع الطالب، "فالإنسان هو موضوع التربية، وعلينا أن نفهم طبيعة هذا الإنسان حتى نحسن تربيته، وحتى يمكن أن نتعامل معه على أساس صحيح، وأن نكيّف المناهج الدراسية، والعملية التربوية، وطريقة التدريس؛ لتتمشى مع طبيعة المتعلم، وتحيي محققة للأهداف المنشودة منها"⁸⁰¹، وهناك وجهات نظر مختلفة حول الطبيعة الإنسانية⁸⁰²، وبغض النظر عن نظرة الفلاسفة والتربويين لطبيعة النفس البشرية، فإنها من وجهة نظر الإسلام محايدة، مصداقاً لحديث النبي عليه السلام: "كل مولود يُولدُ على الفطرة، فأبواه يهودونه، أو يُنصرّونه، أو يُمجّسانه، كمثل البهيمة تُنْتِجُ البهيمة، هل ترى فيها جَدْعاء؟"⁸⁰³، مما يدل على أن الإنسان يكتسب الخير والشر اكتساباً، عبر التنشئة والتربية، وليس بالولادة، فإنه يُولدُ محايداً، وفي هذا يقول الإمام الغزالي، مستدلاً بالحديث السابق: "فإن الصبي بجوهره خُلِقَ قابلاً للخير والشر جميعاً، وإنما أبواه يميلان به إلى أحد الجانبين"⁸⁰⁴.

ومن هنا كان دور المعلم خطيراً، وكان لا بدّ من إعداده ليكون قادراً على بناء شخصية طلابه بناءً سليماً قائماً على أساس حسن المعاملة التي من خلالها يستطيع الوصول إلى إمكانية التأثير في الطالب، فالتربويون يشيرون إلى ضرورة أن يسود النمط الديمقراطي الإنساني علاقة المعلم بالطالب بحيث يخلق المعلم جوّاً داخل الصف يُشعر الطلبة بالطمأنينة والراحة، وأنه يحترم قيمهم، ويقدر مشاعرهم، وتطلعاتهم، وشخصياتهم، ولا يشعرهم بالتعالي عليهم، ويتيح لهم حرية التفكير، ويعزز لديهم الثقة بأنفسهم، ويستثير عندهم القدرة الابتكارية، ويُشركهم في النقاش، ويتيح لهم فرصاً متكافئة، ويدركهم على احترام الرأي الآخر؛ مما يخلق جوّاً من الألفة والمحبة بين الطلبة، وبينهم وبين معلمهم، ويجعل التعليم عندهم متعة، ويحفّزهم على المشاركة والإبداع، ويجعل لديهم الرغبة والإقبال على العمل، ويكسبهم اتجاهات إيجابية، كضبط النفس، وتحمل المسؤولية، وحرية الرأي، واحترام الرأي الآخر⁸⁰⁵، ويوفر فرصة جيدة وبيئة خصبة للمعلم لزرع القيم وبناء الأخلاق، وتنشئة الطالب على الخير، في جوٍّ من الإيجابية والتقبُّل.

⁸⁰⁰ ينظر: سلامة، عبد الله، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص216-217).

⁸⁰¹ شطناوي، عبد الكريم، وآخرون، أسس التربية، دار صفاء- عمان، (ط1/1990م)، (ص155).

⁸⁰² ينظر: المرجع السابق، (ص156-157).

⁸⁰³ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (2/100)، كتاب: الجنائز، باب: ما قيل في أولاد المشركين، حديث رقم: 1385.

⁸⁰⁴ الغزالي، إحياء علوم الدين، مرجع سابق، (3/74).

⁸⁰⁵ ينظر: سلامة، عبد الله، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص218).

ومن المعلوم أن تنفيذ المنهاج يعتمد على مستوى إعداد المعلم للتربية والتعليم، "فالمعلم هو المسئول الأول عن تزويد المتعلمين بالمعرفة بالإضافة إلى دوره في غرس القيم والفضيلة والأخلاق الرفيعة في نفوس النشء بالتعاون مع الأسرة، والمعلم هو المنفذ الأول للمنهج والمحقق لأهدافه، وهو محور نجاح المنهج بل والعملية التربوية كلها"⁸⁰⁶؛ لذلك كان لا بدّ من إعداد المعلم قبل الخدمة في كليات التربية، إضافة إلى إعداد علمياً في مجال تخصصه، بحيث يكتسب المهارات، والكفايات، التي تجعل منه معلماً مؤهلاً للقيام بدوره المنوط به خير قيام، كما لا بدّ من إعداد المعلم أثناء الخدمة؛ من أجل زيادة النمو المهني لديه خلال ممارسته مهنة التعليم، بحيث يتم إطلاعه على التطورات التي تحدث في المجال التربوي، وكذلك في مجال تخصصه المعرفي، وذلك بإعطائه الدورات اللازمة التي تزيد من أهليته لأداء رسالته السامية⁸⁰⁷، وهذا التدريب والإعداد لا بدّ أن يتوافق مع معيار آخر، وهو اختيار المعلم الذي تدفعه الرغبة لممارسة هذه الرسالة، وليس من يتعامل معها على أنها مهنة يتقاضى منها المال فقط، كما لا بدّ أن يتصف المعلم الذي يتم اختياره وإعداده لهذه المهمة بمجموعة من الصفات الشخصية، لخصها ابن سينا بقوله: "ينبغي أن يكون مؤدّب الصبي عاقلاً ذا دين، بصيراً برياضة الأخلاق، حاذقاً بتخريج الصبيان، ووقوراً رزينا بعيداً من الخفة والسخف، قليل التبدّل والاسترسال بحضرة الصبي، غير كزّ و لا جامد، بل حلواً لبياً ذا مروءة و نظافة و نزاهة"⁸⁰⁸، هذه بعض الصفات التي لا بدّ من توفّرها في المعلم ليتم اختياره بانياً للأجيال، "فاختيار المعلم أمانة لأنه يتعامل مع عقول صغيرة يتولاها بالتربية والتوجيه والصيانة، وهذه العقول لا تملك لنفسها شيئاً في بداية نشأتها، ولا ريب أن تأثرها بالمعلم سوف ينطبع عليها في شبابها وفي شيخوختها، ويقوم المعلم بعدة أدوار تتداخل فيما بينها ويكمل بعضها بعضاً، فله دوره كمرشد وموجه لطلابه من الناحية النفسية والاجتماعية، وله دوره كموجه للمتعلم، وله دوره في نقل التراث الثقافي، وله دوره كعضو في جماعة المدرسة فضلاً عن دوره كمواطن في المجتمع"⁸⁰⁹.

ختاماً لا بدّ من التنويه إلى أن أهمية إعداد المعلم لأداء رسالته التربوية، نابعة من كونه مؤثراً بشكل كبير ومباشر في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، والتأثير في منظومة القيم لديه؛ لأن الطالب إنسان فطري خام، يتقبل الخير والشر، مصداقاً لقوله تعالى: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾⁸¹⁰، فهو كالصفحة البيضاء يكتب فيها المعلم ما يشاء، ومن جهة أخرى يتأثر الطالب بشكل كبير بمعلّمه، فهو يتعلم منه ويكتسب

⁸⁰⁶ السيد، عاطف، التربية الإسلامية أصولها ومنهجها ومعلمها، مرجع سابق، (ص127).

⁸⁰⁷ ينظر: الحسن، هشام، وشفيق القايد، تخطيط المنهج وتطويره، دار صفاء- عمان، (ط1/1990م)، ص153-155.

⁸⁰⁸ ابن سينا، الحسين بن عبد الله، ت: 428هـ، كتاب السياسة، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، مؤسسة شباب الجامعة- الإسكندرية، (ط1/بدون سنة نشر)، (13/1).

⁸⁰⁹ السيد، عاطف، التربية الإسلامية أصولها ومنهجها ومعلمها، مرجع سابق، (ص128).

⁸¹⁰ سورة البلد، الآية 10.

بالملاحظة أكثر من تعلمه بالتلقين، فتؤثر فيه شخصية معلمه، ومواقفه، وردود أفعاله، بل وحركاته، وانفعالاته، فهو قد يتقبل من معلمه ما لا يتقبله من والديه، خاصة إذا كان المعلم مؤهلاً، ونجح في أداء رسالته؛ لهذا اكتسب دور المعلم هذه الأهمية.

University of Malaya

الفصل الثاني: المبحث الرابع: أثر استخدام وتنوع الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.

لا يختلف اثنان من العاملين والمتخصصين في مجال التربية على الأهمية الكبيرة للوسائل والأساليب والأنشطة المستخدمة في التربية، وأثرها البالغ في إحداث التغيير المطلوب في سلوكيات الطالب، وعلى ضرورة تضمين المناهج الدراسية ما يناسبها من هذه الأساليب والأنشطة؛ حتى تحقق أهدافها التربوية والتعليمية على حدّ سواء.

وليس أدلّ على أهمية الأساليب والوسائل التربوية من استخدام المعلم الأول، والرسول الأكرم -صلى الله عليه وسلم- لها، والشواهد على ذلك كثيرة، أورد في هذا المقام مثلاً واحداً على كلّ منها، فعلى صعيد الأساليب التربوية، فقد استخدم النبي -عليه الصلاة والسلام- أسلوب القصة؛ لتربية أصحابه على القيم والأخلاق، ومن ذلك تربيتهم على قيمة شكر النعمة، كما ورد في حديث أبي هريرة رضي الله عنه، في قصة الثلاثة (الأبرص، والأقرب، والأعمى) من بني إسرائيل⁸¹¹، وقد استخدم القرآن الكريم هذا الأسلوب في غرس ذات القيمة في نفوس المسلمين في مواضع شتى، منها ما ذكره الله تعالى من قصة صاحب الجنتين، في سورة الكهف⁸¹²، وقصة أصحاب الجنة في سورة القلم⁸¹³، أما استخدام النبي -عليه الصلاة والسلام- للوسائل الإيضاحية في التربية فأمثلته كثيرة؛ ومن ذلك تربيته لأصحابه على قيمة الزهد والتقلل من الدنيا، كما جاء في حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه: "أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ بِالسُّوقِ، دَاخِلًا مِنْ بَعْضِ الْعَالِيَةِ، وَالنَّاسُ كَنَفَتُهُ، فَمَرَّ بِجَدِي أَسْكَ مَيْتٍ، فَتَنَاوَلَهُ فَأَخَذَ بِأُذُنِهِ، ثُمَّ قَالَ: أَيُّكُمْ يُحِبُّ أَنْ هَذَا لَهُ بِدَرَاهِمٍ؟ فَقَالُوا: مَا نُحِبُّ أَنْهُ لَنَا بِشَيْءٍ، وَمَا نَصْنَعُ بِهِ؟ قَالَ: أَتُحِبُّونَ أَنْهُ لَكُمْ؟ قَالُوا: وَاللَّهِ لَوْ كَانَ حَيًّا، كَانَ عَيْنًا فِيهِ، لِأَنَّهُ أَسْكَ، فَكَيْفَ وَهُوَ مَيْتٌ؟ فَقَالَ: فَوَاللَّهِ لِلدُّنْيَا أَهْوَنُ عَلَى اللَّهِ، مِنْ هَذَا عَلَيْكُمْ"⁸¹⁴، أما استخدام النبي -عليه الصلاة والسلام- للأنشطة التربوية؛ من أجل زرع القيم وتعزيز الأخلاق في أصحابه، فأمثلته كثيرة أيضاً، ومن ذلك تعليمهم قيمة التعاون، والمساواة، والصبر، في قيامه معهم في بناء المسجد، كما ورد في حديث عائشة -رضي الله عنها- الطويل في قصة الهجرة، وفيه: "...

⁸¹¹ ينظر: البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (4/171)، كتاب: أحاديث الأنبياء، باب: ما ذكر عن بني إسرائيل، حديث رقم: 3464.

⁸¹² ينظر: سورة الكهف، الآيات 32-44.

⁸¹³ ينظر: سورة القلم، الآيات 17-33.

⁸¹⁴ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (4/2272)، كتاب: الزهد والرقائق، باب: الزهد والرقائق، حديث رقم: 2957.

وَطَفِقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْقُلُ مَعَهُمُ اللَّيْلَ فِي بُنْيَانِهِ وَيَقُولُ، وَهُوَ يَنْقُلُ اللَّيْلَ: هَذَا الْحِمَالُ لَا حِمَالَ خَيْرٌ، هَذَا أَبْرُ رَبَّنَا وَأَطْهَرُ" ⁸¹⁵.

وإنه مما لا شك فيه أنَّ الأساليب التربوية تؤدي وظيفة هامة، ودوراً أساسياً في العملية التربوية؛ فهي تمثل حلقة الوصل بين المعلم والمتعلم، ولا يمكن للعملية التربوية أن تؤدي أكلها، وتحقيق أهدافها، إلا بتوفر طرق وأساليب التوجيه والإرشاد والتدريس المناسبة ⁸¹⁶، وهو ما يؤكد العالم التربوي جنسن (Jensen) بقوله: "إنه من الحكمة أن يُعطى الاهتمام الكامل لأسلوب التدريس، وهو أكثر من أي عامل آخر يقرر فاعلية التعليم في الوصول إلى الأهداف المنشودة" ⁸¹⁷، فاستخدام الأسلوب التربوي المناسب من قبل معلم يمتلك المهارة والتأثير، لا شك يساعد في تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية التي يسعى المعلم والمنهاج إلى تحقيقها في الطالب.

"وتتفاوت طرق التدريس فيما بينها، إذ لا يمكن لأحد الادعاء بأن طريقة تدريسية بعينها أفضل من غيرها، وإنما يمكن القول أن هناك طريقة مناسبة في موقف مناسب لموضوع معين ومستوى طلابي معين، وهذا الأمر يتطلب أن تتنوع طرق التدريس التي يوظفها المعلم" ⁸¹⁸، وهو ما يعني أنه ليس هناك طريقة تدريس واحدة تنفع لجميع أغراض التربية، وجميع الموضوعات والمواد الدراسية، وجميع الأعمار والمراحل، وجميع المربين والمعلمين، وجميع الظروف والأحوال المحيطة بالبيئة التربوية، فالمعلم هنا هو سيد الموقف، يختار من الأساليب ما يتوافق مع الغرض والموضوع والظروف وحال المتعلمين ما يحقق الأهداف المنشودة ⁸¹⁹.

أما الوسائل، فهي: كل العوامل المادية التي يمكن الاستفادة منها في تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية، كالوسائل التكنولوجية؛ مثل الحاسوب، والأفلام، والتلفاز، وأجهزة العرض، أو الوسائل البسيطة؛ مثل السبورة، والرسومات التوضيحية، أو الوسائل البيئية مثل المواقع الأثرية، أو المناظر الطبيعية، أو المدرسية، مثل: أدوات المختبر، وأدوات الرياضة، والساحات، والملاعب، ويطلق على الوسائل التعليمية مصطلح:

⁸¹⁵ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (60/5)، كتاب: مناقب الأنصار، باب: هجرة النبي -صلى الله عليه وسلم- وأصحابه إلى المدينة، حديث رقم: 3905.

⁸¹⁶ ينظر: طه، تيسير، وآخرون، أساليب تدريس التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص 39).

⁸¹⁷ Jensen. Gerald 1. : **A Proposal for the Improvement of Secondary Education.**

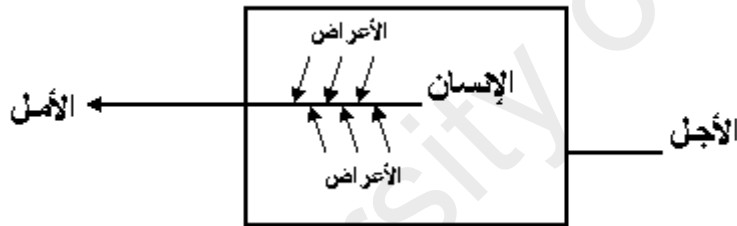
Vol. 44. N0.2 Febraury 1967. P.92>

⁸¹⁸ ريان، محمد هاشم خليل، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص332).

⁸¹⁹ ينظر: طه، تيسير، وآخرون، أساليب تدريس التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص 40).

التقنيات التربوية، ويراد بها الوسائل التربوية من سمعية، أو بصرية، أو سمعية وبصرية⁸²⁰، والتي يُراد منها الإعانة في تحقيق الأهداف والوصول إلى النتائج المرجوة، وما الكتاب المدرسي إلا وسيلة من وسائل التربية والتعليم.

هناك أهمية بالغة لاستخدام الوسائل التربوية، فهي تُعدّ جزءاً لا يتجزأ من العملية التربوية التعليمية، وليس أدل على ذلك من استخدام النبي -عليه الصلاة والسلام- معلّم الأمة الأول لها، كما ورد في بداية المبحث من استخدام النبي -عليه الصلاة والسلام- لعنصر من عناصر البيئة (الجلي الميث)؛ لغرس قيمة العزوف عن الدنيا، والعمل للآخرة، وقد ثبت أنه -عليه الصلاة والسلام- استخدم وسائل تعليمية بسيطة، كما روي "عَنْ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: خَطَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطًّا مُرَبَّعًا، وَخَطَّ خَطًّا فِي الْوَسْطِ خَارِجًا مِنْهُ، وَخَطَّ خُطَطًا صِغَارًا إِلَى هَذَا الَّذِي فِي الْوَسْطِ مِنْ جَانِبِهِ الَّذِي فِي الْوَسْطِ، وَقَالَ: هَذَا الْإِنْسَانُ، وَهَذَا أَجَلُهُ مُحِيطٌ بِهِ أَوْ: قَدْ أَحَاطَ بِهِ، وَهَذَا الَّذِي هُوَ خَارِجٌ أَمْلُهُ، وَهَذِهِ الْخُطُوطُ الصَّغَارُ الْأَعْرَاضُ، فَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا نَهَشَهُ هَذَا، وَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا نَهَشَهُ هَذَا"⁸²¹، وقد أورده ابن حجر في الفتح صوراً متعدّدة للشكل المراد⁸²²، وأورد غيره تصورات أخرى، وعلى ما يبدو فإنّ الشكل الذي رسمه النبي -عليه الصلاة والسلام- يكون كالتالي⁸²³:



"إنّ هذه الوسيلة التي استخدمها النبي -صلى الله عليه وسلم- تبين كيف يُحال بين الإنسان والآمال الواسعة بالموت المباغت، أو الحوادث المفاجئة، أو الهرم المقعد، وهذا العمل منه -صلى الله عليه وسلم- فيه إشارة للمربين إلى أهمية توظيف الوسائل التعليمية في توضيح المفاهيم الإسلامية"⁸²⁴، وفي غرس القيم التربوية وتحقيق التأثير في النفوس.

⁸²⁰ ينظر: الحسن، هشام و القايد، شفيق، تخطيط المنهج وتطويره، دار صفاء للنشر والتوزيع -عمان، (ط1/1990م)، (ص 157).
ريان، محمد هاشم، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص 348). سلامة، عبد الله، أعضاء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص 184).

⁸²¹ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (8/89)، كتاب: الرقاق، باب: في الأمل وطوله، حديث رقم: 6417.

⁸²² ينظر: ابن حجر، فتح الباري شرح صحيح البخاري، مرجع سابق، (11/237-238).

⁸²³ النووي، محيي الدين يحيى بن شرف، ت: 676هـ، رياض الصالحين، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة -بيروت، (ط3/1419هـ)، (ص 205).

⁸²⁴ ريان، محمد هاشم، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص 350).

ويمكن القول أنه لا غنى للمربين عن استخدام الوسائل أو التقنيات التربوية لما لها من أهمية بالغة، فهي تعمل على "تقريب مستويات الخبرة للدارس، فالرسم والصورة يوضحان ما لا توضحه الكتابة وحدها أحياناً، وتوفّر الوسائل التعليمية الأساس المادي المحسوس للتفكير، وتقلّل من أخطار التعلّم اللفظي، كما أنّها تثير اهتمام التلاميذ، وتجعل الخبرات باقية الأثر، وتوفر خبرات متنوّعة يصعب توفيرها أحياناً، فهي تتخطى حواجز الزمن والمكان والإمكانات البشرية في الرؤية أو السمع، أو غير ذلك من الحواس، وقد صدق القول بأن شعار الوسائل التعليمية: "رُبّ صورة خير من ألف كلمة"⁸²⁵، وقد ذكر أهل التربية مهام كثيرة تقوم بها الوسائل التربوية منها: أنّها توفّر الوقت والجهد على المدرس لإيصال المعلومة، كما تُضفي على الموقف التعليمي أجواء المرح والنشاط، وتُبعد الملل الذي قد ينتج عن الموقف التعليمي التقليدي، كما تُحدّ من اللفظية داخل الصف، كذلك فإنّها تراعي الفروق الفردية بين الطلبة في الفهم والميول والقدرات، وتقوّي العلاقة التفاعلية بين المعلم والطالب لما تتطلبه من تفاعل بين الطرفين سواء في إعداد الوسيلة، أو في مرحلة استخدامها، كما تساعد على اكتساب القيم، وتعديل السلوك، خاصة الوسائل التي تتطلب نشاطاً عملياً، مثل: الإذاعة المدرسية، والأفلام المرئية⁸²⁶.

وعلى الرغم من بعض العقبات التي قد تعترض إعداد الوسائل التعليمية، مثل: عدم اعتياد وتأهيل بعض المعلمين على استخدامها، خاصة التكنولوجيا منها، إضافة إلى عدم تفرغ الكثير من المعلمين لإعدادها واستخدامها؛ بسبب العبء التعليمي الكبير الملقى على عاتق المعلم، كذلك قد تحوّل الإمكانات المادية في المدارس دون توفير بعض الوسائل التعليمية، خاصة التكنولوجيا منها، كما أن العدد الكبير من الطلاب داخل الغرفة الصفية قد يعيق استخدام بعض الوسائل التربوية⁸²⁷، إلا أن ذلك لا يُعدّ حائلاً دون استخدام الوسائل التعليمية ولو كانت بسيطة، ضمن الإمكانات المتوفرة؛ لأهميتها المتوقعة في تحقيق الأهداف، خاصة إذا ما روعيت القواعد والضوابط السليمة في استخدامها.

أما الأنشطة التعليمية والتي يعتبرها علماء التربية بأنّها: جميع البرامج التي تشرف المدرسة أو المعلم على التخطيط لها وتنفيذها داخل الصف، أو داخل المدرسة، أو خارج المدرسة، في حدود الظروف والإمكانات المتاحة، بما يتناسب مع ميول واستعداد الطالب، وبما يحقق أهداف المنهاج، والأهداف التربوية بمعناها

⁸²⁵ مطاوع، إبراهيم عصمت، وواصف عزيز واصل، التربية العملية وأسس طرق التدريس، دار النهضة العربية - بيروت، (ط1/ 1986م)، (ص 43).

⁸²⁶ ينظر: الحسن، هشام، وشفيق القايد، تخطيط المنهج وتطويره، مرجع سابق، (ص 157-158). سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص 185).

⁸²⁷ ينظر: سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص 185).

الواسع⁸²⁸، فهي جزء لا يتجزأ من العملية التربوية؛ لأنها تحقق تعلماً فعالاً له معنى عند الطالب؛ لارتباطها بحاجاته ودوافعه فتعمل على إشباعها، وتبني شخصية الطالب وتصقلها، لذا يجدر بالمعلم أن يحسن استخدام وتنفيذ الأنشطة بكافة أنواعها، وتوجيهها لغرس القيم والاتجاهات الإيجابية في نفوس الطلبة⁸²⁹.

وتنقسم الأنشطة التعليمية التربوية إلى عدة أقسام؛ فمنها الأنشطة الصفية، التي تجري داخل الصف، سواء كانت كتابية، كالإجابة عن سؤال، أو لفظية، كحوار يجري حول قضية معينة، أو عملية، كالقيام بتنفيذ مقطع تمثيلي، أو أداء عبادة معينة، ومنها أنشطة لاصفية، وهي أيضاً تنقسم إلى كتابية، كالواجبات البيتية، أو إعداد الدراسات والتقارير والمجلات، ومنها ما هو عملي وحركي، بعضه يجري داخل المدرسة، مثل: الإذاعة المدرسية، والبرامج الرياضية، وفرق الكشافة، وبعضه يجري خارج المدرسة، مثل: الرحلات العلمية والترفيهية، والزيارات الميدانية، وحضور الندوات، وغيرها، هذا بشكل عام، أما بخصوص تعلم القيم والأخلاق فهناك أنشطة تختص بهذا الجانب يذكر منها صاحب (الأضواء التربوية) ما يلي⁸³⁰: القيام برحلات موجهة نحو تحقيق قيم تربوية مثل: لطف المعاملة، وآداب التحية والكلام، والتعاون، والرحمة والرفق، كذلك تدريب الطلبة على حل الخلافات فيما بينهم، والعمل على إصلاح ذات البين، وكذلك تشجيعهم على القيام بزيارات إجتماعية، كزيارة المريض، أو الزيارة بقصد تقديم العزاء والمواساة في الأحزان، أو الزيارة بقصد تقديم التهنية في الأفراح، كذلك عمل بحوث تربوية في موضوعات قيمة وأخلاقية، وغيرها.

ولا شك أن هناك فوائد جمة لاستخدام الأنشطة التربوية وتوظيفها، فهي تحقق أهدافاً كثيرة، منها: أنها ترسخ القيم والأخلاق في نفوس الطلبة، كما أنها توجه الطلاب وتعينهم على اكتشاف ميولهم وقدراتهم، وتعمل على تنميتها وتحسينها، كما تتيح الفرصة للطلاب للتعامل مع بيئته والتفاعل معها، إضافة إلى أنها تدرب الطلبة على استخدام الأسلوب العلمي والقدرة على الاستنتاج والابتكار والتجديد، كما تضيء الأنشطة الحيوية، وتعطي أجواءً إيجابية على بيئة الصف؛ مما يساهم في تعلم أفضل، ويرسخ المعلومة والقيمة في عقول ونفوس الطلبة، كما أنها تتيح الفرصة للطلبة للانتفاع بأوقات الفراغ لديهم وملاؤها بما هو مفيد ونافع، إضافة إلى تعويد الطلبة العمل ضمن فريق وجماعات، وتعزيز لديهم قيمة التعاون.

ومن نافلة القول أنه لا بدّ من شروط وضوابط لاختيار النشاط وتنفيذه، يمكن إجمالها فيما يلي: أن يرتبط النشاط بثقافة واحتياجات وأهداف ومشكلات المجتمع والتربية والمنهاج، وأن يتلاءم مع المرحلة

⁸²⁸ ينظر: القرالة، علي عبد القادر، مواجهة ظاهرة العنف في المدارس والجامعات، دار عالم الثقافة- عمان، (ط1/1432هـ)، (ص 203).

⁸²⁹ ينظر: سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص 171).

⁸³⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص 180).

العمرية للطلاب، آخذاً بالحسبان قدرات وميول المتعلمين، مراعيًا الفروق الفردية بينهم، وأن يتم التحضير له من قبل المعلم وبمساعدة الطلاب، وأن يتم تنفيذه من قبل الطلبة بإشراف المعلم، وأن تكون أهداف النشاط محددة، ومرتبطة بالمنهاج وبالمحتوى التعليمي، هادفة إلى إثراء المادة، وإلى تحقيق أهدافها⁸³¹.

وختاماً لا بدّ من الإشارة إلى أهمية تنوُّع الأنشطة من حيث كونها كتابية أو لفظية أو عملية، ومن حيث كونها داخل الصف أو داخل المدرسة أو خارج المدرسة، كما لا بدّ من التركيز على الأنشطة العملية التي يمارسها الطالب ويقوم بها، والتي تعمل على تعزيز الجانب القيمي والأخلاقي في سلوكه، فالقيمة التربوية التي لا يتم تدريب الطالب على ممارستها عملياً تبقى عنده في دائرة المفهوم والمصطلح النظري، ولا تُحدث التأثير الإيجابي المرغوب في سلوكه، لذلك كانت أهمية تنفيذ الأنشطة وبشكل عملي ما أمكن ضرورة تربوية يجب أن ترافق المنهاج.

⁸³¹ ينظر: الفتلاوي، سهيلة محسن كاظم، وأحمد هلاي، المنهاج التعليمي والتوجه الأيدولوجي - النظرية والتطبيق، دار الشروق - عمان، (ط1/2006م)، (ص 91). العتوم، منذر سامح، النشاط المدرسي المعاصر بين النظرية والتطبيق، دار المناهج للنشر والتوزيع - عمان، (طبعة سنة 2008م)، (ص 49-50).

الفصل الثاني: المبحث الخامس: أهمية الزمن المخصّص لتدريس المنهاج في تحقيق أهدافه.

لا شك أنّ عامل الزمن عنصر أساسي ومهم في أي بناء، وهو في بناء الشخصية البشرية أكثر ضرورة وأهمية، فمن أهم عناصر التربية -حتى تؤتي أكلها- الزمن، فإذا أردت أن تغرس خلقاً ما في شخص، أو أردت أن تخلّصه من خلق ما، فلا يمكن أن يتحقق ذلك بلمح البصر، ولا بمجرد أن يتعرّف الشخص على فضيلة الخلق المراد تعلمه، أو سوء الخلق المراد تجنبه، وإنما يحتاج الأمر إلى بناء، وتدريب، وتدرّج، ومتابعة، ليعتاد الشخص ويألف الخلق الجديد، ويصبح جزءاً من أخلاقه وممارساته، وبناءً على ما سبق يتبيّن أنّ "للأخلاق وظيفتين هامتين: أولاهما المعرفة والثانية التربية، ولا شك أن الإنسان بقدر ما يحتاج إلى المعرفة يحتاج بالقدر نفسه إلى التربية، وتشترك المعرفة والتربية في أنهما لا تتمّان دون جهد أو معاناة، وتستغرقان فترة من الزمن قد تطول أو تقصر"⁸³².

ومن هنا تدرّج القرآن الكريم في تربية وتهذيب المجتمع الذي اعتاد أبناؤه على أخلاقٍ تخالف تعاليم القرآن الكريم، فكانت تعاليم القرآن الكريم تنتزل متدرّجة متأنيّة، تعالج ما ألفتّه النفوس، وما اعتادته الجوارح، وما اقتنعت به العقول، بأنّاة وصبر، غير متعجلة قطاف الثمر، فجاءت الأحكام متدرجة، على مراحل، كما في تحريم الخمر، تلك العادة التي انتشرت بين الناس في ذلك الزمان، فتطلب القضاء عليها زمناً وتدرّجاً؛ للوصول بالناس إلى ترك هذه العادة، بل ازدهائها، ومعاينة من يرتكبها، فالتحلي بالأخلاق الحميدة وترك القبيحة يحتاج تدريباً ومثابرةً وجهاداً للنفس وزمناً وتدرّجاً، إذ لا يمكن أن يحدث مرةً واحدة، فلا بدّ أن يأتي العزم الأكيد في نفس الشخص من أجل تحصيل التغيير، "والعزم الأكيد على جهاد النفس لا يعني أن ينقضّ على النفس انقضاضاً حتى تتخلى عن جميع الصفات المذمومة، وتتخلى بالخصال الحمودة دفعة واحدة، فإن هذا مخالف لطبيعة البشر، وبخاصة أنّ كثيراً من العادات والأفعال السيئة عندما يمارسها الإنسان مدة طويلة من الزمن، فإنها تصبح ثابتةً في النفس مستقرة فيها، فلا بد من إرادة قوية، وجهدٍ متواصل، وتدريبٍ متكرر حتى تتخلى عنها، وتتحوّل من الشغف والتعلق بها إلى النفور منها والكرهية لها، وأقربُ مثالٍ لذلك الطفل الرضيع الذي اشتد تعلقه بالرضاعة، فلو أرادت أمه أن تفضمه دفعةً واحدةً، فإنها لن تتمكن من ذلك، وسيزداد تعلق طفلها بالرضاعة وتشوّقه إليها، والأسلوب الصحيح، أن تحاول الأم بالتدرّج وبمختلف الوسائل صرف الطفل عن هذا التعلق الشديد، وإيجاد البديل

⁸³² يالجن، علم الأخلاق الإسلامية، مرجع سابق، (ص102).

الذي يستغني به عن الرضاعة، فإذا انقطع، كره أن يعود للرضاعة مرة ثانية ونفر منها⁸³³، وقد قيل: "والنفس كالطفل إن تهمله شبَّ على حب الرضاع وإن تطفمه ينفطم"⁸³⁴.

ولا بد من الإشارة إلى أنَّ الخُلُق أمرٌ مكتسب، ولكن الله سبحانه وتعالى بهدايته وتوفيقه يمتن ويفضل على بعض عباده بأن ييسر لهم التحلي بالأخلاق الحميدة فيجعلهم عليها، ويطلعهم بها، فهذا فضلٌ ومنَّة من الله على من أوتي ذلك، ومن لم يؤتْه لا بدَّ له من مجاهدة نفسه وتطويعها، بأن يطرأها على الحق، ويلزمها بكسر هواها، إلى أن تصبح هذه الصفات الفاضلة خلقاً مكتسباً بعد الترويض والمجاهدة، وإلى أن تصبح كذلك لا بدَّ له أن يدرِّب النفس عليها، ولو تكلف فعلها، فمع التدرُّب تصبح مع الزمن طبعاً ثابتاً وخلقاً أصيلاً، يؤيد هذا ما جاء في حديث "أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: إِنَّ نَاسًا مِنَ الْأَنْصَارِ سَأَلُوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَعْطَاهُمْ، ثُمَّ سَأَلُوهُ، فَأَعْطَاهُمْ، ثُمَّ سَأَلُوهُ، فَأَعْطَاهُمْ حَتَّى نَفِدَ مَا عِنْدَهُ، فَقَالَ: مَا يَكُونُ عِنْدِي مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ أَدَّخِرَهُ عَنْكُمْ، وَمَنْ يَسْتَغْفِرْ يُعَفِّهِ اللَّهُ، وَمَنْ يَسْتَعِنْ يُعِنْهُ اللَّهُ وَمَنْ يَتَصَبَّرْ يُصَبِّرْهُ اللَّهُ، وَمَا أُعْطِيَ أَحَدٌ عَطَاءً خَيْرًا وَأَوْسَعَ مِنَ الصَّبْرِ"⁸³⁵، وهكذا جميع الأخلاق، يصبح المتعلم شجاعاً بالتشجُّع، ويكتسب بالتسامح السماحة، وبالتورُّع الورع، وبالتصبُّر الصبر، وهكذا⁸³⁶.

ولا بدَّ من أجل الأخذ بأيدي الناس اليوم لتبني القيم النبيلة التي دعا إليها الإسلام، وترك ما هم عليه من قيم تخالف شرع الله تعالى، من التآني، والصبر، والتدرُّج، واستخدام أساليب القرآن الكريم المؤثرة في التربية والتوجيه، كأسلوب القصة التي فيها العبر والعظات، والحوار الهادئ الذي يخاطب العقول، والموعظة المؤثرة التي تخاطب القلوب، والترغيب والترهيب الذي يوازن باعتدال في مخاطبة النفوس، وكذلك ضرب الأمثال الذي يقرب المعنى، ويقرع العقول بالعبر والدروس، وأن يكون المربي قدوة حسنة لمن يريته، وهو ما ترجمه فعلياً المربي الأول محمد -صلى الله عليه وسلم- والذي كان دأبه منذ بدء الوحي إلى أن كمل الدين وتمت النعمة، الصبر، والأناة، والحلم، وما استعجل شيئاً قبل أوانه، بل كان يربي أصحابه ويؤدِّبهم باللين والحكمة والقدوة الحسنة، يصبر على مخطئهم، ويعلم جاهلهم، ويراعي الفروق الفردية بينهم، ومن أمثلة ذلك ما كان من الأعرابي الذي بال في المسجد⁸³⁷، حيث لم يعجل عليه النبي عليه السلام، ولم يعنفه، بل رفق به، وعلمه.

⁸³³ الخراز، خالد بن جمعة بن عثمان، موسوعة الأخلاق، مكتبة أهل الأثر - الكويت، (ط1/1430)، (ص63).

⁸³⁴ البوصيري، شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي، ت: 696هـ، ديوان البوصيري، المكتبة العصرية - بيروت، (ط1/2008م)، (ص179).

⁸³⁵ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (2/122)، كتاب: الزكاة، باب: الاستغفار عن المسألة، حديث رقم: 1469.

⁸³⁶ ينظر: الخزندار، محمود محمد، ت: 1422هـ، هذه أخلاقنا حين نكون مؤمنين حقاً، دار طبية - الرياض، (ط2/1417هـ)، (ص21).

⁸³⁷ ينظر: البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (8/12)، كتاب: الأدب، باب: الرفق في الأمر كله، حديث رقم: 6025.

ومن هنا كان لا بدّ من عنصر الزمن لتغيير سلوك المتعلم، بل لا بدّ من أن يكون هذا التغيير نابعاً من قناعة وقبول عاطفي من المتعلم حتى يدوم عليه، فإن مجرد ممارسة المتعلم للسلوك المرغوب لفترة من الزمن لا يكفي، إذ "إنّ اعتناق الفرد لخلق معين فترة طويلة من الزمن لا يدل على الالتزام به، إذ لا يكون قد بذل فيه جهداً عاطفياً من طاقة الفرد العاطفية بحيث يتم الالتزام، وإنما لا بد من استغلال أكبر قدر ممكن من طاقة الفرد العاطفية وتشغيلها بطريقة فعّالة حتى يتم الالتزام الحقيقي"⁸³⁸، ومن هنا لا بد من استمرار تعاهد المتعلم وملاحظة سلوكه على الدوام، فإن المتعلم إن ابتعد عن مصدر التوجيه الذي يتعاهده ويحذيه مما عنده من العلم والأخلاق والفضائل فترة من الزمن، فإنه يحس بقساوة القلب، وفتور الهمة⁸³⁹، وفي حديث أنس بن مالك الذي يصف فيه حال الصحابة -رضوان الله عليهم- بعد فراق النبي -عليه السلام- دلالة على ذلك، حيث قال: "لَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الَّذِي دَخَلَ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الْمَدِينَةَ أَضَاءَ مِنْهَا كُلُّ شَيْءٍ، فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ أَظْلَمَ مِنْهَا كُلُّ شَيْءٍ، وَمَا نَفَضْنَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الْأَيْدِي وَإِنَّا لَفِي دَفْنِهِ حَتَّى أَنْكَرْنَا قُلُوبَنَا"⁸⁴⁰.

وبالنظر إلى الزمن المخصص لتدريس مادة التربية الإسلامية في الصفين الأول والثاني الثانوي في المدارس الفلسطينية، يتبيّن أن مادة التربية الإسلامية حظيت بثلاث حصص من أصل 36 حصة تعطى للصف الأول الثانوي العلمي، وثلاث حصص أيضاً من أصل 35 حصة تعطى للصف الأول الثانوي الأدبي، كذلك حظيت مادة التربية الإسلامية بثلاث حصص من أصل 34 حصة تعطى للصف الثاني الثانوي العلمي، وثلاث حصص أخرى من أصل 28 حصة تعطى للصف الثاني الثانوي الأدبي، في حين تأخذ مادة اللغة الإنجليزية 5 حصص في كلا الصفين لكلا التخصصين، ومثلها مادة اللغة العربية، وكذلك الرياضيات للتخصص العلمي لكلا الصفين، وتحظى مادتي الفيزياء والكيمياء بأربع حصص للصفين في التخصص العلمي، ومن هنا نرى أن الزمن المخصص لتدريس مادة التربية الإسلامية للصفين الأول الثانوي والثاني الثانوي لجميع التخصصات هو ثلاث حصص أسبوعياً، وهذا الزمن قد يكون كافياً لتدريس المادة العلمية الموجودة في الكتاب بالطريقة التي يتم التدريس بها، ولكنه لن يكون كافياً أبداً لو تم تعديل المادة، وإعطاء الجانب الأخلاقي وغيره حقه فيها، بزيادة عدد الدروس المخصصة لهذا الموضوع، وعرضها بالأساليب المناسبة، واستخدام الوسائل المناسبة في تنفيذها، والقيام بالأنشطة المناسبة لكل درس منها، عند ذلك ستكون مادة التربية الإسلامية بحاجة إلى خمسة دروس فأكثر، حتى تُعطى حقها اللازم.

⁸³⁸ ابن حميد، نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم -صلى الله عليه وسلم، مرجع سابق، (1/134).

⁸³⁹ ينظر: المنجد، محمد صالح، ظاهرة ضعف الإيمان، الأعراض - الأسباب - العلاج، مطبعة سفير - الرياض، (1/1413هـ)، (ص25).

⁸⁴⁰ الترمذي، أبو عيسى، محمد بن عيسى، ت279هـ، سنن الترمذي، تحقيق: أحمد شاكر، وآخرون، مطبعة مصطفى الباب الحلبي - مصر، (ط2/1395هـ)، كتاب: أبواب المناقب، باب: في فضل النبي -صلى الله عليه وسلم، حديث رقم: 3618، (184/91).

الفصل الثاني: المبحث السادس: دور البيئة المدرسية وغير المدرسية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية.

يمكن تقسيم هذا المبحث إلى مطلبين، يتحدث الأول منهما عن البيئة المدرسية وأثرها في شخصية الطالب، ويتحدث الثاني عن أثر البيئة غير المدرسية.

المطلب الأول: أثر البيئة المدرسية على شخصية الطالب الأخلاقية.

يُقصد بالبيئة المدرسية: كل ما له علاقة بحياة الطالب المدرسية، فكل ما يُعائشه الطالب أثناء وجوده في المدرسة يُعتبر من البيئة المدرسية، ومن هنا يُعتبر البناء المدرسي من غرفٍ صفية، وساحات، وأسوار، وحدائق، ومرافق صحية، ودورات المياه، وأماكن البيع داخل المدرسة، والمكتبات، والمختبرات، والقاعات، والمسارح، وغرف الرياضة، والمخازن، وما إلى ذلك من مرافق مادية تابعة للمدرسة، كل ذلك يُعدُّ من البيئة المدرسية، كذلك يُعتبر منهاج التدريس السائد، من كتاب مدرسي، ووسائل وأساليب مستخدمة لتنفيذه جزء مهم من البيئة المدرسية التي يعيشها الطالب، كذلك تُعتبر الأنشطة التي تقام داخل المدرسة، وكذلك التي تُنظَّم من قبل المدرسة لتنفَّذ خارجها، من البيئة المدرسية، مثل: الإذاعة المدرسية اليومية، والمجلات التي تصدر في المدرسة، كمجلات الحائط، والمعارض، والتجارب، وعروض الكشفية، واليوم المفتوح، وفعاليات تكريم الطلبة المتميزين في كافة المجالات، كذلك ما تنظمه المدرسة من أنشطة خارجية، كالرحلات العلمية والترفيهية، والزيارات الميدانية، والمسابقات الرياضية والكشفية والعلمية، وغير ذلك، كما تعتبر العلاقات الإجتماعية السائدة في المدرسة بين الزملاء من الطلبة، وبينهم وبين معلمهم، وبينهم وبين مديريهم، من البيئة المدرسية، كما تعدّ القوانين التربوية والتأديبية السائدة في المدرسة من البيئة المدرسية أيضاً، كمواعيد الحضور إلى المدرسة ومغادرتها، ومواعيد الاستراحات، والأنشطة بمختلف مجالاتها، وكيفية انتظام الطلبة في الطابور الصباحي، وتنظيم فعالياته، وما يلبسه الطلبة من زيٍّ مدرسي، وتعليمات ما عليهم أن يفعلوه وما يجتنبوه من أفعال، وقواعد التعامل فيما بينهم، وفيما بينهم وبين المعلمين والإدارة المدرسية، وقوانين الانضباط التربوي التي فيها تفصيل العقوبات على المخالفات المختلفة، وتعليمات النجاح والرسوب الأكاديمي، وغير ذلك من قوانين تنظم علاقة جميع عناصر البيئة المدرسية ببعضها، وعلاقتها مع غيرها من مجتمع محلي، ومؤسسات مختلفة، وأولياء أمور، ومديرية التربية، وغيرها، كل ذلك يُعدُّ من البيئة المدرسية، وكل ذلك له أثره البالغ في سلوك الطالب، ومنظومته القيمية.

وبناء على ما سبق يتبين أن هناك عوامل ومؤثرات مدرسية كثيرة تتداخل لتؤثر في تشكيل شخصية الطالب الأخلاقية، والبناء القيمي لديه، ولا بد حتى يتم صياغة شخصية الطالب الأخلاقية بشكل سليم من تضافر كل هذه العوامل واجتماعها لتحقيق هذا الهدف الكبير، ومن هنا كان لا بدّ من تغيير الدور القديم الذي كان منوطاً بالمدرسة إلى الدور الحديث المرجى منها؛ لتهيأ الظروف المناسبة لبناء هرم الأخلاق السليم لدى الطالب، فبدلاً من ممارسة المدرسة لدورها التقليدي الذي يتمثل بتركيز الإدارة المدرسية على البرامج التدريسية، والكتب، والملفات، والاختبارات، ومراقبة الدوام، والمحافظة على المرافق، والاهتمام بالتحصيل الأكاديمي، بمعزل عن متابعة النمو الانفعالي والقيمي والاجتماعي في شخصية الطالب، وعدم مراعاة الفروق الفردية، وأن يظل محور العملية التعليمية يدور حول المعلم، الذي يتمركز دوره في نقل التراث العلمي والثقافي للطلاب، وأن تبقى المدرسة منعزلة عن المجتمع المحلي، هذا الدور التقليدي الذي أنيط بالمدرسة قديماً، والذي يعيق النمو الأخلاقي المطلوب للطالب، يجب أن يتحول إلى دور تهيء فيه المدرسة سبل النمو السليم للطالب، بحيث تبني فيه منظومة القيم؛ ليكون إنساناً صالحاً مصلحاً، يُرجى به صلاح أُمته، والعالم بأسره، ومن هنا لا بد أن تسعى المدرسة إلى توفير الجو الذي تسوده العلاقات الإنسانية السوية، بعيداً عن سياسة الإكراه والقوانين الانضباطية، وأن توفر المناخ النفسي والاجتماعي الذي يتسم بالمودّة والتراحم، والذي يوفر الجو المناسب لتكوين علاقات إيجابية داخل الصف وخارجه، بين الطالب والمعلم، وبين الطالب وعناصر الإدارة المدرسية، وبناء عليه ينبغي أن تعمل المدرسة على إشباع الحاجات الاجتماعية والنفسية للطالب؛ من حب وتقدير وانتماء، وتشجيع الطلبة القيام بالأنشطة التي تنمّي عندهم هذه الحاجات؛ كالأنشطة المشتركة، والألعاب الجماعية، والقيام بأنشطة تعاونية تعزز لدى الطلبة روح الألفة، وتنمّي لديهم الإحساس بمشاعر الآخرين، واحترامها، كذلك القيام بأنشطة صفية ولاصفية تعزز قدرة الطالب على تحمل المسؤولية، وتبني لديه القدرة على القيادة، كما لا بد عند التخطيط لهذه الأنشطة من مراعاة اهتمامات الطلبة وميولهم ومشاعرهم وتطلعاتهم، وبذلك يتحول دور المدرسة من الدور الأكاديمي، إلى الدور الإنساني الذي يعدّ الطالب للحياة والمستقبل، ومواجهة تحديات العصر، وذلك بتربية الطالب من جميع النواحي: العقلية، والنفسية، والجسمية، والاجتماعية، والخلقية، فيصبح مدرّكاً لواجبه اتجاه خالقه، وأسرته، ومجتمعه، والناس أجمعين⁸⁴¹.

ومن هنا فإن إعداد البيئة المدرسية بجزاؤها، النفسي الذي يخلق الظروف الملائمة للتعلم والتربية، والمادي، الذي يهيء الوسائل والتجهيزات المناسبة للتعليم، يساعد في الوصول إلى صناعة الشخصية الأخلاقية القويمة في الطالب، فالمعلم الذي يوفر البيئة الصفية التي تعتمد على الحرية، والثقة، والتقبّل، والاحترام، إنما يبني هذه القيم في شخصية الطالب، الذي يتلقاها من معلمه بالملاحظة والافتداء، فهو يقود

⁸⁴¹ ينظر: سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص214-215).

الموقف التعليمي الصفّي بطريقة ديمقراطية، يسمح بطرح الأسئلة بحرية، ويسمع الآراء ووجهات النظر جميعاً، فيُشعر الطالب بالتقبّل والتقدير، وهو أيضاً يعتمد في قيادة الموقف التعليمي الصفّي على الانضباط الذاتي، بدلاً من الضبط، ويتعدّد عن أسلوب العقاب، فتصبح الظروف التعليمية مريحة، فيها الاطمئنان والأمان، بعيداً عن الخوف والتهديد، وبمثل هذا الإعداد للظروف النفسية، يجب أن يكون الإعداد للتجهيزات المادية في المدرسة، بحيث تحقّق هذه التجهيزات والإعدادات الراحة للطالب في تعلّمه، وأدائه لأنشطته الصفّية والمدرسية، فقاعة الصفّ تتصف بالتهوية، وحسن الإضاءة، وبدرجة حرارة ملائمة، وبترتيب يُسهّل الحركة، وبمنظرٍ جميلٍ يشوّق الطالب إلى قضاء الوقت الطويل فيها، ومثل ذلك العوامل المادية المدرسية الأخرى، من تجهيز المختبرات، وأدوات الرياضة، والملاعب، والساحات، والوسائل التعليمية المتنوعة، بحيث تصبح المدرسة بكل مرافقها مكاناً محبباً للطالب، يتشوّق للذهاب إليها، ويقضي وقتاً ممتعاً فيها⁸⁴².

من خلال ما سبق يتبين أنه لا بدّ من تسخير البيئة المدرسية بكل عناصرها من أجل الوصول إلى بناء شخصية الطالب القيمية، بحيث تقدّم المدرسة للمجتمع أجيالاً بناة تحب وطنها، وتخدم أمّتها، وتحقّق الخير للإنسانية جمعاء، فالمدرسة بتجهيزاتها، وأبنيتها، ومرافقها، وإدارتها، ومعلميها، ومناهجها التدريسية، وما يجب أن يسود العلاقات بين الطلبة فيما بينهم، وبينهم وبين معلميه، ومديريهم، وما تقوم به المدرسة من أنشطة علمية، ورياضية، وترفيهية، وغير ذلك، حتى قوانين الانضباط المدرسي، كل ذلك يجب أن يُستخرّ ويوجّه، من أجل تحقيق الهدف السامي من وجود هذه المدرسة، ألا وهو التربية القيمية، قبل التربية العقلية، أو التعليمية.

المطلب الثاني: البيئة غير المدرسية وأثرها في شخصية الطالب الأخلاقية.

المقصود بالبيئة الغير مدرسية، والتي لها تأثيرها المباشر في شخصية الطالب: كل ما يعايشه الطالب، وما يَمَسّ حياته بكل تفاصيلها، خارج إطار المدرسة، فتعدّ علاقات الطالب الشخصية والاجتماعية خارج إطار المدرسة من هذه البيئة، كما تُعدّ من هذه البيئة التنشئة الأسرية، ومؤسسات المجتمع المحلي، من أندية ثقافية ورياضية وترفيهية، ومؤسسات ومراكز شبابية، ومؤسسات لرعاية الضعفاء، كذلك التجمعات السياسية والفكرية، والمساجد ومراكز التوجيه الديني، والسياسات الحكومية الاجتماعية والفكرية والسياسية والاقتصادية، وكذلك وسائل الاتصال والتواصل، وتكنولوجيا الاتصالات، خاصة الإنترنت، والواقع الأمني

⁸⁴² ينظر: الحسن، هشام، وشفيق القايد، تخطيط المنهج وتطويره، مرجع سابق، (ص157)،

لبعض المجتمعات، التي يسودها عدم الاستقرار الأمني، كواقع الاحتلال اليهودي لفلسطين، كل ذلك من العوامل اللامدرسية التي تنعكس على سلوك الطالب، وتؤثر في البناء القيمي لشخصيته.

حرص الإسلام على أن يكون المجتمع الإسلامي مجتمعاً تسوده وتحكمه الأخلاق، والقيم النبيلة في شتى مجالات الحياة، ففي مجال حقوق الإنسان، حفظ الإسلام للإنسان كرامته، بغض النظر عن جنسه، ولونه، ولغته، ودينه، وفي ميدان المعاملات أمر الإسلام باحترام العهود، وبالصدق، والأمانة، ونهى عن الخيانة، والغش، والكذب، والاستغلال، وفي السياسة أمر الإسلام المجتمع الإسلامي بالمحافظة على العهود والمواثيق التي يتم إبرامها مع المجتمعات الأخرى، كما أمر بالعدل، والمساواة في الحقوق والواجبات، وفي الميدان الاقتصادي، دعا إلى الجِدِّ والاجتهاد، والإبداع، والاختراع، وإتقان العمل، ونهى عن التبذير والإسراف والاحتكار، والربا، وكل ما من شأنه أن يضر بالناس ويؤذيهم، وهكذا تدخل القيم والأخلاق لتشكيل الأساس في كل ميدان من ميادين الحياة⁸⁴³.

وعليه فهناك مسؤولية عظيمة للمجتمع في تنشئة الأفراد على منظومة القيم، تتمثل في الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، الأمر الذي يضمن نقاء المجتمع، وتوجيه أفراده نحو السلوك الأخلاقي، والبعد عن سوء الأخلاق، مما يؤدي إلى تهذيبهم، وإبعادهم عن الفساد والانحلال، وقد جعل الإسلام للمجتمع المسلم سلطة معنوية لتأديب المسيء، يردعه عن التمادي والاستمرار في إساءته، كما ورد في حديث أبي هريرة، رضي الله عنه "أَنَّ رَجُلًا أَتَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَشَكَا إِلَيْهِ جَارَهُ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ جَارِي يُؤْذِينِي، فَقَالَ: أَخْرِجْ مَتَاعَكَ فَضَعْهُ عَلَى الطَّرِيقِ فَأَخْرِجْ مَتَاعَهُ فَوَضَعَهُ عَلَى الطَّرِيقِ فَجَعَلَ كُلُّ مَنْ مَرَّ عَلَيْهِ قَالَ: مَا شَأْنُكَ؟ قَالَ: إِنِّي شَكَوْتُ جَارِي إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَمَرَنِي أَنْ أَخْرِجَ مَتَاعِي فَأَضَعَهُ عَلَى الطَّرِيقِ فَجَعَلُوا يَقُولُونَ: اللَّهُمَّ الْعَنْهُ اللَّهُمَّ اخْزِهِ، قَالَ: فَبَلَغَ ذَلِكَ الرَّجُلَ فَأَتَاهُ فَقَالَ: ارْجِعْ فَوَاللَّهِ لَا أُؤْذِيكَ أَبَدًا"⁸⁴⁴، كما جعل الإسلام للمجتمع سلطة الحرمان الاجتماعي بالعزل والمقاطعة لمن يُقَصِّر في أداء واجباته نحو المجتمع، كما حدث مع الثلاثة الذين تخلفوا عن غزوة تبوك من غير عذر، حيث قال الله تعالى فيهم: ﴿وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾⁸⁴⁵، كما أقام الإسلام هذه التربية المجتمعية على أساس التعاون، فالمجتمع المسلم جسد واحد، مطالب بالتعاون على فعل الخيرات، وإبعاد المنكرات، وصرف المضرات عن المجتمع،

⁸⁴³ ينظر: ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص196-197).

⁸⁴⁴ الحاكم، المستدرک علی الصحیحین، مرجع سابق، (4/183)، كتاب: البر والصلة، حديث عبد الله بن عمرو، حديث رقم: 7302.

⁸⁴⁵ سورة التوبة، الآية 118.

كما قال الله تعالى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾⁸⁴⁶، "ويطالب الإسلام المسلمين في مجتمعهم أن يكون الواحد منهم دائماً في حاجة أخيه، لا يظلمه، ولا يُسْلِمه، ويفرّج عنه كرباته، ويستر عليه عوراته؛ ليكون المجتمع الإسلامي مجتمعاً نظيفاً من الأمراض الاجتماعية؛ ليكون بيئة صالحة يتربى فيها الناشئون، فيكتسبون هذه الأخلاق الكريمة في حياتهم"⁸⁴⁷، كل ذلك على أساس المحبة والعطف، وهو ما يجب أن يُعْرَس في نفسية الطالب في مراحل الدراسة المختلفة، فيتكامل بذلك دور المجتمع مع دور المدرسة في تحقيق البناء السوي للقيم الأخلاقية في الطالب⁸⁴⁸.

ومن المؤثرات المهمة، والمباشرة في تكوين شخصية الطالب الأخلاقية، الأسرة، والأسر هي اللبنة التي يتكون منها المجتمع، فهي "تمثل البيئة الاجتماعية للطفل، وتشكّله حسب الروح السائدة بين أفراد الأسرة الواحدة، كما أنها الخلية الأساسية في تربية الطفل قبل انتقاله إلى المؤسسات الاجتماعية الأخرى"⁸⁴⁹، فالأسرة تلعب الدور الأبرز في تنشئة الأفراد وتربيتهم، وهي إما أن تكون أداة بناء لشخصية الطالب الأخلاقية، أو معول هدم لها، فعندما يكون النظام الأسري مفككاً ومضطرباً، فإنه بلا شك سيفشل في مساعدة النظام التربوي على التنشئة السليمة للأجيال، وقد كانت الأسرة قديماً تقوم بجميع المهام التربوية، حيث يتلقّى فيها الطفل دروسه الأولى في أسلوب الحياة عن طريق الملاحظة والتقليد، والتربية الحديثة أولت دور الأسرة أهمية بالغة في التربية، إذ فيها تتكون البذرة الأولى لشخصية الطفل، والتي بها تتأثر حياته وسلوكه، ففيها يبدأ بتكوين ذاته والتعرف على نفسه⁸⁵⁰، وأهم الأساليب التربوية التي يتعلم فيها الطفل القيم والأخلاق في إطار الأسرة، هو أسلوب الملاحظة والتقليد، إذ إن الطفل في بداية عمره شديد الملاحظة لكل ما يدور حوله، وشديد التقليد خاصة لوالديه، وهو يتعلم ما يرى ويسمع بالملاحظة أكثر مما يتعلم بالتلقين، ومن هنا كان لا بد للأسرة أن تُعني هذا الأمر عناية كبيرة، فيحرص أفرادها جميعاً حرصاً شديداً على حسن التصرف أمام الطفل، بل وأن تكون جميع تصرفات أفراد الأسرة موجهة بطريقة مقصودة من أجل تحقيق البناء السليم للقيم، والتأثير إيجابياً في شخصية هذا الطفل، فينشأ على القيم النبيلة، والتي ستكون الأساس الذي يبنى عليه سلوك هذا الطفل لاحقاً.

ولا بد أن تتكامل أدوار الأسرة مع أدوار المدرسة لصناعة الشخصية السليمة عند الطالب، وذلك من خلال تبادل الزيارات بين الآباء والمعلمين، وتكوين مجالس أولياء الأمور، وتكوين مجالس استشارية من

⁸⁴⁶ سورة المائدة، الآية 2.

⁸⁴⁷ ريان، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، مرجع سابق، (ص200).

⁸⁴⁸ ينظر: المرجع السابق، (ص197-201).

⁸⁴⁹ شطناوي، عبد الكريم، وآخرون، أسس التربية، مرجع سابق، (ص53).

⁸⁵⁰ ينظر: المرجع السابق، (ص53).

المختصين، وإطلاع المدرسة أولياء الأمور على أنشطة أبنائهم، وتحصيلهم المدرسي، وسلوكياتهم، كما يجب أن يتم التعاون بين أولياء الأمور والمرشد التربوي في المدرسة على معالجة أي مشكلة تربوية أو سلوكية يمر بها الطالب، كذلك تنظيم برامج تقيفية لأولياء الأمور؛ لتأهيلهم على متابعة أبنائهم تعليمياً وسلوكياً⁸⁵¹، وهكذا يتم التواصل والتعاون بين المدرسة والأسرة؛ لتحقيق التكامل بين دور المؤسسات؛ للوصول بالطالب إلى السلوك السوي، والخلق القويم.

ومن المؤثرات الغير مدرسية (المجتمعية) على شخصية الطالب الأخلاقية، **الصحة**، أو الرفقة، والتي تعد من أهم المؤثرات في تكوين شخصية الطالب الأخلاقية، فالطالب خاصة في سن الشباب والمراهقة، يميل إلى إنشاء علاقات اجتماعية مع أقرانه، وغالباً ما تكون هذه العلاقات قوية، تسودها الألفة، والمحبة، والاحترام؛ مما يوفر بيئة خصبة للتأثر والتقليد والاتباع، ومن هنا كان للعلاقة مع الأقران دوراً خطيراً في التربية، وعاملاً مهماً في بناء الأخلاق، أو هدمها؛ لذلك جاء التوجيه النبوي بمجالسة الصالحين، والابتعاد عن رفقة السوء، ففي حديث أبي موسى الأشعري -رضي الله عنه- "عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ وَالسَّوِّءِ، كَمَثَلِ الْمِسْكِ وَنَافِخِ الْكِيرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحْدِثَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ رِيحًا خَبِيثَةً"⁸⁵²، وقد جاء هذا التوجيه النبوي بأسلوب تربوي مؤثر، استخدم فيه النبي -عليه الصلاة والسلام- أسلوب التشبيه وضرب الأمثال، ليوصل المعنى إلى النفوس والعقول بطريقة مؤثرة ومقنعة، وقد قيل: "الصاحب صاحب"⁸⁵³، فإما أن يسحب صاحبه لأخلاق الخير، أو لمدارك السوء، وعليه وجب الاهتمام بإرشاد، وتوجيه، ومتابعة الطالب في اختيار الأصدقاء، وضوابط التعامل معهم.

ومن المؤثرات الغير مدرسية (المجتمعية) على شخصية الطالب الأخلاقية، **التوجهات الفكرية، والثقافية، والسياسية**، المختلفة، والتي تسود المجتمع، وتؤثر في هذه الفئة من المجتمع، حيث تتلقفهم وتربهم على قيم، تتناسب مع التوجهات الفكرية والثقافية لهذه الجماعات، والتي قد تتعارض ولا تتسجم مع قيم الإسلام، ومثل هذه الجماعات كثيرة في مجتمعاتنا، منها ما يحمل أفكاراً تتناقض مع عقيدة الإسلام، ومنها ما يروج لثقافة غربية أو شرقية لا تتسجم مع ثقافة المسلمين وقيمهم، فالطالب في سن المراهقة قد لا يكون ناضجاً كفاية ليستطيع تمييز الخير من الشر في هذه الأفكار والقيم؛ مما يجعله فريسة سهلة لأعداء الأمة، يغيرون عقيدته، ويسمّون أفكاره، ويصبغون سلوكه بأخلاق غير المسلمين، ومن هنا

⁸⁵¹ ينظر: المرجع السابق، (ص56).

⁸⁵² البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (7/96)، كتاب: الذبائح والصيد، باب: المسك، حديث رقم: 5534.

⁸⁵³ الطنطاوي، علي بن مصطفى، ت: 1420هـ، صور وخواطر، مراجعة وتعليق: مجاهد مأمون ديرانية، دار المنارة -جدة، (ط10/1432هـ)، (ص234).

وجب على المجتمع محاربة هذه الأفكار الدخيلة؛ لحماية النشء من التأثير بها، كما وجب على واضعي المنهاج أن يربوا النشء على الحذر منها، وبيان مخاطر التعاطي معها.

ومن المؤثرات الغير مدرسية على سلوك الطالب وأخلاقه، الدور الذي تلعبه مؤسسات المجتمع المحلي المختلفة، من أندية رياضية، ومراكز ثقافية، وتجمعات شبابية، ومساجد، ومجالس محلية، وغير ذلك من مؤسسات مجتمعية يرتادها الشباب، ويقضون فيها بعض أوقاتهم، ومثل هذه المؤسسات تُسهم بشكل مباشر وكبير في صناعة الشخصية القيمية للطالب، وعليه يجب أن يتم توجيه هذه المراكز والمسؤولين عنها من قبل المجتمع المحلي، والمجالس المحلية، لتكون أنشطتها وفعاليتها، مصدر تعزيز للقيم، فالنادي الرياضي يبني في الطالب الأخلاق والقيم من خلال ممارسة الرياضة، فيتعلم التحلي بالصبر، وروح المبادرة، والعمل ضمن فريق، وتحمل الخسارة، وهكذا فالقيم التي يمكن إكسابها للطالب من خلال الأنشطة الرياضية كثيرة، كما يجب أن تقوم المراكز الثقافية بدور التوجيه القيمي من خلال البرامج والأنشطة الثقافية الموجهة، مثل المسرحيات، والندوات الثقافية التي تهم الشباب، وما يصدر عن هذه المراكز من نشرات ومجلات، ومثل ذلك الدور العظيم الذي يجب أن يقوم به المسجد، من جذب هذه الفئة لأداء العبادات، وقيام المسجد بعقد دورات لهم في التلاوة والحفظ والتفسير لكتاب الله تعالى، وغرس القيم الأخلاقية في نفوسهم من خلال أنشطة المسجد المختلفة، ومن خلال الصلوة الطيبة، وهكذا فإن دور مؤسسات المجتمع المحلي على اختلافها، دور كبير ومباشر في بناء منظومة القيم لدى الطالب، ومن هنا لا بد أن يتم توجيه هذه المراكز، ومتابعتها، لتؤدي الرسالة المنوطة بها بشكل لائق.

ولا بدّ من التركيز في هذا المقام على مؤثر مهم وخطير على شخصية الطالب الأخلاقية، وهو مؤثر خاص بالشعب الفلسطيني، ألا وهو الاحتلال، فقد يظن البعض أن آثار الاحتلال على المجتمع الفلسطيني، وخاصة فئة الشباب، تقتصر على البطش، والقتل، والأسر، والتضييق بكل أشكاله، نعم هذه بعض إفرازات الاحتلال، ولكن هناك من جانب آخر استهداف مباشر من قبل الاحتلال لأخلاق وقيم المجتمع، وخاصة الفئة العمرية اليافعة من الشباب، فالاحتلال يهدف إلى إسقاط هذه الفئة من المجتمع أخلاقياً، وأمنياً؛ لتحديد هذه الفئة الأكثر أهمية، والأكثر دافعية في مواجهة الاحتلال ومخططاته، عن دورها، بل وتحويلها إلى عنصر هدم في المجتمع، وذلك من خلال أدواته الخبيثة المختلفة، من ترويج المخدرات والخمور، بواسطة عملائه حتى بين طلاب المدارس، خاصة في مدينة القدس، والتي يولونها أهمية خاصة في الصراع، ويستهدفونها أكثر من غيرها، خاصة وأنّها لا زالت تُعتبر تابعة لهم أمنياً وإدارياً، وهناك اختلاط كبير بين العرب واليهود فيها، فمقارنة مع باقي الأراضي الفلسطينية المحتلة عام 1967، فإن أعداد متعاطي المخدرات في القدس كبيرة جداً، حيث تظهر إحصائية صادرة عن وزارة الصحة الفلسطينية أن من بين خمسة وخمسين ألفاً من متعاطي المخدرات في الضفة الغربية والقدس، يوجد في القدس

وضواحيها عشرون ألف شابٍ متعاطٍ للمخدرات، مع الإشارة إلى أن الأرقام في تزايد، حيث سجلت خلال السنوات الأربع الماضية مائة وعشرون حالة وفاة نتيجة تعاطي جرعات زائدة من المخدرات، ... وتذكر دراسة دائرة الدراسات والأبحاث في الهيئة الوطنية العليا للحد من انتشار آفة المخدرات أن من أسباب انتشار المخدرات بين المقدسيين الاختلاط الكبير بين (الإسرائيليين) والمقدسيين، وحالة القمع وانتهاك حقوق المقدسي من قبل الاحتلال، وحسب الدراسة فمن الأسباب أيضاً: عدم اهتمام (إسرائيل) بتعقب ومعاقبة تجار ومروجي المخدرات، وإعطاء المقدسي المدمن للمخدرات راتباً شهرياً ضمن قانون الضمان الاجتماعي، إضافة إلى غياب المؤسسات التثقيفية والتطوعية خاصة في مجال التوعية والإرشاد والتنبه من خطر المخدرات، وسهولة تداول المخدرات في جميع أحياء المدينة⁸⁵⁴، وفي نشرة أصدرتها دائرة البرامج المهنية - قسم الدراسات والأبحاث - لهيئة العلاج وتأهيل مدمني المخدرات والكحول في فلسطين عامة والقدس الشريف خاصة، أفادت أن "المتعاطين للمخدرات في القدس وضواحيها يشكلون ما نسبته 2,8% من مجموع سكانها، فيما تشكل ما نسبته 1,3% - 1,5% في دول العالم، أي أن نسبة تعاطي المخدرات في القدس هي ضعفي النسبة العالمية، كما أفادت أن الشباب من جيل 14 عاماً يبدؤون بالتدخين وتعاطي المخدرات و تتراوح أعمار المدمنين من جيل 18 سنة إلى جيل 22 سنة، ويتدنى سن المتعاطين للمخدرات ليصل إلى 14 عاماً، وإلى 12 عاماً في بعض الحالات"⁸⁵⁵، وهذا التفصيل يبين الدور الخبيث للاحتلال وأجهزته الأمنية في استهداف سلوك وعقول الشباب؛ للوصول بهم إلى دائرة الانحراف، وتحييدهم عن دائرة الصراع والمقاومة.

ومن ادوات الاحتلال في استهداف أخلاق الشباب، نشر الرذيلة والفاحشة، والترويج لها من خلال إعلامهم المتمثل بالقنوات الفضائية، ومواقع الإنترنت، والمجلات الساقطة، والأهم من ذلك ما يستهدف الشباب مباشرة، من خلال من تم تجنيده من أبناء وبنات الشعب الفلسطيني في وحل العمالة والارتباط؛ لتحقيق مآربهم من إسقاط هذه الفئة في هذا الوحل، وهم بذلك يحققون هدفين؛ الأول: تدمير الأخلاق والقيم عند الشباب؛ حتى لا يفكر الواحد منهم إلا بشهواته، والثاني: الضغط عليهم بعد إسقاطهم أخلاقياً، وابتزازهم تحت ضغط الفضيحة، للقبول بالارتباط الأمني معهم، بحيث يتم تجنيد الشاب، أو الفتاة لتنفيذ أجنحة الاحتلال ضد أبناء شعبه وأمتة، وهم في سبيل تحقيق هذا الهدف يستخدمون وسائل الإغراء، والإغواء، والضغط الاقتصادي، والمعيشي، والاستدراج للأخلاقي، والتهديد بالاعتقال، ومنع السفر، وغير ذلك من وسائل الضغط، وقد تجد من ضعاف النفوس، والبسطاء، من يقع في شركهم، ومن أهم وأكبر الأسباب التي توصل إلى هذه النتيجة، الضعف الأخلاقي، الذي يتم استغلاله لاستدراج هذه الفئة إلى

⁸⁵⁴ <http://www.sasapost.com/drugs-in-jerusalem>

⁸⁵⁵ وكالة الأنباء معاً الإخبارية، <https://www.maannnews.net>، بتاريخ: 2007/11/27 م.

شراكتهم، ومن هنا جاءت أهمية، وضرورة استهداف هذه الفئة بالعناية، والثقيف، وتنبههم إلى مكائد الاحتلال، وأساليبه، وحثهم على التحلي بالأخلاق الحميدة، التي تعصمهم من الوقوع في شرك المحتل.

ومن المؤثرات الغير مدرسية المهمة والمباشرة في تكوين شخصية الطالب الأخلاقية، وسائل الاتصال والتواصل، من تلفاز، وإنترنت، وأجهزة اتصال محمولة، وغير ذلك، والتي جعلت العالم كله قرية صغيرة، ومكنت للجميع سبل التواصل فيما بينهم، وتبادل الثقافات والأفكار والقيم، بشكل حر ومفتوح، دون ضوابط ورقابة، مما جعل النشء يقعون تحت رحمة المروجين للثقافات والقيم المختلفة، ومن هنا كانت خطورة استخدام هذه التكنولوجيا ذات الوجهين، وجه جميل مشرق، تكتسب منه الأجيال العلوم النافعة والقيم النبيلة، من خلال ما تعرضه شاشات التلفاز من برامج نافعة وموجهة، ومن خلال المواقع المفيدة على شبكة الإنترنت، ومن خلال مجموعات التواصل الاجتماعي التي تحض على الخير وتدعو إليه، أما الوجه القبيح والذي يغلب على هذه التكنولوجيا، فيتمثل بما تعرضه الشاشات، ومواقع الإنترنت، وشبكات التواصل الاجتماعي من أفكار مسمومة، وبرامج عنيفة وضارة، وصور وأفلام إباحية، مخصصة لهدم الأخلاق وتدمير القيم، وهناك إحصائيات مذهلة تشير إلى حجم الدخول إلى المواقع الضارة والإباحية على شبكة الإنترنت في فلسطين كما أوردها موقع الحياة الجديدة الفلسطيني على شبكة الإنترنت عن نشاط جامعيين ينفذون حملة توعية لمخاطر مشاهدة المواقع الإباحية، وقد ذكر التقرير المنشور في هذا الموقع عن إحصاءات موقع جوجل على شبكة الإنترنت إلى أن فلسطين تأتي في الترتيب السادس عربياً في أعلى نسب التصفح، وتظهر بيانات أخرى من موقع اليكسا الشهير في نسب الدخول للمواقع، أن هناك الكثير من المواقع الإباحية ضمن قائمة الأعلى مائة موقع في الزيارة اليومية ... وقال الناشط في الحملة عبد الله هندي: أنه في عام 2012 م وفي إحدى المدن الفلسطينية، دقت إحدى المعلنات ناقوس الخطر، حيث تفاجأت وزميلاتها بوجود أفلام إباحية، ومنشطات جنسية بحوزة بعض التلاميذ في إحدى المدارس الحكومية، ويتساءل الناشطون في هذه الحملة: لماذا لا تقوم الحكومة الفلسطينية بحجب المواقع الإباحية فوراً وإجبار مزودي الخدمة على فعل ذلك؟ ولماذا لا يؤخذ مثال ماليزيا كنموذج لفعل ذلك في فلسطين، والتي قامت بمعالجة الأسباب التي تقف وراء إدمان الإباحية؟ بتسهيل الزواج ونشر الثقافة الجنسية في المجتمع، وحجب المواقع الجنسية من الإنترنت، فماذا ننتظر؟ هل ننتظر الدمار الذي يفتك بشبابنا وأطفالنا؟ يتساءل هؤلاء النشطاء.

وأكدت نتائج استبيان نفذه القائمون على الحملة، وشمل أكثر من خمسمائة طالب وطالبة في جامعة النجاح الوطنية في نابلس في الضفة الغربية، على أن أهم دوافع التصفح هي: الكبت والحرمان في مجتمعنا المغلق، وأوقات الفراغ، والرغبة والشهوة، ووجود دافع الاستطلاع، وغياب الوازع الديني والأخلاقي، كما تؤكد دراسات أخرى، أن الأطفال هم المتضرر الأكبر من مشاهدة هذه المواقع، حيث تشير هذه

الدراسات أن 27% من المشاكل العقلية عند الأطفال تعود أسبابها إلى تصفح الأفلام الإباحية، وأن متوسط بداية تصفح هذه المواقع هو سن أحد عشر عاماً⁸⁵⁶.

وبعد هذا الاستعراض للمؤثرات المدرسية وغير المدرسية على أخلاق الطالب، يتبين الواجب العظيم الملقى على عاتق المدرسة والمجتمع في الوقاية من تأثير هذه المؤثرات، وفي معالجة آثار الانحراف الأخلاقي الذي يصيب الكثير من الشباب نتيجة استهدافهم الممنهج لتدمير أخلاقهم، وإخراج جيل منهار أخلاقياً، وعاجز عن الرقي بمجتمعه إلى صواف الأمم المتقدمة، وقد ذكر صاحب كتاب: تربية الأولاد في الإسلام⁸⁵⁷، مجموعة من أسباب الانحراف، وسبل الوقاية منها، يمكن تلخيصها فيما يلي:

1- أسباب بيتية ناتجة عن النزاع والشقاق بين الآباء والأمهات، بما في ذلك حالات الطلاق وتدابيرها، كذلك سوء معاملة الوالدين للولد، هذه العوامل البيتية لها تأثيرها المباشر على الطفل، فالطفل الذي يعيش أجواء الخصومات، ويفتقد الرعاية والحنان، ويتعرض لسوء المعاملة، يتولد لديه الإحباط، ويدفعه ذلك إلى الهروب من جو البيت، والبحث عن البديل خارج البيت، مما يسهل استهدافه، وتلقفه من قبل أيدي السوء والانحراف، وعلاج ذلك يكون ابتداءً بحسن اختيار كلا الزوجين لبعضهما، والقائم على أساس الصلاح والاستقامة، ومعرفة كلا الزوجين لحقوقهما وواجباتهما، وكذلك معرفتهما لأساليب التربية، وكيفية معاملة الأبناء القائمة على أساس المودة والرحمة والقدوة الحسنة.

2- أسباب اقتصادية ناتجة عن الفقر الذي يجثم على بعض البيوت، وانتشار البطالة في المجتمع، مما يسهم في تشرد الأبناء في الشوارع والأسواق؛ للحصول على حاجاتهم الضرورية التي لم توفرها الأسرة والمجتمع لهم، وفي هذه السن لا شك في أن تعرض الأطفال -في سبيل بحثهم عن العمل ولقمة العيش- إلى الاستغلال بكل أنواعه، أمر وارد؛ مما يسهم في انحرافهم وضياعهم، وعلاج ذلك لا يتأتى إلا بتأمين سبل العمل الشريف للآباء، بحيث يحصلون على كفايتهم وكفاية أسرهم، وهناك دور لا يمكن إغفاله للقانون الذي يجب أن يحمي الأطفال من الاستغلال، وهناك دور كبير للمؤسسات الاجتماعية والخيرية في تفقد أحوال الأسر الفقيرة، وإرشاد أصحاب الأموال إلى مساعدتهم بالصدقات وزكاة الأموال، كما أن هناك دوراً عظيماً للمؤسسات التربوية والمساجد في تحصين أخلاق الأبناء.

3- الفراغ الذي يتحكم في الأطفال والمراهقين، فيفسدهم، ويؤثر في توجهاتهم وأخلاقهم، وقد قال فيه الشاعر:

⁸⁵⁶ http://www.alhaya.ps/arch_page.php?nid=212799

⁸⁵⁷ ينظر: علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، دار السلام- مصر، (ط22/1412هـ)، (1/119-146).

أن الفراغ والشباب والجدّة مفسدة للمرء أيّ مفسدة⁸⁵⁸.

فلا بدّ من ملء الأوقات لدى الشباب بما يحقق لهم الخير والمنفعة، كتنسيير أماكن اللعب واللهو البريء، وتوفير النوادي الرياضية والاجتماعية والثقافية، وتعويد الشباب وتوجيههم إلى أداء العبادات، وارتياح المساجد، والمشاركة في الأنشطة الدينية ومسابقات التلاوة والحفظ لكتاب الله تعالى، وتوجيههم إلى قضاء الوقت في المطالعة الهادفة، والنزهات البريئة، وغير ذلك من الأنشطة التي ترعاها المدرسة، والأسرة، والمجتمع.

4- الخلطة الفاسدة ورفاق السوء، وقد سبق البيان في مدى تأثر الإنسان بصاحبه ورفيقه، خاصة فئة المراهقين من الشباب، الذين يبحثون عن الاستقلالية، وتكوين العلاقات الاجتماعية، ومن هنا ينبغي على الآباء والمربين مراقبة أبنائهم، وإبعادهم عن مصاحبة الأشرار، وفي نفس الوقت تقديم البديل المناسب لهم، بتوجيههم إلى مصاحبة الصالحين؛ ليتأثروا بأخلاقهم الفاضلة، فقد قال الشاعر: وحده الإنسان خيرٌ من جليس السوء عنده، وجليس الخير خيرٌ من جلوس المرء وحده⁸⁵⁹.

5- مشاهدة أفلام الجريمة والجنس، وهو يُعدّ عاملاً أساسياً من عوامل الانحراف الأخلاقي، فهو يثير الغرائز، ويفسد الأخلاق؛ مما يدفع إلى محاولة المحاكاة والتقليد، واللجوء إلى الوسائل المتاحة من أجل إشباع هذه الغريزة، ولا بدّ من التربية الإسلامية الفاضلة على القيم والأخلاق، وغرس مراقبة الله تعالى ومخافته في السر والعلن في نفوس النشء من قبل البيت والمدرسة والمسجد ومؤسسات المجتمع، ومتابعة ما يقتنيه الطفل وما يشاهده، وعمل ضوابط معقولة لاستخدام وسائل الاتصال والتواصل، كل ذلك يمكن أن يحول دون وقوع الشباب في مصائد وشراك الساقطين، والمروجين للانحراف الأخلاقي.

هذه بعض أسباب الانحراف، وكيفية معالجتها، واستعراض جميع الأسباب ووسائل العلاج في هذا الموضوع، يطول به المقام، وفيما ذكر مجمل، يبين أن أسباب انحراف الشباب كثيرة ومتنوعة، وأنّ ما يستهدف أخلاقهم من مؤثرات قبيحة البيئة التي يعيشون فيها لا حصر لها، وفي ذلك مدعاة لدق ناقوس الخطر من أجل ضرورة العمل وبكل جد من قبل مؤسسة المدرسة وجميع مؤسسات المجتمع على حماية الشباب من هوانم الأخلاق، ووقايتهم وتحصينهم من الوقوع فيها، ومعالجة آثارها بكل وسيلة ممكنة، فبقاء المجتمع ورفقه ببقاء الأخلاق والقيم النبيلة في أبنائه، فإن ذهبت الأخلاق دمر المجتمع، وقد قيل: وإذا أصيب القوم في أخلاقهم فأقم عليهم مأتماً وعويلًا⁸⁶⁰.

⁸⁵⁸ أبو العتاهية، إسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان، ت: 210هـ، ديوان أبي العتاهية، دار بيروت - بيروت، (طبعة سنة 1406هـ)، (ص154).

⁸⁵⁹ المرجع السابق، (ص154).

⁸⁶⁰ شوقي، أحمد علي أحمد شوقي بك، ت: 1932م، الشوقيات، دار العودة - بيروت، (ط1988م)، (1/183).

الفصل الثاني: المبحث السابع: ضرورة تكامل جميع المؤثرات التربوية؛ لتحقيق البناء السليم في شخصية الطالب الأخلاقية.

يأتي هذا المبحث في نهاية فصل المؤثرات التربوية؛ للتنبيه على ضرورة وأهمية تكامل جميع المؤثرات التربوية للوصول بشخصية الطالب الأخلاقية إلى البناء السليم، إذ لا يمكن أن يتم الاعتماد على شيء من هذه المؤثرات وترك أخرى، فالبناء لا يمكن إتمامه بوجود عوامل الهدم، فكيف يمكن للباني أن يشيد البناء وغيره يهدم؟ وقد قال الجاحظ في التبيين، ونسبه إلى صالح عبد القدوس⁸⁶¹: متى يبلغ البنيان يوماً تمامه، إذا كنت تبنيه وآخر يهدم⁸⁶²، وعوامل الهدم كثيرة، وجواذب الشر عديدة، وسبل الشيطان تترصد للشباب على كل طريق، ففي حديث عبد الله بن مسعود، قال: "خَطَّ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَطًّا، فَقَالَ: هَذَا سَبِيلُ اللَّهِ، ثُمَّ خَطَّ خُطُوطًا عَنْ يَمِينِهِ وَعَنْ شِمَالِهِ، ثُمَّ قَالَ: وَهَذِهِ سُبُلٌ عَلَى كُلِّ سَبِيلٍ مِنْهَا شَيْطَانٌ يَدْعُو إِلَيْهِ، ثُمَّ تَلَا: {وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا}⁸⁶³، إِلَى آخِرِ الْآيَةِ"⁸⁶⁴، والهدم أسهل من البناء، والغواية أيسر من الهداية، والانزلاق في الحفر أسرع من صعود الجبال، وفي هذا جاء الحديث النبوي الشريف: "حُقِّقَتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ، وَحُقِّقَتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ"⁸⁶⁵، وفي ذلك تنبيه لعظم المسؤولية الملقاة على عواتق المربين والأهل، ومؤسسات المجتمع كلها، فالهدم سهل يسير، والبناء صعب عسير، وعوامل الهدم كثيرة، ودواعي الشر مزينة بجمجة، وسبل الشيطان كثيرة، يقف على كل سبيل منها شيطان يدعو إليه، في حين أن من يشيد صروح الخير قليل، ومن يبني في نفوس النشء معاني الخير، وقيم الصلاح قليل، وقد ذكر القفطي في كتابه: المحمدون من الشعراء، بيتاً، نسبته إلى محمد بن أحمد الرقي⁸⁶⁶، قال فيه: أَرَى أَلْفَ بَانٍ لَا تَقُومُ لِهَاذِمٍ فَكَيْفَ بَبَانٍ خَلْفَهُ أَلْفُ هَادِمٍ؟⁸⁶⁷.

⁸⁶¹ هو صالح بن عبد القدوس بن عبد الله بن عبد القدوس الأزدي الجذامي. وهو شاعر عباسي، كان مولى لبني أسد، كان حكيماً متكلماً يعظ الناس في البصرة، واشتهر بشعر الحكمة والأمثال والمواعظ، اتهمه الخليفة المهدي بالزندقة وقتله سنة 167هـ، ينظر: ابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي، ت: 681هـ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، (طبعة سنة 1900م)، (492/2-493). الصفدي، الوافي بالوفيات، مرجع سابق، (150/16-151).

⁸⁶² الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب الكناي، ت: 255هـ، البيان والتبيين، دار الهلال - بيروت، (طبعة سنة 1423هـ)، (158/3).

⁸⁶³ سورة الأنعام، الآية 153.

⁸⁶⁴ ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد التميمي، ت: 354هـ، صحيح بن حبان بترتيب بن بلبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط1414/2هـ)، كتاب: المقدمة، باب: الاعتصام بالسنة وما يتعلق بها نقلاً وأمرًا وزجرًا، حديث رقم: 6، (180/1). قال شعيب الأرنؤوط: إسناده حسن، وقال الألباني في التعليقات الحسان: حديث حسن صحيح، ينظر: الألباني، محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، ت: 1420هـ، التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان، دار با وزير - جدة، (ط1424/1هـ)، (146/1).

⁸⁶⁵ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (2174/4)، كتاب: الجنة وصفة نعيمها وأهلها، حديث رقم: 1.

⁸⁶⁶ "من ولد عبيد الله ابن قيس الرقييات، شاعر من شعراء ديار مضر، ومات بعد الثمانين والمائتين، وكان قطعت عليه الأعراب الطريق بجزان ونواحيها، فدخل على أبي الأغتر بالزبداء". القفطي، جمال الدين علي بن يوسف، ت: 646هـ، المحمدون من الشعراء وأشعارهم، تحقيق: حسن معمر، دار اليمامة - بيروت، (طبعة سنة 1390هـ)، (19/1).

⁸⁶⁷ المرجع السابق، (20/1).

إذاً هناك ضرورة ملحة لاجتماع جميع المؤثرات التربوية التي تم ذكرها لتكون لبنات بناء لصرح الأخلاق عند شبابنا، فلا بدّ من تكامل منهج التربية الإسلامية المقدم للطالب في جميع المراحل الدراسية، بأن يتم التعامل معه على أنه منهج واحد يتجزأ أجزاءً، يقدّم للطالب في كل مرحلة دراسية جزءاً منه، بمعنى يجب على واضعي المنهج إعداد خطة واحدة شاملة لكل كتب التربية الإسلامية لمختلف الصفوف، بحيث يتم وضع عناوين كل وحدة بحيث تتناسب مع العمر الزمني للطلبة، وتتكامل في موضوعاتها بشكل منهجي بعيداً عن التكرار والنقصان، فمثلاً هناك عادةً وحدة للأخلاق في كل كتب التربية الإسلامية، لكل الصفوف أو المراحل الدراسية، لا بدّ من التعامل معها بشكل كلي، بحيث يتم عند وضع المناهج تقسيم الموضوعات الأخلاقية ووضع عناوينها، بما يتناسب مع كل مرحلة، فيتم اختيار الموضوع مع مراعاة مدى نضج الطالب، مع الأخذ بالاعتبار شمول منهج التربية الإسلامية لسائر المراحل بحمل القيم الأخلاقية، بلا تكرار ولا نقصان، مع التركيز على أن يكون وزن موضوعات الأخلاق بالنسبة لسائر الدروس في المراحل العمرية الأصغر أكبر منه في المراحل اللاحقة بشكل هرمي، وإذا احتاجت بعض الجوانب الأخلاقية لدروس متعددة؛ لأهميتها، يمكن التأسيس لها بمعلومات بسيطة في المراحل العمرية الأولى، ثم البناء على ما تم التأسيس له في المراحل اللاحقة، بهذه المنهجية يتم بناء الجانب الأخلاقي في المنهج، وهو ما لم يتم الأخذ به عند وضع المنهج، لذلك تبين عند تحليل منهج التربية الإسلامية لجميع المراحل الدراسية أن الموضوع الأخلاقي في كل مرحلة لا يرتبط بما سبقه من مراحل، فتجد التكرار أحياناً، وتجد الإكثار من الموضوعات الأخلاقية في بعض المراحل، والإقلال في مراحل أخرى، دون منهجية ظاهرة، ولا تجد البناء الهرمي في توزيع الموضوعات، كما قد تجد بعضها غير متناسب مع المرحلة العمرية للطالب، وتجد بعض الموضوعات الأخلاقية يتم إعادة طرحها دون مراعاة لما تم الحديث عنه في مراحل سابقة، أي لا يُبنى الموضوع الجديد على الموضوع السابق، وهكذا لا بدّ من إعادة النظر في موضوعات الأخلاق الواردة في منهج التربية الإسلامية لجميع المراحل، وإعادة ترتيبها وصياغتها، لتخرج كوحدة واحدة تنتظم موضوعاتها مشكلة بناءً واحداً متكاملًا بني على منهجية سليمة تهدف إلى تكوين شخصية الطالب الأخلاقية تكويناً سليماً.

ولا يكفي أن تتكامل موضوعات الأخلاق في منهج التربية الإسلامية في سائر المراحل؛ لتحقيق بناءً تربوياً سليماً لشخصية الطالب الأخلاقية، بل لا بدّ من تكامل جميع المقررات الدراسية المقدّمة للطالب ضمن منهجية تقوم على زرع الأخلاق والقيم في الطلبة، فلا يُقبل أن يكون منهج التربية الإسلامية مخصّصاً لبناء الأخلاق، في حين لا علاقة لباقي المناهج في هذا الأمر، ولربما عمل بعض ما تحتويه هذه المناهج على هدم الأخلاق، وقد تبين بعد تحليل المناهج الأخرى (غير منهج التربية الإسلامية) أنها بمجملها لم تقم على منهجية هادفة إلى دعم صرح الأخلاق عند الطلبة بصورة مباشرة أو بصورة غير مباشرة، والمطلوب أن يتم الاتفاق والتنسيق بين واضعي جميع المناهج الدراسية المقدمة للطالب في المرحلة الثانوية على ضرورة أن تتكامل هذه المناهج مع منهج التربية الإسلامية ضمن موضوعات قيمية معينة

تصب في البناء الأخلاقي للطلاب، وذلك باختيار موضوعات تتناسب مع هذا الأمر، واختيار أمثلة وتدرجات وأنشطة تحقق هذه الغاية، دون أن يتعارض ذلك مع المحتوى التعليمي لهذه المناهج، كما تمت الإشارة إليه عند مبحث دراسة وتحليل هذه المناهج.

كما لا بدّ بالتوازي مع ذلك من حسن إعداد وتأهيل المعلم (سواء معلم التربية الإسلامية، أو معلمي سائر المباحث الدراسية)؛ لأن المعلم هو المنقذ للمنهاج، وهو الذي يقوم بالدور الأخطر والأهم في العملية التربوية، والذي يعوّل عليه أن يُحسن غرس الغراس، ومتابعتها حتى تشب وتستوي على سوقها، والأخلاق أشبه بالغراس، التي لا بد من تحيُّن الوقت والمكان المناسبين لغرسها، فلا تُعرّس في غير وقتها فتذبل، ولا تُعرّس في غير مكانها فتموت، كما لا بدّ للغارس من تعاقد غرسه بالسقي والتهديب والرعاية على الدوام؛ حتى تعطي أكلها كلّ حين بإذن ربها، ومن هنا لا بدّ من إعداد المعلمين وتدريبهم؛ ليصبحوا مؤهلين، ومهرة في أساليب التأثير في الطلبة، وفي فن الوصول للأهداف المرجوة، وفي تنفيذ المنهاج على الوجه الأكمل، وأن يكونوا على دراية ومعرفة في أساليب تدريس الأخلاق، وتنفيذ الأنشطة المناسبة لتحقيق هذه الأخلاق، وأن يكونوا في أنفسهم قدوة حسنة للطلبة في أخلاقهم وتصرفاتهم.

كما لا بدّ من حسن عرض المواضيع الأخلاقية في المنهاج، باستخدام الأساليب التربوية المؤثرة، كما استخدمها القرآن الكريم في عرض الجانب الأخلاقي، ولا بدّ كذلك من وجود أنشطة تعليمية صفية ولاصفية متنوعة تهدف إلى ممارسة وتطبيق الخلق، وتدريب الطالب عليه، كما لا بدّ من استخدام وسائل معينة تحقق غرس الخلق في سلوك الطالب؛ ليتخرج الطلبة من المدرسة إلى المجتمع وقد اكتمل عندهم هذا البناء؛ ليكونوا أدوات بناء، لا معاول هدم في مجتمعاتهم، وقد تبين بعد تحليل منهاج التربية الإسلامية لجميع المراحل وجود قصور بيّن في طريقة عرض الموضوعات الأخلاقية، والأساليب المستخدمة في عرضها، والوسائل والأنشطة المرافقة لها؛ مما جعل درس الأخلاق مجرد معلومات نظرية يُراد حفظها والامتحان بها، لا ممارسة عملية تطبيقية يكتسبها الطالب ويتم تدريبه عليها.

كما لا بدّ لتحقيق البناء السليم لشخصية الطالب الأخلاقية في هذه المرحلة الدراسية من تخصيص الزمن الكافي لتدريس منهاج التربية الإسلامية، إذ لا بدّ بعد مراجعة موضوعات الأخلاق في المنهاج، وإعادة ترتيبها وفق منهجية سليمة، وزيادة دروس الأخلاق فيها، وربط سائر الدروس بالموضوع الأخلاقي، وعرضها بأساليب تربوية شائعة، وإرشاد المعلمين إلى استخدام الوسائل المناسبة في تنفيذها، وإدراج الأنشطة الصفية واللاصفية، المدرسية واللامدرسية، المناسبة، ومطالبة الطلبة بتنفيذها، لا بدّ بعد ذلك كله من توفير الوقت الكافي من أجل تنفيذ كل ذلك؛ ليتحقق المقصود، أي لا بدّ من تخصيص حصص إضافية أخرى لتدريس مادة التربية الإسلامية، فلا تكفي ثلاث حصص أسبوعياً من مجمل الحصص التي تقدّم للطلاب،

وإنَّ إعطاء الاهتمام اللازم بمادة التربية الإسلامية -خاصة للصف الثاني الثانوي- لتصبح مادة تهدف إلى تربية النشء أخلاقياً من خلال تطبيق ما يتم تعلمه، وتنفيذ الأنشطة اللازمة لتحقيق ذلك، بعيداً عن الحفظ الآلي للمعلومة من أجل الإمتحان بها، هو كفيل بأن يجعل لهذه المادة أهميتها وقدرها، ولكن الذي يظهر أن هذه المادة في نظر واضعي السياسات التربوية لا تعدو كونها للثقافة العامة، وليست أساساً لكل ما عداها من العلوم، وليس أدلّ على ذلك من قرار وزارة التربية والتعليم يجعل مادة التربية الإسلامية غير أساسية في نظام الثاني الثانوي (التوجيهي) الذي ينوى تطبيقه في العام الدراسي القادم (2016-2017م)، بحيث يكفي الطالب النجاح فيها، فإن كانت علامته فيها الأقل، لا تُحتسب في معدل علاماته العام⁸⁶⁸.

كما لا بدّ ختاماً من تكييف البيئة المدرسية بمعلميها، وإدارتها، وقوانينها، وبنائها، ومرافقها، وأنشطتها، وكل ما يُعدّ من عناصر هذه البيئة لتصب كلها في بناء شخصية الطالب وغرس القيم فيه بأساليب تربوية سليمة، لتسهم البيئة المدرسية بكل عناصرها في تحقيق هذا الهدف، ولتقوم بالتعاون مع البيئة غير المدرسية المحيطة بالمدرسة، بيئة المجتمع بكل مؤسساته بدءاً من الأسرة، ومن ثم سائر المؤسسات من مساجد، ونوادٍ، وتجمعات أهلية، ومؤسسات رسمية وغير رسمية، كل هذه المؤسسات يجب أن تتضافر وتتعاون في سبيل الوصول إلى بيئة تدعم القيم وتشجع الأخلاق، وتدعو إلى الفضيلة، وتأخذ بيد النشء إلى برّ الأمان، وتحميهم من سبل الشيطان وأعوان الشيطان.

وفي نهاية هذا الفصل الذي تحدث عن أثر تطبيق المنهاج، وما يُصاحبه من مؤثرات تربوية، والذي تبين فيه أهمية النظرة الشاملة للموضوعات الأخلاقية المقدمة للطلاب في مقرر التربية الإسلامية في جميع المراحل، في تطبيق المنهاج، وكذلك أهمية وأثر تكامل جميع المقررات الدراسية المقدمة للطلاب في تطبيق المنهاج، وتدريب الأخلاق، وأثر إعداد المعلم وتأهيله ليكون قادراً على تطبيق المنهاج بشكل سليم، وقادراً على بناء جيلٍ أخلاقيٍّ قويم، كذلك الأثر التربوي الكبير للأساليب والوسائل والأنشطة التي هي أدوات تطبيق المنهاج، وكذلك الأثر المباشر والمهم لتخصيص الزمن الكافي الذي يتناسب مع احتياجات تطبيق وتنفيذ والتدرب على القيم الأخلاقية، كذلك أثر العوامل الأخرى التي تحيط بالطلاب وتتصل به بطريقة غير مباشرة في بناء الأخلاق لدى الطالب، مثل عناصر البيئة المدرسية غير التعليمية، ومؤثرات المجتمع الأخرى والتي تسهم بشكل كبير في التأثير على توجهات الطالب الأخلاقية، وقد تقرر في نهاية هذا الفصل أنه لا بدّ من تضافر وتكامل كل هذه المؤثرات لصياغة الشخصية الأخلاقية للطلاب، وفي الختام هذه أبرز النتائج التي تلخص ما ورد في هذا الفصل:

⁸⁶⁸ موقع وزارة التربية والتعليم الفلسطينية على الإنترنت، <http://www.mohe.ps>

أولاً: هناك ملاحظات على مدى تكامل وترابط منهاج التربية الإسلامية في المراحل المختلفة في الجانب الأخلاقي، حيث يتبين أنه ليس هناك منهجية واضحة اتبعتها واضعوا المنهاج في البناء الأخلاقي للطلبة في مراحل الدراسة المختلفة؛ فمن حيث البناء الهرمي للأخلاق لم يتم التدرج في الموضوعات الأخلاقية من حيث العدد، بحيث تكون موضوعات الأخلاق في المراحل الدراسية الدنيا كثيرة ومتعددة، ويتم التقليل منها تدريجياً؛ لحاجة الطالب لتنوع المعارف الدينية كلما تقدّم أكثر في مراحل الدراسة.

أما من حيث تناسب الموضوعات مع مراحل الطالب العمرية، فقد تمّ اختيارها لتناسب مع طبيعة الطالب النمائية وحاجته في كل مرحلة، إلا من بعض الملاحظات البسيطة التي تمّ ذكرها في الحديث التفصيلي عن موضوعات كل مرحلة.

أما من حيث تناسب الموضوعات مع بعضها البعض، بحيث يُكْمَل بعضها بعضاً دون تداخل مغل أو تكرار، ليكون كل موضوع بمثابة لبنة جديدة تُضاف لشرح الأخلاق، فقد تنوّعت الموضوعات المقدّمة للطالب في المراحل المختلفة وتكاملت، غير أنّ العديد منها تكرر مع ما قبله من موضوعات.

أما من حيث طريقة تقديم الموضوعات الأخلاقية المختلفة للطلبة في مراحل الدراسة المختلفة، من حيث استخدام الأساليب التربوية الفاعلة، والأنشطة التطبيقية المؤثرة، فقد أجاد المنهاج في ذلك في المراحل الدراسية الثلاثة الأولى، حيث قدّم المنهاج موضوعات الأخلاق بطريقة سهلة ميسورة مصوّرة، مستخدماً الأساليب التربوية المؤثرة والمناسبة للموضوع؛ كأسلوب الحوار، وأسلوب القصة، وغيرها، أما في المراحل اللاحقة فقد قلّ استخدام هذه الأساليب حتى كاد يتلاشى، كذلك كان التركيز في الأنشطة المرافقة على الأنشطة ذات الطابع الإثرائى، وأهمّلت الأنشطة التطبيقية التي تُدرّب الطالب على ممارسة الخلق عملياً، مع العلم أنّ استخدام الأساليب والأنشطة التربوية المناسبة ليس حكراً على الأطفال في سنّ مبكّرة، بل يصلح استخدامه في جميع مراحل الدراسة بطريقة تتناسب مع طبيعة المرحلة العمرية.

ثانياً: بعد دراسة وتحليل للمواد المقدّمة للطلبة في المرحلة الثانوية يتبين أن المواد المقدّمة للطالب في هذه المرحلة لا ترقى إلى درجة التعاضد والتكامل فيما بينها من أجل دعم صرح القيم، وبناء شخصية الطالب الأخلاقية القويمة، بشكل مدروس ومخطط له، بل تبين أنها وإن احتوت على جملة من القيم الأخلاقية، إلا أنها لا تعدو كونها في مجملها إشارات غير مباشرة، كما أنها عشوائية لم يتم توزيعها على المواد بشكل ممنهج ومدروس، لتصبح تكاملية، كما احتوت المواد قيماً سلبية تمّت الإشارة إليها في مواضعها، وبناء على ما

سبق يتبين أنه لا بد من إعادة بناء وصياغة المواد المقدّمة للطالب في هذه المرحلة وربطها بشكل مقصود ومنهج بالقيم الأخلاقية؛ لتحقيق معاً وبشكل تكاملي البناء السليم للشخصية الأخلاقية للطالب.

ثالثاً: إنّ أهمية إعداد المعلّم لأداء رسالته التربوية، نابعة من كونه مؤثراً بشكل كبير ومباشر في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، والتأثير في منظومة القيم لديه؛ فالطالب يتأثر بشكل كبير بمعلّمه، فهو يتعلم منه ويكتسب بالملاحظة أكثر من تعلمه بالتلقين، فتؤثر فيه شخصية معلمه، ومواقفه، وردود أفعاله، بل وحركاته، وانفعالاته، فهو قد يتقبّل من معلمه ما لا يتقبّله من والديه، خاصة إذا كان المعلم مؤهلاً، ونجح في أداء رسالته؛ لهذا اكتسب دور المعلم هذه الأهمية.

رابعاً: هناك أثر كبير لاستخدام وتنوّع الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، أما الأساليب التربوية فإنّها تؤدي وظيفة هامة، ودوراً أساسياً في العملية التربوية؛ فهي تمثّل حلقة الوصل بين المعلم والمتعلم، ولا يمكن للعملية التربوية أن تؤتي أكلها، وتحقق أهدافها، إلا بتوفر طرق وأساليب التوجيه والإرشاد والتدريس المناسبة.

وأما الوسائل التربوية فإنّها توفر الوقت والجهد على المدرس لإيصال المعلومة، كما تُضفي على الموقف التعليمي أجواء المرح والنشاط، وتُبعد الملل الذي قد ينتج عن الموقف التعليمي التقليدي، كما تُحدّ من اللفظية داخل الصف، كذلك فإنّها تراعي الفروق الفردية بين الطلبة في الفهم والميول والقدرات، وتقوّي العلاقة التفاعلية بين المعلم والطالب لما تتطلبه من تفاعل بين الطرفين سواء في إعداد الوسيلة، أو في مرحلة استخدامها، كما تساعد على اكتساب القيم، وتعديل السلوك، خاصة الوسائل التي تتطلب نشاطاً عملياً، مثل: الإذاعة المدرسية، والأفلام المرئية.

أما الأنشطة فإنّ لتنوّعها من حيث كونها كتابية أو لفظية أو عملية، ومن حيث كونها داخل الصف أو داخل المدرسة أو خارج المدرسة تأثير كبير، كما لا بدّ من التركيز على الأنشطة العملية التي يمارسها الطالب ويقوم بها، والتي تعمل على تعزيز الجانب القيمي والأخلاقي في سلوكه، فالقيمة التربوية التي لا يتم تدريب الطالب على ممارستها عملياً تبقى عنده في دائرة المفهوم والمصطلح النظري، ولا تُحدث التأثير الإيجابي المرغوب في سلوكه، لذلك كانت أهمية تنفيذ الأنشطة وبشكل عملي ما أمكن ضرورة تربوية يجب أن ترافق المنهاج، ومن الملاحظ أن منهاج التربية الإسلامية قد أهمل إلى حدّ بعيد الأنشطة التربوية، وكذلك الحال في سائر المناهج المقدمة للطالب.

خامساً: هناك ارتباط وثيق بين الزمن المخصص لتدريس المنهاج، ومدى تحقق الأهداف المتأملّة من المنهاج، وبالنظر إلى الزمن المخصص لتدريس مادة التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية، يتبيّن أن مادة التربية الإسلامية حظيت بثلاث حصص من أصل 35 حصة، في حين تأخذ مادة اللغة الإنجليزية 5 حصص، ومثلها مادة اللغة العربية، وكذلك الرياضيات للتخصص العلمي، ومن هنا نرى أن الزمن المخصص لتدريس مادة التربية الإسلامية لهذه المرحلة قد يكون كافياً لتدريس المادة العلمية الموجودة في الكتاب بالطريقة التي يتم التدريس بها، ولكنه لن يكون كافياً أبداً لو تم تعديل المادة، وإعطاء الجانب الأخلاقي وغيره حقه فيها، بزيادة عدد الدروس المخصصة لهذا الموضوع، وعرضها بالأساليب المناسبة، واستخدام الوسائل المناسبة في تنفيذها، والقيام بالأنشطة المناسبة لكل درس منها، عند ذلك ستكون مادة التربية الإسلامية بحاجة إلى خمسة دروس فأكثر، حتى تُعطى حقها اللازم.

سادساً: هناك أثر بالغ للبيئة المدرسية على شخصية الطالب الأخلاقية، وبعد دراسة تأثير عناصر هذه البيئة على شخصية الطالب الأخلاقية يتبين أنه لا بدّ من تسخير البيئة المدرسية بكل عناصرها من أجل الوصول إلى بناء شخصية الطالب القيمة، فالمدرسة بتجهيزاتها، وأبنيتها، ومرافقها، وإدارتها، ومعلميها، ومناهجها التدريسية، وما يجب أن يسود العلاقات بين الطلبة فيما بينهم، وبينهم وبين معلمهم، ومديرهم، وما تقوم به المدرسة من أنشطة علمية، ورياضية، وترفيهية، وغير ذلك، حتى قوانين الانضباط المدرسي، كل ذلك يجب أن يُستخر ويوجّه، من أجل تحقيق الهدف السامي من وجود هذه المدرسة، ألا وهو التربية القيمة، قبل التربية العقلية، أو التعليمية.

سابعاً: إنّ للبيئة غير المدرسية تأثيرها الكبير في شخصية الطالب الأخلاقية فكل ما يعايشه الطالب، وما يمسّ حياته بكل تفاصيلها، خارج إطار المدرسة، مثل: علاقات الطالب الشخصية والاجتماعية خارج إطار المدرسة، كما تُعدّ من هذه البيئة التنشئة الأسرية، ومؤسسات المجتمع المحلي، من أندية ثقافية ورياضية وترفيهية، ومؤسسات ومراكز شبابية، ومؤسسات لرعاية الضعفاء، كذلك التجمعات السياسية والفكرية، والمساجد ومراكز التوجيه الديني، والسياسات الحكومية الاجتماعية والفكرية والسياسية والاقتصادية، وكذلك وسائل الاتصال والتواصل، وتكنولوجيا الاتصالات، خاصة الإنترنت، والواقع الأمني لبعض المجتمعات، التي يسودها عدم الاستقرار الأمني، كواقع الاحتلال اليهودي لفلسطين، كل ذلك من العوامل اللامدرسية التي تنعكس على سلوك الطالب، وتؤثر في البناء القيمي لشخصيته.

ثامناً: هناك ضرورة ملحّة لاجتماع جميع المؤثرات التربوية التي تم ذكرها لتكون لبنات بناءٍ لصرح الأخلاق عند الطلبة، فلا بدّ من تكامل منهاج التربية الإسلامية المقدم للطلاب في جميع المراحل الدراسية، ولا بدّ كذلك من تكامل جميع المقررات الدراسية المقدّمة للطلاب ضمن منهجية تقوم على زرع الأخلاق والقيم

في الطلبة، كما لا بدّ بالتوازي مع ذلك من حسن إعداد وتأهيل المعلم؛ لأن المعلم هو المنقذ للمنهاج، وهو الذي يقوم بالدور الأخطر والأهم في العملية التربوية، كما لا بدّ من حسن عرض المواضيع الأخلاقية في المنهاج، باستخدام الأساليب التربوية المؤثرة، كما استخدمها القرآن الكريم في عرض الجانب الأخلاقي، ولا بدّ كذلك من وجود أنشطة تعليمية صفيّة ولاصفيّة متنوعة تهدف إلى ممارسة وتطبيق الخلق، وتدريب الطالب عليه، كما لا بدّ من استخدام وسائل معينة تحقق غرس الخلق في سلوك الطالب، كما لا بدّ لتحقيق البناء السليم لشخصية الطالب الأخلاقية في هذه المرحلة الدراسية من تخصيص الزمن الكافي لتدريس منهاج التربية الإسلامية، كما لا بدّ من تكييف البيئة المدرسية بمعلميها، وإدارتها، وقوانينها، وبنائها، ومرافقها، وأنشطتها، وكل ما يُعدّ من عناصر هذه البيئة لتصب كلها في بناء شخصية الطالب وغرس القيم فيه بأساليب تربوية سليمة، ولتقوم بالتعاون مع البيئة غير المدرسية المحيطة بالمدرسة، بيئة المجتمع بكل مؤسساتها بدءاً من الأسرة، ومن ثم سائر المؤسسات من مساجد، ونوادٍ، وتجمعات أهلية، ومؤسسات رسمية وغير رسمية، كل هذه المؤسسات يجب أن تتضافر وتتعاون في سبيل الوصول إلى بيئة تدعم القيم وتشجع الأخلاق.

الفصل الثالث

التزام منهاج التربية الإسلامية الفلسطيني للمرحلة الثانوية بالمنهجية القرآنية للتربية الأخلاقية
(نظرة نقدية تحليلية) ، وفيه:

المبحث الأول: التحليل التفصيلي لدروس منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية.

المبحث الثاني: شمولية المنهاج لجوانب التربية الأخلاقية.

المبحث الثالث: أساليب وطرق معالجة المنهاج للجوانب الأخلاقية في شخصية الطالب.

المبحث الرابع: الوسائل التعليمية المستخدمة في المنهاج، وأثرها على شخصية الطالب الأخلاقية.

المبحث الخامس: أثر الأنشطة الواردة وتنوعها في تكوين الشخصية الأخلاقية السوية للطالب.

الفصل الثالث

ينقسم هذا الفصل إلى قسمين رئيسيين؛ القسم الأول -وهو المبحث الأول- وفيه تحليل تفصيلي لمنهاج التربية الإسلامية للصغين الأول الثانوي والثاني الثانوي، حيث التعريف بمحتوى كل درس، وما اشتمل عليه من قيم أخلاقية، ومدى اهتمام الدرس بالأساليب والأنشطة التي تدعو الطالب وتؤثر فيه ليتبنى هذه القيم في سلوكه، وفيه اقتراح لأساليب وأنشطة تتناسب مع كل درس، أما القسم الثاني -وهو باقي المباحث- ففيه تقييم مختصر لما اشتمل عليه المنهاج من جوانب أخلاقية، وما استخدم من أساليب ووسائل وأنشطة لرعاية هذه الجوانب وغرسها في الطلبة.

الفصل الثالث: المبحث الأول: التحليل التفصيلي لدروس منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية.

يشمل التحليل التفصيلي لكل درس على ما يلي: (عنوان الدرس، ومحتوى الدرس التعليمي، وما اشتمله الدرس من قيم أخلاقية، وما استخدمه الدرس من أساليب ووسائل تربوية لرعاية القيم الأخلاقية الواردة فيه، واقتراح وسائل وأنشطة تناسب الدرس وتحقق رعاية الجانب الأخلاقي فيه).

المطلب الأول: التحليل التفصيلي لدروس منهاج الصف الأول الثانوي.

تمهيد: لا بد قبل تحليل دروس هذا المنهاج من التعريف به وبمحتواه بشكل عام، فقد أُعِدَّ هذا المنهاج للصف الأول الثانوي في المدارس الفلسطينية لجميع التخصصات: (العلوم الانسانية، والعلمي، والتجاري، والصناعي، والزراعي، والفندقي، والتجميل وصناعة الملابس)، وقام بإعداده فريق متخصص من المؤلفين، وهم: (د. سعيد القيق، ود. إسماعيل نواهضة، ود. زكريا الزميل، ود. مصطفى أبو صوي، و حازم بني عودة، ونجوى شوكاني، ود. بركات فوزي قصراوي)، وذلك بإشراف مركز المنهاج التابع لوزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية، وأشرفت الدائرة الفنية في الوزارة على إخراجها، كما تم تحكيمه علمياً من قِبل فريق من العلماء، وتم إثرائه من قِبل فريق من المختصين، وتمت طباعته في فلسطين تحت إشراف مركز المنهاج التابع لوزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية، وتم إقرار تدريس هذا المنهاج من قِبل الوزارة في المدارس الفلسطينية بدءاً من العام الدراسي 2006/2005 م، وتم اعتماد طبعة سنة 2012م لتحليل محتواها، حيث لم يجر عليها أي تعديل إلى حين إعداد هذا البحث، وينقسم منهاج التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي إلى قسمين على شكل كتابين منفصلين يُدرّس كل منهما في فصل دراسي.

أولاً: تحليل دروس منهاج الصف الأول الثانوي الجزء الأول.

يحتوي كتاب الفصل الأول على اثنين وعشرين درساً، موزعة على ست وحدات دراسية، جاءت ترتيباً على النحو الآتي:

- الوحدة الأولى: وحدة القرآن الكريم وعلومه، وفيها خمسة دروس وهي: درسين عن إعجاز القرآن الكريم، وثلاث دروس عن سورة الإسراء حفظاً وتفسيراً.
- الوحدة الثانية: العقيدة الإسلامية، وفيها أربعة دروس وهي: من خصائص العقيدة الإسلامية، وأساليب القرآن في الاستدلال على وجود الله، وأساليب القرآن في الاستدلال على البعث، والإيمان بالكتب السماوية.
- الوحدة الثالثة: الحديث الشريف وعلومه، وفيها ثلاثة دروس وهي: حُجَّةُ السنة النبوية، وحديث: [النفع والضرر بيد الله]، وحديث: [تعظيم حرمان المؤمنين وبيان حقوقهم].
- الوحدة الرابعة: السيرة النبوية الشريفة، وفيها ثلاثة دروس وهي: درسين عن الرسول القدوة -صلى الله عليه وسلم- وثالث عن عثمان بن عفان -رضي الله عنه.
- الوحدة الخامسة: الفقه الإسلامي، وفيها أربعة دروس وهي: نظام العقوبات في الإسلام، والحدود، والقصاص، والتعزير.
- الوحدة السادسة: الفكر الإسلامي والتهديب، وفيها ثلاثة دروس وهي: تحمُّل المسؤولية، والإسلام والعلاقات الدولية، والإسلام والإعلام.

الدرس الأول و الدرس الثاني: إعجاز القرآن الكريم (1-2)⁸⁶⁹.

تم في هذا الدرس تعريفٌ للمعجزة، وتفصيلٌ لجانب الإعجاز البياني، وكيفية استخدام القرآن الكريم الفعل والاسم، وصيغ الجموع، والتقديم التأخير، والتصوير الفني مع الأمثلة، ثم تفصيلٌ لجوانب أخرى في الإعجاز القرآني وهي: (الإعجاز الغيبي، والإعجاز العلمي، والإعجاز التشريعي)، وتم عرض هذه الوجوه من خلال الأمثلة، والاستدلال عليها من آيات القرآن الكريم، وقد ورد في الدرسين بعض القيم الأخلاقية، مثل: الإنفاق، والدعوة إلى الخير، والتفكر في خلق الله، وطاعة الله تعالى، جاءت هذه المعاني من خلال النصوص القرآنية الواردة، ولم يتم استثمار هذه النصوص والأمثلة القرآنية لغرض غرس هذه القيم في سلوك

⁸⁶⁹ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مركز المناهج - فلسطين. (طبعة سنة 1433هـ)، (10-3/1).

الطالب، ولم يتم إيراد أي أنشطة خلال الدرس تعزز الجانب الأخلاقي، وكان من الممكن تكليف الطالب بالبحث عن تفسير بعض هذه النصوص واستنتاج ما تدعو إليه.

الدرس الثالث: سورة الاسراء (11-1) ⁸⁷⁰.

في هذا الدرس تم عرض آيات سورة الإسراء (11-1)، حيث يهدف هذا الدرس إلى حفظ هذه الآيات وتفسيرها، وعرض الدرس معاني بعض المفردات الواردة في الآيات، وتعريف موجز بالسورة الكريمة، ومن خلال تفسير الآيات عرض الدرس لحادثة الإسراء والحكمة منها، وبين فحوى رسالة موسى -عليه السلام- إلى بني إسرائيل، وإفساد بنو إسرائيل في الأرض (الإفساد الأول والثاني)، ثم ختم الدرس ببيان أن القرآن يهدي للتي هي أقوم، وقد تركز الحديث في الدرس عن بني إسرائيل وإفسادهم دون ربط ذلك بحال الناس في هذا الزمان، ودون بيان لأهمية خلق الإصلاح، وعاقبة الإفساد والظلم؛ لتعزيز هذا المفهوم الأخلاقي المهم، والذي يتحدد بسببه هلاك الأمم وصلاتها، كما لم يتم الإشارة عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ ⁸⁷¹، إلى أهمية مراقبة الله تعالى في أفعالنا وأقوالنا، وقد خلت جميع الأنشطة الواردة وأسئلة التقويم من ربط الدرس بالجانب الأخلاقي والسلوكي للطلاب.

الدرس الرابع: سورة الإسراء (22-12) ⁸⁷².

في هذا الدرس أيضاً تم عرض المقطع الثاني من آيات سورة الاسراء (22-12) بحيث يطالب الطالب بتلاوتها وحفظها غيباً، وتم بيان معاني بعض المفردات الواردة في النص، وكذلك تفسير آياتها، وقد عرض الدرس من خلال تفسير الآيات إلى آيات الله الكونية في هذا الوجود، و إلى بيان سنة ارتباط الجزاء بالعمل، وسنة الله تعالى في إهلاك القرى الظالمة، وقد جاءت الآيات تدعو إلى جملة من الأخلاق الحميدة، وتحذر من جملة أخرى من الأخلاق الذميمة، حيث دعت الآيات إلى الإخلاص ومراقبة الله تعالى في السر والعلن، والعمل الصالح والبعد عن الضلال وأعمال السوء، حيث سيجد الانسان ما قدم من خير أو شر مسجلاً في كتابه يوم القيامة ومحاسب عليه، وأنه لا يخفى على الله شيء، ﴿وَكَفَىٰ يَرْبِكَ يَدُنُوبَ عِبَادِهِ خَيْرًا بَصِيرًا﴾ ⁸⁷³، كما وضحت الآيات نتائج عمل الصالحات في الدنيا والآخرة، وعاقبة

⁸⁷⁰ المرجع السابق، (15-11/1).

⁸⁷¹ سورة الإسراء، الآية 1.

⁸⁷² القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (18-16/1).

⁸⁷³ سورة الإسراء، الآية 17

الظلم والإفساد في الدنيا والآخرة، وقد تم بالفعل من خلال شرح الآيات توضيح هذا المعنى وبيان هذه القيم والأخلاق، ولكن حبّذا لو تم ربط الطالب بها من خلال نشاط صفّي أو لاصفي مثل: (تكليف الطالب بذكر نماذج تاريخية وحاضرة عن سنة الله تعالى في إهلاك الظالمين والمعرضين)، وكذلك حبّذا لو احتوى الدرس نشاطاً يتعلق بتوضيح ماهية الإخلاص وعكسه الرياء، وضرب أمثلة سلوكية على ذلك.

الدرس الخامس: سورة الإسراء (23-38)⁸⁷⁴.

هنا استعرض الدرس جزءاً آخر من سورة الإسراء (الآيات من 23-38)، وهدف الدرس كذلك إلى حفظ الآيات، وإتقان تلاوتها، وبيان معاني المفردات القرآنية، وفهم آياتها، وقد جاءت هذه الآيات زاحرة بالأوامر والنواهي، حاملة في ثناياها جملةً كبيرةً من الأخلاق والقيم النبيلة، ومن ذلك: (بُرّ الوالدين، والإحسان إلى الآخرين، والوفاء بالعهد، وإيفاء الكيل والميزان)، كما نُهت الآيات عن جملة من الأخلاق الذميمة والقيم الفاسدة، ومن ذلك: (إنفاق المال في غير طاعة الله، والبخل والإسراف، وقتل الأبناء خوف الفقر، والزنا ودواعيه، وقتل النفس بغير حق، والتصرف في مال اليتيم بطريقة غير مشروعة، والحكم على الأشياء بغير علم، والتكبر والاختيال)، ومن هنا كان موضوع الآيات في هذا الدرس موضوعاً أخلاقياً بامتياز؛ حيث تم عرض هذه الأخلاق، وبيان ماهيتها، وإيراد توضيح مقتضب لكلٍّ منها، ودعم ذلك بالأنشطة الواردة، مع أنها لم تأخذ حقها من التوضيح والتفصيل، حيث يحتاج موضوع الدرس إلى درسين على الأقل؛ وذلك لطول الآيات واحتوائها موضوعات كثيرة متنوعة ومهمة، فالافتقار هنا كان مُجْلاً، كما أن الأنشطة الواردة في الدرس كانت جميعها أنشطة صفّية، مع أن موضوعات هذا الدرس تتناسب معها بعض الأنشطة اللاصفّية؛ كتكليف الطلبة الرجوع إلى المكتبة لكتابة تفصيل لكل خلق من الأخلاق الواردة، والأفضل تكليف كل طالب بموضوع يتناسب مع رغبته ليُثْرِيه ويفضّله، ثم يقرأه أمام زملائه في الصف أو في فعاليات الصباح أمام جميع الطلبة، أو يتم تجميع هذه الموضوعات لتوضع في مجلة الحائط لتعم الفائدة، ويتم تعزيز أعمال الطلبة من قبل المعلم والمدير.

الدرس السادس: من خصائص العقيدة الإسلامية⁸⁷⁵.

في هذا الدرس تم تعريف الطالب بالعقيدة الإسلامية، وبيان ثلاثة من خصائصها، وهي: (الرّبّانية، واليسر والوضوح، والثبات)، والاستشهاد في سبيل توضيح ذلك بالأدلة القرآنية، ثم ذُكر ما يترتب على هذه الخصائص، ولم يتم توجيه موضوع الدرس ليُسهم في الجانب السلوكي للطلاب، مع سهولة ربط

⁸⁷⁴ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (24-19/1).

⁸⁷⁵ المرجع السابق، (29-26/1).

مفاهيم الدرس بالجوانب القيمة الأخلاقية والسلوكية للطلاب، فموضوع الرِّبَّانية يمكن استثماره في ضرورة أن تتبع جميع تصرفاتنا ومسلكيَّاتنا من الوحي الإلهي، فكما هي العقيدة لا نأخذها إلا من مصدرها القرآني، فكَذلك جميع أفكارنا وتصوُّراتنا وبالتالي مسلكياتنا وتصرفاتنا، أما اليسر والوضوح فيعني سلوكياً أن نعامل الناس باليسر والبساطة واللين بعيداً عن التعقيد والتشدد والتضييق، وكذلك الوضوح في مخاطبة الناس وعرض أفكارنا ومبادئنا، ودعوتنا لهم، أما الثبات فله ظلال واضحة في توجيه سلوك المسلم ليثبت على مبادئه الرِّبَّانية ولا يتزحزح عنها ولا يبدل ولا يغيّر، ولو اجتمعت عليه قوى الأرض جميعاً، فالثبات والشجاعة والجرأة والصمود والتحدي، كلها معانٍ وقيم ينبغي أن نستقيها من خصيصة الثبات التي امتازت بها عقيدتنا، ومن هنا يمكن توجيه هذا الدرس العقائدي سلوكياً وتربوياً ليؤثر في سلوك الطلبة، فيمتاز سلوكهم بما امتازت به عقيدتهم، ويكون ذلك من خلال الأنشطة التوجيهية التي يمكن بثها في ثنايا الدرس لتسهم في إيصال هذا المعنى إلى نفوس الطلبة، ومن هذه الأنشطة: تكليف كل طالب باختيار سلوك من مجموعة سلوكيات من واقع الناس -إيجابية أو سلبية- يتم عرضها على الطلبة، يقوم الطالب بدراسة هذا السلوك وبيان ما فيه من الخصائص المذكورة: (الربانية، واليسر، والثبات)، ثم عرض ما توصّل إليه أمام زملائه؛ ليتعلّم الطلبة من هذا النشاط ضرورة عرض جميع مسلكياتنا وأفكارنا على ميزان العقيدة والشرع؛ ليكون هذا الميزان هو الحكم في قبول أو رد هذه السلوكيات والأفكار.

الدرس السابع: أساليب القرآن في الاستدلال على وجود الله⁸⁷⁶.

استعرض الدرس أربعة من أساليب القرآن الكريم في الاستدلال على وجود الله تعالى، وهي: توجيه العقل الى أداء دوره ووظيفته بالاعتماد على البراهين والأدلة القطعية مثل: دليل الخلق، ودليل العناية، كذلك استخدام أسلوب المقابلة، والقصة، والجدل والمناظرة؛ من أجل الوصول إلى وجود الله تعالى، وقد عرض هذا الدرس الشواهد القرآنية على استخدام هذه الأساليب، ولم يتم في هذا الدرس ربط هذه المفاهيم بالواقع السلوكي والأخلاقي للطلاب، وإرشاده الى كيفية استخدام هذه الأساليب القرآنية لإثبات جميع الحقائق وتوظيفها في حياته اليومية والعلمية والدعوية والمسلكية؛ كحسن استخدام العقل والبراهين، واستخدام أساليب المقابلة بين الأشياء والأفكار، وأسلوب القصة والمناظرة والتي هي أحسن، حيث إن الجدل المبني على الأدلة والبراهين، والذي يعتمد فيه صاحبه الطريقة الحسنى في تعاطيه مع الآخرين يوصل الى النتائج المرجوة ويحقق الأهداف ويؤثر في الآخرين، بخلاف الجدل العقيم، وقد أغفل الدرس هذا التوجيه السلوكي المهم إلا من نشاط⁸⁷⁷ طوّل فيه الطالب بذكر ثلاثة آداب للحوار والمناظرة، وكان يمكن تدريب

⁸⁷⁶ المرجع السابق، (33-30/1).

⁸⁷⁷ المرجع السابق، (32/1).

الطلاب على استخدام هذه الأساليب لتحقيق القيم الأخلاقية المرجوة منها من خلال أنشطة متنوعة يتم تضمينها الدرس؛ كإجراء حوار بين الطلبة في موضوع معين يتم من خلاله التزام آداب الحوار.

الدرس الثامن: أساليب القرآن في الاستدلال على البعث⁸⁷⁸.

قدّم الدرس بالتعريف بحقيقة البعث، ثم ذكر أسلوبين قرآنيين في الاستدلال على البعث، هما: (أسلوب مخاطبة القرآن للعقل، وأسلوب المعاينة عن طريق الحس والمشاهدة)، ثم فصل في الأسلوب الأول ذاكراً سبعة من الاستدلالات والشواهد القرآنية، وهي: الاستدلال (بالنشأة الأولى على الثانية، وبإحياء الأرض الميتة، وبخروج الشيء من ضده، وبالأصعب على الأيسر، وبتوجيه الأنظار الى قدرة الله وعلمه، وبحصول اليقظة بعد النوم، وبحكمة الله وعدله وبطلان التسوية بين الأخيار والأشرار)، وقد تم الاستشهاد بالآيات القرآنية الدالة على هذه المعاني، وهذه الآيات تحمل في طياتها بعض الأساليب القرآنية، خاصة أساليب: ضرب المثل، والحوار، والسؤال، والقصة، ومن أمثلة أسلوب ضرب المثل قوله تعالى: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾⁸⁷⁹، وأسلوب الحوار كما في قوله تعالى: ﴿قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا﴾⁸⁸⁰، وحوار إبراهيم عليه السلام مع ربه، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ ارْنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى قَالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾⁸⁸¹، والسؤال، كما في قوله تعالى: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾⁸⁸²، وقوله: ﴿أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ﴾⁸⁸³، والقصة كما في قوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتُ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا

⁸⁷⁸ المرجع السابق، (1/34-38).

⁸⁷⁹ سورة يس، الآية 78.

⁸⁸⁰ سورة الإسراء، الآية 50.

⁸⁸¹ سورة البقرة، الآية 260.

⁸⁸² سورة المؤمنون، الآية 115.

⁸⁸³ سورة القلم، الآية 35.

ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٥٩﴾ ⁸⁸⁴، وقصة إبراهيم عليه السلام والطير، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْ لَمْ تُؤْمِنُ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَظْمِنَنَّ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ أَدْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٦٠﴾ ⁸⁸⁵، وقد ورد في الدرس نشاط ⁸⁸⁶ يحيل الطالب إلى الآية (243) من سورة البقرة؛ لاستخراج القصة التي تُظهر قدرة الله تعالى على إحياء الموتى، ومن الملاحظ أن الدرس وظَّف الأساليب القرآنية المتنوعة لتحقيق هدف الدرس من إثبات البعث من خلال القرآن الكريم، ويَبِّن أساليب القرآن الكريم المتنوعة للتأثير في الناس وإقناعهم بحقيقة البعث واليوم الآخر، والبحث عن شواهد استخدام القرآن لها في الجانب الأخلاقي، ولكن حبذا لو تم استثمار الأساليب القرآنية المذكورة لتعزيز الجانب الأخلاقي، ولو بنشاط من مثل: استخدام الأمثال الشعبية كأسلوب للاستدلال على خُلُقٍ معين.

الدرس التاسع: الإيمان بالكتب السماوية ⁸⁸⁷.

جاء هذا الدرس على شكل سرد للمعلومات المتعلقة بالكتب السماوية من حيث (حكم الإيمان بها، وما ذكره القرآن الكريم منها، مثل: صحف إبراهيم، والتوراة، والزبور، والإنجيل، واستشهد بالآيات التي تذكر هذه الكتب، ثم بيَّن منزلة القرآن الكريم، ثم ختم بموقف الإسلام من هذه الكتب، وقد أغفل الدرس توجيه الطالب نحو السلوك الإيجابي نحو القرآن الكريم؛ كمطالبة الطالب بذكر آداب التعامل مع القرآن الكريم، كذلك بيان كيفية معاملة أهل الكتاب بذكر قصة العهد العمري مثلاً.

الدرس العاشر: حجية السنة النبوية ⁸⁸⁸.

في هذا الدرس تم بيان مكانة السنة لدى المسلمين، وذكر بعض الأدلة على حُجِّيَّة السنة من القرآن والحديث والعقل، ثم مناقشة دعوى الاكتفاء بالقرآن، وختم الدرس بواجب المسلمين اتجاه السنة النبوية، وقد تخلل الدرس أنشطة مختلفة في وجوب اتباع السنة، واستنتاج حجيتها، واقتراح وسائل لحفظها اليوم، وقد عزز الدرس الجانب السلوكي والقيمي في التعامل مع السنة من خلال عنوان: (واجبنا اتجاه السنة

⁸⁸⁴ سورة البقرة، الآية 259.

⁸⁸⁵ سورة البقرة، الآية 260.

⁸⁸⁶ القيق، سعيد، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (37/1).

⁸⁸⁷ المرجع السابق، (39/1-43).

⁸⁸⁸ المرجع السابق، (45/1-48).

النبوية⁸⁸⁹، وحبذا لو أُضيف لذلك نشاطاً عملياً؛ كأن يقوم كل طالب بشيء اتجاه السنة كحفظ حديث، أو مساهمة في قراءة حديث نبوي أمام الطلبة في فعاليات الصباح، أو كتابة شيء عن السنة وعلومها في مجلة مدرسية، وهكذا؛ حتى يُسهم هذا النشاط بشكل عملي في تعزيز تقدير الطلبة للسنة المشرفة.

الدرس الحادي عشر: حديث (النفع والضرر بيد الله)⁸⁹⁰.

يدور هذا الدرس حول حديث ابن عباس - رضي الله عنهما: "قال كنت خلف رسول الله ..."⁸⁹¹ ثم ذكر الحديث، وشرح بعض ألفاظه، وترجم للراوي، وفي شرح الحديث تم استخلاص الأفكار والتوجيهات ومنها: (توجيه الشباب نحو الإيمان والأخلاق الفاضلة، وضرورة حفظ الله ليحفظك، والتوجه الى الله بالاستعانة والدعاء، وأن النفع والضرر بيده وحده، والتسليم بقضاء الله وقدره)، وختم الدرس بذكر ما يرشد اليه الحديث، والحديث الشريف الذي يدور حوله الدرس مليء بالقيم الفاضلة، ويدعو إلى فضائل الأخلاق، ويركز على الجوانب الاعتقادية، وقد أظهر الدرس هذه الجوانب من خلال استنباط هذه المعاني من الحديث، وتعزيز ذلك بالأنشطة وأسئلة التقويم المناسبة، ولكن يفتقد هذا الدرس أيضاً إلى التوجيه السلوكي العملي، حيث إن التوجيه النظري ليس كافياً، فالطالب يتأثر ويتبدل سلوكه أكثر كلما مارس الخلق عملياً، فمن الممكن إضافة نشاط أو توجيه في هذا الدرس يُترجم خلق التوجه لله تعالى بالاستعانة والدعاء كأن يتم تكليف كل طالب بحفظ دعاء مأثور، يقرأه أمام زملائه.

الدرس الثاني عشر: تعظيم حرمة المؤمنين وبيان حقوقهم⁸⁹².

يدور هذا الدرس حول الحديث الذي رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن الرسول صلى الله عليه وسلم: "لا تحاسدوا ولا تناجشوا..."⁸⁹³ وقد ورد الحديث بأكمله، مع بيان معاني المفردات الغريبة، ثم تفصيل الأفكار الواردة في الدرس وشرحها وهي: (تحريم الحسد، والنهي عن التناجش في البيع والشراء، والنهي عن التباغض، والنهي عن التداير، والنهي عن بيع الإنسان على بيع أخيه، وتحريم الظلم، وعدم تخلي المسلم

⁸⁸⁹ المرجع السابق، (47/1-48).

⁸⁹⁰ المرجع السابق، (49/1-52).

⁸⁹¹ الترمذي، سنن الترمذي، مرجع سابق، (4/667)، كتاب: صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب: حديث حنظلة، حديث رقم 2516.

⁸⁹² الفقيه، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (1/53-57).

⁸⁹³ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (4/1986)، كتاب: البر والصلة والآداب، باب: تحريم ظلم المسلم، حديث رقم: 2564.

عن نصرة أخيه، وتحريم احتقار الآخرين، والمحافظة على دماء المسلمين وأموالهم وأعراضهم، وختم الشرح بذكر جملة من الأمور التي يرشد إليها الحديث)، وقد تم التعريف بهذه الأخلاق الذميمة، وبيان آثارها ونتائجها السلبية على المجتمع المسلم، وقد تم تدعيم ذلك بآيات وأحاديث تعمق الفهم وترسخ المعنى، وعلى الرغم من أن الدرس يتحدث عن الأخلاق، وبالتحديد النهي عن جملة من الأخلاق الذميمة، إلا أن الدرس عرضها بطريقة سردية خالية من الأساليب المؤثرة التي يُعوّل عليها في التأثير في شخصيات الطلاب، وجعلهم يتعدوا عن مثل هذه الأخلاق، وتبني سلوكهم على الحرص على تجنبها، حيث إن إيراد بعض الأنشطة العملية كفيّل أن يرسّخ هذه المفاهيم في نفوسهم؛ وذلك مثل القيام بإصلاح ذات البين بين طالبين بينهما تباغض وتدابير كمنشأ يقوم به بعض الطلبة المقربين منهما، وكذلك قيام المعلم بظلم الطلبة في علامات الاختبار وملاحظة ردة الفعل عندهم، ثم بعد ذلك تعميم نتائج هذه التجربة على الطلبة ليستخلصوا آثار الظلم عملياً ويعايشوه فعلياً، وبالإمكان كذلك قيام مجموعة من أفراد الصف باحتقار زميل لهم وملاحظة مدى أثر ذلك في نفسه، بحيث يقوم هذا الطالب بتوضيح مشاعره أمام زملائه، ومن الممكن أيضاً تكليف بعض الطلبة بالكتابة عن أثر تحلّي المسلم عن نصرة أخيه، وأخذ القضية الفلسطينية نموذجاً وقراءة ذلك في فعاليات الصباح أمام جميع الطلبة، وكذلك الرجوع إلى كتب الفقه الإسلامي للكتابة حول التناحش في البيع، وكتب الأخلاق للكتابة عن الحسد وآثاره، ووضع ذلك في مجلة الحائط، وهكذا، فإن مثل هذه الأنشطة التي إن قام بها الطلبة عملياً، وسعوا إلى تجسيدها سيكون لها أثراً بالغاً في مسلكياتهم وأخلاقهم.

الدرس الثالث عشر، والدرس الرابع عشر: الرسول القدوة (1-2)⁸⁹⁴.

في هذين الدرسين وصفٌ لحال النبي -عليه الصلاة والسلام- في عدة مجالات: (العبادة، والأخلاق، والدعوة، والتعامل مع الأهل والأصحاب والأعداء والقضاة والولاة)، وقد أورد الدرس أمثلة ونماذج ومواقف من حال النبي -عليه الصلاة والسلام- في هذه المجالات؛ فقد أورد في موضوع العبادة بعض الآيات والأحاديث التي تبين عبادة النبي -عليه الصلاة والسلام، كما أورد صوراً من أخلاقه وتحديداً: (كرمه، وشجاعته، وصبره وثباته، وحلمه ورفقه)، وجاءت هذه المواقف على شكل قصصي، أما في مجال الدعوة فقد ذكر الدرس نصوص قرآنية تبين ماهية دعوة النبي -عليه السلام- وأسلوبه، وعزّز ذلك بقصة الأعرابي الذي بال في المسجد، أما في تعامله مع أصناف الناس فقد أتى الدرس بشواهد من القرآن والسنة تصف معاملته -عليه السلام- مع أهله وأصحابه وأعدائه وولائه، بعضها جاء على شكل قصة وحوار كما في حديث الأقرع بن حابس، وقصص تعامل النبي -عليه السلام- مع أعدائه وولائه، وقد ورد في كلٍّ من

⁸⁹⁴ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (67-59/1).

الدرسين نشاط يعيد الطالب إلى كتب السيرة لكتابة قصص ومواقف تدعم موضوع الدرس، وقد برز في هذين المدرسين جملة من أخلاق النبي -عليه السلام- تم عرضها وتوضيحها ودعمها بالنصوص الشرعية التي برز فيها أسلوب القصة خاصة في ذكر مواقف النبي -عليه السلام- في شتى المجالات، والتي تعبر عن نهجه الأخلاقي في كل مجال، ولكن في مثل هذين المدرسين اللذين عنوانا ب(الرسول القدوة) ينبغي الحرص على توجيه الطلبة إلى الاقتداء العملي بالرسول -عليه السلام، والقيام بأنشطة صفية ولا صفية من خلالها يمكن تطبيق بعض أخلاق النبي -عليه السلام، فمثلاً يمكن أن نأخذ من تعامله مع أصحابه جانب (الشورى)، ونعمل على تطبيقه في الصف بإرساء مبدأ الشورى بين المعلم وطلبة، بحيث يقوم المعلم بمشاوره طلابه في كثير من الأمور مذكراً إياهم باستمرار أنه يفعل ذلك اقتداءً بالرسول -عليه السلام، ومثل ذلك أيضاً: تكليف الطلبة بالقيام بنشاط دعوي في المدرسة مستخدمين أسلوب الحكمة والموعظة الحسنة اقتداءً بالرسول -عليه السلام- يقوم بعده كل طالب بالحديث أمام زملائه عن تجربته، ثم يقوم الجميع بتقييم التجربة، وهكذا يتعلم الطالب ضرورة أن يقوم بالتطبيق العملي والسلوكي لكل ما يتعلمه خاصة في مجال الأخلاق؛ ليكون الدرس عبارة عن دورة تدريبية عملية للطلاب في السلوك والأخلاق.

الدرس الخامس عشر: عثمان بن عفان (رضي الله عنه)⁸⁹⁵.

تناول الدرس سيرة عثمان -رضي الله عنه- من حيث: (نسبه وإسلامه، وابتلاؤه وهجرته، وصفاته، واختياره خليفه للمسلمين، وسياسته في الحكم، وأعماله وآثاره، ولفته الكبرى في عهده)، وقد عرض الدرس هذه الأفكار بطريقة غلب عليها السرد، ولم يتم تنويع الأساليب في تقديم الدرس للطلبة، مع أن المراد من الدرس غرس صفات عثمان في سلوكيات الطلبة والاقتداء به في أعماله، وقد خلا الدرس من الأنشطة التي يراد منها التأثير في سلوك الطلبة إلا من نشاط واحد يدعو الطلبة إلى ذكر موقفٍ اضافيٍّ من مواقف الكرم لعثمان -رضي الله عنه-⁸⁹⁶، ومن هنا كان ينبغي أن يتم تقديم مثل هذا الدرس -الذي يهدف إلى الاقتداء العملي والسلوكي بهذا النموذج الرائع من نماذج الصحابة الكرام- بطريقة تتنوع فيها الأساليب وتتضافر من أجل التأثير في سلوك الطالب؛ لتحقيق تكرار مثل هذه النماذج في زماننا، وعليه لا بد من التركيز على الجانب العملي والتطبيقي، وتعزيز الدرس بأنشطة مثل: إعداد مسرحية أو موقف تمثيلي يقوم به الطلبة لتحسيد حياة هذا الصحابي، ولربما حضور فيلم عنه، وتكليف الطلبة بإعداد مواضيع إثرائية من كتب التراجم، والكتب التي ألقت في عثمان -رضي الله عنه- وقراءتها أمام الزملاء، وإعداد عدد من مجلة الصف خاص بذكر مناقب عثمان، وصفاته، وأعماله، وحياته، واستخدام أسلوب الموعظة في ذكر

⁸⁹⁵ المرجع السابق، (68/1-72).

⁸⁹⁶ المرجع السابق، (69/1).

تفاصيل استشهاده، وأسلوب القصة في ذكر صفاته وابتلائه وسياسته في الحكم من خلال المواقف الكثيرة له في كل مجال، كما من الأفضل أن يقسم هذا الدرس إلى درسين ليحقق المراد منه.

الدرس السادس عشر: نظام العقوبات في الاسلام⁸⁹⁷.

جاءت أفكار هذا الدرس على النحو الآتي: (بيان مفهوم الجريمة، ثم طرق محاربة الاسلام لها، ثم بيان مفهوم العقوبة والحكم من مشروعيتها، وشروط إيقاعها)، وقد جاءت أفكار الدرس سردية، لم يتخللها أنشطة تؤثر في سلوك الطالب نحو تحقيق الهدف، وحيث إن نظام العقوبات في الإسلام لا يتم تنفيذه إلا بوجود الدولة، والدولة ليست موجودة في واقع الطلبة، كان لا بد من التركيز على الرادع الذاتي وحساب النفس، والتذكير بعقوبة الآخرة؛ من أجل تهذيب سلوك الطالب لمنع وقوعه في الجريمة، ومن هنا بالإمكان استخدام أسلوب الموعظة خاصة في التذكير بعقوبة الآخرة، وكذلك يمكن إضافة بعض الأنشطة العملية، كقيام الطلبة بأنشطة دعوية يقومون من خلالها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ للتأثير في زملائهم كوسيلة هامة لمنع وقوع الجريمة، كذلك الرجوع إلى بعض كتب التزكية وكتابة قصص توبة بعض من وقعوا في الجريمة.

الدرس السابع عشر: الحدود⁸⁹⁸.

تم في هذا الدرس (التعريف بالحدود، وبيان أحكامها، والتعريف بحد الزنا من خلال التعريف بخطورة الجريمة وبيان عقوبة الزاني ووسائل إثبات الجريمة، ومثل ذلك في حد القذف، وشرب الخمر، والسرقه، وحد الحراة، وحد الردة)، ففي هذا الدرس تم تعريف الطالب بستة من المسلكيات المنحرفة والتي تستوجب إقامة الحد على فاعلها حيث أخذ الدرس طابع تعريف الطالب بهذه الجرائم وكيفية إثباتها، وشروط إقامة الحد على فاعلها بالاستناد إلى الأدلة الشرعية، وأغفل الدرس الهدف الرئيس وهو التأثير في الطالب بحيث لا يقع في مثل هذه المسلكيات والأخلاق الفاسدة، وليس فقط تعريف الطالب بها وبعقوبتها، مع عدم الاستهانة بأثر معرفة الطالب بالعقوبة الدنيوية ولكن في مثل هذه المسلكيات الخطيرة لا يكفي التعريف بعقوبة الشرع، خاصة في الوقت الذي لا تُطبّق فيه هذه الحدود والعقوبات، وتساهل الأنظمة الوضعية اليوم في ردع الجناة، بل واعتبار بعض هذه الجرائم أمراً يتعلق بالحرية الشخصية مثل: (الزنا، وشرب الخمر، والردة)، ومن هنا كان لا بد من التركيز على جانبين، الأول: أثر هذه الجرائم على أصحابها، وعلى المجتمع، والثاني: بيان عقوبة الآخرة على كل منها، وبالتالي أرى أن يتم قسمة هذا الدرس إلى درسين أو ثلاثة،

⁸⁹⁷ المرجع السابق، (74-76).

⁸⁹⁸ المرجع السابق، (77-85).

والاستفاضة بالتعريف بالآثار المدمرة لهذه الجرائم على فاعلها وعلى المجتمع عموماً؛ لتوليد القناعة عند الطالب بخطورتها وبالتالي الامتناع عن الوقوع بها، بل ومحاربتها، ودعم ذلك بقصص من الماضي وإحصائيات من الواقع المعاش، وأن يقوم الطلبة بالتعبير أمام زملائهم عن خبراتهم ومعارفهم وما يسمعون به من قصص، وكتابة ذلك في عدد خاص من مجلة الصف تتحدث عن أثر هذه المسلكيات المنحرفة، كذلك لابد من التركيز على مراقبة الله تعالى، والتحذير من غضب الله وعقوبة الآخرة بأسلوب الوعظ، وقصص التوبة، وغرس التقوى.

الدرس الثامن عشر: القصص⁸⁹⁹.

تحدث الدرس عن عقوبة القصص من حيث ماهيتها، والحكمة من مشروعيتها، وشروط وجوبها، وشروط تنفيذها، وأنواع الجنايات الموجبة للقصص وهي: (على النفس بالقتل، وعلى ما دون النفس)، ومتى يسقط القصص، والعقوبة البديلة عند سقوطه، ومن الملاحظ أيضاً تركيز الدرس على المعلومات المتعلقة بهذه العقوبات، والتي لا يُعمل بها في ظل الأنظمة والقوانين الوضعية، وبالتالي كان لا بد من تعريف الطلبة بشكل أوسع بمخاطر ترك العمل بالقصص من خلال الواقع المشاهد، وضرب الأمثلة الكثيرة من واقع الطلبة، وتكليف الطلبة بالرجوع إلى المعلومات التي تذكر حجم جرائم القتل والاعتداء في بلادنا وفي بلاد العالم، وازدحام السجون بالمجرمين وتفاقم هذه الجرائم؛ لعدم وجود الرادع، وبالتالي أهمية تطبيق حكم الشرع العادل، ويمكن إرجاع الطلبة إلى التاريخ، وذكر الوقائع والقصص التي حدثت قبل الإسلام من الثأر والحروب التي نتجت عن هذه الجرائم، كما ولا بد أيضاً من التعزيز لجانب الرقابة الذاتية والخوف من عقوبة الآخرة، وذكر الأدلة الشرعية التي تدعم ذلك.

الدرس التاسع عشر: التعزير⁹⁰⁰.

هذا الدرس عرّف الطالب بمعلومات تتعلق بماهية التعزير، ومشروعيته، والجرائم التي يعاقب عليها بالتعزير، وأنواع العقوبات التعزيرية، ومدى حرية ولي الأمر في تقدير العقوبة التعزيرية، وإمكانية تقنين هذه العقوبات، ويمكن التعليق على هذا الدرس بما تم التعليق عليه في الدرسين السابقين من حيث التوسع في الحديث عن أثر هذه الجرائم على النفس والمجتمع، وتعزيز الرقابة الداخلية وخشية الله تعالى في نفوس الطلبة، وإيراد الأنشطة التي تعزز في الطلبة السلوك الإيجابي والبعد عن مثل هذه الجرائم، واستخدام أسلوب الوعظ، وكذلك مخاطبة العقل من خلال القصص والأحداث الواقعية والتاريخية، وتكليف الطلبة بأنشطة

⁸⁹⁹ المرجع السابق، (1/86-91).

⁹⁰⁰ المرجع السابق، (1/92-95).

عملية لمكافحة هذه المسلكيات والجرائم، بتوجيه وإرشاد من المعلم، والحديث عن هذه الجرائم في نشاطات الصباح، ومجلات الحائط، والرجوع إلى الكتب والمجلات والإنترنت.

الدرس العشرون: تحمُّل المسؤولية⁹⁰¹.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة الفكر الإسلامي والتهذيب، أي أن هذا الدرس فاتحة الدروس الثلاث التي خُصِّصت لتوجيه أخلاق الطلبة وتهذيب سلوكهم، وهذا الدرس يبين معنى المسؤولية، ومسؤولية الإنسان أمام الله عز وجل، كما يبين الدرس شمولية المسؤولية لعموم الناس، وشمولها الحاكم والمحكوم، والرجل والمرأة، ومسؤولية الإنسان عن كل نِعَم الله تعالى عليه، ثم يبيِّن الدرس حدود المسؤولية، وأنها في حدود قدرة الإنسان، ويبيِّن أن المسؤولية فردية وجماعية، وقد خلا الدرس من أي نشاط، وجاءت أسئلة التقويم تقيس المعلومات السردية الواردة في الدرس، فالدرس رغم تضمُّنه لموضوع سلوكي مهم ومتناسب مع المرحلة العمرية للطلبة، إلا إن الدرس لم يحقق من الأهداف التي ينبغي أن يكون وُضِع لها سوى تعريف الطالب بالحقائق والمفاهيم والمعارف التي احتواها الدرس، لذا أقترح أن يتم عرض الدرس بطريقة مختلفة بحيث يتم استخدام الأساليب القرآنية في التربية الأخلاقية كأسلوب الحوار، كأن يتم عرض الحوار القرآني الذي يدور في جهنم بين المجرمين وأتباعهم، وبينهم وبين الشيطان⁹⁰²، ويتم مطالبة الطلبة باستنتاج أفكار الدرس من هذا الحوار، كبيان معنى المسؤولية وأنها لعموم الناس، وتشمل المسؤولين وأتباعهم، والرجل والمرأة، وأنها ضمن قدرة الإنسان، وأنها فردية وجماعية، ودعم كل ذلك بالأدلة الشرعية التي تعزز هذا المعنى مثل: ما ورد في القرآن الكريم من قصة أصحاب الجنة⁹⁰³، وصاحب الجنتين⁹⁰⁴، كدليل على المسؤولية عن النعم، وقصة أصحاب السبت⁹⁰⁵ الواردة في القرآن الكريم والتي تشير إلى المسؤولية الجماعية، وهكذا.

فمن خلال استخدام أساليب الحوار والقصة وغيرها في عرض هذا الدرس يتم تشويق الطالب وربطه بالدرس، وبالتالي تحقيق التأثير والتوجيه في سلوكه ليكون متحملاً لمسؤولية أفعاله وتصرفاته، ويتحمل مسؤولية جميع نعم الله عليه، ويساهم في تحمل مسؤولية وطنه ومجتمعه كمسؤولية جماعية، ولا ينبغي إغفال الأنشطة المرافقة للدرس والتي من شأنها المساهمة في تحقيق هذا الهدف، مثل تكليف الطلبة بذكر نماذج مختلفة لما ينبغي عليهم تحمل مسؤوليته، في الشارع، والبيت، والمدرسة، والأماكن العامة، وفي أنفسهم،

⁹⁰¹ المرجع السابق، (97/1-100).

⁹⁰² سورة إبراهيم، الآيات 20-21.

⁹⁰³ سورة القلم، الآية 17.

⁹⁰⁴ سورة الكهف، الآية 32.

⁹⁰⁵ سورة المائدة، الآيات 7-79.

واتجاه أسرهم، ووطنهم، ودينهم، وهكذا، مسؤوليته كفرد، ثم مسؤوليته كرب أسرة، ومسؤوليته كموظف، وهكذا، كذلك بالإمكان إضافة أنشطة عملية من قبيل القيام بأنشطة مدرسية تدل على تحمل الطالب لمسؤوليته تجاه المدرسة، كأنشطة النظافة، والنظام، وترتيب المكتبة، وعمل لجان لمساعدة الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة، ولجان نظافة، ولجان ترتيب الطلبة أمام مقصف المدرسة، وهكذا.

الدرس الحادي والعشرون: الإسلام والعلاقات الدولية⁹⁰⁶.

ورد هذا الدرس في وحدة الفكر الاسلامي والتهذيب، وهو موضوع فكري وسياسي، فقد عرّف الدرس المقصود بالعلاقات الدولية في الإسلام، وبيّن القواعد التي تحكم سياسة الدولة الإسلامية الخارجية مع الدليل الشرعي، ثم بيّن التشريعات الإسلامية وقت الحرب؛ كحرمة القتال فجأة دون الدعوة الى الإسلام، ومنع التجاوز في الحرب، وقاعدة المعاملة بالمثل، والمحافظة على سلامة الرسل، وكيفية انتهاء الحرب، وكيفية معاملة الأسرى، ثم ختم الدرس ببيان التشريعات الإسلامية في معاملة غير المسلمين وقت السلم، وذكر شروط المعاهدات وكيفية انتهائها، وتخلل الدرس أنشطة تهدف الى التعريف بالجزية، وبيان منع قوانين الحرب استخدام الأسلحة الفتاكة، والمقارنة بين تشريعات الإسلام في معاملة الأسرى ومعاملة غير المسلمين لهم في الوقت الحاضر، ومع أن موضوع الدرس فكري سياسي يتحدث عن العلاقات الدولية، إلا أنه من وجه آخر يناقش أخلاق المسلمين في معاملة غير المسلمين في السلم والحرب، ففيه بيان لوفاء المسلمين في معاملة المعاهدين، وفيه بيان لأخلاقيات الحرب في الإسلام، فمع كونها حرب إلا أن الإسلام وضع لها تشريعات أخلاقية تنظمها، ومن هنا كان لا بد من ربط الدرس بالواقع؛ لترسيخ مفاهيمه وأخلاقياته في نفوس الطلبة، خاصة وأنهم يعيشون في ظروف الحرب والمواجهة مع عدو لا يعرف الرحمة، وبالتالي يمكن إضافة أنشطة عملية يقوم بها الطلبة لترسيخ مبادئ وأخلاقيات الإسلام في مواجهة الأعداء، كإعداد دراسة وتقرير لمعاملة الاحتلال للأسرى الفلسطينيين، ومن الممكن إجراء مقابلات مع أسرى محررين وكتابة تجاربهم، وكذلك إجراء مقارنة بين مبادئ الإسلام وما ربي عليه ابنة في معاملة الأسرى كقوله تعالى: ﴿وَيُطْعَمُونََ الطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا﴾⁹⁰⁷، وما عليه غير المسلمين، ويمكن الاستعانة بقصص معاصرة في أماكن أخرى مثل أمريكا وسجن أبو غريب، وغيره، كذلك يمكن تكليف الطلبة بكتابة روايات عن تجاوزات الاحتلال ومعاملته غير الإنسانية مع الأطفال والنساء والشيوخ، والمساجد والمقدسات، (خصوصاً المسجد الأقصى)، والأرض والشجر والحجر، ورواية تجاربهم الشخصية، ونقل تجارب من يعرفونه، وقراءته أمام زملائهم، كما يمكن تكليف الطلبة بالرجوع إلى كتب

⁹⁰⁶ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (1/101-105).

⁹⁰⁷ سورة الإنسان، الآية 8.

السيرة والحديث وذكر أحداث ومواقف تبين أخلاقيات الإسلام في معاملة غير المسلمين في السلم والحرب، ويمكن تخصيص عدد من أعداد مجلة الصف لهذا الغرض، كما يمكن القيام بزيارات ميدانية لمن تعرضوا لظلم الاحتلال وبطشه؛ كمن هدم بيته، أو صودرت أرضه أو أصيب أو اعتقل أو استشهد أحد أبنائه، ورصد الملاحظات وتدوينها وإفادة زملائه بها.

الدرس الثاني والعشرون: الإسلام والإعلام⁹⁰⁸.

هذا الدرس جاء في خاتمة وحدة الفكر الإسلامي والتهذيب، وهو أيضاً موضوع فكري، وليس موضوعاً متعلقاً بشكل مباشر بالجانب الأخلاقي والسلوكي، فالدرس احتوى بيان أهمية الإعلام الإسلامي، وتوضيح مشكلة وسائل الإعلام اليوم، وبيان ضوابط التبادل الثقافي مع الثقافات الأخرى، كما وضّح الدرس حكم العمل في الإعلام الإسلامي، وختم بذكر موضوعات الإعلام الإسلامي، وهذا الدرس كمعظم الدروس سألقة الذكر لم يركز على الجانب الأخلاقي في الإعلام، ولم يربط الطالب بالواقع كما يجب، ولم يرد فيه أنشطة عملية سلوكية تعزز الجانب الإيجابي في سلوك الطالب، فمن المفترض في مثل هذا الموضوع المهم إدراج أنشطة عملية توجه سلوك الطلبة نحو اتخاذ موقف سلمي اتجاه الإعلام المفسد، الذي يسعى لهدم الأخلاق الفاضلة، فمن الممكن مثلاً تكليف كل طالب بمتابعة قناة فضائية عربية، وكتابة ملاحظاته عن ما تقدمه من برامج، مع بيان أثر هذه البرامج سلباً وإيجاباً في أخلاق المشاهد، كما يمكن تكليف الطلبة بكتابة مزار استخدام المواقع الإباحية في الإنترنت في نفوس المتابعين لها، ونشر ذلك في مجلة الصف، كما يمكن استخدام وسائل الإعلام المدرسية؛ كالإذاعة الصباحية، ومجلات الحائط، وغيرها في التحذير من خطورة الإعلام المغرض في هدم الأخلاق، ومن الممكن الاستعانة بدراسة مسحية تبين مدى متابعة الطلبة في سن معين في المدرسة لمثل هذه المواقع والمحطات الفضائية، وكتابة تقرير بذلك، كما يمكن تكليف الطلبة بالقيام بجهد إعلامي دعوي فردي وجماعي للتأثير في زملائهم من أجل مكافحة تأثير هذه المواقع والمحطات، والتحذير منها.

ثانياً: تحليل منهاج الصف الأول الثانوي -الجزء الثاني.

يحتوي كتاب التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي للفصل الثاني على اثنين وعشرين درساً، موزعة على ست وحدات دراسية، جاءت مرتبةً على النحو الآتي:

⁹⁰⁸ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية¹¹، مرجع سابق، (106/1-109).

- الوحدة الأولى: القرآن الكريم، وفيها ستّة دروس، جميعها عن سورة النور تفسيراً وحفظاً، الآيات (1-64).
- الوحدة الثانية: العقيدة الإسلامية، وفيها درسان هما: الأدلة العقلية على إثبات نبوة محمد - صلى الله عليه وسلم، والأدلة العقلية على إثبات نبوة محمد - صلى الله عليه وسلم.
- الوحدة الثالثة: الحديث الشريف، وفيها ثلاثة دروس هي: بطانة الخير وبطانة الشر، وثبات وبشرى بالنصر، ومن وصايا الرسول - صلى الله عليه وسلم - للشباب.
- الوحدة الرابعة: التراجم والسير، وفيها ثلاثة دروس هي: علي بن أبي طالب - رضي الله عنه، وصور من مواقف صحابة رسول الله - صلى الله عليه وسلم، ومن صحابييات رسول الله - صلى الله عليه وسلم.
- الوحدة الخامسة: الفقه الإسلامي، وفيها خمسة دروس هي: النظام الاجتماعي، والزواج (1،2)، والمحرمات من النساء، والقضاء في الإسلام.
- الوحدة السادسة: الفكر الإسلامي والتهديب، وفيها ثلاثة دروس هي: موقف الإسلام من العولمة، وأدب الاختلاف والخطاب، والتسامح الديني في الإسلام.

الدرس الأول - الدرس السادس: سورة النور الآيات (1-64)⁹⁰⁹.

افتتح الجزء الثاني من كتاب التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي بوحدة القرآن الكريم، والتي احتوت سورة النور من الآية (1) الى الآية (64) وتم تقسيم هذه الآيات الى (6) أقسام كل قسم منها درس، تم فيه استعراض الآيات، وبيان معاني المفردات الغريبة، وشرح الآيات، وبيان ما جاء فيها من أحكام، ومطالبة الطالب بحفظ ثلاثة منها.

عند الجزء الأول من الآيات تم التعريف بالسورة وتسميتها، وأهميتها، وما اشتملت عليه من مقاصد وأهداف نبيلة، ثم تفصيل ما جاء في الآيات من حكم الزنا وحده والتنفير من نكاح الزانية، ثم بيان حد القذف، وتفصيل موضوع اللعان من حيث: سبب نزول آياته، وتعريفه، وصورته، والآثار المترتبة عليه، واحتوى الدرس بعض الأنشطة المرتبطة بهذه الأحكام، ولكنّ الدرس لم يربط هذه المسلكيات المنحرفة: (الزنا، والقذف) بواقع الطلبة، ولم يبيّن الصور المتعددة للزنا والقذف في مجتمعاتنا، ولربما كان من المناسب تكليف الطلبة ببعض الأنشطة؛ ككتابة تقارير تبين صور الزنا بمعناه الواسع؛ كرنا العين واليد والرجل واللسان؛ للتأثير في مسلكيات الطلبة، وضبط تصرفاتهم، ومثل ذلك موضوع القذف وارتباط بعض الألفاظ

⁹⁰⁹ القيق، وآخرون، التربية الإسلامية 11، (29-3/2).

القبیحة به مثل: (یا ابن الحرام)، وما شابه؛ للتأثیر فی الطلبة بضرورة ضبط ألفاظهم، كما أنّ موضوع اللعان فیہ تعلیم للطلبة بضبط انفعالاتهم من خلال تشریع حکم اللعان لمن یرى فی أهله الفاحشة فینضبط بحکم الشرع ولا یتسرع، وهكذا فإنّ المقصود هو التأثير فی مسلكیات الطلبة لكي یصونوا جوارحهم من الانحراف.

أما الجزء الثاني من الآیات فقد احتوى موضوع الإفك، واستعرض القصة باختصار، ثم فصل فی نقاط ما بیّنته الآیات التي نزلت فی حادثة الإفك، وقد ورد فی الدرس نشاط یکلف الطلبة العودة إلى كتب التفسیر لقراءة وتلخیص قصة الإفك، ولأنّ كثيراً من الطلبة یهمل القيام بأنشطة الدرس؛ أقترح أن یتیم إضافة قصة الإفك من خلال حدیث البخاری، أو من أي مرجع من كتب السیرة ملحقاً بالدرس للمطالعة، وأن یتیم تكلیف الطلبة بقراءته قبل الحصة، وتكلیف بعضهم برواية القصة أثناء الحصة أو فی بدايتها؛ لیتسّى لهم فهم الآیات واستخلاص الدروس والعبر منها، كما یمكن تكلیف الطلبة بكتابة تقارير عن فضل أم المؤمنین عائشة -رضی الله عنها، وأخرى فی بیان خطورة الإشاعة وكيفية محاربتها.

أما الجزء الثالث من الآیات فقد تحدث عن ما احتوته الآیات (27-34) من أحكام شرعية وهي: (حكم الاستئذان عند الدخول، والأمر بغض البصر، وحفظ الفروج، وعدم إظهار الزينة لغير المحارم، وتحصين أفراد المجتمع، والحث على إعتاق الرقيق وإكرامهم، وتحريم البغاء والأمر بالعفة والطهارة)، وتم التعليق باختصار على كل حكم منها، ومن الملاحظ أنّ الأحكام الشرعية المذكورة تتمحور حول جملة من الآداب والأخلاق الهامة، وقد ذُكرت سرّداً بشكل مختصر دون تفصيل، ودون أن تُدعم بأنشطة مناسبة أو تُصاغ بأساليب تربوية مؤثرة؛ مما يُفقد الدرس القدرة على التأثير فی أخلاق الطلبة أو تعديل سلوكهم، وكان بالإمكان إثراء الدرس بجملة من الأنشطة تجعله ينبض بالحياة والحيوية والتأثير؛ من قبيل تكلیف كل مجموعة من الطلبة بإثراء الحدیث والكتابة عن كل خلق من الأخلاق المذكورة من حيث: التعریف به، وبأهميته، وما جاء بخصوصه فی القرآن والسنة، وتأثيره فی صاحبه وفی المجتمع، وذكر قصص واقعية مرتبطة به، وأن تنتدب كل مجموعة متحدث باسمها لتعريف الطلبة بهذا الخلق، خاصة وأن هذه الأخلاق مرتبطة بحياة الطلبة اليومية مثل: (الاستئذان، وغض البصر، وإظهار الزينة لغير المحارم)، كما أنّ المعلم یتستطیع استخدام أسلوب القصة فی سرد قصص واقعية عن أثر هذه الأخلاق، واستخدام أسلوب المواعدة للتأثير فی سلوك الطلبة وتذكيرهم برقابة الله تعالى الذي یعلم حائنة الأعین وما تخفي الصدور، ویمكن استشارة الغيرة على العرض فی نفوسهم من خلال أسئلة من مثل: أترضاه لأهلك؟ أترضاه لأختك؟

أما الجزء الرابع من الآیات، فقد جاء فیہ تلخیص للمعنى الإجمالي للآیات الواردة، وفی التلخیص ذكرٌ لقيومية الله تعالى على خلقه، وبعض صفات المهتدين، وبطلان أعمال الكافرين ومعتقداتهم، والتذكير

ببعض مظاهر قدرة الله تعالى وعظمته، وقد جاء الدرس كسابقه مختصراً حالياً من الأنشطة المنشطة والمؤثرة، مع أن الآيات الكريمة استخدمت أساليب تربوية مؤثرة؛ مثل: ضرب المثل في وصف نور الله تعالى، ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾⁹¹⁰، وضرب المثل في توضيح بطلان أعمال الكافرين، ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُوا كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ﴾⁹¹¹، وضرب المثل في وصف ضلال الكافرين وتيهيمهم، ﴿أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُّجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدُهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا وَمَنْ لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُّورٍ﴾⁹¹²، ومن هنا نتعلم من القرآن الكريم أن نصيغ الدرس بأساليب تربوية مؤثرة، وأن نشره بالأنشطة التي تحقق التأثير في السلوك، كأن يستخدم المعلم أسلوب الموعظة عند الحديث عن صفات المؤمنين الملتزمين بالعبادة والذين تنفطر قلوبهم خشية من الله تعالى ومن يوم القيامة، كما يمكن تكليف الطلبة بتعبئة نموذج أسبوعي من خلاله يمكن متابعة التزامهم بالصلاة، ويمكن تدريب الطلبة على التفكير في عظمة الله تعالى من خلال خلقه، ويمكن في سبيل تحقيق ذلك عرض فيلم عن الفضاء أو الطبيعة أو إخراج الطلبة إلى مكان قريب لمشاهدة بعض المخلوقات بقصد التفكير في عظيم خلق الله وعجز البشر؛ لزيادة شحنات الإيمان لديهم.

أما الجزء الخامس من الآيات، فجاء في بداية الدرس بيان لسبب نزول الآيات الواردة فيه، والمتلخص بقصة اختصام منافق مع يهودي في أرض، وتحاكم المنافق إلى كعب بن الأشرف، ورفضه التحاكم إلى النبي -عليه السلام، وعرض الدرس صفات المنافقين، ثم صفات المؤمنين، وبيّن موقف المنافقين من الخروج إلى الجهاد، وختم ببيان وعد الله تعالى للمؤمنين بالاستخلاف والتمكين، ذاكراً الشروط الواجب توافرها لتحقيق هذا الوعد، ومن الملاحظ أنّ الدرس لم تتم صياغته بطريقة تؤثر في سلوك الطلبة وأخلاقهم، مع أنّ الدرس يتحدث عن جملة من المسلكيات الرديئة للمنافقين، والصالحة للمؤمنين، ونتيجة كلا الفريقين حيث يأوي فريق المنافقين والكافرين إلى النار، ويُمكن لفريق المؤمنين بالاستخلاف في الدنيا والنعيم في الآخرة، ومن هنا كان من المناسب صياغة الدرس بطريقة المقابلة بين الفريقين في جملة الأفعال والصفات وكذلك النتائج، فأسلوب المقابلة أسلوب مؤثر، يجعل الطالب يقرر اختيار الفريق الذي يرتضيه، وبالتالي عليه التقيّد بصفات ذلك الفريق وأخلاقه، كما أن أسلوب القصة الذي يمكن افتتاح الدرس به من خلال سرد قصة المنافق واليهودي بطريقة قصصية مؤثرة له دور كبير في التأثير في سلوك الطالب.

⁹¹⁰ سورة النور، الآية 35.

⁹¹¹ سورة النور، الآية 39.

⁹¹² سورة النور، الآية 40.

أما الجزء السادس والأخير من الآيات، فقد سرد الدرس المعنى الإجمالي للآيات على شكل نقاط ذكر فيها: (أوقات الاستئذان، والأكل من البيوت، والاستئذان والتسليم عند الدخول والخروج، والاستئذان عند الانصراف من المجلس، وحسن مخاطبة النبي -عليه السلام، وجواز تخفيف العجائز لملابسهن، وتوَعَّد الله تعالى لمخالفي هذه الآداب)، وقد خلا الدرس من أي أنشطة ترتبط بهذه الآداب والأحكام، مع أن هذه الآيات أيضاً تتحدث عن آداب اجتماعية وسلوكية مهمة؛ حيث كان ينبغي أن يزخر الدرس بالأنشطة التي تعزز اكتساب الطلبة لهذه الآداب، خاصة الأنشطة التي تأخذ الطابع العملي، مثل تطبيق هذه الآداب في الحصة داخل الصف، وتعويد الطلبة وتدريبهم على الانضباط، وكيفية الحديث بدون رفع الصوت، والاستئذان والتسليم عند الدخول وعند الخروج، كما يمكن تكليف الطلبة ببيان كيفية احترام النبي -عليه السلام، والتأدب معه في زماننا.

الدرس السابع: الأدلة النقلية على إثبات نبوة محمد -صلى الله عليه وسلم⁹¹³.

استعرض الدرس الأدلة القرآنية التي تُثبت نبوة محمد عليه السلام، ومنها التي أشارت إلى أميته، وشهادة الله تعالى بنبوته، وشهادة الأنبياء، وبشارة الكتب السماوية بذلك، وأنّ التأييد الإلهي لا يكون إلا لعباده، والآيات التي تدعوا لطاعته ومحبته، ثم عرّض الدرس بعض الأدلة من السنة النبوية على إثبات نبوة محمد -عليه السلام، وختم الدرس بأسئلة التقويم، وخلا من أي نشاط، ومن الملاحظ أن موضوع هذا الدرس ليس ضرورياً لأنّ الأدلة النقلية لا تُقنع من لا يؤمن بالقرآن والسنة، فإذا ما آمن بالقرآن فقد ثبتت لديه الأدلة، وبالتالي يمكن الاستغناء عن هذا الدرس، واستبداله بدرس يُضاف الى وحدة الأخلاق أو غيرها، كما أنّ الدرس ليس مشوّقاً للدارس، وجاء خالياً من أي نشاط، وإذا كان لا بد من الإبقاء على هذا الدرس فمن المناسب إضافة أنشطة تعزز محبة الطالب لنبه -صلى الله عليه وسلم- كإعداد عدد من مجلة الحائط في بيان فضائل وشمائل وصفات النبي عليه السلام، وكيفية التعبير عن محبته من خلال طاعته، وبيان السنن المهجورة التي ينبغي للمسلم الالتزام بها محبةً للنبي عليه السلام، وقراءة سيرته، والاقتداء بهديه في كل أمر، ويمكن لطلاب الصف إحياء ذكرى المولد أو الهجرة بهذه الفقرات، كما ويمكن الاستعانة (بالكتاب المقدس) لإثبات بشارة الكتب السماوية بالنبي عليه السلام.

الدرس الثامن: الأدلة العقلية على اثبات نبوة محمد عليه الصلاة والسلام⁹¹⁴.

⁹¹³ القيق، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (31/2-35).

⁹¹⁴ المرجع السابق، (36/2-40).

استعرض هذا الدرس سيرة النبي عليه السلام قبل البعثة وبيّن صفاته من حسن الخلق، وسلامة العقل وسداد الرأي، وأحال الطالب إلى كتب السيرة لكتابة الحوار الذي دار بين هرقل وأبي سفيان، والذي يبين فيه أبو سفيان - وكان لا يزال على كفره - أخلاق النبي عليه السلام وشمائله، ثم استدل الدرس على نبوة محمد -عليه السلام- من خلال رفضه لأساليب الترغيب والترهيب من قومه، واستدل بجوهر رسالته، وكذلك بالمعجزة القرآنية والدلائل الحسية، ورد على شبهة كون النبي -عليه السلام- أخذ القرآن من غيره، ثم بيّن الآثار العظيمة لرسالة النبي -عليه السلام- في تغيير الواقع، وختم بشهادات علماء الغرب على صدقه، وما تم ذكره من اقتراحات للدرس السابق يمكن اقتراحه أيضاً لهذا الدرس، خاصة عند الحديث عن سيرته -عليه السلام- قبل البعثة وموقفه من إغراءات وتهديدات قومه؛ لتعزيز سلوك الثبات على الحق عند الطلبة، ولغرس أخلاق النبي -عليه السلام- فيهم، ويمكن هنا إضافة نشاط كحضور مقطع تمثيلي عن ثبات النبي -عليه السلام- وعن أخلاقه.

الدرس التاسع: بطانة الخير وبطانة الشر⁹¹⁵.

يدور هذا الدرس حول حديث أبي سعيد الخدري عن النبي -صلى الله عليه وسلم: "ما بعث الله من نبي، ولا استخلف من خليفة..."⁹¹⁶، حيث أثبت الحديث في بداية الدرس، وتم بيان معاني المفردات الغريبة، ثم الترجمة لراوي الحديث، وبيان ماهية بطانة الخير، وواجب الحاكم اتجاهها، وبيان ماهية بطانة الشر وصفاتها، وواجب الحاكم اتجاهها، ثم الختام بما يرشد إليه الحديث، ومن الملاحظ أنّ الدرس يتمحور حول مجموعة من الأخلاق الحميدة، تتمثلها بطانة الخير، ومجموعة من الأخلاق الذميمة، تتمثلها بطانة الشر، ومن هنا ولإضفاء عنصر التشويق على هذا الدرس، يمكن استخدام أسلوب المقابلة بين بطانتي الخير والشر، ويمكن تقسيم الطلبة إلى مجموعتين تدافع كل مجموعة عن بطانة، ليتضح للطلاب بوضوح فساد بطانة الشر، وعاقبة من يقرّؤها، وصلاح بطانة الخير، ومآل من يقرّؤها، مع ربط ذلك بواقع المسؤولين اليوم، وتكليف الطلبة بالعودة إلى كتب التاريخ، وكتابة نموذج لحاكم اتخذ بطانة الخير، وآخر اتخذ بطانة الشر، مع بيان العاقبة لكلّ منهما، وهكذا يمكن إضفاء عنصر التشويق والإثارة على الدرس بأساليب وأنشطة تعليمية مناسبة.

الدرس العاشر: ثبات البشري بالنصر⁹¹⁷.

⁹¹⁵ المرجع السابق، (45-42/2).

⁹¹⁶ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (77/9)، كتاب: الأحكام، باب: بطانة الإمام، حديث رقم: 7198.

⁹¹⁷ القيق، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (49-46/2).

يتمحور هذا الدرس حول حديث خباب بن الأرت -رضي الله عنه- قال: "شكونا الى رسول صلى الله عليه وسلم..."⁹¹⁸، حيث أثبت الدرس الحديث في البداية، مع بيان معاني المفردات الغريبة، والترجمة لراوي الحديث، ثم جاء شرح الحديث وبيان الأفكار الواردة؛ كسنة الله في ابتلاء المؤمنين، وهناك نشاط⁹¹⁹ يحيل الطالب الى ذكر أسماء بعض الصحابة الذين تعرضوا للتعذيب، كذلك الصبر والثبات، ثم بشرى بالنصر والفرج، ويختتم الدرس بذكر ما يرشد إليه الحديث، وهذا الدرس يعالج خلقاً من الأخلاق الهامة وهو: الصبر والثبات، والمرتبط بواقع الطلاب ارتباطاً مباشراً، خاصة طلبة فلسطين، لخصوصية حياة الناس على هذه الأرض تحت الاحتلال، وأكثر ما يناسب هذا الدرس من الأساليب التعليمية هو أسلوب القصة، فالحديث في بداية الدرس عبارة عن قصة، ويمكن الاعتماد على مواقف قصصية كثيرة من حياة نبينا محمد -صلى الله عليه وسلم- والأنبياء من قبله عليهم السلام، وقصص الصحابة الكرام، وأصحاب الأنبياء ممن ذكر لنا عنهم في القرآن الكريم والسيرة والتاريخ، وإثبات بعض هذه القصص في الدرس، والبعض الآخر يُكَلَّف الطالب من خلال الأنشطة بالكتابة عنه، ومن المناسب أن يسرد الطالب أمام زملائه ما قرأه من مواقف الصبر والثبات، وأن يُخصَّص عدد من مجلة الصف تحت عنوان: (مواقف الصبر والثبات) لما تم جمعه من مواقف، كما يمكن تكليف الطلبة برواية موقف تطلَّب الصبر والثبات في حياته أو مما عايشه أو سمع عنه، كما يمكن تكليف الطلبة بإجراء مقابلة وزيارة لأهل الابتلاء، وكتابة تقرير بخصص صبرهم وثباتهم؛ كمن ابتلي بمرض عضال، أو باستشهاد أحد أفراد الأسرة، أو ابتلي بالاعتقال وثبت وصبر في التحقيق والتعذيب، بهذا يمكن التأثير في سلوك الطالب ليكون مؤهلاً لتحمل الشدائد، والصبر على الحزن، والثبات عند الامتحان.

الدرس الحادي عشر: من وصايا الرسول -صلى الله عليه وسلم- للشباب⁹²⁰.

تحدث هذا الدرس عن أربعة من وصايا النبي -عليه السلام- للشباب وهي: (الالتزام بطاعة الله وعبادته، وحفظ اللسان، وطهارة النفوس وعفتها، واختيار الصحبة الصالحة)، واستشهد الدرس على هذه الوصايا بأحاديث النبي -عليه السلام- وتوجيهاته، وقد تم عرض الدرس بطريقة سردية غير مشوّقة، ولم يتم تدعيم الدرس بأنشطة عملية مناسبة، وما ورد في الدرس من أنشطة لا يعدو إثراء للمعلومات، مع أن الدرس يعالج أخلاقاً ومسلوكيات هامة، وموجهة إلى عنصر الشباب؛ كطاعة الله تعالى، وحفظ اللسان، وغض البصر، واستغلال الفراغ، واختيار الصحبة الصالحة، ولربما احتاج كل خلق من هذه الأخلاق والتوجيهات إلى درس أو أكثر، ومن أكثر الأساليب التربوية المناسبة لمثل هذا الدرس، الأسلوب العملي

⁹¹⁸ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (20/9)، كتاب: الإكراه، باب: من اختار الضرب والهوان على الكفر، حديث رقم: 6943.

⁹¹⁹ القيق، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (47/2).

⁹²⁰ المرجع السابق، (52-50/2).

التطبيقي، بحيث يتم تدريب الطلبة على هذه الأخلاق، مثل متابعة الطلبة في موضوع طاعة الله تعالى، كحضورهم الصلوات في المسجد، وعمل تدريبات لحفظ اللسان، كمطالبة الطلبة بأوراد للذكر، وقراءة القرآن، وقول المعروف، والتحذير من الغيبة والنميمة والكذب وسائر آفات اللسان، ويمكن مطالبة الطلبة بكتابة تقارير عن مثل هذه الآفات وخطورتها وآثارها، والاستدلال بقصص ومواقف على ذلك، وقراءة ذلك أمام زملاء الصف والمدرسة، ومثل ذلك غض البصر، والاتفاق مع الطلبة على برنامج يومي لتعبئة واستغلال وقت الفراغ، ومتابعة الطلبة في ذلك من خلال ملء برنامج يقدمه الطالب أسبوعياً، يتم التوافق عليه مسبقاً، وكذلك تكليف الطلبة باختيار صاحب الصالح والابتعاد عن صديق السوء، ومما لا شك فيه أن إمكانية استجابة الطالب لمثل هذه التدريبات، وتعاونه مع المعلم في تنفيذها، وأدائه لمثل هذه الأنشطة والتي في أغلبها لاصفية ولا تتم تحت رقابة المعلم، لا يمكن إلا إذا توفرت القناعة والمحبة والاحترام بين الطرفين، وإلا لم يمكن للمعلم السلطة المطلقة لمتابعة الطالب في تنفيذ الكثير من هذه الأنشطة التدريبية.

الدرس الثاني عشر: علي بن أبي طالب رضي الله عنه⁹²¹.

في هذا الدرس من وحدة التراجم والسير ترجمة لحياة الصحابي الجليل علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- حيث ذكر الدرس اسمه ونسبه ونشأته، ثم بين أخلاقه وصفاته؛ كالعلم والاجتهاد والشجاعة والتضحية والزهد والتواضع والعدل والمساواة، ثم ذكر كيفية توليه الخلافة، ووصف كيفية إدارته للحكم وتنظيمه لشؤون الدولة؛ كتعيين الوزراء، واعتماد مبدأ الشورى، وتحقيق الأمن الداخلي والخارجي، وختم الدرس ببيان كيفية استشهاده -رضي الله عنه- وقد تخلل الدرس بعض الأنشطة التي تثري المعلومات الواردة، وقد احتوى الدرس جملةً من الأخلاق والقيم النبيلة التي إن عُرِست في مسلكيات طلابنا تحقق لمجتمعنا رجالاً عظماء كأمثال علي -رضي الله عنه.

إنَّ من أعظم وأهم أساليب التعليم، التعليم بالقدوة والإتباع والملاحظة، وقد جاء هذا الدرس ليجعل من العظماء والأعلام (كعلي رضي الله عنه) نموذجاً للاقتداء والأسوة، ومن هنا كان لا بد من إجادة استخدام أسلوب القدوة لغرس القيم والأخلاق الواردة في شخصية وصفات علي -رضي الله عنه- في أفعال ومسلوكيات طلبتنا، وقد استخدم الدرس أسلوب القصة في الاستدلال على تلك الصفات، من خلال ذكر المواقف والقصص الدالة على فطنة علي واجتهاده، وعلى شجاعته وتضحيته، وعلى زهده وتواضعه، وعلى عدله ومساواته، وهذا من الأساليب التربوية الجيدة والمؤثرة، ولكن أرى هنا أنه لا بد من تفعيل أسلوب القدوة كأسلوب تعليمي مؤثر بطريقتين، الأولى: القيام بعرض فيلم عن علي -رضي الله

⁹²¹ المرجع السابق، (59/2-55).

عنه - يجسد حياته ويبرز صفاته - وهذا أمر متيسر - لأن مشاهدة الفيلم أكثر تأثيراً من الدرس المقروء، أما النشاط الثاني: فهو تطبيقي عملي يقوم فيه المعلم وتلاميذه بتطبيق وتمثل الصفات المذكورة على أرض الواقع، (فالعلم والاجتهاد، والتواضع، والعدل والمساواة) أخلاق وقيم يمكن للمعلم وطلابه تطبيقها ومتابعتها داخل غرفة الصف، وعلى المعلم تطبيقها على نفسه أولاً ليتحصّل للطلبة رؤية النموذج الواقعي المشاهد أمامهم، فيعدل بين الطلبة، ويساوي بينهم، ويظهر ذلك لهم مبيناً أنه يطبق هذا الخلق تشبهاً بعلي - رضي الله عنه - ومثل ذلك تواضعه؛ كأن يشارك الطلبة الطعام والجلوس والحديث، ويشجعهم كذلك على الاجتهاد وتحصيل العلم، وهكذا، ويمكن أيضاً تنفيذ أنشطة أخرى كإصدار عدد من مجلة الصف خاص بعلي - رضي الله عنه - والرجوع إلى المراجع التاريخية التي تترجم له.

الدرس الثالث عشر: صور من مواقف صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم⁹²².

هذا الدرس شبيه بسابقه، وقد ترجم لكل من الصحابة: زيد بن حارثة، وخبيب بن عدي، وعبد الرحمن بن عوف، والبراء بن مالك، وعبد الله بن مسعود، مبرزاً ما يميّز كل منهم من صفات جليّة، عرض الدرس بعضها بذكر المواقف والأحداث والقصص التي تدل على تلك الصفات، وعرض بعضها على شكل حوار؛ كما في قصة تبّي النبي - عليه السلام - لزيد بن حارثة ومطالبة ذووه به، وقد أبرز هذا الدرس جملة من القيم والأخلاق الكريمة؛ كمحبة النبي عليه السلام، والتضحية والشجاعة، والكرم، وقول الحق والجهر به، ويمكن في هذا الدرس القيام بأنشطة تعزز اقتداء الطلبة بهذه النماذج؛ من مثل القيام بنشاط تمثيلي مستوحى من معلومات الدرس، يتقمص فيه كل طالب شخصية من شخصيات الصحابة المذكورين، وتمثله أمام طلبة الصف أو في قاعة المدرسة أو في الساحة أمام جميع الطلبة، ويمكن كذلك القيام بأنشطة عملية تعزز هذا الجانب، فمثلاً لتعزيز خلق الكرم والجود يمكن الاتفاق مع الطلبة للتبرع بمصروف يوم وإنفاقه في وجه من وجوه الخير يتم الاتفاق عليه، كأن يكون في سبيل تطوير المدرسة، أو شراء شيء للخدمة الطلبة في الصف، أو غير ذلك، ويمكن الاتفاق مع الطلبة على نشاط لتعزيز محبة النبي - عليه السلام - في نفوسهم؛ كورد للصلاة عليه في اليوم مئة مرة، ومتابعتهم في ذلك، وهكذا.

الدرس الرابع عشر: من صحايات رسول الله صلى الله عليه وسلم⁹²³.

هذا الدرس أيضاً في نفس الوحدة، ويشبه سابقه، وهو يترجم للصحابيتين: زينب بنت محمد - صلى الله عليه وسلم - وحفصة بنت عمر بن الخطاب - رضي الله عنهما - ويبرز صفات نبيلة وقيم أخلاقية

⁹²² المرجع السابق، (64-60/2).

⁹²³ المرجع السابق، (67-65/2).

عديدة منها: التضحية، والصبر عند الابتلاء، والوفاء، والرقّة والحنان، وطاعة الله تعالى، وقد ذكر الدرس مواقف قصصية تبين هذه الصفات وتبرزها، وقد خلا الدرس من الأنشطة المؤثرة كالأنشطة العملية التي تُنزل مثل هذه الأخلاق منزلة التطبيق والممارسة، وعليه يمكن اقتراح الأنشطة التي تم اقتراحها للدرسين السابقين، كما يمكن تكليف الطلبة بكتابة نماذج مشابهة من نساء هذا الزمان تتمثل فيهن هذه الصفات الرائعة، وقراءة ذلك على مسامع زملاء.

الدرس الخامس عشر: النظام الاجتماعي⁹²⁴.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة الفقه الاسلامي يتحدث عن النظام الاجتماعي وتحديد الأسرة، حيث بين مفهوم الأسرة ومظاهر عناية الإسلام بها، وواجباتها، وقد جاءت معلومات الدرس سردية بعيدة عن عناصر التشويق، أو الأنشطة المناسبة، مع إنّ الدرس يمكن توظيفه، وتوجيهه لدعم صفة أخلاقية مهمة وهي: الانتماء للأسرة والمجتمع، وما يتطلبه هذا الانتماء من عطف ورعاية وتضحية وتربية والالتزام بالخلق القويم؛ ليكون الطالب نموذجاً يُحتذى لإخوته، بل لأبويه، وكافة أفراد أسرته، ومن هنا كان بالإمكان الإتيان بنماذج تطبيقية عن الأسرة المسلمة من السيرة العطرة والتاريخ المشرق، كما ويمكن تكليف الطلبة بالكتابة عن نماذج أسرية واقعية متفككة، يتمثل فيها الفشل وسوء التربية؛ من أجل أن يتسنى للطلاب إجراء مقارنة، فأسلوب المقارنة أسلوب تربوي ناجح، كما ويمكن إرشاد الطلبة إلى الأعمال التي ينبغي لهم القيام بها للمساهمة في بناء الأسرة المسلمة الحقة التي تخرج الأجيال الصالحة البناءة للمجتمع، ويمكن في إطار ذلك الاتفاق مع الطلبة على القيام بأنشطة بيئية، يتابعها المعلم مع طلابه؛ مثل إيقاظ الأهل على صلاة الفجر، وإعطاء دروس منتظمة لأفراد الأسرة يومياً، وجمعهم على ذلك، ولو لدقائق معدودة لقراءة حديث، أو موعظة، أو قصة، أو مسألة فقهية من كتاب، أو ما شابه، وغير ذلك من الأنشطة الأسرية.

الدرس السادس عشر و الدرس السابع عشر: الزواج (1،2)⁹²⁵.

في هذين الدرسين جاء التعريف بالزواج، والاستدلال على مشروعيته، وبيان حكمه، والحكمة من مشروعيته، والتفريق بين الزواج والخطبة، وبيان الأسس التي ينبغي مراعاتها في الخطبة المشروعة، ثم ذكر أركان عقد الزواج، وشروط صحة العقد، وتفصيل الحقوق الزوجية، وجاءت أهمية هذا الموضوع من كونه يؤسس للحياة الاجتماعية للطلاب، والتي شارفوا على ممارستها، وهناك الكثير من الضوابط والمسلوكيات التي ينبغي ممارستها والتي لا بد أن تنطلق من حسن التربية والأخلاق لتحقيق النجاح في الحياة الاجتماعية،

⁹²⁴ المرجع السابق، (2/69-71).

⁹²⁵ المرجع السابق، (2/72-80).

فلا بد مثلاً من مراعاة الأخلاق الحميدة عند اختيار الزوج، ولا بد من مراعاتها أثناء الخطبة؛ بعدم تجاوز الحدود المشروعة، ولا بد من مراعاتها في العشرة الزوجية بحسن أداء الحقوق الزوجية، ومن هنا فأساس هذين الدرسين هو الأخلاق، وعليه كان لا بد من توجيه الطالب نحو حسن التصرف والتحلي بالأخلاق الحميدة خلال حياته الاجتماعية بكل مراحلها؛ بدءاً من اختيار الزوج، مروراً بالخطبة، وانتهاءً بممارسة الحقوق الزوجية، ولا شك في إنَّ هذا الموضوع مشوّق بالنسبة للطالب، وينجذب الطالب لكل تفاصيله، ومن هنا يمكن إثراء هذين الدرسين بالعديد من الأنشطة مثل: عمل ورشة عمل عن أسباب الخلافات الزوجية؛ بأن يأتي كل طالب بمشكلة زوجية من واقعه، أو مما يسمع عنه، ومن ثم تدارس كل المشكلات وجمعها، والخلوص بنتائج عن أسبابها؛ للوصول في النهاية إلى أنه يجمعها عدم التزام الزوجين بالحقوق والواجبات، وافتقاد الطرفين، أو أحدهما للخلق القويم، كما ويمكن أن يتبادل الطلبة خبراتهم ومعارفهم حول أسباب فشل الخطبة وانفصال الخطيبين، ورواية قصص ووقائع حول الأخطاء في الاختيار أو في المعاملة بين الخطيبين؛ مما يؤدي إلى حدوث الفشل في العلاقة، واستعراض مثل هذه القصص والوقائع يؤدي إلى أخذ العبرة؛ مما يؤدي في النهاية إلى صقل شخصية الطالب الاجتماعية، ويؤهله للنجاح في حياته الاجتماعية لاحقاً.

الدرس الثامن عشر: المحرمات من النساء⁹²⁶.

هذا الدرس من وحدة الفقه جاء لبيان المحرمات من النساء حرمة مؤبدة بسبب القرابة، أو الرضاع، أو المصاهرة، وكذلك المحرمات تحريماً مؤقتاً، وجاءت المعلومات سردية مرتبطة بأدلتها الشرعية من الكتاب والسنة، وقد خلا الدرس من أي أنشطة مرتبطة بتعزيز السلوك الإيجابي في الطلبة، ويمكن توسيع مفهوم المحرمات من النساء ليتعدى عدم الزواج بهن، إلى الواجب اتجاهاً، وذلك بإضافة هذا المعنى -وهو صلة الرحم- في متن الدرس، أو عرضه على شكل نشاط، بعنوان: واجبي اتجاه المحرمات من النساء، ويمكن تكليف الطالب بالقيام بأنشطة عملية متعلقة بصلة الرحم، وكتابة تقرير بذلك، ثم استعراض هذه الأنشطة وجمعها، ومن الممكن كتابتها في عدد خاص من مجلة الصف تحت عنوان: كيف تبر محارمك؟

الدرس التاسع عشر: القضاء في الإسلام⁹²⁷.

جاء الدرس في نهاية وحدة الفقه موضحاً مفهوم القضاء، ومشروعيته، وحكمه، وشروط من يتولى القضاء، وأنواعه وهي: قضاء الخصومات، وولاية الحسبة، وولاية المظالم، وختم الدرس ببيان أسبقية الإسلام

⁹²⁶ المرجع السابق، (84-81/2).

⁹²⁷ المرجع السابق، (88-85/2).

في موضوع استقلالية القضاء، وقد جاء هذا الدرس أيضاً يسرد المعلومات، ويتعد عن التوجيه السلوكي للطالب، مع أن الدرس يرتبط بخلق العدل، والذي يُبنى عليه القضاء في الإسلام، والعدل سلوك إيجابي ينبغي مراعاته والالتزام به ليس فقط في منصب القضاء، بل في حياتنا كلها، فنحن بحاجة إلى ممارسة هذا الخلق في مدارسنا، ومؤسساتنا، وبيوتنا، وسائر مجالات حياتنا، ومن هنا لا بدّ من توجيه سلوك الطالب نحو ممارسة العدل، والتزام هذا الخلق مع زملائه، وفي بيته، وفي المؤسسة التي سيعمل بها، ومن هنا يمكن إضافة أنشطة تعزز هذا السلوك، ولا بدّ هنا من أن يكون المعلم مثلاً يُحتذى في ممارسة العدل، كما يمكن إضافة نشاط للمقارنة بين القضاء في الإسلام، والقضاء في النظم الوضعية، كما يمكن تعزيز الدرس ببعض المواقع والقصص التي يتجلى فيها العدل في الإسلام، وبهذا يمكن بناء وتوجيه هذا الخلق ليصبح جزءاً من المنظومة القيمية والأخلاقية لدى طلبتنا.

الدرس العشرين: موقف الإسلام من العولمة⁹²⁸.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة الفكر والتهذيب والتي هي مظنة دروس القيم والأخلاق، ولكن هذا الدرس ينتمي للمواضيع الفكرية أكثر من انتمائه لموضوع الأخلاق والتهذيب، وقد جاء مبيّناً معنى العولمة، ذاكراً بعض مظاهرها في المجالات الاقتصادية والسياسية والثقافية، مبيّناً تفوق عالمية الإسلام على العولمة، مستنداً للأدلة من القرآن والسنة، خاتماً ببيان كيفية مواجهة العولمة في المجالات المختلفة: الاقتصادية، والسياسية، والثقافية.

من المفضل أن يتم اختيار مواضيع دروس هذه الوحدة لتكون خاصة بالتربية الأخلاقية، وتهذيب سلوك الطلبة لتسهم هذه الوحدة بدروسها التي ينبغي الحرص على صياغتها بطريقة مؤثرة تتناسب مع العمر الزمني للطلبة في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، كما أنّ هذا الدرس أيضاً لم يظهر فيه الاعتناء في توجيه السلوك الأخلاقي للطلبة، وخاصة عند المقارنة بين عالمية الإسلام، والتي تقوم على تعزيز قيم التفاهم والتعاون والخير والمحبة بين كل الشعوب على أساس تعاليم وإنسانية الإسلام، وبين العولمة، التي تقوم على تعظيم الأرباح، ونهب الخيرات، وفرض الهيمنة على الدول الضعيفة، دون الأخذ بالحسبان المبادئ الإنسانية؛ كالمساواة، والكرامة الإنسانية، والخصوصيات الثقافية والعقائدية⁹²⁹، ومن هنا كان من الممكن إضافة بعض الأنشطة التي تعزز تمثّل الطلاب بالقيم الإنسانية للإسلام؛ كإجراء مقارنة بين القيم الغربية وتطبيقاتها الواقعية، وقيم الإسلام التي تعامل بها المسلمون لما سادوا؛ كالمقارنة بين ديمقراطية الغرب، وعدل الإسلام، وكمعاملة الغرب للمسلمين اليوم خاصة في أجواء الحروب، ومعاملة المسلمين لغيرهم، وهكذا.

⁹²⁸ المرجع السابق، (90/2-93).

⁹²⁹ ينظر، المرجع السابق، (97/2).

الدرس الواحد والعشرين: أدب الاختلاف والخطاب⁹³⁰.

جاء هذا الدرس ليعالج موضوعاً سلوكياً وأخلاقياً، يظهر في كيفية التعامل عند الاختلاف، وكيفية مخاطبة المخالفين، والأدب والقيم التي يجب التحلي بها في هذه المواقف، فبعد ان قرّر الدرس سنة الاختلاف بين الناس، عرّف الاختلاف، وذكر فوائد الاختلاف المقبول، ثم ذكر صور الاختلاف غير المقبول وأسبابه، ثم ذكر اختلاف الصحابة في عهد الرسول -صلى الله عليه وسلم- في بعض المواقف، كذلك عرّج على اختلاف المذاهب الفقهية، مبيناً سبب الاختلاف بينها، وجاء الختام ببيان الآداب التي ينبغي التحلي بها عند الاختلاف، ومنها: الإخلاص، والتحرر من الأهواء، والتحرر من التعصب، وإحسان الظن بالآخرين، وترك الطعن والتجريح، والبعد عن المراء في الخصومة، وحسن الإنصات والفهم، والحوار بالتي هي أحسن، وحتى يتم ترسيخ هذه الآداب في مسلكيات طلابنا لا بدّ من القيام بالأنشطة المناسبة واستخدام الأساليب التعليمية التي تحقق هذا الهدف؛ كأسلوب القصة في عرض مواقف للاختلاف المقبول والاختلاف المذموم في تاريخنا الإسلامي؛ كاختلاف الصحابيّان أبو ذر ورجل غيره أبا ذر بأمة السوداء⁹³¹، وغيرها من القصص، كذلك استخدام أسلوب الحوار؛ كإعداد نشاط حوارى مقبول تتجلى فيه الآداب المذكورة، وآخر غير مقبول يجريه الطلبة بينهم، ويتم تقييم كلا الحوارين من قبل الطلبة وإبراز مظاهر الآداب، ومظاهر الاختلاف المذموم من كلا الحوارين، وهكذا يتم تدريب الطلبة عملياً على التحلي بالقيم والآداب الضرورية في مخاطبة الآخرين عند الاختلاف.

الدرس الثاني والعشرين: التسامح الديني في الإسلام⁹³².

جاء هذا الدرس أيضاً ليعالج قيمة، وخلقاً، وسلوكاً له ارتباط بأداب الاختلاف المذكورة في الدرس السابق، حيث قد ينتج عن الاختلاف إساءة، أو تعدّ إذا لم يلتزم طرفاه بأداب الاختلاف، ومن هنا كان لا بدّ من خلق التسامح عندئذ، وقد عرّف الدرس بمفهوم التسامح واستدل بآيات القرآن الكريم الداعية إلى التسامح، وكذلك عرّج على أمثلة من التسامح في السنة، وختم بمواقف التسامح عند الصحابة والسلف الصالح، وقد ورد نشاط يُعيد الطالب إلى المكتبة لكتابة نص العهدة العمرية، وقد جاء الدرس حافلاً بذكر المواقف والقصص في التسامح، ويمكن هنا تعزيز خلق التسامح في سلوك الطالب بطريقة؛ عملية من خلال حث الطلبة على التسامح بينهم، فإن وُجد بينهم من وقعت عليه إساءة، أو مظلمة من زميله أن يبادر أمام زملائه بالعفو والمسامحة عن زملائه، كما يمكن أن يقوم الطلبة بتفقد زملائهم في المدرسة ممن وقع

⁹³⁰ المرجع السابق، (94/2-97).

⁹³¹ ينظر: البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (16/8)، كتاب: الأدب، باب: ما ينهى من السباب واللعن، حديث رقم: 6050.

⁹³² القيق، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (98/2-101).

بينهم خلاف وخصومة، والسعي في الإصلاح بينهم؛ للوصول إلى التسامح والعفو والصفح؛ لأنَّ قيام الطالب بشكل عملي بممارسة هذا الخلق يبني في شخصيته خلق العفو والصفح والتسامح مع الآخرين، خاصة المسيئين منهم.

المطلب الثاني: التحليل التفصيلي لدروس منهاج الصف الثاني الثانوي.

تمهيد: لا بُدَّ قبل تحليل دروس هذا المنهاج من التعريف به وبمحتواه بشكل عام، فقد أُعِدَّ هذا المنهاج للصف الثاني الثانوي في المدارس الفلسطينية لجميع التخصصات: (العلوم الإنسانية، والعلمي، والتجاري، والصناعي، والزراعي، والفندقي، والتجميل وصناعة الملابس)، وقام بإعداده فريق متخصص من المؤلفين، وهم: (د.حمزة ذيب، ود.مروان القدومي، ود.أيمن الدبّاغ، وتمام الشاعر، و محمود مهنا، ونادية الدريملي، ود.بركات فوزي قصراوي)، وذلك بإشراف مركز المنهاج التابع لوزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية، وأشرفت الدائرة الفنية في الوزارة على إخراجها، كما تمَّ تحكيمه علمياً من قِبَل فريق من العلماء، وتمَّ إثرائه من قِبَل فريق من المختصين، وتمت طباعته في فلسطين تحت إشراف مركز المنهاج التابع لوزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية، وتمَّ إقرار تدريس هذا المنهاج من قِبَل الوزارة في المدارس الفلسطينية بدءاً من العام الدراسي 2006/2007 م، وتمَّ اعتماد طبعة سنة 2014م لتحليل محتواها، حيث لم يجر عليها أي تعديل إلى حين إعداد هذا البحث.

كتاب التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي (التوجيهي)، يأتي في ختام مراحل الدراسة للطالب في المدارس الفلسطينية، وهو عبارة عن جزء واحد، يُدرَّس في فصلين دراسيين، فيه ثلاثة وأربعين درساً، موزَّعة على سبع وحدات دراسية هي: (القرآن الكريم، والعقيدة الإسلامية، والحديث الشريف، والسير والتراجم، والفقه وأصوله، والنظام الاجتماعي، والنظام الاقتصادي)، وذلك على النحو الآتي:

- الوحدة الأولى: القرآن الكريم، وفيها اثنا عشر درساً هي: أساسيات في فهم القرآن، والتربية الإيمانية، ووحدة الأمة الإسلامية، وقصة آدم -عليه السلام- دروس وعبر، وتوثيق المعاملات، وقصة موسى والعبد الصالح، وقصة قارون (القصص 76-83)، وسنن الله في المجتمعات كما عرضها القرآن الكريم، وأثر القرآن الكريم في البشرية، وسورة الرعد (1-13)، وسورة الرعد (14-29)، وسورة الرعد (30-43).

- الوحدة الثانية: العقيدة الإسلامية، وفيها خمسة دروس، هي: منهج القرآن الكريم في عرض قضية الألوهية، والتصور الإسلامي عن الرسل -عليهم السلام، والإيمان: حقيقته ونواقضه، والولاء والبراء، وأثر الإيمان في الحياة.
 - الوحدة الثالثة: الحديث الشريف، وفيها ستة دروس، هي: أساسيات في فهم السنة النبوية، ومحاربة العلماء الوضع في الحديث الشريف، ومنهج الرسول -صلى الله عليه وسلم- في التربية والتعليم، وتوجيهات نبوية في المسؤولية والإدارة، والأعمال التي لا ينقطع ثوابها، وموقف الإسلام من البدع.
 - الوحدة الرابعة: السير والتراجم، وفيها ستة دروس، هي: من مواقف صحابة رسول الله -صلى الله عليه وسلم، ودور المرأة في عصر النبوة والخلافة الراشدة، والخليفة عمر بن عبد العزيز، وشيخ الإسلام ابن تيمية، ومن علماء المسلمين في العصر الحديث، ومن علماء فلسطين.
 - الوحدة الخامسة: الفقه وأصوله، وفيها أربعة دروس، هي: مقاصد الشريعة الإسلامية، والاجتهاد، وتاريخ الاجتهاد في الإسلام، ونظام العبادات في الإسلام.
 - الوحدة السادسة: النظام الاجتماعي، وفيها ستة دروس، هي: تنظيم الإسلام للعلاقة بين الرجل والمرأة، والطلاق، والتفريق بين الزوجين، ودرسين عن قضايا معاصرة في فقه الأحوال الشخصية، وعناية الإسلام بذوي الاحتياجات الخاصة.
 - الوحدة السابعة: النظام الاقتصادي، وفيها أربعة دروس، هي: النظام الإقتصادي في الإسلام، وموقف الإسلام من الربا، ودرسين عن قضايا معاصرة في فقه المعاملات.
- وهذا تحليلٌ تفصيليٌّ لكل درسٍ من دروس هذا المنهاج يحتوي: ماهية المادة العلمية المقدمة فيه، وما احتواه الدرس من قيمٍ أخلاقية، وما استخدمه من أساليب وأنشطة؛ لغرس هذه القيم في سلوك الطالب، وبيان جوانب القصور في ذلك، واقتراح أساليب وأنشطة تناسب الدرس.

الدرس الأول: أساسيات في فهم القرآن الكريم⁹³³.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة القرآن الكريم، حيث عرض لبعض الأساسيات التي يقوم عليها الفهم السليم للقرآن الكريم وهي: (فهم القرآن الكريم وفقاً للأهداف العامة من إنزاله، وفهمه من خلال النظرة الشمولية للآيات في الموضوع الواحد، وفهمه في ضوء السنة النبوية، والانتفاع بتفسير الصحابة والتابعين، وفهمه على أساس اللغة العربية، وملاحظة أسباب النزول، والحذر من الإسرائيليات)، وقد جاءت المعلومات في هذا الدرس سردية لم يتم استخدام أساليب تعليمية مناسبة، أو توجيه الدرس نحو بناء الطالب أخلاقياً وقيماً، كما لم ترد أنشطة تعزز هذا الجانب، وجاءت أسئلة التقويم تقيس حفظ الطالب

⁹³³ ذيب، حمزة، وآخرون، التربية الإسلامية 12، مركز المناهج -فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ)، (ص3-6).

وفهمه للمعلومات المعروضة، وكان من الممكن إضافة بعض الأنشطة التي تعزز الجانب القيمي لدى الطالب؛ كتكليف الطالب بالكتابة عن تربية القرآن للنفوس على الفضائل والأخلاق الحميدة، وتطهيرها من العيوب والردائل، مع ضرب الأمثلة على الفضائل التي يغرسها القرآن في النفوس، والردائل التي يظهر النفوس منها، وأن يتم تدارس ما كتبه الطلبة في الصف؛ لتعم الفائدة.

الدرس الثاني: التربية الإيمانية⁹³⁴.

عرض الدرس الآيات (151-157) من سورة البقرة، وبيّن معاني المفردات الغريبة، ثم بيّن معاني الآيات، مبرزاً الأفكار الأساسية الواردة؛ كالدعوة إلى تزكية النفوس، والتعلم، وذكر الله تعالى وشكره، وبيان أهمية الصبر، وبعض صور الابتلاء، ثم جزاء الصابرين عند الله تعالى، وقد خلا هذا الدرس أيضاً من الأساليب التعليمية التي تشوّق الطالب، وتعزز فيه ممارسة السلوك الإيجابي، خاصة وأنّ الدرس يتضمن العديد من القيم الأخلاقية؛ (كتزكية النفس، وتطهيرها من العيوب، وتربيتها على الفضائل، وكيفية شكر الله تعالى، والصبر على الابتلاء)، وقد خلا الدرس من أي نشاط يعزز هذا المعنى، وجاءت أسئلة التقويم تقيس تذكر الطالب لمعلومات الدرس، وكان من الممكن تكليف الطلبة القيام بأنشطة تعزز هذه القيم؛ مثل القيام بزيارات لأهل الابتلاء؛ لغرس قيمة الصبر وتحمل الشدائد في نفوس الطلبة، كما ويمكن استخدام أسلوب القصة في عرض صور الابتلاء من السيرة العطرة، أو قصص السلف الصالح، أو ما عرضه القرآن الكريم من قصص للأنبياء وغيرهم؛ كقصة أصحاب الأخدود، أو قصص من الواقع، ويمكن أن يتحدث كل طالب عن مواقف ابتلاء مرّ بها، أو سمع عنها.

الدرس الثالث: وحدة الأمة الإسلامية⁹³⁵.

هذا الدرس كسابقه عرض بعض الآيات وهي: (100-105) من سورة آل عمران، وأوضح معاني بعض المفردات الغريبة، ثم ذكر سبب نزولها وهي: قصّة اليهودي شاس بن قيس الذي أراد إيقاع الفتنة بين الأنصار، ثم أبرز الأفكار الرئيسة من الآيات؛ كالتحذير من طاعة الأعداء، ومقوّمات وحدة الأمة الإسلامية؛ من تقوى الله، والالتزام بالإسلام في كل ظرف ووقت، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومن الأفكار كذلك الاعتبار من مصير الأمم السابقة، وختم ببعض الفوائد من الآيات، وقد خلا هذا الدرس أيضاً من الأساليب التعليمية المناسبة -عدا قصة سبب النزول- كما خلا من الأنشطة التي توجه السلوك، وجاءت أسئلة التقويم تقيس مدى تحصيل الطالب من المعلومات، وفي هذا الدرس العديد من القيم التي

⁹³⁴ المرجع السابق، (ص-11).

⁹³⁵ المرجع السابق، (ص12-15).

يمكن استخدام أساليب وأنشطة تعليمية مناسبة لبنائها في سلوك الطلبة؛ فمثلاً يمكن تدريب الطلبة على ممارسة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من خلال أنشطة مدرسية، أو خارج المدرسة في المسجد، ولا مانع من توجيه الطلبة للتدرب على الدعوة إلى الله من خلال المشاركة مع جماعات الدعوة في المساجد، ثم الحديث عن تجاربهم أمام زملائهم.

الدرس الرابع: قصة آدم عليه السلام⁹³⁶.

جاء هذا الدرس أيضاً على نمط سابقه، حيث عرض الآيات (30-37) من سورة البقرة، وبيّن معاني بعض المفردات الغريبة، وشرح الآيات وأبرز الأفكار الآتية: (استخلاف الإنسان في الأرض، وتعليم الله آدم الأسماء، وسجود الملائكة لآدم، وإسكان آدم وزوجه الجنة، وإغواء إبليس لآدم وزوجه، وتوبة آدم وزوجه)، وقد صيغ هذا الدرس بطريقة سردية، وخلا من الأساليب التعليمية المناسبة، كما خلا من الأنشطة التي تعزز القيم والأخلاق، وكان من الممكن صياغة قصة آدم عليه السلام وزوجه بطريقة قصصية تُبرز قيمة الطاعة، والحرص على عدم الوقوع في حبائل الشيطان والابتعاد عن سبل الإغواء، كما ويمكن تكليف الطلبة بالرجوع إلى كتب التركية، وكتابة سبل ومداخل الشيطان إلى النفس، وكيفية محاربتها، وتبادل المعلومات مع الزملاء.

الدرس الخامس: توثيق المعاملات⁹³⁷.

صيغ هذا الدرس كالدرس السابقة، حيث عرض الآية (282) من سورة البقرة؛ وهي آية الدين، وبيّن معاني المفردات الغريبة، ثم شرح الآية مبيناً ضرورة توثيق المعاملات بالكتابة خاصة الدين، حيث عرّف به، وبيّن ضرورة الوضوح والتحديد والكتابة للمعاملات، خاصة الدين، ثم الإشهاد على ذلك، وبيّن فوائد التوثيق بالكتابة، والنهي عن مضارة الكتبة والشهود، وهذا الدرس أيضاً لم يأت بالوسائل والأساليب والأنشطة والتقويم لتخدم تعزيز القيم الواردة فيه، وإنما صيغ بشكل سردي يهدف إلى تسهيل تذكر الطالب للمعلومة دون التأثير بها، مع أن الأمانة وحفظ حقوق الناس وتحقيق العدالة بالشهادة والحرص على عدم وقوع النزاع بين المتعاملين، قيم ومسلكتيات مهمة في حياة الطالب العملية، لا بدّ من العمل والحرص على إكسابه إياها عملاً وممارسة، ومن هنا كان لا بدّ من القيام بأنشطة عملية كإجراء بعض العقود أمام الطلبة، وإحضار بعض النماذج لهذه العقود؛ لمعاينتها من قبل الطلبة، ويمكن تنظيم نشاط زيارة للمحكمة،

⁹³⁶ المرجع السابق، (ص16-20).

⁹³⁷ المرجع السابق، (ص21-25).

أو البلدية، أو المجلس القروي، وملاحظة كيفية إجراء العقود بما يحقق المحافظة على حقوق الناس، كما يمكن إجراء عقد دين بين طالبين، وتوثيقه بالكتابة والإشهاد.

الدرس السادس: قصة موسى -عليه السلام- والعبد الصالح⁹³⁸.

عرض هذا الدرس الآيات (60-82) من سورة الكهف، وذكر معاني بعض المفردات الغريبة، كما لخص قصة موسى -عليه السلام- مع العبد الصالح، وبين ما تضمنته القصة من معاني تربوية، واستخلص بعض الدروس والعبر منها، وقد استخدم في الدرس أسلوب القصة، من خلال سرد قصة موسى -عليه السلام- مع العبد الصالح، ولا شك أن استخدام القصة أكثر تأثيراً في الطالب مسلياً من مجرد التعريف بالمعاني التربوية، والدروس والعبر التي تحملها قصة موسى -عليه السلام- مع العبد الصالح، وكان ينبغي أيضاً توظيف الأنشطة التي خلا منها الدرس، في تعزيز المعاني التربوية والأخلاقية التي احتواها الدرس؛ كالقيام بإجراءات عملية يتم الاتفاق عليها تُظهر احترام وتكريم الطالب للمعلم؛ كإعداد شهادات تقدير للمعلمين، والاحتفال بيوم المعلم، وتنظيم زيارات للمعلمين في بيوتهم بمناسبات مختلفة، وهكذا.

الدرس السابع: قصة قارون⁹³⁹.

عرض هذا الدرس الآيات (76-83) من سورة القصص، وبين معاني بعض المفردات، وخلص إلى الأفكار الآتية مبيناً العبر من كل منها: (استعلاء قارون على قومه، وتمييز المؤمنين بالموازين والقيم الصحيحة، وإهلاك الله لقارون)، وختم الدرس ببعض الفوائد من الآيات المتعلقة ببلاغة وبيان القرآن الكريم، وقد عالج الدرس العديد من القيم الأخلاقية، منها: التواضع، وتقبل النصيحة، والتميز بالإيمان، وعدم الاعتزاز بمتاع الدنيا، والتوازن والاعتدال في الإنفاق)، ومع إن موضوع الدرس يتمحور حول قصة، إلا إن الدرس لم يعرض لقصة قارون، ولو تلخيصاً، كما فعل في قصة موسى والعبد الصالح في الدرس السابق، بل اكتفى بشرح الأفكار، واستخلاص العبر منها، واعتمد على القصة كما وردت في الآيات، كما خلا الدرس من أي نشاط يمكن أن يعزز القيم والسلوكيات الإيجابية في سلوك الطالب؛ كتكليف الطالب بالكتابة عن هذه القيم، كالتواضع مثلاً، والرجوع إلى كتب التزكية؛ لإثراء هذا الخلق، وضرب الأمثلة والمواقف القصصية المعبرة عنه.

الدرس الثامن: سنن الله في المجتمعات كما عرضها القرآن الكريم⁹⁴⁰.

⁹³⁸ المرجع السابق، (ص26-30).

⁹³⁹ المرجع السابق، (ص31-35).

بيّن الدرس مفهوم سنن الله في المجتمعات، وذكر أهمية دراستها، وبيّن بعض هذه السنن وهي: (سنة التغيير، والصراع بين الحق والباطل، واستخلاف الصالحين في الأرض، وعاقبة الظلم)، وختم بذكر سمات سنن الله في المجتمعات، وقد عرض الدرس المعلومات بطريقة سردية، ولم يستخدم أي أسلوب تعليمي مشوّق، كما خلا الدرس من أي نشاط يرشّخ السلوك الإيجابي، ولم يوجه الدرس الطالب نحو السلوك الأخلاقي، وقد احتوى الدرس مجموعة من القيم منها: (إتقان العمل، والاهتمام بالعلم، والحرص على الموارد، واستغلال الوقت، والتربية التي تقوم على احترام الإنسان، والتعبير عن الرأي بشجاعة، ومواجهة الباطل)، ويمكن تعزيز هذه القيم من خلال تضمين الدرس لأنشطة تركز على إثراء هذه القيم، مثل: تكليف الطالب بالكتابة عن قيمة منها، وكذلك يمكن القيام بأنشطة تطبيقية تتمثل فيها هذه القيم؛ كعمل برنامج يومي ينظّم فيه الطالب جميع أنشطته وأعماله اليومية، ويتحرى فيه إتقان العمل واستغلال الوقت.

الدرس التاسع: أثر القرآن الكريم في البشرية⁹⁴¹.

ذكر الدرس أربعة من آثار القرآن الكريم في البشرية وهي: (تحرير العقل البشري من الخرافات والأوهام، وتحرير البشرية من الشرك، وإقامة الحياة الإنسانية على الفضيلة والخلق القويم، وإرساء مبادئ ذات قيمة تشريعية عظيمة في الحُكم والاقتصاد والمعاملات)، وهذا الدرس كسابقه سرد المعلومات دون مراعاة لاستخدام الأساليب والأنشطة التعليمية المناسبة، أو توجيه سلوك الطلبة الأخلاقي، ويمكن تعزيز القيم الاخلاقية الواردة في الدرس مثل: (الصدق، والبر والإحسان، والوفاء بالعهد، والحفاظ على البيئة، والشورى، والبعد عن التقليد الأعمى وطرق المشعوذين)، بحيث يمكن إضافة أنشطة تعرّف الطالب بهذه القيم بشكل تفصيلي، وتعيده إلى كتب التزكية ليتعرف أكثر على هذه القيم، ويقرأ القصص والمواقف التي تدلّ عليها ليكون له فيها القدوة، كما ويمكن تبادل المواقف والخبرات التي مرّ بها الطلبة حول بعض المسلكيات المتعلقة بالتقليد الأعمى، والتعامل مع المشعوذين، وبيان ما يترتب على هذه الأعمال من إفساد للعقل والمجتمع.

الدرس العاشر، والدرس الحادي عشر، والدرس الثاني عشر: سورة الرعد⁹⁴².

⁹⁴⁰ المرجع السابق، (ص36-38).

⁹⁴¹ المرجع السابق، (ص39-41).

⁹⁴² المرجع السابق، (ص42-54).

قسّمت السورة إلى ثلاثة أجزاء، كل جزء منها في درس، حيث احتوى الدرس العاشر على الآيات: (1-13) من السورة، والدرس الحادي عشر الآيات: (14-29)، والدرس الثاني عشر الآيات: (30-43)، وقد عرض كل درس من الدروس الثلاث الآيات، ويبيّن معاني المفردات الغريبة، كما عرض بعض أحكام التجويد مثل: أحكام النون الساكنة والتنوين، والميم الساكنة، والمدود، والتفخيم والترقيق، والقلقلة، وقد خلا الدرس من أي استنباطات للمعاني الواردة في الآيات، أو أي إشارات قيمية وأخلاقية، أو أي أنشطة تعزز المسلكيات الإيجابية، فالدروس الثلاثة جاءت لتذكير الطلبة ببعض أحكام التجويد، وتعريفهم ببعض معاني المفردات فقط، وكان من الأجدر أن يتم الإشارة إلى بعض القيم السلوكية الواردة في الآيات وتعزيزها بالأنشطة المناسبة، فقد تحدثت الآيات عن العديد من القيم الأخلاقية، مثل: (التغيير الإيجابي في الآية (11)، والوفاء بالعهد في الآية (20)، وصلة الرحم في الآية (21)، والصبر والصفح في الآية (22)، وتبليغ دعوة الخير للناس في الآية (40)، وقد استخدم القرآن الكريم في هذه السورة بعض الأساليب التربوية، منها أسلوب ضرب المثل، كما في الآية (17)، والتشبيه كما في الآية (14) و(16) و(19)، ومن هنا كان من الضروري توجيه الطلبة نحو السلوك الإيجابي، وتكليفهم ببعض الأنشطة التي تحقق المراد؛ ككتابة قصة عن الصبر، وأخرى عن الصبح، والقيام بزيارات للأرحام.

الدرس الثالث عشر: منهج القرآن الكريم في عرض قضية الألوهية⁹⁴³.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة العقيدة الإسلامية، وقد بيّن هذا الدرس الأسس التي قام عليها منهج القرآن الكريم في عرض هذه القضية، والتي فيها: (مخاطبة العقل، ومخاطبة العاطفة، والتأكيد على صفات الكمال لله سبحانه، وأنّ عقيدة التوحيد هي أساس حياة الفرد والأمة)، وقد اكتفى الدرس بسرد هذه المعلومات مستدلاً عليها بآيات القرآن الكريم، ومع أن هذا الدرس تضمّن العديد من القيم الأخلاقية إلا أنه لم يتم توجيه الطالب نحو التحلي بها، ولم يتم استخدام الأساليب التربوية التي تحقق ذلك، وقد خلا الدرس من أي نشاط يحقق هذا الهدف، وقد تحدث الدرس عن عواطف (الحب، والرجاء، والخوف)، كما دعا إلى (التحرر من اتباع الشهوات والخضوع للغرائز، والإخلاص لله تعالى)، وكان من الممكن تكليف الطالب بأنشطة تساعد على غرس هذه القيم في سلوكه؛ كالقيام بدراسة لكيفية التحرر من الخضوع للغرائز والشهوات، ووضع آليات لذلك، ثم تدارس ما كتبه الطلبة للخلوص إلى برنامج يحقق ذلك، وتعميمه على طلبة المدرسة.

الدرس الرابع عشر: التصور الإسلامي عن الرسل عليهم السلام⁹⁴⁴.

⁹⁴³ المرجع السابق، (ص52-54).

⁹⁴⁴ المرجع السابق، (ص55-57).

بيّن هذا الدرس الحكمة من إرسال الرسل، وذكر أنهم بشر، موضحاً تميّز التصور الإسلامي في ذلك عن التصورات والعقائد الأخرى، كما وضع وحدة أصل الرسالات وما أرسلوا للدعوة إليه، وختم ببيان المفاضلة بين الرسل -عليهم السلام- وما تميز به كلٌّ منهم، وجاء هذا الدرس كسابقه يعرض المعلومات بطريقة سردية خالية من أي أسلوب، أو نشاط يعزز ويوجه القيم الأخلاقية الواردة فيه؛ لتكون جزءاً من مسلكيات الطالب، فمن الممكن إجراء نشاط مقابلة أو مقارنة بين ما دعا إليه الرسل وموقف كل منهم: (كموقف لوط عليه السلام من الفاحشة، وموقف شعيب عليه السلام من الظلم الاقتصادي، وموقف موسى عليه السلام من ظلم فرعون وجبروته)، ويبيّن ما عليه الطالب من الدعوة، وما يتبنّاه من مواقف، من أجل الوصول إلى الواجب الذي ينبغي أن يقوم به الطالب من الدعوة وأداء رسالة الرسل، وما ينبغي أن يكون عليه من الخلق القويم.

الدرس الخامس عشر: الإيمان: حقيقته ونواقضه⁹⁴⁵.

عرض هذا الدرس لحقيقة الإيمان، وأنه تصديق وقول وعمل، وبيّن زيادة الإيمان ونقصانه، مستدلاً بالقرآن والسنة، ثم عدّد ستة نواقض للإيمان مع الدليل، وقد خلا الدرس من كل أسلوب يشوّق الطالب، أو يؤثر فيه، أو يرغبه في تبني السلوك الإيجابي الذي دعا إليه الرسل، كما يخلو من أي نشاط يعزز ذلك السلوك الإيجابي، مع أنه يمكن تكليف كل طالب بإعداد برنامج يومي لزيادة الإيمان مستوحى من أنواع الطاعات التي تزيد الإيمان والتي عرضها الدرس، كما يمكن أن يتولّى كل طالب، أو مجموعة من الطلبة الكتابة والبحث والاستقصاء عن كل ناقض من نواقض الإيمان التي ذكرها الدرس، وبيان مدى انتشارها في مجتمعنا؛ للوصول إلى أخذ العبرة بأن ينأى الطالب بنفسه عن هذه التصرفات التي تُخرج المسلم عن دينه مثل: (إنكار ما عُلم من الدين بالضرورة، أو الاستهزاء بأحكام الدين وشعائره، أو سب الذات الإلهية أو الرسول أو الدين، أو موالاة الكافرين).

الدرس السادس عشر: الولاء والبراء⁹⁴⁶.

ذكر هذا الدرس بعد تعريف الولاء والبراء صوراً للولاء للمؤمنين، وصوراً للبراء من الكافرين، كما بيّن واجب الإحسان إلى الكفار غير المعادين، وختم ببيان بعض آثار عقيدة الولاء والبراء في الفرد والأمة، وجاء هذا الدرس كغيره خالياً من توجيه سلوك الطلبة لتبني القيم الأخلاقية الواردة، ويمكن لتحقيق ذلك

⁹⁴⁵ المرجع السابق، (ص58-60).

⁹⁴⁶ المرجع السابق، (ص61-64).

عمل مقارنة بين ما ينبغي أن يكون عليه المؤمن من موالاة المؤمنين والبراء من الكافرين، بذكر أعمال الولاء والبراء، وبين ما عليه واقع الكثير من المسلمين اليوم من موالاة الكافرين، ومن خلال نتائج هذه المقارنة أو الدراسة يتبين الطالب ما يجب عليه ممارسته لتحقيق هذه العقيدة، وما يجب أن يكون عليه حاله اتجاه المؤمنين والكافرين.

الدرس السابع عشر: أثر الإيمان في الحياة⁹⁴⁷.

ذكر هذا الدرس سبعة من آثار الإيمان في الحياة، وهي: (أنه يربي على الاستقامة والصلاح، ويحقق للنفس السكينة والطمأنينة، ويكسب العزة والشجاعة والصبر والثبات، ويقود إلى البذل والتضحية، ويدفع إلى الجِدِّ والانتفاع بما سخر الله تعالى للإنسان)، ولم يوجِّه هذا الدرس كذلك الطالب إلى التحلي بهذه الآثار، وقد خلا من أي أسلوب أو نشاط يعزز ذلك في سلوك الطالب، ومن الممكن تكليف كل طالب بقياس نسبة تحقق هذه الآثار فيه، للوصول إلى مدى تأثير الإيمان في حياته؛ للوصول إلى ضرورة رفع نسبة الإيمان بالطاعات؛ لتظهر آثار ذلك في حياة كل فرد.

الدرس الثامن عشر: أساسيات في فهم السنة النبوية⁹⁴⁸.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة الحديث الشريف وعلموه، حيث بيّن ستة أسس للوصول إلى فهم سليم للسنة، وهي: (فهم السنة في ضوء القرآن الكريم، والنظر في الأحاديث الواردة في الموضوع الواحد، وفهم الحديث في ضوء الظروف والأسباب التي قيل فيها، وفهم السنة في ضوء مقاصد الشريعة، والتأكد من مدلول ألفاظ الحديث)، وقد عزّز الدرس الأسس المذكورة بالأمثلة، وجاءت المعلومات سردية، وخلا الدرس من الأنشطة، كما جاءت أسئلة التقويم تقيس حفظ وفهم الطلبة لمعلومات الدرس، وفي معرض الأمثلة الواردة في الدرس وردت العديد من القيم الأخلاقية، مثل: (الشورى، والتواضع، والبعد عن الخيلاء والكِبَر، والصدقة)، وكان من الممكن توجيه الطالب إلى اكتساب هذه الأخلاق من خلال عرض هذه الأخلاق بأسلوب قصصي أو حوار، وإضافة بعض الأنشطة التي تطالب الطالب بإثراء هذه الأخلاق وممارستها عملياً.

⁹⁴⁷ المرجع السابق، (ص65-67).

⁹⁴⁸ المرجع السابق، (ص69-72).

الدرس التاسع عشر: محاربة العلماء الوضع في الحديث الشريف⁹⁴⁹.

جاءت موضوعات هذا الدرس على النحو الآتي: (التعريف بالحديث الموضوع، وحُكمه، وبيان أسباب الوضع في الحديث مع المثال، وطرق التعرف على الحديث الموضوع مع المثال، ومنهج العلماء في محاربة الوضع في الحديث، وأمثلة على أحاديث موضوعة مشتهرة على الألسنة)، وهذا الدرس كسابقه لم يعتمد إلى غرس القيم الأخلاقية الواردة في سلوك الطلبة من خلال الأساليب والأنشطة التعليمية، وقد ورد في ثنايا الدرس بعض القيم الأخلاقية مثل: (الصدق والبعد عن الكذب، والتوبة من الذنب، والبعد عن الأهواء والتعصب)، ويمكن التنبيه إلى هذه الأخلاق من خلال أنشطة يُكَلَّف الطالب فيها بإثراء موضوع التوبة مثلاً، بالبحث في معناها وشروطها، وأن يضع في نفسه ذنباً اقترفه ويطبق فيه شروط التوبة.

الدرس العشرون: منهج الرسول -عليه السلام- في التربية والتعليم⁹⁵⁰.

تحدث هذا الدرس عن أساليب الرسول -صلى الله عليه وسلم- في التربية والتعليم؛ كأسلوب القدوة الحسنة، والممارسة العملية، والحوار والسؤال، والموازنة والمحكمة العقلية؛ لإقناع المتعلم والتأثير فيه، واستخدام وسائل الإيضاح في التعليم، وضرب الأمثال، وإثارة انتباه السامع، والاستفادة من المواقف لتوضيح المعنى، وقد ذكر الدرس مثلاً من هدي النبي -عليه السلام- على كل أسلوب منها، كما يبين الدرس ما اتسم به منهج الرسول -صلى الله عليه وسلم- في التعامل مع المتعلمين من: (الرفق واللين والرحمة، واختيار الوقت المناسب للموعظة، والتدرج في التعليم، ومراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، والثناء على المتعلم عندما يحسن الإجابة)، وقد ذكر الدرس أمثلة من هدي النبي -عليه السلام- على كل واحدة منها، فكان هذا الدرس بحق درساً في الأخلاق والتربية والقيم النبيلة، وحبذا لو تمت قسمته إلى درسين، الأول في الأساليب والثاني في سمات منهج النبي -عليه السلام- في التربية، ومن أفضل الأساليب التعليمية في تنفيذ هذا الدرس تطبيقه عملياً؛ كإعطاء الدرس من قِبَل المعلم أو الطالب مرة باستخدام أسلوب الحوار والمناقشة، ومرة بضرب الأمثال، وأخرى باستخدام وسائل الإيضاح، وكذلك يمكن استخدام أسلوب القصة من خلال ذكر المواقف النبوية التي تدل على هذه الأساليب التعليمية، كما ويمكن عرض بعض النماذج والمواقف التعليمية، كعرض درس تعليمي بواسطة الحاسوب وجهاز العرض، وتكليف الطالب باستخراج الأساليب التعليمية فيه مع ذكر الشاهد عليها من الدرس، كما ويمكن تطبيق أسلوب تعامل النبي -عليه السلام- مع المتعلمين أثناء تنفيذ أنشطة الدرس وتكليف الطلبة بملاحظتها، ويمكن تكليف الطلبة بالكتابة عن هذه الأساليب التعليمية وكيفية التعامل مع المتعلمين من حيث مميزات كل منها وآثاره والمقارنة بينها، بالعودة إلى كتب التربية.

⁹⁴⁹ المرجع السابق، (ص73-76).

⁹⁵⁰ المرجع السابق، (ص77-80).

الدرس الواحد والعشرون: توجيهات نبوية في المسؤولية والإدارة⁹⁵¹.

ذكر الدرس مجموعة من الأسس في المسؤولية والإدارة أخذاً من سنة النبي -عليه السلام- وسيرته، وهي: (تحقيق العدل، والمسؤولية تكليف ثقيل، وتولية الأقدار والأصلح، واختيار البطانة الصالحة، ومحاسبة المسؤولين)، وقد استدل الدرس على هذه الأسس بتوجيهات النبي -عليه السلام- القولية والعملية والتي منها ذُكر موقفه -عليه السلام- من الرجل الذي أخذ الهدايا لما استعمله النبي على صدقات بني سليم، وهو في إطار بيان ضرورة محاسبة المسؤولين، وقد ورد في هذا الدرس العديد من القيم الأخلاقية والتي منها: (العدل والبعد عن الظلم، والأمانة والبعد عن الخيانة، واختيار الصحبة الصالحة)، ويمكن لغرس هذه الأخلاق في مسلكيات الطالب أن يتم تضمين هذا الدرس بعض الأنشطة مثل: كتابة قصص عن العدل، وعاقبة الظلم، وعن الأمانة وعاقبة الخيانة، كذلك كتابة أمثلة شعبية عن أهمية اختيار الصاحب الصالح، وكتابة الآيات والأحاديث في هذا الأمر، وملاحظة اختيار الطلاب لأصدقائهم.

الدرس الثاني والعشرون: الأعمال التي لا ينقطع ثوابها⁹⁵².

استفتح الدرس بحديثين لرسول الله -صلى الله عليه وسلم- الأول، حديث: (إذا مات الإنسان انقطع عنه عمله...) ⁹⁵³، والثاني، حديث: (كل الميت يُحْتَم على عمله...) ⁹⁵⁴، واستخرج الدرس من الحديثين الأعمال التي لا ينقطع ثوابها وهي: (الصدقة الجارية، والعلم الذي يُتَفَع به، والولد الصالح الذي يدعو لوالديه، والرباط في سبيل الله)، وقد أثرى الدرس الحديثين عن هذه الأعمال؛ بذكر الآيات، وجملة من الأحاديث التي تدل على هذه الأعمال، وقد جاء الدرس سرداً للمعلومات، خالياً من الأساليب والأنشطة التي تغري الطالب بتبني القيم الأخلاقية الواردة في الدرس مثل: (الصدقة، والسعي للتعلم ونشر العلم، والدعاء للوالدين، والرباط والجهاد في سبيل الله)، ويمكن تحقيق ذلك، من خلال استخدام أسلوب القصة؛ بذكر مواقف تدل على كل واحدة منها، كما يمكن تكليف الطالب بأنشطة عملية؛ كالتصدق بصدقة جارية، ولو كانت بسيطة؛ ك شراء كتاب والتبرع به لمكتبة المدرسة أو المسجد، كذلك تكليف

⁹⁵¹ المرجع السابق، (ص81-83).

⁹⁵² المرجع السابق، (ص85-87).

⁹⁵³ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (3/1255)، كتاب: الوصية، باب: ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته، حديث رقم: 1631.

⁹⁵⁴ أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، ت: 275هـ، سنن أبي داود، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية - بيروت، (9/3)، كتاب: الجهاد، باب: فضل الرباط، حديث رقم: 2500.

الطالب بالدعاء لوالديه، وتكليفه بحفظ أدعية مأثورة؛ كدعاء: ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾⁹⁵⁵، وترديده في سجوده في كل صلاة.

الدرس الثالث والعشرون: موقف الإسلام من البدع⁹⁵⁶.

أورد الدرس في بدايته حديثين للنبي -عليه السلام- في النهي عن البدع وهما: حديث: (من أحدث في أمرنا...) ⁹⁵⁷، و حديث: (شر الأمور محدثاتها...) ⁹⁵⁸، ثم بيّن الدرس معنى البدعة المحرّمة، وذكر أسباب الابتداع المحرّم، وثلاثة من صور البدعة المحرّمة، ثم بيّن الأمور التي لا تدخل في البدعة المحرّمة، ذاكراً أمثلة كثيرة منها في مجالات السياسة والاقتصاد والاجتماع، وما يندرج تحت أدلة شرعية عامة، والعادات الحسنة التي لا تتناقض مع الشرع، كذلك جاء هذا الدرس يسرد المعلومات متجاهلاً استخدام الأساليب التربوية، والأنشطة التي تساعد في تحقيق أهداف الدرس، وفي غرس القيم الأخلاقية الواردة فيه، في سلوكيات الطالب، حيث ورد في الدرس قيماً أخلاقية، مثل: (الشورى، والبعد عن أكل الأموال بالباطل عن طريق الغش والربا والإحتكار وغيرها، والبعد عن البدع المحرمة في شتى المجالات...)، ويمكن في هذا السبيل تكليف الطلبة بكتابة البدع التي يقع فيها الناس في مجالات مختلفة، مثلاً: تكليف طالب بكتابة بدع المساجد، وآخر بدع القبور، وثالث بدع الصيام، وهكذا، ومن ثم تبادل المعلومات بين الطلبة، وتدارس هذه البدع في الصف.

الدرس الرابع والعشرون: من مواقف صحابة رسول الله -صلى الله عليه وسلم⁹⁵⁹.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة السير والتراجم، حيث عرض لمواقف بعض الصحابة في مجالات: (العلم، والتضحية والفداء، والكرم والإيثار)، وجاء عرض هذه المواقف بطريقة قصصية بطبيعة الحال، وهي مواقف تُجسّد أخلاقاً حميدة ينبغي غرسها في سلوك الطلبة، ولا شك أن أسلوب القصة أسلوب مؤثر، ولكن حبذا لو تم القيام بأنشطة تطبيقية تترجم هذه الأخلاق واقعاً عملياً في سلوك الطالب، كتكليف الطلبة بحضور دروس في العلم، وإنفاق بعض المال أو بعض المقتنيات المحببة، وحفظ مجموعة من أحاديث النبي عليه السلام كترجمة لمحبتهم له، كما يمكن تكليف كل مجموعة من الطلبة قراءة المزيد من قصص

⁹⁵⁵ سورة الإسراء، الآية 24.

⁹⁵⁶ ذيب، حمزة، وآخرون، التربية الإسلامية 12، مرجع سابق، (ص88-91).

⁹⁵⁷ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (3/1343)، كتاب: الأقضية، باب: نقض الأحكام الباطلة، حديث رقم: 1718.

⁹⁵⁸ النسائي، سنن النسائي، مرجع سابق، (2/308)، كتاب: صلاة العيدين، باب: كيف الخطبة، حديث رقم: 1799.

⁹⁵⁹ ذيب، حمزة، وآخرون، التربية الإسلامية 12، مرجع سابق، (ص92-95).

الصحابة في التضحية والفداء، أو البذل والعطاء، وانتقاء أكثر القصص التي أعجبت المجموعة، وقراءتها على مسامع الطلبة، كذلك الرجوع إلى كتب تراجم وسير الصحابة والقراءة منها، ثم اختيار صحابي معين تأثر به الطالب، مع ذكر سبب اختياره أمام زملائه.

الدرس الخامس والعشرون: دور المرأة في عصر النبوة والخلافة الراشدة⁹⁶⁰.

سرد هذا الدرس أمثلة ومواقف تعبر عن دور المرأة في ذلك العصر في المجالات الآتية: (مشاركة المرأة في طلب العلم، ومشاركتها في التعليم، وفي العمل، وفي الحياة الاجتماعية، والسياسية، وكذلك مشاركتها في الجهاد)، واحتوى الدرس عدداً من القيم الأخلاقية النبيلة، مثل: التعلم، والتعليم، والشجاعة، والجهاد، والتعاون والمشاركة في العمل، والبذل والعطاء، وتفقد حاجات الآخرين، وغير ذلك، وقد ركّز الدرس على إبراز جوانب مشاركة المرأة في هذه المجالات بطريقة سردية، بدلاً من سرد المواقف والقصص المؤثرة، ومن هنا يُفضّل اختيار مواقف وقصص ثابتة والاستشهاد بها في كل مجال من المجالات المذكورة، ومن الممكن إبراز القيم الأخلاقية المذكورة بتضمين الدرس أنشطة تُثري الموضوع، كتكليف الطالب الرجوع إلى تراجم النساء في تلك الفترة، و الكتابة عن مواقف تُبرز كل جانب من الجوانب المذكورة.

الدرس السادس والعشرون: الخليفة عمر بن عبد العزيز⁹⁶¹.

عرض هذا الدرس ترجمة لحياة الخليفة عمر بن عبد العزيز، حيث ذكر نسبه وحياته، ثم كيفية توليه الخلافة، والتغيير الذي أحدثته الخلافة في حياته، ومعالم الخلافة الراشدة في عهده، مثل: (كفالة الدولة لحاجات الناس الأساسية، والعدل، والشورى، والمساواة بين الرئيس والمرؤوس، والترفع عن المال العام، واتخاذ بطاقة صالحة ومسؤولين أمناء، والاهتمام بالعلم والعلماء)، وقد استخدم الدرس مواقف وقصص تُبرز القيم الأخلاقية الكثيرة الواردة في الدرس، مثل: (المساواة والعدل، والزهد، والشورى، والأمانة، والاهتمام بالعلم)، مما يؤثر في الطالب ويدفعه لاتخاذ الخليفة عمر بن عبد العزيز قدوة له، ولكنّ الدرس خلا من أي أنشطة تُسهم في غرس هذه الأخلاق في سلوك الطلبة، وعليه يمكن تضمين الدرس أنشطة تساعد في تبني الطالب لهذه القيم، مثل: إجراء مقارنة عملية بين ما اتسمت به خلافة عمر بن عبد العزيز، وما تتسم به أنظمة الحكم في بلاد المسلمين في أيامنا.

⁹⁶⁰ المرجع السابق، (ص96-99).

⁹⁶¹ المرجع السابق، (ص100-104).

الدرس السابع والعشرون: شيخ الإسلام ابن تيمية⁹⁶².

عرض هذا الدرس ترجمة لابن تيمية - رحمه الله - من حيث: (حياته، وصفاته، وفكره وآراؤه، وتلاميذه، وجهاده ضد أعداء الأمة)، وقد سلك الدرس أسلوب سرد المعلومات بعيداً عن استخدام الأساليب والأنشطة التعليمية المؤثرة، والتي تؤثر في تبني الطالب للقيم الأخلاقية الواردة في الدرس، وتأسيه بأخلاق وصفات ابن تيمية، والتي ذُكر منها في الدرس: (كثرة العبادة، والعلم، والعمق في التفكير، والشجاعة، والصبر)، وكان يمكن ذكر قصصاً ومواقف تدل على هذه الصفات، واستخدام الحوار في بيان حُجَّتِهِ على خصومه، ويمكن تكليف الطلبة بأنشطة، مثل: قراءة سيرة ابن تيمية وتلخيصها.

الدرس الثامن والعشرون: من علماء المسلمين في العصر الحديث⁹⁶³.

ترجم هذا الدرس لاثنتين من علماء المسلمين في العصر الحديث، هما: محمد رشيد رضا، والشيخ أحمد شاكر، حيث أوجز الدرس في بيان حياة كل منهما، وفكره، ومؤلفاته، وخلا هذا الدرس أيضاً من أي أسلوب أو نشاط يعزز القيم الأخلاقية الواردة فيه، مثل: (التسلُّح بالعلم والمعرفة، والدعوة إلى الخير، والسعي للوحدة، والبعد عن الخلافات، ونبذ التعصب)، ولأن الحديث عن السير والتراجم كان من المناسب إدراج بعض المواقف القصصية من سيرة كل من العالمين تُبرز ما تميَّزوا به، كما يمكن تكليف الطلبة بالقيام بأنشطة إثرائية بالرجوع إلى سيرة كل منهما واستخلاص أبرز ما يُعجب الطالب فيها، ومشاركة زملائه في ذلك.

الدرس التاسع والعشرون: من علماء فلسطين⁹⁶⁴.

ترجم هذا الدرس باختصار لكل من العلماء: (رجاء بن حيوة، والإمام الطبراني، وابن قدامة المقدسي)، حيث عرّف بكل منهم من حيث: حياته، وأعماله العلمية، وكان الدرس مختصراً بطريقة أخلّت بالتعريف هؤلاء العظماء، ولم يتضمّن الدرس أساليب أو أنشطة تؤثر في الطالب بحيث يتأسى بأعمال وأخلاق هؤلاء العلماء؛ كسعيهم للعلم وشغفهم به، والدعوة إلى الخير وتقديم النصيحة للعامة والخاصة، والتواضع والورع، والبشاشة)، وكان من الممكن اقتطاف بعض المواقف من سير هؤلاء العظماء وإدراجها في

⁹⁶² المرجع السابق، (ص105-107).

⁹⁶³ المرجع السابق، (ص110-108).

⁹⁶⁴ المرجع السابق، (ص112-111).

الدرس، كما يمكن تكليف الطالب بالعودة إلى سيرهم وتلخيصها، وأخذ مقتطفات من حياتهم وأعمالهم ووضعها في مجلة الصف.

الدرس الثلاثون: مقاصد الشريعة الإسلامية⁹⁶⁵.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة الفقه وأصوله، وعرض مقاصد الشريعة الإسلامية الخمس، وبيّن بالأدلة القرآنية أن الشريعة قائمة على مراعاة مصالح العباد، كما بيّن مراتب مقاصد الشريعة، ووضّح ضوابط الأخذ بالمصلحة، معطياً ثلاثة صور لكيفية الموازنة بين المصالح، وقد خلا الدرس من أي أسلوب أو نشاط، وجاءت أسئلة التقويم تقيس حفظ المعلومات وفهمها، وقد أشار هذا الدرس إلى بعض القيم التي ينبغي العناية بغرسها في نفوس الطلبة، مثل: (مجاهدة الأعداء، وتحريم قتل المسلم، وتحريم الاعتداء على أموال الناس بالباطل، وتحريم الزنا، وتناول المخدرات، والدعوة إلى التفكير والعلم، والتزام محاسن العبادات ومكارم الأخلاق؛ كالتزام آداب الطعام والشراب، وكذلك أخذ الزينة عند الذهاب إلى المساجد)، ويمكن العناية بهذه القيم والمسلوكيات من خلال بعض الأنشطة؛ ككتابة سير المجاهدين، وإعداد مجلة صفية تبين مضار المخدرات، وأنشطة تطبيقية أخرى في التزام آداب الطعام والشراب، وأخذ الزينة للمساجد، مع متابعة الطلبة في تطبيقها.

الدرس الحادي والثلاثون: الاجتهاد⁹⁶⁶.

بيّن هذا الدرس ماهية الاجتهاد، ومشروعيته، وذكر شروط المجتهد، ووضّح المجالات التي يكون فيها الاجتهاد، مبيناً منطلقات اختلاف المجتهدين، وهذا الدرس أيضاً كسائر دروس هذا الكتاب خلا من أي أسلوب أو نشاط يعزز الجوانب الأخلاقية، ويوجّه الطالب نحو التزام القيم المذكورة فيه، مثل: (الاستقامة، والورع، والبعد عن الفسق واتباع الهوى، وأدب الاختلاف)، ومن هنا يمكن تعزيز الدرس بأنشطة من مثل: كتابة الطلبة عن الورع والتعريف به مع الأمثلة، كذلك بيان آداب الاختلاف، وتعرض الطلبة لمواقف عملية تدربهم على التحلي بآداب الاختلاف.

⁹⁶⁵ المرجع السابق، (ص114-116).

⁹⁶⁶ المرجع السابق، (ص117-119).

الدرس الثاني والثلاثون: تاريخ الاجتهاد في الإسلام⁹⁶⁷.

سرد هذا الدرس تاريخ الاجتهاد في عصر النبي -عليه السلام- وصحابته، وكذلك عصر ما بعد الصحابة، وفي العصر الحديث، ذاكراً سمات كل عصر منها، ضارباً الأمثلة والشواهد والمواقف لكل عصر، ومع أن هذه الشواهد والمواقف لها طابعها القصصي، إلا إنَّ هذا الدرس يحتاج إلى تدعيمه بالأنشطة المناسبة؛ لإعطاء العناية اللازمة بالقيم الأخلاقية الواردة؛ كعرض مسألة من المسائل الحديثة التي تختلف العلماء فيها، وإعطاء الطلبة فرصة اختيار الرأي الذي يقتنع به، وتقسيم الطلبة إلى مجموعات حسب ما تَبَنُّوه من آراء في المسألة، وأن يقوم كل فريق بالدفاع عن رأيه، ومناقشة آراء الفريق الآخر، وإدارة النقاش بحيث يتم مراعاة آداب الاختلاف التي أشار الدرس إليها.

الدرس الثالث والثلاثون: نظام العبادات في الإسلام⁹⁶⁸.

عرّف هذا الدرس بالعبادة بمفهومها العام والخاص، وذكر شرطي قبول العبادة وبيّن خصائصها، ووضّح آثارها، وخلا كغيره من أي أسلوب أو نشاط أو وسيلة توصّل الطالب إلى تبني القيم التي وردت في الدرس لتكون جزءاً من ممارسة الطالب وسلوكه، ومن هذه القيم: (إتقان العمل، والصدق، والأمانة، والوفاء بالعهد، ونصرة المظلوم، والإحسان إلى الجار واليتيم والمسكين، والرفق بالحيوان، والإخلاص، والكرم، والابتعاد عن مظاهر الشُّحّ والبخل، والصبر والتحكم في الشهوات، والسعي في سدّ حاجات المعوزين، والتمرّد على الظلم والظالمين)، ولا بد من تكليف الطلبة ببعض الأنشطة التي تُحبِّبهم بهذه القيم وتؤثر فيهم ليجعلوها في سلوكهم وحياتهم؛ كتكليف كل طالب باختيار خُلُقاً منها بحيث يكتب عنه تقريراً، ويقوم بممارسته عملياً، ويتم متابعة الطلبة في ذلك.

الدرس الرابع والثلاثون: تنظيم الإسلام للعلاقة بين الرجل والمرأة⁹⁶⁹.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة النظام الاجتماعي، حيث عرض لموقف الإسلام من الغريزة الجنسية مستنداً إلى الدليل من القرآن والسنة، ثم بيّن سبعة من توجيهات الإسلام لمنع انتشار الفاحشة، مستشهداً بالدليل من القرآن والسنة، وقد خلا هذا الدرس كغيره من أي نشاط أو أسلوب يجذب الطالب، ويشده، ويشجعه على التزام القيم الأخلاقية الواردة في الدرس، مثل: (ضبط الشهوات والغرائز،

⁹⁶⁷ المرجع السابق، (ص120-123).

⁹⁶⁸ المرجع السابق، (ص124-127).

⁹⁶⁹ المرجع السابق، (ص129-131).

والعفاف، وستر العورة وتحريم النظر إليها، وإجتنب الخلوة بالجنس الآخر، واجتناب ما يثير الشهوات، وعدم المجاهرة بالفواحش، واتباع الأسلوب المؤدّب والألفاظ المهذبة عند الحديث عن الجنس، وكذلك التزام آداب الإستهذان)، وهناك أساليب وأنشطة كثيرة يمكن اتباعها لتحقيق هذه القيم الأخلاقية في سلوك الطالب، وأهم تلك الأنشطة، الأنشطة العملية، والمتابعة الفردية لها، حيث يمكن أن تتفق المعلمة مع الطالبات على التزام الضوابط الشرعية في اللباس، كما يمكن أن يُكلّف كل طالب أو طالبة بالكتابة عن خلق من هذه الاخلاق وذكر قصص من الواقع عنها، وتبادل المعلومات مع الزملاء و إعداد عدد من مجلة الصف حول هذه القيم الأخلاقية.

الدرس الخامس والثلاثون: الطلاق⁹⁷⁰.

تحدّث هذا الدرس عن الطلاق من حيث: (تعريفه، ومشروعيته، وحكمه، وشروط وقوعه، وأنواعه)، وأغفل الدرس كغيره أي توجيه للطالب لاكتساب القيم الأخلاقية الواردة، كما خلا من أي نشاط كان، وكان يمكن تضمين الدرس بعض الأنشطة التي تُكسب الطالب قيم: (ضبط النفس، وعدم التسرع، والعدل والبعد عن الظلم)؛ كإجراء أنشطة ميدانية للتحقيق في حالات الطلاق، وإبراز الأسباب والنتائج، كما يمكن إعداد تقرير من بعض الطلبة عن حالات الطلاق من خلال أرشيف المحاكم الشرعية.

الدرس السادس والثلاثون: التفريق بين الزوجين⁹⁷¹.

تحدّث هذا الدرس عن التفريق بين الزوجين عن طريق المخالعة والقضاء، مبيّناً تعريف المخالعة، ومشروعيتها، والأسباب التي تُبيح لأحد الزوجين اللجوء إلى القضاء لطلب التفريق مثل: (النزاع والشقاق، والغيبوبة والضرر، والعيوب، والامتناع عن النفقة)، كما عرّف الدرس بالعِدّة من حيث: ماهيتها، وحكم مشروعيتها، وأنواعها، ويمكن أن يقال عن هذا الدرس ما قد قيل عن سابقه من حيث: خلوه من الأساليب والأنشطة الداعية لالتزام القيم الأخلاقية الواردة، وهي نفس القيم في الدرس السابق، ويمكن اقتراح نفس الأنشطة؛ كدراسة حالات الخلع، والتفريق عن طريق القضاء؛ للوصول إلى الأسباب والآثار المترتبة على هذه الحالات، وبالتالي ضرورة التزام القيم الاخلاقية المذكورة: من العدل وعدم الوقوع في الظلم، وضبط النفس وعدم التسرع.

⁹⁷⁰ المرجع السابق، (ص132-135).

⁹⁷¹ المرجع السابق، (ص136-138).

الدرس السابع والثلاثون والدرس الثامن والثلاثون: قضايا معاصرة في فقه الأحوال الشخصية (1،2)⁹⁷².

عرض هذا الدرس لبعض القضايا المعاصرة معرّفاً بها، ومبيّناً لحكمها الشرعي، وذاكراً لشروطها، وحالاتها ببعض التفصيل، وهي: (الفحص الطبي قبل الزواج، والزواج العربي، والتلقيح الصناعي، وتنظيم النسل، وتحديد النسل، والإجهاض)، وقد ورد في ثنايا الدرسين مجموعة من القيم الأخلاقية مثل: (الحفاظ على حقوق المرأة، وعدم الاعتداء على أعراض الناس؛ بالزواج العربي أو ببعض صور التلقيح الصناعي أو غير ذلك، والحفاظ على الأرواح، وعدم الاعتداء عليها بالإجهاض أو غيره)، ويمكن أن يتم إغناء هذا الدرس وإثرائه بالأنشطة التي تعزز رغبة الطالب في تبني هذه القيم، مثل تقسيم الطلبة إلى مجموعات تقوم كل مجموعة بدراسة موضوع من موضوعات الدرس، وتُظهر إيجابيات وسلبيات كل منها؛ للوصول إلى النتائج التي تعزز القيم المذكورة.

الدرس التاسع والثلاثون: عناية الإسلام بذوي الاحتياجات الخاصة⁹⁷³.

جاء هذا الدرس ليُعرّف بذوي الاحتياجات الخاصة، مبيّناً توجيهات الإسلام لهم، معدداً حقوقهم مع الدليل والمثال وبعض المواقف، وقد أثار هذا الدرس قيم: (التعاطف والتعاون، والحث على الصبر، والرضا بقضاء الله تعالى، والنهي عن العجز والاستسلام لليأس، والتكريم والمساواة، ورعاية الضعفاء)، ويمكن تعزيز هذه القيم عند الطلبة بأساليب تربوية، كأسلوب القصة من خلال ذكر مواقف قصصية لكل نقطة أو فكرة في الدرس، كما يمكن الاستعانة بأنشطة تحقق هذه القيم في نفوس ومسلوكيات الطلبة، مثل: زيارة مراكز التأهيل والرعاية، وكتابة بحث عن ذوي الاحتياجات الخاصة في فلسطين تحديداً - كونها دولة محتلة من قبل عدو يعتدي على أهلها - كذلك قيام الطلبة بزيارات ميدانية لمن يعرفونه من هذه الفئة، واقتراح وسائل وأساليب لرعاية هذه الفئة وإعطائها حقها في التكريم والتأهيل.

الدرس الأربعون: النظام الإقتصادي في الإسلام⁹⁷⁴.

جاء هذا الدرس في مستهل وحدة النظام الإقتصادي، وتحدث عن تنظيم الإسلام للحياة الإقتصادية من حيث: الإنتاج، والإنفاق، والتعامل التجاري، كما بيّن أربعة من خصائص النظام الإقتصادي في

⁹⁷² المرجع السابق، (ص139-146).

⁹⁷³ المرجع السابق، (ص147-150).

⁹⁷⁴ المرجع السابق، (ص152-155).

الإسلام وهي: (التوازن بين المصلحة الخاصة والمصلحة العامة، وانضباط السلوك الإقتصادي بالأخلاق، وضمان الحاجات الأساسية للأفراد، والتوزيع العادل للثروة والدخل)، وقد تضمنَ الدرس العديد من القيم الأخلاقية مثل: (تحريم وسائل الكسب غير المشروعة؛ كالاحتكار والربا والقمار، والحث على الزكاة والإنفاق على المحتاجين، والدعوة إلى الأمانة والصدق والبر والوفاء بالعقود في التعامل الإقتصادي، وتحريم الغش والاعتدال في الإنفاق والبعد عن البخل، وعدم إنفاق المال في المحرمات؛ كالخمر)، ولم يرد في هذا الدرس أيضاً أي أسلوب أو نشاط يدعو الطالب إلى الأخذ بهذه القيم، وكان من الممكن تضمين الدرس أنشطة تعزز هذا الجانب مثل: تكليف الطلبة بكتابة مواقف وقصص عن الأخلاق في المعاملات الإقتصادية، والرجوع إلى المكتبة وكتابة تقارير تبين مساوئ كل من: (الربا، والقمار، والاحتكار).

الدرس الحادي والأربعون: موقف الإسلام من الربا⁹⁷⁵.

عرض هذا الدرس لموضوع الربا، معرّفاً له، وذاكراً لبعض صوره، ومبيّناً مع الدليل لحُكمه، وعارضاً للبديل الإسلامي للإقراض الربوي، وخاتماً ببعض صور التحايل على الربا؛ كبيع العينة، واشتراط منفعة للمقرض، وقد تضمنَ الدرس قيماً أخلاقيةً مهمة مرتبطة بموضوع الربا، وهي: (البعد عن الطمع واستغلال حاجات الناس، والدعوة إلى التكافل والتضامن، وسد حاجة المحتاج؛ بالصدقة والقرض الحسن)، وهذا الدرس لا يحتوي أنشطة تدعو الطالب إلى التزام هذه الأخلاق، حيث من الممكن أن يُكَلَّف بعض الطلبة بالكتابة في آثار الربا السيئة على الفرد والمجتمع والاقتصاد، ويُكَلَّف البعض بالقيام بدراسة ميدانية، بمقابلة بعض المتعاملين بالقروض الربوية؛ للوصول إلى أسباب التعامل بالربا، ونتائج ذلك، ثم إفادة زملائهم بنتائج هذه الدراسة، وربما يكون من المناسب تعميم نتائج هذه الدراسة على جميع طلبة المدرسة ومعلميها.

الدرس الثاني والأربعون و الدرس الثالث والأربعون: قضايا معاصرة في فقه المعاملات (1،2)⁹⁷⁶.

جاء هذان الدرسان في ختام منهاج التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي، وعرضا لمجموعة من القضايا الاقتصادية المعاصرة بشيء من التفصيل، مع بيان الحكم الشرعي في التعامل بها، وذلك بعد بيان الأسس التي تستند إليها الشريعة في الحكم على المعاملات المالية، وهذه القضايا هي: (التعامل بالأسهم، والتعامل بالسندات، وحكم تغيير قيمة العملة، وفتح الاعتمادات المستندية، والتأمين، ومعاملات المصارف الإسلامية)، وهناك قيماً أخلاقيةً مهمةً تضمنتها موضوعات الدرسين، وقد سبق الإشارة إليها، ومنها:

⁹⁷⁵ المرجع السابق، (ص156-158).

⁹⁷⁶ المرجع السابق، (ص159-164).

(التعاون، والتماس حاجات الآخرين، والبعد عن الاستغلال، وعدم الاعتداء على أموال الناس بالباطل)، ولم يرد في الدرس أنشطة تُغري الطالب وتدعوه إلى تبني القيم الأخلاقية النبيلة في المعاملات التجارية، ومن الممكن تكليف الطلبة بزيارة شركات التأمين والتعرف على كيفية إجراء المعاملات فيها، ومثل ذلك البنوك، وكتابة تقارير عن هذه الزيارات، كما يمكن إحضار عقود تجارية، وتقييمها والحكم عليها.

University of Malaya

الفصل الثالث: المبحث الثاني: شمولية المنهاج لجوانب التربية الأخلاقية.

المقصود يشمولية المنهاج لجوانب التربية الأخلاقية؛ أي ما احتواه منهاج التربية الإسلامية للصنفين الأول والثاني الثانوي من جوانب أخلاقية، وما اشتملته دروس الكتابين من قيم أخلاقية، وما تم تخصيصه من وحدات ودروس تعالج الجانب الأخلاقي، وترسّخ القيم الأخلاقية في سلوك الطلبة، ومدى تكامل الدروس -بغض النظر عن موضوعها- في تعزيز السلوك الأخلاقي الإيجابي عند الطالب.

وإنه بعد التحليل التفصيلي للمنهاج -كما ورد في المبحث الأول- يمكن إيراد الملاحظات الآتية على مدى شمولية المنهاج للجانب الأخلاقي:

أولاً: احتوى كتاب التربية الإسلامية للصنف الأول الثانوي -سواء الجزء الأول، أو الجزء الثاني- على ستّ وحدات، وهي: القرآن الكريم، والعقيدة الإسلامية، والحديث الشريف، والتراجم والسير، والفقه الإسلامي، والفكر الإسلامي والتهذيب، ومن الملاحظ أنه لم يتم تخصيص وحدة مستقلة لدروس الأخلاق والتزكية، وإنما جاءت الوحدة المتعلقة بموضوع الأخلاق في ختام الكتاب، وتحت عنوان: الفكر الإسلامي والتهذيب، وكان نصيب هذه الوحدة في كل جزء من المنهاج ثلاث دروس من أصل اثنين وعشرين درساً احتواها كل جزء من المنهاج، وهذه الدروس الثلاث لم تكن مخصصة للجانب الأخلاقي وحسب، بل إنّ الجانب الفكري والسياسي غلب عليها، فكانت عناوين هذه الدروس الثلاث في الجزء الأول من المنهاج كالتالي: (تحمل المسؤولية، والإسلام والعلاقات الدولية، والإسلام والإعلام)، ومن الملاحظ أن درساً واحداً منها؛ وهو الأول، موجه بشكل مباشر لسلوك الطالب الأخلاقي، فيما حملت موضوعات الدرسين الآخرين جانباً فكرياً، أما الجزء الثاني من المنهاج فكانت عناوين دروس هذه الوحدة على النحو الآتي: (موقف الإسلام من العولمة، وأدب الاختلاف والخطاب، والتسامح الديني في الإسلام)، وهذه الدروس أيضاً لم تكن خالصة في معالجة الجانب الأخلاقي، فالدرس الأول منها يعالج جانباً فكرياً.

خلاصة القول: إنّ هناك ضعفاً في العناية بالجانب الأخلاقي السلوكي، في منهاج التربية الإسلامية للصنف الأول الثانوي، بحيث لم يتم تخصيص وحدة خالصة تعالج هذا الجانب، كما أن الدروس المخصصة للجانب الأخلاقي في جزأي الكتاب كانت ثلاثة دروس من أصل أربعة وأربعين درساً.

أما منهاج التربية الإسلامية للصنف الثاني الثانوي، فقد جاء في كتاب واحد يُدرّس في فصلين دراسيين، يحتوي ثلاثة وأربعين درساً، موزعة على سبع وحدات دراسية، هي: القرآن الكريم، والعقيدة الإسلامية، والحديث الشريف، والسير والتراجم، والفقه وأصوله، والنظام الاجتماعي، والنظام الاقتصادي، ومن

الملاحظ هنا أن منهج التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي قد خلا تماماً من وحدةٍ تُعالج موضوع الأخلاق.

ثانياً: أما عن سائر دروس المنهج فلم تخلُ من معالجة الجانب الأخلاقي والسلوكي لدى الطالب، ولكن بشكل نسبي، فقد وردت بعض الدروس التي تعالج هذا الجانب في الوحدات الدراسية الأخرى؛ مثل: درسي الرسول القدوة، في وحدة السيرة النبوية الشريفة، من الجزء الأول من منهج التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي، وكذلك الدروس الثلاث الواردة في وحدة الحديث الشريف من الجزء الثاني من منهج التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي، وهي: بطانة الخير وبطانة الشر، وثبات وبشرى بالنصر، ومن وصايا الرسول -صلى الله عليه وسلم- للشباب، كذلك درس: صور من مواقف صحابة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- من وحدة التراجم والسيرة من نفس المنهج، ومن الدروس التي يرد فيها الحديث عن الجوانب الأخلاقية في منهج التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي؛ درسي: منهج الرسول -صلى الله عليه وسلم- في التربية والتعليم، والأعمال التي لا ينقطع ثوابها، من وحدة الحديث الشريف، كذلك درس: من مواقف صحابة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- من وحدة السيرة والتراجم.

ثالثاً: أما من حيث المواضيع الأخلاقية الواردة في ثنايا دروس المنهج للصفين الأول والثاني الثانوي، فقد جاءت متنوعة، ولا يكاد يخلو درسٌ من دروس المنهج إلا وورد في ثناياه جملةٌ من القيم الأخلاقية، أو تضمن توجيهات سلوكية، مثل: البعد عن الإفساد، الاستفادة من درس سورة الإسراء (1-11)⁹⁷⁷، وقيم بُرِّ الوالدين، والإحسان إلى الأقارب والضعفاء، وحسن التصرف بالمال والبعد عن البخل والإسراف، والوفاء بالعهد، والبعد عن الكبر، الاستفادة من درس سورة الإسراء (23-38)⁹⁷⁸، كذلك أخلاق: العدل والبعد عن الظلم، ونصرة المسلم، وعدم احتقار الآخرين، والبعد عن التباغض والتدابير، المستقاة من درس: تعظيم حرمت المؤمنين وبيان حقوقهم⁹⁷⁹، وأخلاق: عدم التطاول على أعراض المسلمين، ومحاربة الإشاعات، وحسن الظن بالمؤمنين، والعفو والصفح عن المسيء، المستقاة من درس: سورة النور (11-26)⁹⁸⁰، وقيم: تزكية النفس وتطهيرها من العيوب، وكيفية شكر الله تعالى، والصبر على الابتلاء، الاستفادة من درس: التربية الإيمانية (7-11)⁹⁸¹، وهكذا، وقد تَمَّت الإشارة إلى ما احتواه كل درس من دروس منهج التربية

104 ينظر: القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، (12/1-15).

⁹⁷⁸ المرجع السابق، (20/1-24).

⁹⁷⁹ المرجع السابق، (53/1-56).

⁹⁸⁰ المرجع السابق، (10/2-14).

⁹⁸¹ ذيب، حمزة، وآخرون، التربية الإسلامية 12، (ص 7-11).

الإسلامية للمرحلة الثانوية من قيم أخلاقية، وتوجيهات سلوكية، عند الحديث عن التحليل التفصيلي لدروس المنهاج في المبحث الأول من هذا الفصل.

رابعاً: لا يظهر وجود منهج واضح يسير عليه المنهاج في رعاية الجانب الأخلاقي، والعمل على غرسه في سلوك الطلبة؛ حيث لم يتم إفراد وحدة خالصة عن الأخلاق في كتابي الأول الثانوي، كما خلا كتاب الثاني الثانوي من هذه الوحدة تماماً، ولم يظهر أن هناك تكاملاً بين وحدة الفكر والتهذيب وبين سائر دروس المنهاج في رعاية الجانب الأخلاقي، كما أنه لا يظهر أيضاً تكاملاً بين الموضوعات الأخلاقية الواردة في منهاج الصفين الأول والثاني الثانوي، على الرغم من أنهما ختام المرحلة المدرسية، وثمرتها، كما لم يحرص واضعو المنهاج على توجيه واستثمار القيم الأخلاقية المبثوثة في دروس المنهاج لتكون جزءاً من سلوك الطلبة، باستخدام الأساليب والأنشطة التربوية المؤثرة.

لذلك كله لم يرقَ المنهاج إلى درجة التأثير في المنظومة الأخلاقية للطلاب، والتأثير الحقيقي في شخصية الطالب الأخلاقية، وبنائها بطريقة تربوية سليمة.

الفصل الثالث: المبحث الثالث: أساليب وطرق معالجة المنهاج للجوانب الأخلاقية في شخصية الطالب.

لقد تم من قبل تعريف الأساليب التربوية⁹⁸²، والمقصود هنا معرفة مدى استخدام المنهاج للأساليب التربوية، ومدى ملائمة الأساليب المستخدمة لموضوع الدرس، ومدى تنوع هذه الأساليب، ومدى استفادة المنهاج من أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية.

من الجدير ذكره أنَّ الذي يستخدم الأساليب التربوية للتأثير في الطالب هو المعلم بالدرجة الأولى، فهو الذي يختار الأسلوب الذي يناسب موضوع الدرس، وهو الذي يستخدم هذا الأسلوب، فيتأثر الأسلوب بمدى قدرة المعلم، ومهارته، وشخصيته، وهو الذي يتنوع في الأساليب المستخدمة، وقد يستخدم أكثر من أسلوب في الدرس الواحد، حسب ما يقتضيه الحال، ويتطلبه موضوع الدرس، ولكن لا بدَّ من الإشارة هنا إلى أن دور المعلم هو دورٌ تنفيذي للمنهاج، وهو على أهميته الكبيرة، وضرورة تأهيل المعلم ليحسن الدور العظيم المناط به، إلا أنه لا يجوز أن نغفل الدور المهم للمنهاج في استخدام الأساليب التربوية، فكما أن القرآن الكريم قدَّم الجانب الأخلاقي والسلوكي من خلال أساليب تربوية تؤثر في قارئه وسماعه، وتجعله منقاداً إلى أوامر ونواهي وتعليمات هذا الكتاب العظيم، وتؤثر في تربيته لما يرشد إليه من أخلاقٍ وقيم، قد تخالف هواه، وما ألفه واعتاده، لا بدَّ كذلك من بناء المنهاج ليؤدي نفس الدور، ويحقق نفس الهدف.

إنَّ بناء دروس الأخلاق المقدَّمة للطالب في المنهاج على أسس تربوية سليمة يضمن أن تحقق الهدف الذي وُضعت من أجله، فتقدِّم الدرس للطالب باستخدام الأساليب التربوية المؤثرة، يجعل منه درساً شيقاً ممتعاً للطالب، ويُسهم في تبني الطالب للتوجيهات الأخلاقية الواردة فيه، فيجعلها جزءاً من سلوكه وأخلاقه، فهناك أثر واضح اتفق عليه كل العاملين في مجال التربية لاستخدام الأساليب التعليمية في التأثير في سلوك المتعلمين، فمثلاً: من المناسب استخدام أسلوب القصة في عرض درس عن الشجاعة، أو الإخلاص، أو الكرم، من خلال سير الأبطال، ونماذج المخلصين، وإنفاق الكرماء، ومن المناسب أيضاً استخدام أسلوب الموعظة في عرض درسٍ عن خشية الله تعالى، أو عن التوبة، أو عن رقابة الله تعالى في السر والعلن، كما أنه من المناسب استخدام أسلوب الحوار في عرض درسٍ عن خلق الأمانة، أو حقوق الجيران، أو الرحمة بالضعفاء، كما يمكن استخدام أسلوب التطبيق العملي في تحقيق خلق التعاون، وهكذا يمكن أن يُصاغ الدرس بطريقة جذابة من خلال استخدام الأسلوب التعليمي المناسب، ويمكن استخدام أكثر من أسلوب لتحقيق هدف الدرس.

⁹⁸² ينظر: ص15.

وإنه من الملاحظ من خلال التحليل التفصيلي لدروس المنهاج، أنه تم عرض دروس المنهاج بطريقة سردية، ولم يتم الاهتمام اللازم بالأساليب التربوية المؤثرة في تقديم القيم الأخلاقية للطلاب، إلا في مواضع يسيرة؛ كما في استخدام الأسلوب القصصي في بعض المواضع⁹⁸³، وأسلوب الحوار في مواضع أخرى⁹⁸⁴، ولم تكن هذه الأساليب التي استُخدمت على استحياء قد استُخدمت بالطريقة التي تفي بالغرض؛ حيث إنها وردت لسرد قصة اقتضاها الدرس، ولم يُصغِ الدرس كله بطريقة قصصية أو حوارية مثلاً، فموضوع الدرس هو الذي ألجأ واضعو المنهاج إلى استخدام الأسلوب، ولذلك جاء استخدام الأسلوب في موضع معيّن في الدرس؛ لذكر قصّة لا بدّ من ذكرها، أو سرد حوار جرى من غير قصدٍ لاستخدام القصة أو الحوار، فلم يتم بناء الدرس باستخدام الأسلوب، وإنما كان الأسلوب المستخدم حاجةً لإيصال المعلومة، مثل: سرد قصّة الإفك لأنها داخلية في موضوع آيات درس سورة النور⁹⁸⁵، كما أنّ القصة جاءت مقتضبة، وغير مؤثرة؛ لأنه تم التركيز في الدرس على ما يُستفاد من القصّة على شكل معلومات سردية، فلم يحقق أسلوب القصة هنا أثره التربوي، كما أنّ ما تمّ استخدامه من أساليب تعليمية في المنهاج -على قلته، بل ندرته- لم يتم التنويع فيه، كما لم يكن للمنهاج دورٌ في توجيه المعلم إلى الأسلوب المناسب لكل درس من الدروس، وبالتالي لم يستفد المنهاج كما يجب من أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، لا من حيث استخدام الأساليب التربوية، ولا من حيث تنوّعها، ولا حتى في كيفية استخدامها.

⁹⁸³ ينظر: القيق، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (68-59/1)، (12-11/2)، (65-55/2).

⁹⁸⁴ ينظر: المرجع السابق، (61-60/2).

⁹⁸⁵ ينظر: المرجع السابق، (13-10/2).

الفصل الثالث: المبحث الرابع: الوسائل التعليمية المستخدمة في المنهاج، وأثرها على شخصية الطالب الأخلاقية.

يُقصد بالوسيلة التعليمية: "الوسيلة التي يمكن الاستفادة منها في المساعدة على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة من عملية التعلم، سواء كانت هذه الوسيلة تكنولوجية كالأفلام والحاسوب، أو بسيطة كالسبورة والرسومات التوضيحية، أو بيئية كالآثار والمواقع الطبيعية"⁹⁸⁶.

هناك أهمية بالغة وأثر مهم وفوائد جمة لاستخدام الوسائل التعليمية المناسبة في المنهاج، كما أنّ هناك عوائق تعترض استخدام هذه الوسائل⁹⁸⁷، إلا أنه وبالنظر إلى الأهمية البالغة لاستخدام الوسائل التعليمية، صار لازماً العمل على تذليل هذه العقبات وغيرها مما يمكن أن يعترض استخدام المنهاج للوسائل التعليمية المناسبة لتحقيق أهداف المنهاج والرقى بالعملية التعليمية.

ورغم الأهمية البالغة والأثر الواضح للوسائل التعليمية إلا أن منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية لم يستخدم وسائل تعليمية معينة تساعد الطالب في فهم الدرس، وتؤثر في سلوكه إيجابياً نحو تبني إرشادات المنهاج الأخلاقية، فقد اكتفى المنهاج بالكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية لتنفيذ المنهاج، ولم يرد في الكتاب إحالة الطالب إلى وسائل تعليمية أخرى إلا في حالات قليلة؛ كما أحال منهاج الصف الأول الثانوي الطالب للقرآن الكريم لاستخراج آيات تتعلق بموضوع الدرس⁹⁸⁸، أو لبيان المعنى من كتب التفسير⁹⁸⁹، أو الرجوع إلى كتب الحديث لكتابة حديث يشري فكرة معينة⁹⁹⁰، أو إحالة الطالب إلى كتب السيرة لكتابة مواقف تدعم ما ورد في الدرس⁹⁹¹، أو كتب الفقه لبيان أحكام شرعية مرتبطة بموضوع الدرس⁹⁹²، ومن الجدير الإشارة هنا إلى أن الدروس الثلاثة المخصصة للأخلاق في منهاج الصف الأول الثانوي، وهي: تحمل المسؤولية، وأدب الاختلاف والخطاب، والتسامح الديني في الإسلام، لم يرد فيها إحالة الطالب إلى أي مصدر من مصادر المعرفة⁹⁹³؛ ككتب الزهد والرقائق، أو الكتب المرتبطة بموضوع الدرس وبالأفكار الواردة فيه، مع أنه كان بالإمكان إثراء هذه المواضيع بالكثير من المعلومات والمواقف المؤثرة.

⁹⁸⁶ سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مرجع سابق، (ص184).

⁹⁸⁷ ينظر: ص162.

⁹⁸⁸ ينظر: القيق، سعيد، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (5،12،37/1).

⁹⁸⁹ ينظر: المرجع السابق، (14،42/1). (12،19/2).

⁹⁹⁰ ينظر: المرجع السابق، (22/1). (24،50،59/2).

⁹⁹¹ ينظر: المرجع السابق، (61،63،69/1). (36/2).

⁹⁹² المرجع السابق، (79/1).

⁹⁹³ ينظر: المرجع السابق، (100-97/1). (101-94/2).

أما منهج الصف الثاني الثانوي فلم يُجل الطالب على أي مرجع للاستزادة والاستفادة منه؛ وذلك أن منهج الصف الثاني الثانوي أُريد منه أن يحفظ الطالب ما ورد فيه من معلومات، ليتم قياسها بدقة ووضوح في امتحان نهاية المرحلة - امتحان الثانوية العامة - فليس مطلوباً من الطالب الاستزادة أو البحث عن أي معلومة خارج المنهج وإضاعة الوقت في البحث عن غير ما ورد في الكتاب، ومن هنا جاء منهج الصف الثاني الثانوي حالياً من أي وسائل معينة تؤثر في الطالب، بل هو منهج أُعدَّ بالدرجة الأولى لحفظ النصوص والدروس الواردة؛ من أجل الإجابة الدقيقة عن أسئلة امتحان أُعدَّ لقياس حفظ الطالب وتذكره لهذه المعلومات.

ولا يُقصد هنا التقليل من شأن الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية، فهو يُعتبر من بين عناصر المنهج الهامة، فهو مصدر هام للمعرفة، ويحتوي الحقائق المتنوعة في مستواها؛ كالحقائق الوصفية، والتعميمات والمفاهيم التي تم اختيارها، وتظهر أهميته في كونه يساعد المعلم في اشتقاق وتحديد الأهداف، ويحوي معلومات تتصف غالباً بالدقة، ويمكن الوثوق بصحتها؛ لأنها من وضع فئة من العلماء المتخصصين، كما أن الكتاب يُعدُّ مصدراً هاماً للمعرفة، ويناسب نظام الامتحانات الذي يقيس مدى تحصيل الطالب من المعلومات، ولكن في المقابل هناك عيوب يمكن أن تُوجه لطريقة استخدام الكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية، منها: ميل بعض المدرسين إلى اعتبار الكتاب المدرسي هو المنهج الدراسي فقط، مع أن المنهج الدراسي هو نظام متكامل يتألف من عدة عناصر، يُعتبر الكتاب المدرسي واحداً منها، كما أن الطلبة ومعلموهم في الغالب يكتفون بالمعلومات الواردة في الكتاب المدرسي؛ مما يُثقل من رجوعهم إلى مصادر المعرفة الكثيرة والمتنوعة؛ مما يجعل الطلاب يصبون اهتمامهم على حفظ المعلومات الواردة في الكتاب؛ مما يحرمهم من فرصة البحث العلمي عن المعرفة⁹⁹⁴.

ولا بدّ من القول هنا أن منهج التربية الإسلامية لا يمنع استخدام الوسائل التعليمية المعينة الأخرى؛ كالسبورة، واللوحات التعليمية، والصور، والمحسّسات، وآلات العرض، وما شابه، بل يتيح المجال للمعلم لاستخدام ما شاء من هذه الوسائل وغيرها، ولكن حتى يتم تحقيق أهداف المنهج من التربية والتعليم على حدّ سواء، لا بدّ من إرشاد المعلم إلى الوسائل التعليمية المناسبة لكل درس، وتوفير هذه الوسائل، وإرشاد المعلم إلى كيفية استخدامها، خاصة الوسائل التعليمية التي تعتمد على أكثر من حاسة في نفس الوقت؛ كالوسائل البصرية السمعية، مثل: استخدام التلفاز وأجهزة العرض؛ لحضور برامج وثائقية، أو أفلام، أو غير ذلك مما يتعلق بموضوع الدرس، كذلك استخدام البرامج الحاسوبية، فهي وسائل تعليمية مهمة

⁹⁹⁴ ينظر: الحسن، و القايد، تخطيط المنهج وتطويره، مرجع سابق، (ص 159-160).

ومشوقة، وهناك توجه كبير لدى مؤسسات التعليم في فلسطين وفي العالم إلى الاعتماد على هذه الوسائل بشكل أساسي، ولربما كبديل عن الكتاب المدرسي، حيث يمكن إعادة صياغة الكتاب المدرسي إلكترونياً، بحيث يُصاغ الدرس على شكل شرائح على نظام البوربوينت مثلاً، ويتم عرضه بطريقة شيقة، تمزج بين التعلم واللعب، وكذلك تصاغ أنشطة الدرس وتدريباته، بحيث يجلها الطالب على الجهاز، ويأخذ تعزيزاً فورياً على إنجازاته من قبل الجهاز، مثل توجيه عبارات الشكر والمدح، أو التصفيق، أو ما شابه، كما يمكن إحالة الطالب إلى مراجع يبحث فيها عن إثراء الموضوع قيد الدراسة عن طريق الإنترنت، أو الإحالة إلى برامج علمية من خلال أقراص مدمجة، أو حضور مقاطع درامية وتمثيلية على الجهاز تُثري مادة الدرس، وهكذا يمكن ربط المنهاج بوسائل تعليمية تثير الطالب وتدفعه إلى التعلم، وكذلك تؤثر في توجهاته نحو تبني وقبول ما يتم توجيهه إليه من قيم أخلاقية ومعاني تربية.

الفصل الثالث: المبحث الخامس: أثر الأنشطة الواردة وتنوعها في تكوين الشخصية الأخلاقية السوية للطالب.

يُقصد بالأنشطة: ما يكلف الطالب القيام به وما ينفذه من نشاطات داخل الصف أو خارجه تكون متعلقة بموضوع الدرس، ويُقصد منها تحقيق أهدافه، كإثراء المعلومات الواردة من مصادر أخرى، أو القيام بحوار أو نقاش صفّي فردي أو زمري أو جماعي حول فكرة وردت في الدرس، أو عمل زيارات ميدانية، أو حضور ندوات أو أفلام تتعلق بالموضوع، أو المشاركة بالإذاعة المدرسية، أو إعداد مجلة تتعلق بموضوع الدرس، أو غير ذلك من الأنشطة التي يؤمل منها المساهمة في تحقيق الأهداف، والتأثير في الطلبة.

"إنَّ التعلُّمَ الفَعَّالَ هو التعلُّم الذي له معنى عند الطلبة، وتتوفَّر هذه الخاصِّية إذا ارتبط التعلم بحاجاتهم ودوافعهم فأشبعها، ومكَّنهم من حلِّ مشكلاتهم بصورة عامة، وهذا ما يُلقي الضوء على أهمية الأنشطة التربوية التي تقدِّمها المدرسة لطلبتها، والأنشطة التربوية الصفية واللاصفية لها تأثيرها الفعال في التعليم، حيث تساعد في تكوين الشخصية الإسلامية، ويجدر بالمعلم تنويع هذه الأنشطة، وتوجيهها لغرس القيم والاتجاهات الإيجابية في نفوس الطلبة"⁹⁹⁵.

هناك الكثير من الأنشطة التي يمكن أن يحتويها منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية، خاصة في الموضوع الأخلاقي، بحيث تزيد هذه الأنشطة من فرصة غرس القيم والأخلاق الواردة في المنهاج في سلوك الطلبة ونفوسهم، والتأثير في توجهاتهم نحو هذه القيم وميلهم لها، وإن خالفت أهواءهم ورغباتهم وما ألفوه، ومن الأنشطة اللاصفية المقترحة في هذا المجال: "القيام برحلات قصيرة تتمثَّل فيها الأخلاق الإسلامية؛ كأداب التعامل بلطف، وآداب التحية، وأداب الحديث، والرحمة والرفق، والتعاون مع الآخرين، والتشجيع على حل الخلافات بين الطلبة، وإصلاح ذات البين، وتشجيع زيارة الطالب المريض، أو المصاب، أو الذي بحاجة لأي زيارة، وعمل بحوث تربوية قصيرة تتناول موضوعات الأخلاق والتهديب والنظم والفكر الإسلامي، وجمع الموضوعات التي تعالج القضايا المعاصرة من المجالات والصحف، وإعداد ملخصات لها"⁹⁹⁶، كذلك زيارة المؤسسات الحكومية والأهلية التي تُعنى بالجوانب الاجتماعية والإنسانية؛ كزيارة جمعيات المعاقين، ومؤسسات رعاية ضحايا العنف، ولجان الزكاة، والمحاكم الشرعية، وغيرها؛ للاطلاع ومعاينة ودراسة الأوضاع الاجتماعية، ومعرفة الأسباب والنتائج، ووضع التصورات والحلول، كذلك حضور

⁹⁹⁵ سلامة، عبد الله، أضواء تربوية، مرجع سابق، (ص171).

⁹⁹⁶ المرجع السابق، (ص180).

الندوات، وورشات العمل، واللقاءات التربوية التي تتمحور حول القيم المراد اكتسابها؛ لزيادة معرفة الطالب بأهميتها، وقيمتها، وضرورة الحرص على تطبيقها.

وهناك العديد من الأنشطة الصفية والمدرسية المقترحة لهذه المرحلة، مثل: حضور أفلام وفيديوهات تعزّز الجانب القيمي المراد تعلمه واكتسابه، والقيام بعمل مسرحي يتضمّن تجسيد خلقٍ معيّن، وإجراء حوار ونقاش بين مجموعات من الطلبة حول آثار أخلاق معينة، أو عمل مناظرة بين الطلبة حول خلقين متقابلين؛ للوصول من خلال ذلك إلى الخلق القويم، والسلوك الحسن الذي يجب على الطالب قبوله وتبنيّه، كذلك القيام بتطبيق عملي من خلال الممارسة اليومية في المدرسة للأخلاق والقيم التي يتم تعلمها، ومتابعة المعلم لطلّبه في ذلك، وقيام طلبة الصف بإشاعة الأخلاق الحسنة بين عموم الطلبة من خلال الأنشطة الدعوية، وتعميم القيم والأخلاق التي يتم تعلمها من خلال مشاركة الطلبة بالإذاعة المدرسية، وإعداد مجلة صفية دورية، تحتوي في كل عدد منها على خلقٍ معيّن يتم الإحاطة به من كلّ جانب، وهكذا يتم إثراء القيم الأخلاقية من خلال أنشطة تشد الطالب وتزيل عنه الملل من جانب، وتؤثّر فيه باتجاه اكتساب القيم التي شارك بنفسه في إثرائها من جانب آخر.

وعلى الرغم من أهمية هذه الأنشطة، ودورها في إثراء المنهاج، وأثرها البالغ في تحقيق أهدافه، إلا أنّ منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية قد زهد بها، وتقلّ منها، خاصة منهاج الصف الثاني الثانوي، الذي خلا منها تماماً، بحيث إنّ دروسه الثلاثة والأربعين، بكل موضوعاتها وما احتوته، قد عزفت عن أي نشاط من أي نوع يعزّز تعلّم الطلبة ويساعد في تحقيق أهداف الدرس، وقد أريد لمنهاج هذا الصف أن لا يحتوي أنشطة تعليمية؛ لأنّ التعلم الناتج عن هذه الأنشطة لا يمكن تحديده ومعرفة مدى اكتساب الطالب منه، وبالتالي لا يمكن قياسه بالطريقة التقليدية (أسئلة الاختبار)، التي جعلت طريقةً وحيدةً لقياس مدى تحصيل الطالب في هذه المرحلة، كما أنّ معدّي المنهاج يعتبرون أنّ صرف الطالب إلى هذه الأنشطة وإشغاله بها، يضيّع الوقت ولا يخدم أهداف المنهاج، التي أرادوها مقتصرةً على فهم وتذكر الطالب للمادة العلمية المعروضة فيه، أما منهاج الصف الأول الثانوي، فقد احتوى على أنشطة ذات طابع صفّي، مثل: التعليل وبيان السبب⁹⁹⁷، أو ذكر المزيد من النقاط؛ لإثراء المعلومة⁹⁹⁸، أو سؤال تزيد الإجابة عليه من وضوح الفكرة⁹⁹⁹، أو توجيه الطالب نحو استنتاج فكرة إضافية غير موجودة في الدرس¹⁰⁰⁰، أو استدعاء معلومات الطالب المخزونة حول الموضوع¹⁰⁰¹، أما الأنشطة اللاصفية فقد اقتصرّت في منهاج الصف

⁹⁹⁷ ينظر: الفيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية¹¹، مرجع سابق، (26/1)، (37/2)، (43).

⁹⁹⁸ المرجع السابق، (32/1)، (48، 75، 92، 107)، (16/2)، (44، 52).

⁹⁹⁹ المرجع السابق، (12/1)، (18، 20، 46، 60، 84، 88)، (5، 8/2)، (48، 63، 74، 78، 94، 96).

¹⁰⁰⁰ المرجع السابق، (46/1)، (50، 51، 54، 77، 78، 87، 88، 89)، (58/2)، (66، 77، 81، 84، 91).

¹⁰⁰¹ المرجع السابق، (69/1)، (22، 45، 75، 93، 103)، (6/2)، (47، 50، 87، 96).

الأول الثانوي على نوعين من النشاط هما: الإحالة على الكتب، مثل: القرآن الكريم¹⁰⁰²، وكتب الحديث¹⁰⁰³، وكتب التفسير¹⁰⁰⁴، وكتب السيرة¹⁰⁰⁵، وكتب الفقه¹⁰⁰⁶، أما النوع الثاني من الأنشطة اللاصفية فهو كتابة التقارير حول موضوع معيّن دون تحديد المراجع¹⁰⁰⁷.

من الملاحظ أنّ منهاج الصف الأول الثانوي اقتصر على الأنشطة التي تُثري المعلومات الواردة، بعيداً عن محاولة التأثير في الطالب عن طريق الأنشطة، أو جعل الأنشطة تُسهم في توجيه سلوك الطالب الإيجابي، فقد ركّز منهاج على الأنشطة الصفية التي تتطلب زيادة المعلومات حول الموضوع، فلم تتعدّ الأنشطة الصفية الواردة: (التعليل وبيان السبب، أو ذكر المزيد من النقاط؛ لإثراء المعلومة، أو سؤال تزيد الإجابة عليه من وضوح الفكرة، أو توجيه الطالب نحو استنتاج فكرة إضافية غير موجودة في الدرس، أو استدعاء معلومات الطالب المخزونة حول الموضوع)، كما اقتصرَت الأنشطة اللاصفية على جانبين، هما: الإحالة على الكتب، وكتابة التقارير حول موضوع معيّن، وهذه الجوانب كلها -الصفية واللاصفية- كما هو معلوم، تحقق أهداف المعرفة والفهم، دون باقي مستويات المعرفة العليا، كالتطبيق والتحليل والتقويم، والتي تحتاج إلى أنشطة تطبيقية؛ كالقيام بزيارات ميدانية، وإجراء مقابلات شخصية، وتحليل بيانات، وإجراء مقارنات ومحاكمات، وممارسة إرشادات الدرس القيمة بشكل عملي، ودعوة الآخرين لها، وهذا النوع من الأنشطة لا يوجد في منهاج الصف الأول الثانوي، كما لا يوجد أي نشاط من أي نوع في منهاج الصف الثاني الثانوي، كما سلف ذكره في التحليل التفصيلي للمنهاج.

ومن نافلة القول أنّ هناك خصوصيةً للموضوع الأخلاقي في مدى أهمية وحاجة هذا الموضوع للأنشطة التعليمية، خاصة تلك الأنشطة التي توجه الطالب نحو تطبيق وممارسة الخلق عملياً، أو تؤثر فيه نحو تبني الخلق عند القيام بالنشاط؛ كأنشطة حضور المشاهد الفلمية، أو المواعظ والندوات، أو مشاهدة مشاهد واقعية من خلال القيام بزيارات ميدانية موجهة، أو غير ذلك من الأنشطة التطبيقية والتي تمّ اقتراح عددٍ منها عند كل درس من دروس المنهاج في مبحث التحليل التفصيلي لدروس المنهاج للمرحلة الثانوية، وإنه لمن الغريب أن يتم العناية بإثراء الدروس في منهاج الصف الأول الثانوي بموضوعاتها المختلفة، بالأنشطة التعليمية -الصفية واللاصفية- في حين أن الدروس التي خُصّصَت للحديث عن الأخلاق لم تحظَ بما حظي به غيرها من الأنشطة -ولو كانت هذه الأنشطة عاجزة عن التأثير المطلوب، كما تمّ ذكره- ففي

¹⁰⁰² المرجع السابق، (5/1، 12، 36).

¹⁰⁰³ المرجع السابق، (2/24، 59).

¹⁰⁰⁴ المرجع السابق، (1/14، 42). (2/12، 19).

¹⁰⁰⁵ المرجع السابق، (1/61، 63). (2/36، 100).

¹⁰⁰⁶ المرجع السابق، (1/79).

¹⁰⁰⁷ المرجع السابق، (1/87، 94). (2/71، 74، 97).

الدرس اليتيم الذي يتحدث عن خلق تحمّل المسؤولية في الجزء الأول من منهاج الأول الثانوي، لم يرد فيه أي نشاط من أي نوع كان¹⁰⁰⁸، وفي درس: (أدب الاختلاف والخطاب)، في الجزء الثاني من المنهاج، وردت بعض الأنشطة التي تستهدف إثراء المعلومات فقط¹⁰⁰⁹، كما إنّه في درس: (التسامح الديني في الإسلام) في نفس الجزء، ورد فيه نشاط واحد يدعو الطالب إلى كتابة نص العهدة العمرية¹⁰¹⁰.

خلاصة القول في موضوع الأنشطة في منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية، أنّ منهاج الصف الثاني الثانوي قد خلا تماماً من أي نشاط يساهم في التأثير في سلوك الطالب إيجابياً نحو تبني القيم الأخلاقية الواردة فيه، في حين أن منهاج الصف الأول الثانوي بجزأيه احتوى أنشطة -صفيّة ولاصفيّة- كلّها موجهة نحو زيادة معلومات الطالب حول موضوع الدرس، وتسهم في زيادة معرفة الطالب وفهمه، ولا ترقى إلى إكساب الطالب أهدافاً معرفيةً علياً؛ كالتطبيق والتحليل والتقييم، كما أنّها قاصرة عن إحداث التأثير المطلوب في سلوك الطلبة، وليست متنوّعة كفايةً لتشمل أنشطة تطبيقية؛ كالقيام بال جولات والزيارات الميدانية الهادفة، أو تطبيق القيم التي يدعو إليها المنهاج عملياً في المدرسة وخارج المدرسة، بما يتيح للمعلم ملاحظة ذلك التغيير في سلوك الطلبة ومتابعته، كما أن الدروس التي خُصّصت لمعالجة جوانب أخلاقية، لم يتم العناية بتضمينها أنشطة تتناسب مع موضوعاتها الأخلاقية، ومن هنا لا بدّ من إعادة النظر في أنشطة المنهاج من حيث: طبيعة النشاط وما يحققه من أهداف معرفية، ومناسبة الأنشطة لموضوعات الدروس، خاصّة ما يتعلّق بالقيم والأخلاق، وتنوّع هذه الأنشطة بما يُحقّق الهدف منها في إكساب الطلبة القيم الأخلاقية، وليس زيادة معلوماتهم حولها فقط، فميزة منهاج التربية الإسلامية عن غيره من مناهج التدريس أنّ مهمته يجب أن تُوجّه نحو بناء المنظومة القيمية السلوكية عند الطلبة، فهو ليس بالدرجة الأولى كتاب معلومات، وإنما كتاب قيم وأخلاق.

وفي نهاية هذا الفصل لا بدّ من التأكيد ومن خلال استعراض التحليل التفصيلي لدروس منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية على أنّ المنهاج لم يول اهتماماً كبيراً لدروس الأخلاق، لا من حيث تخصيص الدروس الكافية لهذا الجانب، ولا من حيث طريقة عرض الدروس المقدّمة باستخدام الأساليب والوسائل والأنشطة التربوية التي تدفع الطالب إلى تبني القيم التربوية المعروضة، خاصّة وأنّ هذه المرحلة هي ختام مراحل المدرسة، ونتاج وثمرة المراحل السابقة، ويكون الطالب فيها في مرحلة عمرية تظهُر فيها ملامح الشخصية المستقلة لديه، والتي يعوّل عليها في بناء المجتمع الإسلامي المنشود، وبعد هذا التحليل للمنهاج لا بدّ من تلخيص تظهر فيه أهم النتائج التي تمّ التوصل إليها، وهي كما يلي:

¹⁰⁰⁸ ينظر: المرجع السابق، (100-97/1).

¹⁰⁰⁹ ينظر: المرجع السابق، (97-94/2).

¹⁰¹⁰ المرجع السابق، (100/2).

أولاً: بالنسبة لشمولية المنهاج لجوانب التربية الأخلاقية فقد تبين بعد التحليل التفصيلي للمنهاج أن هناك ضعفاً في العناية بالجانب الأخلاقي السلوكي، في منهاج التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي، بحيث لم يتم تخصيص وحدة خالصة تعالج هذا الجانب، كما أن الدروس المخصصة للجانب الأخلاقي في جزأي الكتاب كانت ثلاثة دروس من أصل أربعة وأربعون درساً، أما منهاج التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي، فقد خلا تماماً من وحدة تُعالج موضوع الأخلاق، أما عن سائر دروس المنهاج فلم تخلُ من معالجة الجانب الأخلاقي والسلوكي لدى الطالب، ولكن بشكل نسبي، فقد وردت بعض الدروس التي تعالج هذا الجانب في الوحدات الدراسية الأخرى، أما من حيث المواضيع الأخلاقية الواردة في ثنایا دروس المنهاج للصفين الأول والثاني الثانوي، فقد جاءت متنوعة، ولا يكاد يخلو درسٌ من دروس المنهاج إلا وورد في ثنایاه جملةً من القيم الأخلاقية، أو تضمّن توجيهات سلوكية، ولكن لا يظهر وجود منهج واضح يسير عليه المنهاج في رعاية الجانب الأخلاقي، والعمل على غرسه في سلوك الطلبة؛ لذلك كله لم يرقَ المنهاج إلى درجة التأثير في المنظومة الأخلاقية للطالب، والتأثير الحقيقي في شخصية الطالب الأخلاقية، وبناءها بطريقة تربوية سليمة.

ثانياً: من حيث أساليب وطرق معالجة المنهاج للجوانب الأخلاقية في شخصية الطالب، فإنه من الملاحظ من خلال التحليل التفصيلي لدروس المنهاج، أنه تم عرض دروس المنهاج بطريقة سردية، ولم يتم الاهتمام اللازم بالأساليب التربوية المؤثرة في تقديم القيم الأخلاقية للطالب، إلا في مواضع يسيرة، ولم تكن هذه الأساليب التي استُخدمت على استحياء قد استُخدمت بالطريقة التي تفي بالغرض، كما أن ما تمّ استخدامه من أساليب تعليمية في المنهاج -على قلته، بل ندرته- لم يتم التنوع فيه، كما لم يكن للمنهاج دورٌ في توجيه المعلم إلى الأسلوب المناسب لكل درس من الدروس، وبالتالي لم يستفد المنهاج كما يجب من أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، لا من حيث استخدام الأساليب التربوية، ولا من حيث تنوعها، ولا حتى في كيفية استخدامها.

ثالثاً: من حيث الوسائل التعليمية المستخدمة في المنهاج، فقد تبين بعد التحليل التفصيلي للمنهاج أن منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية لم يستخدم وسائل تعليمية معينة تساعد الطالب في فهم الدرس، وتؤثر في سلوكه إيجابياً نحو تبني إرشادات المنهاج الأخلاقية، فقد اكتفى بالمنهاج بالكتاب المدرسي كوسيلة تعليمية لتنفيذ المنهاج، ولم يرد في الكتاب إحالة الطالب إلى وسائل تعليمية أخرى إلا في حالات قليلة.

رابعاً: من حيث أثر الأنشطة الواردة وتنوعها في تكوين الشخصية الأخلاقية السوية للطالب، فإنه وبعد التحليل التفصيلي لمنهاجي هذه المرحلة تبين أن منهاج الصف الثاني الثانوي قد خلا تماماً من أي نشاط يساهم في التأثير في سلوك الطالب إيجابياً نحو تبني القيم الأخلاقية الواردة فيه، في حين أن منهاج الصف

الأول الثانوي بجزأيه احتوى أنشطة -صفية ولاصفية- كلها موجهة نحو زيادة معلومات الطالب حول موضوع الدرس، وتسهم في زيادة معرفة الطالب وفهمه، ولا ترقى إلى إكساب الطالب أهدافاً معرفية عليا؛ كالتطبيق والتحليل والتفويم، كما أنها قاصرة عن إحداث التأثير المطلوب في سلوك الطلبة، وليست متنوعة كفاية لتشمل أنشطة تطبيقية.

University of Malaya

الفصل الرابع

دراسة تطبيقية على منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية - فلسطين، وفق المنظور القرآني، وفيه:

المبحث الأول: طبيعة مكان وموضوع وأهداف الدراسة.

المبحث الثاني: عينة الدراسة وأسباب اختيارها.

المبحث الثالث: استبانة الدراسة.

الفصل الرابع

بعد القيام بتحليل المنهاج الدراسي للتربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الفصل الثالث، سيتم تخصيص هذا الفصل لتنفيذ الدراسة الميدانية التطبيقية على المنهاج؛ لبيان مدى تطابق وانسجام رؤية الباحث في تقييم المنهاج وما يحيط به، ورؤية أهل الميدان من المعلمين والمعلمات لهذا المنهاج؛ ولتكون هذه الدراسة بشقيها النظري والتحليلي، ومن ثمّ العملي التطبيقي قد أحاطت بالمنهاج الدراسي وقاست مدى ملاءمته وصلاحيته لتربية الأجيال، وغرس القيم والأخلاق لدى الطلبة، ومدى استفادته من طريقة القرآن الكريم في بناء القيم، وتقويم السلوك، وسيتم التعريف بالدراسة الميدانية من خلال بيان طبيعة مكان وموضوع وأهداف هذه الدراسة، والتعريف بعينة الدراسة وأسباب اختيارها، واستعراض استبانة الدراسة وما حوِّنه من محاور وأسئلة.

الفصل الرابع: المبحث الأول: طبيعة مكان وموضوع وأهداف الدراسة.

في هذا المبحث التعريف بالدراسة الميدانية من حيث مكان إجرائها، وموضوع الدراسة وما يلحق به من ذكر التحدّيات التي يختص التعليم في فلسطين في مواجهتها، ومن ثمّ بيان أهداف هذه الدراسة وما تصبو إليه، من خلال مطالب ثلاثة:

المطلب الأول: طبيعة مكان الدراسة.

عند الحديث عن مكان إجراء هذه الدراسة، لا بدّ من الحديث باتجاهين، الأول: التعريف بطبيعة فلسطين جغرافياً وسكّنياً، والثاني: التعريف بطبيعة خصوصية التحدّيات التي تواجه العملية التعليمية فيها.

أولاً: التعريف بالمكان، لا بدّ من التعريف بأن فلسطين -والتي أجريت الدراسة الميدانية فيها- مقسّمة جغرافياً وإدارياً إلى عدّة أقسام، فهناك المناطق التي احتلّت من قبل اليهود عام 1948م، وهذه المناطق التي يسكنها معظم اليهود، وتشكل ما يزيد عن ثلاثة أرباع مساحة فلسطين التاريخية، وهذه المناطق هي ما يُقام عليه ما تُسمّى (دولة إسرائيل)، ويسكنها ما يزيد عن مليون فلسطيني يحملون جنسيتها، ويُتبعون تعليمياً لوزارتها، أما القسم الثاني فهو ما احتلّ عام 1967م، وهو باقي المناطق الفلسطينية، وينقسم إلى ثلاثة مناطق هي: (الضفة الغربية، وقطاع غزة، والقدس)، وتنفصل المناطق الثلاث عن بعضها جغرافياً، حيث تقطع المناطق المحتلة عام 1948م التواصل الجغرافي بين الضفة الغربية وقطاع غزة، فمن أراد التنقّل

بين المنطقتين لا بدّ له من المرور في مناطق الـ48، وبالتالي لا بدّ له من الحصول على إذن بالدخول من دولة الاحتلال، كما أنّ قطاع غزة مرّ ويمرّ بحروب تُشنّ عليه من قبل المحتل، وحصار خانق مستمر منذ أكثر من 10 سنوات، عدا عن الانفصال السياسي القائم بين من يدير قطاع غزة ومن يدير الضفة الغربية من الفلسطينيين أنفسهم، أما القدس والتي هي جزء من الضفة الغربية فإنّها تتبع جغرافياً لدولة الاحتلال، وتسود قوانينه المدينة المقدّسة جزئياً، غير أنّ التعليم في المحافظة خاصة ضواحي القدس، فهو تابعٌ للسلطة الفلسطينية، ويعيش ما يقارب الثلاثة ملايين ونصف المليون من الفلسطينيين في الضفة الغربية، وما يقارب من مليون ونصف فلسطيني يعيشون في قطاع غزة، أمّا المنهاج الفلسطيني المدرّس في الضفة الغربية وقطاع غزة وضواحي القدس فهو منهاجٌ موحدٌ تُشرف عليه وزارة التربية والتعليم التابعة للسلطة الفلسطينية.

وبعد هذا التقديم فإنّه صار من الواضح أنه لا يُمكن إجراء الدراسة الميدانية في جميع المناطق الفلسطينية لعدّة أسباب؛ أهمها: عدم وجود تواصل جغرافي بين أجزاء الوطن، واختلاف المناهج المدرّسة بين فلسطيني مناطق الـ48، ومناطق الـ67، كذلك إجراءات الاحتلال خاصّة في القدس والتي تحول دون إمكانية تنفيذ الدراسة فيها، ومن هنا قام الباحث باختيار منطقة سكنه، وهي الضفة الغربية، والتي يسكنها معظم الفلسطينيون، وتحتويها منطقة جغرافية واحدة، وإن كانت إجراءات الاحتلال تقطّع أوصالها أيضاً، حيث تمّ إجراء الدراسة الميدانية في المدارس الحكومية في محافظات الضفة الغربية، شمالها وجنوبها ووسطها.

ثانياً: التعريف بالتحديات التي تواجه التعليم في فلسطين، وبعد هذا التبيين لطبيعة مكان إجراء الدراسة الميدانية، صار من المناسب التعريف بالتحديات التي تواجه العملية التعليمية في المناطق الفلسطينية.

لا شك أنّ هناك تحديات تقف عائقاً أمام كل عمل خلاق، وهناك تحديات وعوائق تقف أمام العملية التعليمية في كل مكان، ولكن هناك خصوصية للحالة الفلسطينية تتمثّل بشكل أساسي بوجود الاحتلال، فالاحتلال يشكل تحدياً كبيراً لجميع مفاصل الحياة في الأراضي الفلسطينية المحتلة، حيث لا يزال جاثماً عليها متحكماً بكل نواحي الحياة فيها، بما في ذلك العملية التعليمية.

وحيث إنّ العملية التعليمية تتأثر بعدة جوانب: (مهنية، واقتصادية، وإدارية، وأمنية، وسياسية، وغير ذلك)، فإنّ وجود الاحتلال يسبب عائقاً أمام العملية التعليمية في فلسطين من جميع الجوانب المذكورة، وعليه فسيكون الحديث في هذا المطلب مقتصرّاً على التحدي الخاص؛ ألا وهو الاحتلال، وبيان آثار هذا الاحتلال على العملية التعليمية في فلسطين.

أجمل تقرير الحكومة الفلسطينية السنوي الأول الصعوبات والتحديات التي واجهت وزارة التربية والتعليم خلال عام 2007م بما يلي¹⁰¹¹:

- 1- صعوبة التواصل الميداني مع المديريات بسبب الحواجز، وقلة الكادر، ونقص المواصلات والميزانيات.
- 2- كثرة الحواجز العسكرية الإسرائيلية التي تقطع أوصال الوطن، سواء بين محافظات الضفة الغربية، أو بين المدن والقرى بعضها عن بعض، هذا بالإضافة إلى ندرة التواصل بين الضفة الغربية وقطاع غزة، كذلك لن يستطيع المئات من الطلبة في كافة المراحل الدراسية من الالتحاق بالمدارس والجامعات في الخارج بسبب الحصار المفروض على قطاع غزة.
- 3- التأخر في تنفيذ بعض البرامج في المحافظات الجنوبية بسبب الأوضاع الأمنية السائدة، وعدم توفر التمويل للعديد من النشاطات التي تقوم بها الوزارة، وبخاصة التطويرية منها؛ كالأبنية المدرسية، وصيانتها، وتوسيعها، وتوفير مستلزماتها.
- 4- عدم توفر الأبنية الصفية في مدينة القدس؛ لصعوبة الحصول على رخص للبناء من البلدية؛ ولعدم توفر الأراضي؛ مما يدعو الوزارة إلى شراء، أو استئجار مبانٍ سكنية؛ لاستعمالها كمدارس؛ لذا فهي غير ملائمة من الناحية التعليمية.
- 5- جدار الفصل العنصري حول مدينة القدس، والحواجز العسكرية الثابتة على جميع مداخل المدينة تؤثر سلباً على المسيرة التعليمية، حيث تعيق وصول الطلبة والمعلمين إلى مدارسهم، هذا بالإضافة إلى آثار الجدار على كافة المناطق التي تضررت باختراقه لأراضيها؛ مما أدى إلى إعاقة وصول الطلبة إلى مدارسهم، وأعاق بشكل نهائي التواصل معهم خلف الجدار، كما أدى إلى تسرب الكثير من الطلبة من مدارس القدس.

من الملاحظ على ما أورده تقرير الوزارة أنّ التحديات المتعلقة بالتعليم في فلسطين تتمحور حول ثلاثة جوانب: الجانب الأمني المتعلق بإجراءات الاحتلال من حواجز تمنع التواصل وتفتت أوصال الأرض، ومن ذلك جدار الفصل، وحصار قطاع غزة، وعزل القدس، أما الجانب الإداري: فيتضمن إجراءات الاحتلال الإدارية في القدس، والتي تعيق تطور البنية التحتية، كما يتضمن عدم القدرة على التواصل الفعال بين الوزارة والمديريات في كافة المناطق بسبب تقطيع أوصال الوطن وتفتيته بالحواجز، أما الجانب الثالث: فهو الجانب الاقتصادي، من نقص التمويل اللازم للمشاريع التعليمية، وتأخر المساعدات الخارجية؛ مما يعيق عملية التطوير في البنية التحتية، وتنفيذ الأنشطة التربوية، وإعطاء القروض والمساعدات للطلبة الجامعيين، ومن الملاحظ أن التقرير أغفل بعض التحديات التي تواجه

¹⁰¹¹ ينظر: موقع وزارة التربية والتعليم الفلسطينية على النت، منشورات ودراسات، <http://www.moehe.gov.ps>

العملية التعليمية في المناطق الفلسطينية، ومن ذلك التدخلات الخارجية التي تُفرض على سياسة وضع المناهج، ولتوضيح ذلك لا بدّ من تفصيل ما ذُكر مجمّلاً في تقرير الوزارة، بالإضافة عليه من المصادر الحكومية الرسمية.

فعلى الصعيد الأمني المتعلق بتعديلات الاحتلال على العملية التعليمية حسب التقارير السنوية الصادرة عن وزارة التربية والتعليم الفلسطينية¹⁰¹²، فقد أوردت الوزارة في تقريرها السنوي عن العام 2013م ما يلي: بلغ عدد الشهداء من الطلبة: 3، وعدد الجرحى: 195 من ضمنهم 14 معلماً واثنين من الأذنة، كما بلغ عدد المعتقلين 184 منهم 6 معلمين وموظف إداري واثنين من الأذنة، وتم تعطيل 9 مدارس تعطيلاً كلياً لمدة 10 أيام بسبب فرض منع التجوّل وإغلاق الحواجز، كما تم تعطيل 34 مدرسة تعطيلاً جزئياً ناتجاً عن 43 اعتداءً من قبل الاحتلال؛ بسبب الحواجز والإغلاق وإطلاق النار، وقد تم إلحاق الخسائر المادية بـ 12 مدرسة بواقع 38 إعتداءً تمثلت بتكسير الزجاج، وفتح المياه العادمة على ساحات المدارس، وكسر أقفال البوابات، وتم إضاعة 1581 حصة دراسية بسبب الحواجز التي يمر منها 10110 من الطلبة، و408 من المعلمين.

كما أوردت الوزارة في تقريرها السنوي للعام 2014م الذي شهد اعتداء الاحتلال على قطاع غزة حقائق مذهلة، من المناسب إيرادها لبيان مدى تأثر واقع التعليم بسبب الاعتداءات الأمنية للاحتلال، فقد ذكر التقرير¹⁰¹³ أنّ عدد شهداء قطاع التعليم بلغ: 208 شهداء، منهم: 21 موظفاً، و 178 طالباً في قطاع غزة، و 9 طلاب في الضفة الغربية، كما بلغ عدد الجرحى: 1250 جريحاً، منهم: 40 معلماً وموظفاً و 518 طالباً في الضفة الغربية، و 46 معلماً وموظفاً بالإضافة إلى 646 طالباً وطالبة في قطاع غزة، كما تم اعتقال 179 شخصاً، منهم 17 معلماً وموظفاً و 162 طالباً من الضفة الغربية، كما تم تعطيل 6 مدارس بواقع 9 أيام تعليمية، وحرمان 2476 طالباً و 162 معلماً من الوصول إلى مدارسهم، كما تعرضت 187 مدرسة حكومية في قطاع غزة لقصف طائرات الاحتلال، و 8 مدارس أخرى في الضفة الغربية تعرضت لاعتداءات؛ مثل: تكسير زجاج وأقفال وكاميرات، كما تم هدر 570 حصة تعليمية نتيجة تعطيل الدوام، وإلى ضياع 927 حصة تعليمية بسبب الحواجز، كما تم مصادرة 2 دونم من أراضي مدرسة جنوب مدينة نابلس؛ بهدف استخدامها لأغراض عسكرية، وتسليم 3 مدارس إخطارات وقف عن العمل.

¹⁰¹² ينظر: المرجع السابق.

¹⁰¹³ ينظر: المرجع السابق.

كما بيّنت دراسة صادرة عن وزارة التربية والتعليم عام 2012¹⁰¹⁴ الآثار المباشرة على التعليم والتي ترتبت على إقامة جدار الفصل من قبل الاحتلال على أراضي الضفة الغربية، والذي أدى إلى عزل حوالي 895 ألف فلسطيني من سكان الضفة الغربية، عدا عن 200 ألف فلسطيني يسكنون القدس الشرقية عن مناطق الضفة الغربية الأخرى، حيث يصف التقرير بعض صور المعاناة التي يعانيها المعلمون والمعلمات - عدا عن الطلبة- أثناء عبور بوابات هذا الجدار، حيث يتوجب عليهم الاصطفاف في طوابير صباحاً ولفترات طويلة، قد تصل في بعض الأحيان إلى عدة ساعات؛ بذريعة تعطل جهاز الفحص الإلكتروني، كما يتعرّضون للشتم والإهانة باللغة العبرية، وأحياناً الضرب أثناء الاصطفاف، كما يتم الطلب من المعلمات المتحجبات فك أزرار الحجاب، والكشف عن أرجلهن وأيديهن، وعن منطقة الرقبة والبطن، وبعد الانتهاء من التفتيش تقوم المجدندات برمي البطاقات الشخصية على الأرض، وأحياناً وبعد تجاوز جميع مراحل التفتيش الإلكتروني والجسدي، وخروج المعلم أو المعلمة من داخل غرف الفحص، والشروع في التوجه إلى مدارسهم، تأتي مرحلة إضافية من العذاب والإهانة، حيث يطلب منهم الجندي الموجود داخل برج المراقبة التوقف لمدة معينة من الزمن، أو الرجوع والاصطفاف في الطابور من جديد.

أما فيما يتعلق بتدخلات الاحتلال بالمنهاج الفلسطيني، فقد ذكرت دراسة معنونة ب: (أزمة المنظومة التربوية في ظل انتهاكات الاحتلال الإسرائيلي في فلسطين ما بين عامي: 2014-2015م)، والمنشورة في موقع وزارة التربية والتعليم الفلسطينية¹⁰¹⁵: أنه ورغم عدم تدخل المناهج الفلسطينية بأي ملّة أو دين، وعدم تعرّضها لأي قضايا سياسية لم يتم التوافق بشأنها مع الاحتلال، مع ذلك كله لم تسلم هذه المناهج من الاتّهامات المستمرة من قبل الاحتلال بأنها تحريضية وتعلّم الطلبة العنف والإرهاب، كما تفيد الدراسة أنّ الاحتلال يحاول -خاصة في المناطق التي يسيطر عليها- فرض المنهاج الإسرائيلي، وإزالة حتى شعار السلطة الفلسطينية عن كتب المنهاج الفلسطيني في المدارس التي تشرف عليها، كما وقامت بحذف العديد من المفاهيم والقيم الوطنية الفلسطينية، واستبدالها ب (المدنيات) التي تأتي بمحتوى يشوّه الحقائق الجغرافية، ويزوّر التاريخ، ويطمس ويشوّه العقيدة الإسلامية والإرث الحضاري والثقافي.

وهناك جانب آخر لا بدّ من ذكره وله ارتباط مباشر في موضوع التدخلات الخارجية في وضع المنهاج، وهو الجانب الاقتصادي أو المادي، حيث إنّ إعداد المنهاج الفلسطيني يعتمد في جانبه المادي على المساعدات الخارجية، والتي تكون غالباً مشروطة، ويتم مراعاة شروط المانحين في طبيعة المنهاج؛

¹⁰¹⁴ ينظر: المرجع السابق.

¹⁰¹⁵ ينظر: المرجع السابق.

للحصول على هذه المساعدات، والحال كذلك في سائر نواحي التعليم، كالمباني، والمختبرات، والمكتبات، وسائر التجهيزات التربوية، كما أنّ سياسة وضع المناهج الفلسطينية يحكمها ضابطاً آخر، وهو الاتفاقيات التي ألزمت السلطة الفلسطينية نفسها بها مع الاحتلال، ومن هنا حرص واضعو المنهاج على تنقيته من كل ما يمكن أن يشوش العلاقة مع المحتل، أو يثير سخط الممولين الأجانب، كما ألح تقرير الوزارة السابق، وكما ورد في نص اتفاقية أوسلو الثانية الموقعة في القاهرة بين الطرفين بتاريخ 1994/5/4م، في البند الحادي عشر فقرة (أ)، التي تنظم طبيعة العلاقات بين الطرفين ما نصّه: "ستسعى إسرائيل والسلطة الفلسطينية إلى تعزيز التفاهم المتبادل والتسامح، كما ستمتنع طبقاً لذلك عن عمليات التحريض، بما في ذلك الدعاية العدائية ضد كل منهما من الآخر"¹⁰¹⁶ كما تأثرت بعض كتب المنهاج الفلسطيني على بعض النواحي الثقافية الغربية المناقضة لعقيدة وقيم المسلمين¹⁰¹⁷، كما أنّ الحالة الاقتصادية المتردية التي يتسبب بها الاحتلال تلقي بظلالها البائسة على سائر النواحي التربوية والتعليمية الفلسطينية.

يُضاف لما سبق من آثار سلبية للاحتلال على التعليم، محاولة المحتل استهداف جيل الشباب (الطلاب) في أخلاقهم، من خلال الترويج للانحراف الأخلاقي والسلوكي لطلاب المدارس، بواسطة عملائه من الطلبة، أو بواسطة المنحرفين أخلاقياً، وذلك بترويج المواد الإباحية، والخمور، والمخدرات، وغير ذلك، خاصة في المناطق التي يسيطر عليها، مثل القدس، كما سيأتي بيانه لاحقاً إن شاء الله.

بهذا الإيجاز يمكن إجمال بعض التحديات التي تواجه العملية التعليمية في فلسطين، والناجمة تحديداً عن وجود الاحتلال اليهودي على هذه الأرض المباركة، مما يجعل للحالة الفلسطينية على هذا الصعيد خصوصية عن غيرها من البلاد، وباقي التحديات التي تواجه العملية التعليمية الفلسطينية تشترك فيها فلسطين مع غيرها من البلاد العربية والإسلامية تقريباً.

المطلب الثاني: موضوع الدراسة.

موضوع هذه الدراسة هو إعادة صياغة منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية لينسجم مع الطريقة القرآنية في تقديم الموضوع الأخلاقي، وقد سبق الحديث أن المنهاج الفلسطيني والذي تشرف عليه وزارة

¹⁰¹⁶ مركز المعلومات الفلسطيني (وفا) على الإنترنت، <http://www.wafainfo.ps>.

¹⁰¹⁷ ينظر: حزب التحرير - فلسطين، المنهاج المدرسية الفلسطينية تعمل على هدم الإسلام في نفوس أبناء المسلمين وتحويلهم إلى العلمانية الكافرة، (طبعة سنة 1425هـ)، (ص 1-139).

التربية والتعليم الفلسطينية يُدرّس في مدارس المناطق الفلسطينية الثلاث: (الضفة الغربية، وقطاع غزة، وضواحي القدس)، وحتى يتم التعرّف على موضوع الدراسة، وهو المنهاج الفلسطيني، لا بدّ من القول أنّه يدرّس في جميع المدارس التابعة للسلطة الفلسطينية في التجمعات الثلاث المذكورة مناهج موحّدة، تم إعدادها من قبل مركز المناهج في وزارة التربية والتعليم الفلسطينية، ولا تختلف المواد المطروحة للطلبة في المراحل الدراسية العشر الأولى، ومن ثم تختلف بعض الشيء في المرحلتين الثانويتين حسب التخصص الذي يختاره الطالب: (علمي أو إنساني، أو صناعي، أو تجاري، أو غير ذلك)، أما منهاج التربية الإسلامية فهو موحد لجميع المراحل الدراسية ولكافة التخصصات.

ويقوم النظام التربوي الفلسطيني على تدريس الطلاب في اثني عشرة مرحلة، من الصف الأول حتى الصف الثاني عشر، وتنقسم هذه المراحل إلى قسمين: المرحلة الأساسية: وتتضمن الصفوف من الأول إلى العاشر، والمرحلة الثانوية: وتتضمن الصفين الأول والثاني الثانوي، أي الحادي عشر، والثاني عشر (التوجيهي)، ولكل صف من هذه الصفوف منهاج للتربية الإسلامية يتضمن كتاباً واحداً، ينقسم إلى قسمين يدرّس كل قسم منها في فصل دراسي (نصف عام دراسي) ما عدا الصف الثاني الثانوي، فمنهاج التربية الإسلامية في هذه المرحلة مجموع في كتاب واحد، يدرّس في الفصلين الدراسيين، كما ويشار إلى أن هناك كتاباً خاص بالتلاوة والتجويد يدرّس في المراحل الدراسية من الصف الخامس إلى الصف العاشر، تقدّم فيه أحكام التلاوة مجزأة حسب مستوى الطلاب، مع بعض معاني المفردات التي تحتويها الآيات القرآنية المقررة، أما في الصفوف الدنيا فتقدم لهم بعض الأحكام والآداب المبسطة المتعلقة بالتلاوة، في حين أن هذه الأحكام تأتي على شكل مراجعة بسيطة في المرحلة الثانوية.

يتم إعداد منهاج التربية الإسلامية وسائر المناهج المقدّمة للطلاب بعدة مراحل؛ حيث يتم إعداد المادة العلمية من قبل فريق من العلماء المتخصصين، ثم يمر الكتاب على الدائرة الفنية في الوزارة ويخضع للإشراف الإداري، والإعداد الحوسب للطباعة، وتعديل وتصميم الطبعة، ومن ثم يتم تحكيمه علمياً من قبل علماء متخصصين، ومن ثم يتم تقييمه من قبل الفريق الوطني لمنهاج التربية الإسلامية، ثم يطرح للتدريس لفترة تجريبية، يقوم خلالها فريق الإثراء بإبداء الملاحظات على المنهاج بإشراك المعلمين الذين يدرّسونه، ومن ثم يعاد طبعه بالصورة النهائية، وإقرار تدريسه من قبل الوزارة بشكل رسمي.

أما بخصوص ما يحتويه منهاج التربية الإسلامية في المراحل المختلفة فقد تمّ التعرّض له تفصيلاً عند تحليل المنهاج في الفصل السابق.

المطلب الثالث: أهداف الدراسة الميدانية.

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على آراء المعلمين والمعلمات في طبيعة منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية، فهي ترمي إلى التوصل إلى ما يراه المعلمون الذين ينفذون هذا المنهاج من إيجابيات وسلبيات في منهاج التربية الإسلامية من حيث مدى رعاية المادة للجانب الأخلاقي، ومدى ملائمة طريقة عرض المادة لهذا الجانب، وكذلك جمع اقتراحات المعلمين في كيفية تطوير المنهاج من ناحية: (المحتوى، والأساليب، والوسائل، والأنشطة، والتقويم، وأي أمور أخرى يرونها).

فالغرض النهائي من الدراسة الميدانية، هو: المساهمة في تطوير المنهاج الفلسطيني وتهيئة الظروف التعليمية المحيطة به؛ ليكون قادراً على بناء الشخصية الأخلاقية للطالب، الذي يُعوّل عليه أن يحمل على عاتقه الواجب العظيم اتّجاه دينه وأمته ووطنه المسلموب.

الفصل الرابع: المبحث الثاني: عينة الدراسة الميدانية وأسباب اختيارها.

شملت عيّنة الدراسة الميدانية معلمي ومعلمات المرحلة الثانوية (الصّفّين الأول والثاني الثانوي) في المدارس الحكومية في الضفة الغربية، حيث أُجريت الدراسة في عشرين مدرسة، توزّعت على شمال وجنوب ووسط الضفة الغربية، وذلك حسب الكثافة السكانية لكل منطقة، فكان لكل من الشمال والجنوب ثماني مدارس، وللوسط أربع مدارس، نصفها من مدارس الذكور، والنصف الآخر من مدارس الإناث، وشملت المدارس جميع التخصصات: (العلوم الإنسانية، والعلمي، والصناعي، والتجاري)، وشملت العيّنة 40 معلماً ومعلّمة للتربية الإسلامية، ممن يدرّسون هذه المرحلة، بنسبة متقاربة بين عدد الذكور وعدد الإناث، وهذه العيّنة أُخذت من مجتمع الدراسة الذي تشكّل فيه المدارس الحكومية في الضفة الغربية 1639 مدرسة منها 690 مدرسة ثانوية¹⁰¹⁸، وكون هذه المدارس يشمل معظمها مرحلة التعليم الأساسي، فإن مدارس المرحلة الثانوية لو كانت تضم في جنباتها طلاب هذه المرحلة فقط لكان عددها 245 مدرسة وذلك بحساب نسبة الطلبة الثانويين من عموم الطلبة حيث يشكلون نسبة 15%، فتكون الـ 15% من المدارس الحكومية الثانوية البالغة 1639 هو 245 مدرسة، وإذا ما علمنا أن عدد المعلمين في المدارس الحكومية هو 45519 معلماً¹⁰¹⁹، فإنّ نصيب هذه المدارس الـ 245 منهم سيكون: 5323 معلماً، وبحساب بسيط لنسبة عدد حصص التربية الإسلامية المعطاة لهذه المرحلة، يتبيّن أنّ عدد معلمي ومعلمات التربية الإسلامية الذين يدرّسون هذه المرحلة في المدارس الحكومية في الضفة الغربية يبلغ حوالي 196 معلماً.

أمّا عن أسباب اختيار العيّنة: فإنّ المرحلة الثانوية هي ختام مراحل التعليم في المدارس، وتظهر في طلاب هذه المرحلة مخرجات التربية والتعليم والتي على رأسها الجانب السلوكي والأخلاقي، ومن هنا كان من الأهمية بمكان دراسة منهاج التربية الإسلامية لهذه المرحلة، وما يقدّمه للطلاب من موضوعات أخلاقية، كما لا بدّ من اختيار العيّنة من المعلّمين الذين يدرّسون ذات المنهاج؛ وذلك لأنهم الأعرف بسبلياته وإيجابياته كونهم المنقذون له، إضافة إلى أن المعلم في هذه المرحلة غالباً ما يتم اختياره على أساس من الخبرة والكفاءة ليعلم هذه المرحلة؛ ومن هنا كان أيضاً الأقدّر بين المعلّمين على تقييم المنهاج والظروف التعليمية الأخرى المحيطة به، والتي هي موضوع الدراسة الميدانية.

¹⁰¹⁸ ينظر: الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني، كتاب محافظات شمال الضفة الغربية الإحصائي، رام الله - فلسطين، (ط، سنة 2015م)، (ص58).

¹⁰¹⁹ ينظر: الموقع الرسمي لوزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية على الإنترنت، مرجع سابق.

الفصل الرابع: المبحث الثالث: استبانة الدراسة الميدانية.

تضمّنت الدراسة الميدانية إعداد استبانة ومعزز استبانة وتنفيذ الاستبانتين على معلمي ومعلمات التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية، وفيما يلي وصف الاستبانتين وإجراءات تنفيذهما:

أولاً: وصف أداة الدراسة (المقياس).

أداة البحث هي استبانة مكونة من عشرة أبعاد اعتمد الباحث في إعداد أبعادها على ما استنبطه من القرآن الكريم من أساليب قرآنية استخدمها القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وهي خمسة أساليب رئيسة جعلها الباحث أبعاداً في المقياس تقيس مدى وجود هذه الأبعاد في منهاج التربية الإسلامية الفلسطيني، كما درس الباحث النظريات التربوية المرتبطة بموضوع أساليب التدريس واستنبط منها الأبعاد الخمسة الباقية، لتقيس هذه الاستبانة بأبعادها العشرة، الجوانب المتعلقة بمدى استخدام منهاج التربية الإسلامية لأساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، حيث يقيس البعد الأول مدى احتواء منهاج التربية الإسلامية الفلسطيني على الموضوعات الأخلاقية، وتقيس الأبعاد الخمسة التالية مدى استخدام المنهاج لأساليب التربية الأخلاقية القرآنية وهي: (الحوار، والترغيب والترهيب، وضرب الأمثال، والقُدوة، والقصة)، ثم يقيس البعد السابع مدى اعتماد المنهاج على الوسائل التعليمية المتنوعة؛ لأن هذه الوسائل ترتبط بالأساليب من حيث إمكانية الحاجة لاستخدامها عند استخدام الأسلوب، خاصة في أسلوب ضرب الأمثال، أما البعد الثامن فيتحدث عن مدى تكامل وحدة الأخلاق مع سائر وحدات المنهاج، ومدى ارتباط الموضوعات الأخلاقية في المنهاج ببعضها، أما البعد التاسع فيسأل عن دور المعلم في التربية الأخلاقية، وبالتالي عن مدى استخدامه للأساليب التعليمية ومدى كونه قدوة لطلّبه، فهو مرتبط بأسلوب القدوة، كما يتحدث البعد العاشر عن مدى ضرورة تكامل العناصر المؤثرة في الجانب الأخلاقي، ووضع الباحث خمسة مستويات متدرّجة تقيس درجة موافقة المستجيبين عن أبعاد المقياس، وهي: (موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة)، كما قدّم الباحث للمقياس بمخاطبة الفئات المستهدفة مبيناً هدف الدراسة، وإحاطة إجاباتهم بالسرية، وقدّم بالتعريف بالعينة من حيث (المرحلة التي يدرسها، والجنس).

أما معزز الاستبانة، فقد تحدّث فقراته الست عن ما يراه المعلم سلبياً في المنهاج من حيث: (المحتوى، والأساليب، والوسائل، والأنشطة، والتقويم، وأي أمور أخرى)، وما يقترحه في كلّ جانبٍ منها من مقترحات لتطويره.

وكان الهدف من الاستبانة ومعزّزها تشخيص حال منهاج التربية الإسلامية لهذه المرحلة، ومدى رعايته للجانب الأخلاقي، ومدى استفادته من أساليب القرآن الكريم في عرض هذا الموضوع، وإيجاد المقترحات لتطوير المنهاج وتهيئة الظروف المحيطة به؛ ليكون أساساً مهماً في تكوين الشخصية الأخلاقية للطلاب.

ثانياً: إجراءات تطبيق الدراسة.

في سبيل إعداد وتنفيذ الاستبانة قام الباحث بعدة خطوات إجرائية، وهي:

- الحصول على كتاب رسمي من جامعة مالايا يخاطب الجهات التربوية المختصة في فلسطين بالسماح للباحث بتوزيع المقياس على المدارس الفلسطينية في الضفة الغربية.
- الحصول على كتاب من وزارة التربية والتعليم الفلسطينية لكافة مديرياتها العاملة في الضفة الغربية بالسماح بإجراء هذه الدراسة وتنفيذ أداؤها في المدارس الحكومية.
- الحصول على كتاب من كل مديرية أجريت فيها الدراسة يخاطب المدارس في تلك المديرية بالسماح بإجراء هذه الدراسة وتسهيل مهمة الباحث.
- اختيار 20 مدرسة ثانوية موزعة بين الذكور والإناث، وتشمل المناطق المختلفة في الضفة الغربية.
- توزيع المقياس على أفراد العينة باليد والبالغ عددهم (40) معلماً ومعلمة.
- إبلاغ أفراد العينة بأن المعلومات التي سيدلون بها ستعامل بسرية تامة ولن تؤثر على عملهم من أي وجه.
- توضيح الهدف الرئيس من الدراسة وإعطاء نبذة مختصرة عن موضوع الدراسة.
- إعطاء المعلمين الوقت الكافي للإجابة عن أسئلة المقياس وكان مقداره ساعة.
- إتاحة الفرصة لطرح الأسئلة عن الفقرات الغامضة وغير الواضحة وتوضيحها من قبل الباحث.
- جمع المقياس فور انتهاء المعلمين من الإجابة عليه.

ثالثاً: إجراءات تصحيح المقياس.

تم تحويل إجابات المعلمين عن فقرات الأداة من (غير موافق بشدة - غير موافق - محايد - موافق - موافق بشدة) إلى الدرجات التالية بالترتيب: (1 _ 2 _ 3 _ 4 _ 5)، وذلك عند إدخال البيانات إلى الحاسوب من أجل التحليل.

رابعاً: متغيرات الدراسة.

تكونت متغيرات الدراسة مما يلي:

أ_ المتغيرات المستقلة:

- المستوى الدراسي، وله مستويان: (مدرسو الأول الثانوي _ مدرسو الثاني الثانوي).
- الجنس وله مستويان: (الذكور _ الإناث).

ب_ المتغير التابع:

وهو الأبعاد العشرة الواردة في المقياس وهي: (احتواء المنهاج على وحدة للأخلاق - أسلوب الحوار - أسلوب الترغيب والترهيب - أسلوب ضرب الأمثال - أسلوب القدوة - أسلوب القصة - الوسائل التعليمية - التكامل بين الوحدات - شخصية المعلم - التكامل بين جميع العناصر).

خامساً: عرض الاستبانة

تمّ تقديم استبانة من عشر فقرات تستجلب رأي المعلمين فيما احتواه منهاج التربية الإسلامية من أساليب تربوية وموضوعات أخلاقية، وحول أهلية المعلمين والوسائل التعليمية وأهمية تكامل كل ذلك لبناء القيم الأخلاقية في شخصية الطالب¹⁰²⁰.

أما معزز الاستبانة، فقد رافق تقديم الاستبانة للمعلمين أسئلة متنوعة تستجلب مقترحات المعلمين والمعلمات للمرحلة الثانوية من أجل تطوير منهاج التربية الإسلامية لهذه المرحلة؛ ليكون قادراً على صياغة الشخصية الأخلاقية السوية للطالب¹⁰²¹.

¹⁰²⁰ ينظر: الملحق رقم 1، (ص312).

¹⁰²¹ ينظر: الملحق رقم 2، (ص313).

وفي نهاية هذا الفصل الخاص بالدراسة التطبيقية الميدانية على منهاج التربية الإسلامية الفلسطيني للمرحلة الثانوية، والذي تحدّث عن هذه الدراسة من حيث طبيعة مكانها وموضوعها وأهدافها، وعن عيّنة هذه الدراسة وأسباب اختيارها، وعن استبانة الدراسة وما حوته من محاور وأسئلة، يُمكن الخلوص إلى النتائج الآتية:

أولاً: أجريت الدراسة الميدانية للبحث في منطقة الضفة الغربية في فلسطين، وهي أكبر مناطق تجمع الفلسطينيين في فلسطين؛ وذلك لتعُدّ إجراء الدراسة على كامل المناطق الفلسطينية؛ بسبب تقطيع أوصالها من قِبَل الاحتلال.

ثانياً: هناك العديد من العوائق والتحديات التي تواجه العملية التعليمية في فلسطين والناجمة عن الاحتلال وإجراءاته، كالحواجز العسكرية، والفصل بين المناطق الفلسطينية، ووجود جدار الفصل، واستهداف أخلاق الطلبة، وضعف الميزانيات؛ لاعتمادها على المساعدات الخارجية المشروطة، ووجود الاتفاقيات بين السلطة الفلسطينية والمحتل والتي تؤثر في طبيعة المناهج، وهناك الكثير من التحديات والمعوقات الأخرى.

ثالثاً: يمرُّ إعداد منهاج التربية الإسلامية وسائر المناهج المقدّمة للطلاب بعدة مراحل؛ بدءً من إعداد المادة العلمية من قبل فريق من العلماء المتخصصين، وانتهاءً بإقرار تدريسها من قبل الوزارة بشكل رسمي.

رابعاً: الغرض النهائي من الدراسة الميدانية، هو: المساهمة في تطوير المناهج الفلسطيني وهيئة الظروف التعليمية وغير التعليمية المحيطة به؛ ليكون قادراً على بناء الشخصية الأخلاقية للطلاب، الذي يُعوّل عليه أن يحمل على عاتقه الواجب العظيم اتّجاه دينه وأُمته ووطنه المسلوب.

خامساً: شملت عيّنة الدراسة الميدانية المرحلة الثانوية (الصفّين الأول والثاني الثانوي) في المدارس الحكومية في الضفة الغربية، حيث أُجريت الدراسة في عشرين مدرسة، توزّعت على شمال وجنوب ووسط الضفة الغربية، كما وشملت العيّنة 40 معلماً ومعلّمة للتربية الإسلامية ممّن يدرسون هذه المرحلة.

سادساً: كان سبب اختيار عيّنة الدراسة الميدانية -والتي اختصّت بالمرحلة الثانوية- لأنّ هذه المرحلة هي ختام مراحل التعليم في المدارس، والطلاب في هذه المرحلة تظهر فيه مخرجات التربية والتعليم وأهمها الجانب السلوكي والأخلاقي، حيث يمكن قياسها وملاحظة ما أحدثته المناهج في شخصية الطالب الأخلاقية، أما

عن المعلمون فلا بدّ من اختيار عيّنة الدراسة من المعلمين الذين يعلّمون ذات المرحلة، وقد جرت العادة اختيار المعلمين ذوي الخبرة والكفاءة لتدريس هذه المرحلة، فهم الأقدر على تقييم المنهاج.

سابعاً: احتوت الاستبانة التي تمّ اعتمادها وجرى تنفيذها في الدراسة الميدانية على عشر فقرات، يجيب عنها معلّمو ومعلّمات هذه المرحلة، مع وجود تقديم وتعريف بمقدّم الاستبانة يبين الجنس والصف، كما تمّ تقديم (معزّز للاستبانة) بالترافق مع استبانة الدراسة، وقد شملت فقرات الاستبانة على أسئلة تقييم المنهاج من وجهة نظر المعلّم، كما احتوى معزز الاستبانة على ست فقرات تسأل عن رأي المعلمين في سلبيات المنهاج من جوانب مختلفة، وعن ما يقترحونه لتطوير هذه الجوانب.

الفصل الخامس

تحليل عينات الدراسة الميدانية على مدارس الضفة الغربية وفق المنظور القرآني وتفريغ النتائج.

المبحث الأول: تفريغ الاستبانة وتجميع النتائج.

المبحث الثاني: تحليل نتائج الدراسة الميدانية.

المبحث الثالث: تقييم النتائج وإعداد نموذج لمنهاج مقترح وفق المنظور القرآني.

الفصل الخامس

بعد التعريف بالدراسة الميدانية في الفصل السابق من حيث مكانها وموضوعها وأهدافها، وعيّنيتها وأسباب اختيار تلك العيّنة، واستبانة الدراسة وما حوّته من محاور وأسئلة، وبعد تنفيذ الاستبانة على العيّنة المذكورة، سيكون هذا الفصل -وهو خاتمة البحث- مخصّصاً لتفريغ الاستبانة، وتجميع النتائج، ومن ثمّ تحليل نتائج الدراسة الميدانية، وتقييم هذه النتائج ومدى تناسبها مع ما تمّ التوصل إليه عند تحليل المنهاج، وبالتالي اقتراح نموذج لمنهاج تتحقّق فيه المعايير الصحيحة، ويخلو من المآخذ التي تمّت الإشارة إليها.

الفصل الخامس: المبحث الأول: تفريغ الاستبانة وتجميع النتائج.

خصّص هذا المبحث لتفريغ إجابات المعلمين على الاستبانة في جدول يبيّن التكرارات، وعلى معزز الاستبانة في جدول يبيّن قائمة السلبيات، وقائمة مقابلة بما يقترحه المعلمون لتطوير ما فيه قصور وسلبيات في جوانب المنهاج المقترحة¹⁰²²، ونظراً لعدم ضرورة وجود الجداول المتعلقة بالاستبانة في متن هذا البحث، فقد تمّ وضعها في الملاحق آخر البحث.

الفصل الخامس: المبحث الثاني: تحليل نتائج الدراسة الميدانية.

خصّص هذا المبحث لدراسة وتحليل ومقارنة إجابات المعلمين على استبانة الدراسة الميدانية، وسيتم دراسة كل فقرة من فقرات الاستبانة على حدة، وبيان الدلالات التي تشير إليها المتوسطات الحسابية للمجيبين عن كل فقرة، مع الأخذ بالاعتبار النسب المئوية والتكرارات لكل فقرة، كما سيتم تصنيف وتحليل اقتراحات المعلمين في مجال تطوير المنهاج كما ورد في معزز الاستبانة، ومن ثم الوصول إلى النتائج من الدراسة.

المطلب الأول: صدق المقياس.

للتأكد من صدق المقياس قام الباحث بعرضه على اثنين من المحكمين من المختصين في كلية التربية في جامعة مالايا -ماليزيا، بالإضافة إلى عرضه على مشرفين من أكاديمية الدراسات الإسلامية في ذات

¹⁰²² ينظر: الملاحق (3-6)، (ص314-322).

الجامعة، وعلى مجموعة من الزملاء في التدريس في المدارس الفلسطينية، وقد أجمع الجميع على ملائمة الأداة لأهداف الدراسة وأسئلتها مع إجراء التعديلات اللازمة في الصياغة، وأيضاً حذف بعض الفقرات التي لا ترتبط بالموضوع بشكل مباشر.

المطلب الثاني: كيفية تحليل النتائج .

تم إدخال البيانات في برنامج إكسل، وتحليلها بواسطة نظام (SPSS) واستخراج ثلاثة جداول، يبين الأول النسب المئوية والتكرارات والمتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لكل بعد من أبعاد الاستبانة العشرة، كما يبين الجدول الثاني اختبار (ت) الإحصائي لإجابات عينة الدراسة حسب متغير الصف، ويبين الجدول الثالث اختبار (ت) الإحصائي لإجابات عينة الدراسة حسب متغير الجنس، وليس هناك جدول يتعلّق بخبرة المعلم، وذلك لأنّ معلّمي هذه المرحلة يتم اختيارهم في العادة من الأعلى خبرة وتأهيلاً لتدريس هذه المرحلة.

وتم اعتماد المتوسطات الحسابية لتحديد درجة الامتلاك، وتفسير قيمة المتوسط الحسابي بناءً على الخيارات والفئات في المقياس، بحيث يتم اعتماد مقياس (ليكرت) الخماسي في تفسير درجة الامتلاك، وذلك حسب الخطوات الآتية:

- يتم حساب المدى، حيث يساوي: $4=1-5$
- يتم حساب طول الفئة من خلال تقسيم المدى على عدد الفئات (الخيارات): $0.80 = 5/4$
- فتكون الفئة الأولى لقيم المتوسط الحسابي هي: من 1 الى $0.80+1$ ، وهكذا نضيف 0.80. لبقية قيم المتوسطات الحسابية، فيكون الجدول الذي يبين طريقة تفسير قيم المتوسطات الحسابية بطريقة (ليكرت) كالتالي:

الخيار	الدرجة	قيمة المتوسط الحسابي	التفسير
غير موافق بشدة	1	1.80 – 1	متدنية جداً
غير موافق	2	2.60 – 1.81	متدنية
محايد	3	3.40 – 2.61	متوسطة
موافق	4	4.20 – 3.41	عالية
موافق بشدة	5	5.00 – 4.21	عالية جداً

المطلب الثالث: عرض نتيجة تحليل بيانات الاستبيان في ثلاث جداول.

في هذا المطلب يتم عرض نتائج التحليل الإحصائي للعينة بعد أن تم تحليلها عن طريق نظام التحليل (SPSS)، وهي ثلاثة جداول، يبيّن الأول منها النسب المئوية والتكرارات والانحرافات المعيارية والمتوسطات الحسابية لجميع الفقرات، ويبيّن الثاني إجابات العينة حسب متغير (الصف)، كما يبين الثالث إجابات العينة حسب متغير (الجنس).

أولاً: جدول النسب المئوية، والتكرارات، والمتوسطات الحسابية، والانحراف المعياري، لإجابات عينة الدراسة.

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
1	غير موافق بشدة 1	10	%25	2.950	1.57
	غير موافق 2	10	%25		
	محايد 3	1	%2.5		
	موافق 4	10	%25		
	موافق بشدة 5	9	%22.5		
2	غير موافق بشدة 1	7	%25	2.70	1.18
	غير موافق 2	12	%30		
	محايد 3	9	%22.5		
	موافق 4	10	%25		
	موافق بشدة 5	2	%5		
3	غير موافق بشدة 1	4	%10	2.40	.87
	غير موافق 2	22	%55		
	محايد 3	8	%20		
	موافق 4	6	%15		
	موافق بشدة 5	0	%0		
4	غير موافق بشدة 1	7	%17.5	2.28	.96
	غير موافق 2	21	%52.5		

		%17.5	7	محايد 3	
		%10	4	موافق 4	
		%2.5	1	موافق بشدة 5	
.81	2.43	%7.5	3	غير موافق بشدة 1	5
		%55	22	غير موافق 2	
		%25	10	محايد 3	
		%12	5	موافق 4	
		%0	0	موافق بشدة 5	
1.02	2.80	%7.5	3	غير موافق بشدة 1	6
		%37.5	15	غير موافق 2	
		%25	10	محايد 3	
		%27.5	11	موافق 4	
		%2.5	1	موافق بشدة 5	
1.19	2.63	%20	8	غير موافق بشدة 1	7
		%32.5	13	غير موافق 2	
		%15	6	محايد 3	
		%30	12	موافق 4	
		%2.5	1	موافق بشدة 5	
1.14	2.88	%15	6	غير موافق بشدة 1	8
		%22.5	9	غير موافق 2	
		%25	10	محايد 3	
		%35	14	موافق 4	
		%2.5	1	موافق بشدة 5	
.85	4.48	%2.5	1	غير موافق بشدة 1	9
		%2.5	1	غير موافق 2	
		%0	0	محايد 3	
		%35	14	موافق 4	
		%60	24	موافق بشدة 5	
.84	4.43	%2.5	1	غير موافق بشدة 1	10

		0%	0	غير موافق 2	
		7.5%	3	محايد 3	
		32,5%	13	موافق 4	
		57.5%	23	موافق بشدة 5	

ثانياً: جدول اختبار (ت) الإحصائي لإجابات عينة الدراسة حسب متغير (الصف).

الأبعاد (الفقرات)	الصف	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار (ت)	مستوى الدلالة
1	الأول الثانوي	3.79	1.36	.00	.99
	الثاني الثانوي	2.19	1.36		
2	الأول الثانوي	2.79	1.23	.26	.62
	الثاني الثانوي	2.62	1.16		
3	الأول الثانوي	2.37	.83	.69	.41
	الثاني الثانوي	2.43	.93		
4	الأول الثانوي	2.21	.92	.55	.46
	الثاني الثانوي	2.33	1.02		
5	الأول الثانوي	2.47	.84	.09	.76
	الثاني الثانوي	2.38	.80		
6	الأول الثانوي	2.84	1.07	.136	.715
	الثاني الثانوي	2.76	1.00		
7	الأول الثانوي	2.63	1.07	1.78	.19
	الثاني الثانوي	2.62	1.32		
8	الأول الثانوي	3.37	1.01	.29	.59
	الثاني الثانوي	2.43	1.08		
9	الأول الثانوي	4.53	.77	.09	.76
	الثاني الثانوي	4.43	.93		
10	الأول الثانوي	4.42	.69	.36	.55

		.98	4.43	الثاني الثانوي	
--	--	-----	------	----------------	--

- يلاحظ أنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية في إجابات المعلمين في كلا المرحلتين (الصفين)، مما يشير إلى أن المنهاج للصفين (الأول الثانوي، والثاني الثانوي) فيهما نفس عناصر القوة والضعف، ويحتاجان إلى التطوير والتعديل في نفس المجالات، وهو ما أكدته اقتراحات المعلمين في معزز الاستبانة.

ثالثاً: جدول اختبار (ت) الإحصائي لإجابات عينة الدراسة حسب متغير (الجنس).

الأبعاد (الفقرات)	الجنس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	اختبار (ت)	مستوى الدلالة
1	ذكر	2.72	1.49	.66	.42
	أنثى	3.14	1.64		
2	ذكر	2.39	1.33	3.38	.07
	أنثى	2.95	1.00		
3	ذكر	2.89	.90	3.56	.001
	أنثى	2.00	.62		
4	ذكر	2.22	1.00	.21	.65
	أنثى	2.32	.95		
5	ذكر	2.61	.98	1.27	.22
	أنثى	2.27	.63		
6	ذكر	2.72	.96	.11	.74
	أنثى	2.86	1.08		
7	ذكر	2.67	1.19	.03	.87
	أنثى	2.59	1.22		
8	ذكر	2.61	.98	.77	.39
	أنثى	3.09	1.23		
9	ذكر	4.56	.51	2.30	.14
	أنثى	4.41	1.05		
10	ذكر	4.50	.62	1.52	.23

		1.00	4.36	أنشئ	
--	--	------	------	------	--

- يلاحظ أنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية في إجابات المعلمين من كلا الجنسين، مما يشير إلى توجهات المعلمين الثابتة اتجاه موضوع المنهاج، وهو يؤكد أيضاً حاجة كلا المقررين للتعديل والتطوير، وهو ما أكدته اقتراحات المعلمين في معزز الاستبانة.

المطلب الرابع: تحليل نتيجة إجابة عينة الدراسة على الأبعاد حسب المتوسطات الحسابية بالإضافة إلى النسب المئوية والتكرارات.

البعد الأول: (خصّص منهاج التربية الإسلامية وحدة مستقلة لمعالجة موضوع الأخلاق والتهديب).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد الأول	غير موافق بشدة 1	10	25%	2.95	1.59
	غير موافق 2	10	25%		
	محايد 3	1	2.5%		
	موافق 4	10	25%		
	موافق بشدة 5	9	22.5%		

يُظهر جدول التحليل المتوسط الحسابي عن هذا البعد من كلا الصّفين، ولأنّ إجابات كل صفّ مختلفة في هذه الفقرة عن إجابات الصف الآخر؛ فسيتم اعتماد الجدول الثاني الذي يبيّن المتوسط الحسابي لإجابات كل صف، وقد أظهر جدول اختبار (ت) الإحصائي لإجابات عينة الدراسة حسب متغير (الصف) أنّ المتوسط الحسابي لإجابات الصف الأول الثانوي عن البعد الأول الذي يسأل عن وجود وحدة مستقلة عن الأخلاق في المنهاج، عالياً حيث بلغ (3.79)، وهو ما يدل على وجود هذه الوحدة، في حين كان المتوسط الحسابي لإجابات العينة للصف الثاني الثانوي متدنياً حيث بلغ (2.19) وهو ما يشير إلى عدم وجود هذه الوحدة في منهاج الصف الثاني الثانوي، ومجموع المتوسطين يُظهر نسبة متوسطة بلغت (2.95)، وهو أيضاً يدل على ضعف منهاج الصّفين في التعامل مع موضوعات الأخلاق، وهذا ما ذكره

المعلمون في إجاباتهم على معزز الاستبانة، وهو ما توصل إليه الباحث أيضاً في تحليله التفصيلي لمنهاج الصّقين في الفصل الثالث من هذا البحث.

البعد الثاني: (يستخدم المنهاج أسلوب الحوار في غرس الأخلاق لدى الطلبة).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد الثاني	غير موافق بشدة 1	7	25%	2.70	1.18
	غير موافق 2	12	30%		
	محايد 3	9	22.5%		
	موافق 4	10	25%		
	موافق بشدة 5	2	5%		

شكّل المتوسط الحسابي والذي بلغ (2.70)، مؤشراً متوسطاً يميل إلى التديني، أما من حيث التكرارات والنسب المئوية فقد بلغ عدد المعلمين الذين أجابوا بالإيجاب عن هذا البعد: (12 معلماً)، وهذا يشكل ما نسبته 30% من شملهم الاستبيان، في حين أجاب بالنفي (19 معلماً)، أي ما نسبته 47.5% ممن شملهم الاستبيان، وكان موقف (9 معلمين) محايداً، وهو ما يشكل نسبة 22.5% ممن شملهم الاستبيان، وهو ما يعني أن معظم المعلمين يرى أنّ المنهاج قلّ ما يستخدم أسلوب الحوار في تقديمه للموضوع الأخلاقي.

البعد الثالث: (يستخدم المنهاج أسلوب الترغيب والترهيب لتعزيز القيم والأخلاق في شخصية الطالب).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد الثالث	غير موافق بشدة 1	4	10%	2.40	.87
	غير موافق 2	22	55%		
	محايد 3	8	20%		
	موافق 4	6	15%		
	موافق بشدة 5	0	0%		

بيّن المتوسط الحسابي تدنيّاً بلغ (2.40)، فقد أجاب بالإيجاب عن هذا البعد (6 معلمين)، وهو ما نسبته 15% ممن شملهم الاستبيان، في حين رفض ذلك (26 معلماً)، وهو ما يشكّل 65%، وبقي موقف (8 معلّمين) محايداً ومتردّداً، وشكّل هؤلاء نسبة 20% ممن شملهم الاستبيان، وهو ما يؤكّد أنّ معظم المعلمين أيضاً يرى أن المنهاج لم يستخدم أسلوب الترغيب والترهيب في تعزيز الأخلاق لدى الطلبة، وقد بيّن الباحث في تحليله التفصيلي للمنهاج ضعف استخدام المنهاج لهذا الأسلوب التربوي، كما وأكّد المعلمون في مآخذهم على المنهاج في معزز الاستبانة ضعف استخدام المنهاج للأساليب التربوية عموماً.

البعد الرابع: (يستخدم المنهاج أسلوب ضرب الأمثال لتعزيز الأخلاق لدى الطلبة).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد الرابع	غير موافق بشدة 1	7	17.5%	2.28	.96
	غير موافق 2	21	52.5%		
	محايد 3	7	17.5%		
	موافق 4	4	10%		
	موافق بشدة 5	1	2.5%		

يشير المتوسط الحسابي إلى درجة متدنية وهي (2.28)، وبالنظر إلى التكرارات والنسب المئوية فقد بلغ عدد المعلمين الذين وافقوا على هذه الفقرة (5 معلمين)، وهو ما يشكّل 12.5%، في حين رفض ذلك (28 معلماً)، وهو ما نسبته 70%، وكان موقف (7 معلمين) على الحياد، وهو ما نسبته 17.5%، وهذا يدل على أن الغالبية العظمى من المعلمين لا يوافقون على أن المنهاج يستخدم أسلوب ضرب المثل في تعزيز جانب الأخلاق، وقد أشار الباحث في تحليله التفصيلي للمنهاج إلى ذلك، وبيّن أنّ هناك ضعفاً في اعتماد المنهاج على هذا الأسلوب التربوي.

البعد الخامس: (يعتمد المنهاج أسلوب القدوة للتأثير في سلوك الطالب الأخلاقي).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد الخامس	غير موافق بشدة 1	3	7.5%	2.43	.81

		55%	22	غير موافق 2	
		25%	10	محايد 3	
		12%	5	موافق 4	
		0%	0	موافق بشدة 5	

أشار المتوسط الحسابي إلى نسبة متدنية بلغت (2.43)، وقد بلغ عدد المعلمين الذين وافقوا على ذلك (5 معلمين)، وهو ما نسبته 12.5%، في المقابل رفض ذلك (25 معلماً) أي ما نسبته 62.5% من المعلمين، وبقي (10 معلمين) على الحياد، أي ما نسبته 25% تقريباً، وقد أشار الباحث إلى نفس النتيجة في التحليل التفصيلي للمنهاج في الفصل الثالث من البحث، وهذه النتائج تبين أنّ غالبية المعلمين يرون أنّ دروس الأخلاق لم تقدّم باستخدام أسلوب القدوة.

البعد السادس: (يستخدم المنهاج أسلوب القصة في عرض دروس الأخلاق في المنهاج).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد السادس	غير موافق بشدة 1	3	7.5%	2.80	1.02
	غير موافق 2	15	37.5%		
	محايد 3	10	25%		
	موافق 4	11	27.5%		
	موافق بشدة 5	1	2.5%		

أشار المتوسط الحسابي إلى نسبة متوسطة قريبة من التديني، وبلغت (2.80)، حيث كان عدد المعلمين الذين وافقوا على هذا البعد (12 معلماً) بنسبة 30%، في حين بلغ عدد المعلمين الذين لم يوافقوا عليه (18 معلماً) بنسبة 45%، وبقي (10 معلمين) على الحياد، مشكلين نسبة 25%، وفي النتيجة فإنّ غالبية المعلمين يرون أنّ المنهاج لم يقدم الموضوع الأخلاقي بطريقة قصصية، وأكد ذلك العديد من المعلمين في إجاباتهم على معزز الاستبانة، وفي اقتراحاتهم على تطوير المنهاج، وكذلك هذا ما توصل إليه الباحث عند تحليله التفصيلي للمنهاج، حيث كان هناك ضعف في استخدام المنهاج لهذا الأسلوب القصصي.

البعد السابع: (يعتمد المنهاج على وسائل تعليمية متنوعة [مرئية، ومسموعة، ومقروءة] في تحقيق أهدافه).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد السابع	غير موافق بشدة 1	8	20%	2.63	1.19
	غير موافق 2	13	32.5%		
	محايد 3	6	15%		
	موافق 4	12	30%		
	موافق بشدة 5	1	2.5%		

بلغ المتوسط الحسابي للإجابات (2.63)، وهو يدل على نسبة متوسطة قريبة من التديني، فقد أجاب (13 معلماً) عن هذا البعد بالموافقة وهو يشكل نسبة 32.5% من المعلمين، في حين أجاب بالرفض (21 معلماً) بنسبة 52.5%، وبقي (6 معلمين) على الحياد، وهو ما نسبته 15% ممن أجابوا عن الاستبيان، ووفي النتيجة فإن أكثرية المعلمين يرون أن المنهاج لا يُنَوِّع في استخدام الوسائل التعليمية، ولا يعتمد على الوسائل المرئية والمسموعة والمقروءة، وهذا ما اقترحه المعلمون لتطوير المنهاج، وما توصل إليه الباحث في التحليل التفصيلي للمنهاج.

البعد الثامن: (تتكامل وحدة الأخلاق مع الوحدات الأخرى؛ لتعزيز الجانب الأخلاقي في شخصية الطالب).

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد الثامن	غير موافق بشدة 1	6	15%	2.88	1.14
	غير موافق 2	9	22.5%		
	محايد 3	10	25%		
	موافق 4	14	35%		
	موافق بشدة 5	1	2.5%		

يشير المتوسط الحسابي إلى التوسط حيث بلغ (2.88)، وقد أجاب بالموافقة على هذا البعد (15 معلماً) بنسبة 37.5%، في حين لم يوافق عليها (15 معلماً) بنسبة 37.5% أيضاً، وكان موقف (10

معلمين) محايداً، بنسبة 25%، وهو ما يشير إلى وجود تكامل نسبياً من وجهة نظر المعلمين بين وحدة الأخلاق وسائر الوحدات الأخرى، وأنّ وحدات المنهاج الأخرى تتطرق للجانب الأخلاقي، وهو ما أكدّه الباحث عند تحليله التفصيلي للمنهاج.

البعد التاسع: هل تؤثر شخصية المعلم وسلوكه إيجابياً في البناء الأخلاقي للطالب؟

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد التاسع	غير موافق بشدة 1	1	2.5%	4.48	.85
	غير موافق 2	1	2.5%		
	محايد 3	0	0%		
	موافق 4	14	35%		
	موافق بشدة 5	24	60%		

بلغ المتوسط الحسابي للإجابات (4.48)، وهو يشير إلى نسبة امتلاك عالية جداً، فقد أجاب عن هذا السؤال بالموافقة (38 معلماً) بنسبة 95%، في حين أجاب عنه بغير الموافقة (معلمين) بنسبة 5%، ولم يقف أحداً على الحياد، وهذه النسبة الكبيرة لمن يقرّون بوجود تأثير لشخصية المعلم تشير إلى الأثر الكبير الذي يُحدثه المعلم في بناء شخصية الطالب، وتشير إلى الأثر الإيجابي لمعلمي التربية الإسلامية —خصوصاً— على شخصية طلبتهم.

البعد العاشر: هل ترى ضرورة تكامل جميع المؤثرات السابقة لتحقيق البناء السليم في شخصية الطالب لأخلاقية؟

الأبعاد (الفقرات)	مستويات الإجابة	التكرار	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
البعد العاشر	غير موافق بشدة 1	1	2.5%	4.43	.84
	غير موافق 2	0	0%		
	محايد 3	3	7.5%		
	موافق 4	13	32.5%		

		موافق بشدة 5	23	57.5%	
--	--	--------------	----	-------	--

بلغ المتوسط الحسابي لهذا البعد (4.43)، وهو يدل على نسبة امتلاك عالية جداً، فقد أجاب عن هذا السؤال بالموافقة (36 معلماً) بنسبة بلغت 90%، في حين رفض (معلمٌ واحدٌ) هذه الفكرة، بنسبة 2.5%، وكان على الحياد (3 معلمين) بنسبة بلغت 7.5%، وهذه النتيجة تشير بوضوح إلى أنه لا بد من تكامل جميع المؤثرات المشار إليها في فقرات الاستبيان؛ لتحقيق مجموعها البناء السليم لشخصية الطالب الأخلاقية.

بعد هذا التحليل لإجابات العينة عن جميع فقرات الاستبانة، هناك ملاحظات على التحليل كما يلي:

- من الملاحظ أنّ أعلى عدد تكرارات كانت في الفقرة التاسعة، حيث كان عدد المعلمين الذين يرون أنّ تأثير شخصية المعلم لها دور إيجابي على الطلبة (38) معلماً، بنسبة مئوية بلغت (95%). كما ويلاحظ أنّ أقل عدد تكرارات كان في نفس الفقرة وهم الذين لا يرون دوراً إيجابياً للمعلم في تكوين الشخصية الأخلاقية للطالب، حيث بلغ العدد 2 من المعلمين، بنسبة مئوية 5%، وهذا ما يؤيده الواقع، حيث حصلت المعلمة الفلسطينية حنان الحروب على لقب أفضل معلم في العالم، لسنة 2016، وهو ما يدل على قدرة وتميّز المعلم الفلسطيني.
- كما كان المتوسط الحسابي الأدنى لجميع الأبعاد هو للبعد الرابع الذي يقيس مدى استخدام المنهاج لأسلوب ضرب المثل، مما يدل على أنّ هذا الأسلوب التربوي -على أهميته- لم يجعل له المنهاج المكانة التي تليق به، ولم يستخدمه في تعزيز الأخلاق لدى الطلبة، في حين كان المتوسط الحسابي الأعلى للأبعاد جميعاً، هو للبعد التاسع والذي يقيس دور المعلم في بناء شخصية الطالب الأخلاقية؛ وهو ما يدل على الدور البارز والمؤثر للمعلم الفلسطيني، خاصة معلم التربية الإسلامية، الذي يربي الطلبة على الخلق القويم.
- مجموع المتوسطات الحسابية لمحور الأساليب التعليمية، والذي تقيسه الأبعاد الخمسة (2,3,4,5,6) بلغ (2.52)، يشير إلى نسبة متدنية، مما يعني أن المنهاج الفلسطيني للتربية الإسلامية للمرحلة الثانوية لم يستخدم الأساليب التعليمية (الحوار، والترغيب والترهيب، وضرب الأمثال، والقُدوة، والقصة) بفاعلية وتأثير كما استخدمها القرآن الكريم.

المطلب الخامس: تصنيف إجابات عينة الدراسة على الأسئلة الواردة في معزز الاستبانة، وتجميع مقترحاتهم، والتعقيب عليها.

المحور	الصف	الأول الثانوي	الثاني الثانوي
المحتوى	الصياغة	إعادة النظر في كل محتوى المنهاج، بحيث يُصاغ بطريقة تدفع الطالب لتطبيقه عملياً.	1- صياغة دروس الكتاب لتخاطب الطالب مباشرة. 2- صياغة موضوعات المادة لتحقيق البناء الوجداني والسلوكي للطالب، وليس فقط الجانب المعرفي.
طريقة العرض		عرض المحتوى بطريقة مترابطة باستخدام المخططات والخرائط الذهنية.	
الزمن	تخصيص حصص إضافية لتدريس المنهاج.	تخصيص حصص إضافية لتدريس المنهاج.	
نقص المحتوى	1- زيادة الدروس التي تتحدث عن الأخلاق في المنهاج. 2- زيادة آيات الحفظ؛ لأنّ من شأن ذلك توسيع مدارك الطالب. 3- تخصيص كتاب للتلاوة مرفق بالمنهاج، أو وحدة خاصة بأحكام التجويد؛ حتى لا ينقطع الطالب في هذه المرحلة عنها.	1- تضمين المنهاج وحدة خاصة بالأخلاق والسلوك، يتم اختيار موضوعاتها بما يتوافق مع مستوى الطلبة واحتياجاتهم. 2- دعم المحتوى بأمثلة تطبيقية متنوعة من سيرة السلف الصالح، خاصة في الموضوعات الأخلاقية. 3- تخصيص كتاب للتلاوة مرفق بالمنهاج، أو وحدة خاصة بأحكام التجويد؛ حتى لا ينقطع الطالب في هذه المرحلة عنها.	
ارتباط المادة بالطالب	لا بدّ أن يكون محتوى المادة متناسباً مع سنّ الطلبة، ويتناسب مع واقعهم.	ضرورة اختيار موضوعات المادة لتكون متوافقة مع واقع الطلبة ومتعلّقة بحاجاتهم وحياتهم.	
مرجعية إعداد	الأخذ بآراء منفذي المنهاج		

	المحتوى	ومتعلّميه عند إعدادده.
	الترابط بين المحتوى في مختلف المراحل	لا بدّ من وجود منهجية موحّدة تُراعي الربط والتوافق بين المنهاج في مراحله المختلفة.
الأساليب	التدرب عليها	إلزام المعلمين بحضور دورات تأهيلية في كيفية استخدام الأساليب التعليمية.
استخدام الأساليب المختلفة	1- تفعيل الأساليب التربوية المختلفة في المنهاج، خاصة أسلوب الحوار والمناقشة، وصياغة بعض الموضوعات بهذا الأسلوب. 2- استخدام أسلوب القصة في صياغة بعض الدروس.	1- عرض بعض الدروس والموضوعات الأخلاقية بطريقة قصصية. 2- إثراء موضوعات المادة بنماذج من حياة النبي -عليه السلام- والسلف الصالح، خاصة في الموضوعات السلوكية.
مرجعية الأساليب	الاستفادة من خبرات المعلمين في الميدان في تضمين المنهاج للأساليب التعليمية المناسبة.	
تنفيذها	أن يأخذ الطالب دور الممارس للأساليب التعليمية، وعدم الاكتفاء بممارسة المعلم، فيطبّقها الطالب، لا أن تُطبّق عليه فقط.	
التنوع في استخدامها	من الضروري التنوع في استخدام الأساليب التعليمية حسب موضوع الدرس.	من الضروري عرض المادة باستخدام أساليب متنوّعة تناسب كل موضوع، مثل: أسلوب الحوار، والقصة، وغيرها.
الزمن المخصص لها	تخصيص حصص كافية لتدريس المادة بالأساليب المناسبة، أو	

			حذف جزء من المادة لتناسب مع الزمن المخصص لتدريسها.
الوسائل	كيفية استخدامها	1- تضمين المنهاج إرشادات لاستخدام أجهزة العرض والوسائل التكنولوجية، وإرشاد المعلمين لذلك. 2- لا بدّ من عقد دورات تأهيلية وورش عمل تساعد المعلمين على امتلاك القدرة والمهارة في استخدام وتوظيف الوسائل التعليمية المختلفة.	1- تضمين المنهاج إرشادات لاستخدام الوسائل التربوية المناسبة؛ لتحقيق الأهداف. 2- تنفيذ المنهاج وتدرسه في غرفة المصادر.
التنوع في استخدامها	ضرورة التنوع في استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بما يتناسب مع طبيعة كل درس.	1- اعتماد وسائل تعليمية مختلفة تناسب كل درس من الدروس، مثل تفعيل السبورة، واللوحات الجدارية. 2- استخدام وسائل تعليمية مختلفة، خاصة الوسائل التكنولوجية الحديثة، كالحاسوب وأجهزة العرض المختلفة. 3- استخدام الألوان والأشكال، وتجزئة الدروس إلى فقرات؛ لتكون أكثر جاذبية وتشويقاً للطلاب.	
توفرها	توفير الإمكانيات المطلوبة لإعداد الوسائل، وتهيئة المنهاج والبيئة المدرسية لاستخدامها.		
الزمن المخصص لها	من الضروري إعطاء زمن أكبر وخصص إضافية لمنهاج التربية الإسلامية؛ لإتاحة المجال لاستخدام الوسائل التي تعين على تحقيق أهداف المنهاج.	تخصيص الوقت اللازم لتدريس المادة بطريقة تتيح المجال لاستخدام الوسائل؛ لتحقيق الأهداف المرجوة منها.	

الأنشطة	استخدام الأنشطة المختلفة	أن يرفق بكل درس من الدروس أنشطة تطبيقية عملية.
التنوع في استخدامها	من المناسب التنوع في الأنشطة، وأن يتم التركيز على الأنشطة الالصفية.	1- تضمين المادة أنشطة مختلفة صفية ولا صفية؛ لإثراء المادة وتحقيق أهدافها. 2- توجيه الطلبة إلى القيام بأنشطة لاصفية كالالتحاق بدور القرآن الكريم ومراكز التحفيظ في المساجد.
التنوع في مستوياتها	التنوع في مستوياتها، وأن ترقى لمستويات التحليل والتركيب والتقييم.	
صياغتها	صياغة الأنشطة بطريقة مشوقة ومحببة للطلاب، وتناسب مع مستواه وقدراته.	
تنفيذها	أن يتم تكليف الطالب بأداء الأنشطة التي تحتاج إلى الرجوع إلى مراجع في البيت أو المكتبة.	لا بدّ من إشراك الطالب من خلال الأنشطة في البحث والإثراء.
التعزيز عليها	أن يوفّر المنهاج التعزيز المعنوي للطلاب من خلال رصد درجات للأنشطة، وأن توفّر المدرسة التعزيز المادي للمناسب للطلبة المجددين.	تغيير نظام احتساب العلامات في هذه المرحلة ليكون جزءاً منها للأنشطة التي ينقّذها الطالب؛ لتشجيعه على الاهتمام بها.
زمن التنفيذ	لا بدّ من توفير الوقت الكافي لتنفيذ الأنشطة من خلال زيادة عدد حصص التربية الإسلامية.	تخصيص حصص إضافية لتدريس المادة وتنفيذ الأنشطة المتعلقة بها، أو تقليل حجم المادة؛ لإيجاد متسع من الوقت لتنفيذ الأنشطة ومتابعتها.

التقويم	مستوياته	تطوير وسائل التقويم لتقيس الفهم والأداء وسائر مستويات التعلم.	1- صياغة الأسئلة بحيث تكون قابلة لقياس مستويات تعليمية عليا، كالتحليل والتركيب والتقويم. 2- مراعاة الفروق الفردية عند وضع الأسئلة، وأن تكون متدرّجة من الأسهل إلى الأصعب.
تنوّعه	1- تنوع أدوات التقويم لتشمل تقييم النشاط الصّفّي، وملاحظة الأداء والسلوك، وأداء الواجبات، وغيرها. 2- لا بدّ من التنوع في الأسئلة موضوعية ومقالية. 3- استخدام وسائل تقويم أخرى في المنهاج كأوراق العمل، وبطاقات الجيوب، والأنشطة والواجبات.	1- أن لا يقيس الاختبار النهائي وحده مدى تحصيل الطالب؛ لهذا لا بدّ من تعدّد أدوات القياس والتقويم، باستخدام أوراق العمل، والأنشطة، والبحوث، وملاحظة الأداء، وأن يخصّص لها جزء من درجات الطالب. 2- تضمين أسئلة التقويم أسئلة تقيس الجوانب الانفعالية والحركية التطبيقية.	
تقسيم الدرجات	أن يُعطى المعلم نصيب مهم من علامات الطالب يضعها بناءً على ملاحظاته لأداء الطالب وتفاعله وقيامه بالأنشطة وسلوكه.		
شموليته	إعادة تنقيح الأسئلة ومراجعتها؛ لمنع التكرار فيها، ولتكون شاملة لمادة الدرس.		
أُمور أخرى	تفعيل القوانين وإعطاء صلاحيات كافية لإدارة المدرسة، وتقديم الحماية والدعم للعاملين فيها.		
التعزيز	توفير الحوافز المادية والمعنوية للمعلم والطالب، وقرنها بالإنجاز؛ لتشجيع التطوير والإبداع.	تحفيز المعلم المبدع مادياً ومعنوياً؛ لإيجاد التنافس الإبداعي بين المعلمين.	

بعد هذا الاستعراض لاقتراحات المعلمين لتطوير المنهاج من كافة النواحي، وتصنيفها، هناك تعقيبٌ على هذه المقترحات، على النحو الآتي:

- من الملاحظ أنّ اقتراحات المعلمين في شتى محاور الاستبانة تطابقت وتكاملت؛ مما يدل على توحّد معلمي المرحلتين ومن الجنسين على حاجات المنهاج لهذه المرحلة، وهو يدلّ أيضاً على ما يلمسه المعلّمون من ضعفٍ وقصورٍ في المنهاج لكلا الصفين، فالمنهاج يحتاج التطوير والتجديد بما يتناسب وينسجم مع منهجية القرآن الكريم في التربية، وما توصّل إليه العلم الحديث من تطورات في هذا المجال.
- تنسجم اقتراحات المعلمين في شتى المحاور مع ما توصّل إليه الباحث في التحليل التفصيلي للمنهاج لكلا الصفين، وكذلك مع ما نتج عنه التحليل الإحصائي للعيّنة الكمية في الاستبانة الأولى.
- تجتمع اقتراحات المعلمين على الحاجة لوجود زمن كافٍ لتدريس المحتوى وتنفيذه باستخدام الأساليب والوسائل والأنشطة، وهو ما ذكره الباحث وأكدّ عليه في المبحث الخامس من الفصل الثاني من البحث، وهو يؤكّد عدم كفاية الزمن المخصص لتدريس التربية الإسلامية.
- تبين من اقتراحات المعلمين في محور الأساليب التعليمية وجود ضعف في المنهاج في استخدام هذه الأساليب، والتنوع في استخدامها، وهو ما أكدّته نتيجة الاستبيان الكمي، وما توصّل إليه الباحث في التحليل التفصيلي للمنهاج في الفصل الثالث من البحث، مما يجيب عن سؤال الدراسة الثالث عن مدى استخدام المنهاج للأساليب التعليمية.
- من خلال اقتراحات المعلمين على الوسائل التعليمية يتبيّن أنّ هناك ضعفاً في المنهاج في مجال استخدام الوسائل المتنوعة، وتهيئة المعلم والبيئة المدرسية والزمن اللازم لاستخدامها، وهو ما أكدّه المعلمون في إجاباتهم عن البعد السابع في المقياس الكمي، حيث كان المتوسط الحسابي لهذا البعد يميل إلى التديّن، وهو كذلك ما توصّل إليه الباحث في تحليله التفصيلي للمنهاج.
- تُظهر اقتراحات المعلمين في محوري الأنشطة والتقويم ضعفاً في المنهاج لكلا الصفين، وحاجة لتطويره، وهو ما توصّل إليه الباحث أيضاً في تحليله للمنهاج في الفصل الثالث من البحث.

الفصل الخامس: المبحث الثالث: تقييم النتائج وإعداد نموذج لمنهاج مقترح وفق المنظور القرآني.

بعد تحليل نتائج الاستبانة في المبحث السابق، ومعرفة نسب إجابات المعلمين عن كل فقرة من فقرات الاستبانة، لا بدّ من تقييم النتائج، كما لا بدّ كذلك من طرح البدائل، فقد تبين التقارب الكبير بين نتائج الدراسة الميدانية بكل مكوّناتها، وعيّناتها (معلمي المرحلة الثانوية الأولى، ومعلمي المرحلة الثانوية الثانية، من كلا الجنسين، ونتائج تحليل المنهاج الدراسي في الفصل الثالث من الدراسة)، وهذا يُدلل على المصدقية العالية لهذا البحث بشقيه التحليلي النظري، والتطبيقي العملي، وهو ما يُظهر أيضاً أنّ نتائج الدراسة الميدانية والتحليلية قابلة للقياس والتطبيق.

وفي هذا المبحث إعادة صياغة لدرسبن أحدهما من منهاج الأول الثانوي، والآخر من منهاج الثاني الثانوي، بحيث يتحقّق في عرضهما ما تمّ الإشارة إليه من معايير وضوابط الصياغة الصحيحة لدروس الأخلاق، وما أشارت إليه نتائج الدراسة الميدانية، من اقتراحات بهذا الخصوص.

فبعد الاطلاع على نتائج الدراسة الميدانية والاستفادة منها، وبعد التحليل التفصيلي لكل درس من دروس المنهاج الفلسطيني للمرحلة الثانوية، والوارد في الفصل الثالث، والذي تم فيه استعراض المادة العلمية لكل درس، وبيان ما ورد فيه من قيم وأخلاق، وكيفية عرض الدرس لهذه القيم الأخلاقية من خلال بيان الأساليب والأنشطة التعليمية التي قدّم الدرس من خلالها هذه القيم الأخلاقية، والقصور الوارد في هذا الشأن، واقتراح الأساليب والوسائل التي تناسب موضوع الدرس، بحيث يؤمل تحقيق التأثير المطلوب في نفوس الطلبة، وبالتالي في سلوكهم الأخلاقي، سيتم في هذا المبحث تقديم نموذجين لدرسين في التربية الأخلاقية، يتم صياغتهما بطريقة تتلافى المآخذ التي ذكرت في التعليق على دروس المنهاج، وتتضمّن وسائل وأساليب يُتوقع أن يكون لها تأثيراً مناسباً على الطلبة، بحيث تصبح القيم والأخلاق التي يحتويها الدرس جزءاً لا يتجزأ من منظومة الطالب الأخلاقية والقيمية، وهذين الدرسين سيكون الأول منهما من وحدة التهذيب في كتاب الصف الأول الثانوي، والثاني من دروس منهاج الصف الثاني الثانوي، بحيث يتحقق إعادة صياغة هذان الدرسان من المنهاج بطريقة تُراعى فيها المعايير التي تمت الإشارة إليها في الفصول السابقة.

المطلب الأول: إعادة صياغة درس من منهاج الصف الأول الثانوي.

في هذا المطلب سيتم إعادة صياغة درس: (تحمل المسؤولية)¹⁰²³، من وحدة التهذيب في منهاج الصف الأول الثانوي - الجزء الأول - وهو الدرس اليتيم الذي يستهدف مباشرة الجانب الأخلاقي في هذا الكتاب، وقد جاء هذا الدرس في الكتاب على الترتيب التالي:

مقدمة: بيّن الدرس فيها تكريم الله تعالى للإنسان بالإرادة وحرية الاختيار مما يجعله يتحمل مسؤولية ما اختاره بإرادته، ثم عرّف المسؤولية.

مسؤولية الإنسان أمام الله عزّ وجل: جاء هذا العنوان في الفقرة التي تلي المقدمة، وتم بيان أن أهم مسؤولية للإنسان هي مسؤوليته أمام الله تعالى، الذي حمّله الأمانة والاستخلاف، واستشهد بقوله تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾¹⁰²⁴.

شمول مفهوم المسؤولية في الإسلام: جاء تحت هذا العنوان حديث: "كلكم راعٍ، وكلكم مسؤول عن رعيته..."¹⁰²⁵، ثم بيّن شمول المسؤولية بالنقاط التالية: (شمول مفهوم المسؤولية لعموم الناس، شمول المسؤولية للحكام والمسؤولين، شمول المسؤولية للرجل والمرأة، الإنسان مسؤول عن كل ما أنعم الله به عليه)، وأدرج عند كل نقطة منها توضيحاً لتلك المسؤولية، وعند النقطة الأخيرة استشهد بحديث: "لا تزول قدم ابن آدم يوم القيامة من عند ربّه حتى يُسأل عن خمس..."¹⁰²⁶.

حدود المسؤولية: بيّن الدرس تحت هذا العنوان أن الإنسان مكلف بما يُطبق، واستند إلى آية، وحديثين؛ أما الآية فقوله تعالى: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾¹⁰²⁷، وأما الحديثان، فقوله عليه السلام: "إن الله وضع عن أمتي الخطأ

¹⁰²³ المرجع السابق، (100-97/1).

¹⁰²⁴ سورة الأحزاب، الآية 72.

¹⁰²⁵ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (5/2)، كتاب: الجمعة، باب: الجمعة في القرى والمدن، حديث رقم: 893.

¹⁰²⁶ الترمذي، سنن الترمذي، مرجع سابق، (190/4)، كتاب: صفة القيامة، باب: في القيامة، حديث رقم: 2416.

¹⁰²⁷ سورة البقرة، الآية 286.

والنسيان، وما استُكروهوا عليه¹⁰²⁸، والثاني، قوله عليه السلام: "رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصبي حتى يشب، وعن المعتوه حتى يعقل"¹⁰²⁹.

المسؤولية الجماعية: جاء تحت هذا العنوان التنويه إلى أن المسؤولية الفردية التي أشار إليها قوله تعالى: ﴿الْيَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾¹⁰³⁰ لا تعني السكوت عن المنكر، بل هناك ضرورة لتكامل الجهود الفردية وتطبيقها بروح الجماعة، واستند إلى قوله تعالى: ﴿لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾¹⁰³¹ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ¹⁰³²، وقول النبي عليه السلام: "مثل القائم على حدود الله والواقع فيها...نجوا ونجوا جميعاً"¹⁰³².

التقويم: جاءت أسئلة التقويم لتقيس حفظ الطالب وفهمه لمعلومات الدرس، حيث جاءت على النحو الآتي: (أعرّف، ما الدليل، ما أعظم مسؤولية، ما المقصود، أبين حدود، أوضّح، ما واجب الحاكم، ما الحالات، ماذا أستنتج، ما المعنى).

وبعد هذا العرض لمحتويات الدرس، يتبيّن أنّ أفكار الدرس -وهي أفكار شاملة ومرتبطة- قد تم عرضها بطريقة سردية، لم يتم استخدام أيّاً من الأساليب التربوية المؤثرة، كما لم يتم تكليف الطالب بأي نشاطٍ كان، وجاءت أسئلة التقويم لتقيس مدى حفظ الطالب وفهمه لما تم عرضه من معلومات، وعليه نجد أن الدرس بهذا الشكل يُعرّف الطالب على خلق تحمّل المسؤولية دون أن يغرس فيه الدافع على تبني هذا الخلق، أو يدرّبه عليه.

ومن هنا يمكن إعادة بناء هذا الدرس باستخدام الأساليب والأنشطة التعليمية المؤثرة، مع الإبقاء على الأفكار والمعلومات الواردة فيه، وذلك على النحو الآتي:

¹⁰²⁸ ابن ماجه، أبو عبد الله، محمد بن يزيد القزويني، ت: 273هـ، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية -مصر، (بدون طبعة ولا سنة نشر)، (659/1)، كتاب: الطلاق، باب: طلاق المكره والناسي، حديث رقم: 2045.

¹⁰²⁹ الترمذي، سنن الترمذي، مرجع سابق، (32/4)، كتاب: الحدود، باب: ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، حديث رقم: 1423.

¹⁰³⁰ سورة غافر، الآية 17،

¹⁰³¹ سورة المائدة، الآيات: (78-79).

¹⁰³² البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (139/3)، كتاب: الشركة، باب: هل يقرع في القسمة والاستهام فيه، حديث رقم: 2493.

يتم التقديم للدرس من خلال تعريف الطالب بمعنى المسؤولية، وأنها مترتبة على كون الإنسان مكلفاً، ذو إرادة واختيار، وهنا يمكن وضع نشاط تحت عنوان: أفكر، (إن كلمة مسؤول هي اسم مفعول تعني: أن هناك من يسأل هذا المسؤول، ما هي تطبيقات هذا المعنى في واقع الحال في الدنيا وفي الآخرة؟).

أما الفكرة التي تتحدث عن المسؤولية أمام الله تعالى فإن من المناسب استخدام أسلوب الموعظة في عرضها للطلاب؛ لغرس الخشية في نفسه من الله تعالى الذي سيحاسبه على ما قدّم في هذه الدنيا، ومن هنا يمكن صياغة هذه الفقرة على النحو الآتي: (المسؤولية الأعظم والأجل للإنسان هي: مسؤوليته أمام خالقه سبحانه وتعالى حين يرجع إليه ويقرّره بأفعاله، أتذكر يوم كذا فعلت كذا وكذا؟ وقد كان كلفه بأمانة التكليف؛ بالأوامر والنواهي، ففرط وقصر، فماذا سيكون الجواب عندما يقف بين يدي خالقه سبحانه وتعالى؟ قال تعالى: ﴿وَقِفُّهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ﴾¹⁰³³، هل سيتنصّل من المسؤولية، ويُنكر ما بدر منه، وقد أشهد الله عليه نفسه والملائكة والرسل والجوارح؟ قال تعالى: ﴿الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾¹⁰³⁴، فهل أعددنا الجواب لذلك السؤال؟ وهل أحسنّا العمل ليكون زادنا لذلك اليوم القريب؟، ثم يتم وضع نشاط إلى جانب هذه الفقرة يُكلّف فيه الطالب بالعودة إلى كتب العقيدة وكتابة تقرير عن: مجريات الحساب يوم القيامة.

أما فكرة شمول مفهوم المسؤولية في الإسلام، فيمكن عرضها بطريقة الاستنتاج والنقاش والتطبيق والقصة؛ وذلك بعرض حديث: (كلكم راعٍ...)، ثم تلخيص الأصناف التي يشملها الحديث، بدءاً بشمول مفهوم المسؤولية للناس أجمعين، وتحت هذا العنوان يوضع أسئلة واضحة الإجابة للطلاب، بحيث يتم الإجابة عنها من خلال النقاش في الحصة: ماذا تفهم من قول النبي عليه السلام: (كلكم)؟ وهل المقصود في الأمثلة الواردة في الحديث الحصر؟ وهل أنت مخاطب بهذا الحديث؟ أكتب أمثلة على واجباتك ومسؤولياتك، ما هي مسؤولياتك اتجاه المدرسة؟ وإلى جانب هذه الفقرة يتم وضع نشاط تطبيقي، يُكلّف فيه الطالب بممارسة مهام تعبر عن مشاركته في تحمل مسؤولية المكان الذي يتلقّى فيه العلم؛ مثل: (يقوم المعلم بتكليف بعض طلبة الصف ببعض مهام إدارة شؤون المدرسة، والمحافظة على مرافقها، مثل: تنظيم الطلبة في الاستراحة أمام مقصف المدرسة، وتنظيم فعالية الإذاعة الصباحية، وترتيب سجلات المكتبة، وتنظيف الصف وتزيينه، والقيام بحملات نظافة دورية حول مبنى المدرسة، وزراعة بعض الشجيرات والأزهار في الحديقة، وما شابه)، وبهذا يتحوّل مفهوم المسؤولية إلى ممارسة وتطبيق، وليس فقط معلومات نظرية.

¹⁰³³ سورة الصفات، الآية 24.

¹⁰³⁴ سورة يس، الآية 65.

وعند الحديث عن شمول المسؤولية للحكام والمسؤولين، يتم وضع الأسئلة الاستنتاجية الآتية: ما المقصود ب(الإمام) في قول النبي عليه السلام: (الإمام راعٍ)؟ ولماذا بدأ النبي -عليه السلام- به؟ وما هي واجباته ومسؤولياته؟ هل ترغب في أن تصبح إماماً؟ ولماذا؟ ماذا تفهم من قول النبي عليه السلام: "ما من وإل يلي رعيّة من المسلمين، فيموت وهو غاشٌّ لهم، إلا حَرَّمَ اللهُ عليه الجنة"¹⁰³⁵؟ ثم يوضع نشاط إلى جانب الفقرة كالتالي: (أرجع إلى كتب التاريخ والسير، وأكتب نص خطاب الخلافة لسيدنا أبي بكر، أو عمر رضي الله عنهما).

وعند الحديث عن شمول المسؤولية للرجل والمرأة يتم إدراج قوله تعالى: ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾¹⁰³⁶، ثم يتم طرح الأسئلة الآتية: من خلال الآية السابقة، هل ترى أن الله تعالى اقتصر المسؤولية على الرجال دون النساء؟ أبيض ذلك، ما هي التكاليف التي نصّت عليها الآية لكل من الرجال والنساء؟ ما الدور المناط بكلا الجنسين من وجهة نظرك؟ هل ترى هناك أهمية أكبر لدور الرجل أم لدور المرأة؟ هل كلا الدورين يُكْمَل بعضهما الآخر؟

وعند الحديث عن مسؤولية الإنسان عن كل ما أنعم الله به عليه، يتم إدراج قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾¹⁰³⁷، والحديث: (لا تزول قدم ابن آدم...)، ثم طرح الأسئلة الاستنتاجية الآتية: متى سيكون السؤال عن النعيم؟ ما هي أنواع النعيم الواردة في الحديث؟ هل هناك غيرها؟ كيف نشكر المنعم على كل نعمة من نعمه؟ ما هو مصير جحود النعمة في الدنيا، وفي الآخرة؟ ثم نضع النشاط الآتي إلى جانب هذه الفقرة: (أرجع إلى كتب التفسير وأكتب تلخيصاً لقصة أصحاب الجنة الواردة في سورة القلم، وأقرأها على زملائي في الصف).

أما عنوان: حدود المسؤولية، فيمكن عرض الفكرة على الطالب كما عُرضت في الدرس، على أن يتم إضافة نشاط إلى جانب الفقرة، يُحال فيه الطالب إلى كتب التفسير، لكتابة قصة سبب نزول قوله تعالى: ﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيْمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيْمَانِ وَلَكِنْ مَنْ

¹⁰³⁵ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (64/9)، كتاب: الأحكام، باب: من استرعى رعية فلم ينصح، حديث رقم: 7151.

¹⁰³⁶ سورة التوبة، الآية 71.

¹⁰³⁷ سورة التكاثر، الآية 8.

شَرَحَ بِالْكَفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٣٦﴾¹⁰³⁸، ثم يقوم الطالب بقراءة القصة أمام زملائه.

أما عنوان: المسؤولية الجماعية، فيمكن عرض الفكرة على شكل حوار يدور بين من يرى أن المسؤولية فردية فقط، وبين من يراها جماعية؛ للوصول بالطالب إلى أنها فردية وجماعية، وأنه لا بد من "تناغم المسؤوليات الفردية وتطبيقها بروح العمل الجماعي"¹⁰³⁹، ويمكن أن يكون الحوار على النحو الآتي:

أحمد: لقد ذكر الله تعالى في كتابه ما يدل على أن الإنسان مسؤول عن نفسه وأعماله، قال تعالى: ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾¹⁰⁴⁰، فهل تتعدى مسؤولية الإنسان عن نفسه إلى غيره؟
 بلال: نعم، فمسؤولية الإنسان تتعدى نفسه إلى جاره وأسرته ومجتمعه والناس أجمعين، أما قرأت قول الله تعالى: ﴿لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾^{٧٨} كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٩﴾¹⁰⁴¹؟ لقد لعنهم الله تعالى بسبب تقصيرهم في نهي قومهم عن الوقوع في المنكر.

أحمد: ألا يُعتبر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر تدخلاً في خصوصية الآخرين؟
 بلال: بالطبع لا، فهو من باب التعاون على الخير، والله تعالى يقول: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾¹⁰⁴²، كما أن الدعوة إلى الله تعالى فرضٌ يجب العمل به، وقد حذّر النبي -عليه السلام- من تركه، قال عليه السلام: "والذي نفسي بيده لتأمرنَّ بالمعروف ولتنهونَّ عن المنكر، أو ليوشكنَّ الله أن يبعث عليكم عقاباً منه، ثم تدعونني فلا يُستجاب لكم"¹⁰⁴³.
 أحمد: وهل التقصير في الدعوة له تأثيره على المجتمع المسلم بأجمعه؟

بلال: كيف لا وقد وصف النبي -عليه السلام- المجتمع بالسفينة التي يحاول البعض خرقها، فإن سكت عنهم الآخرون فماذا يمكن أن يحدث؟ قال عليه السلام: "مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سفينة، فأصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا على من فوقهم، فقالوا: لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا، فإن يتركوهم وما أرادوا

¹⁰³⁸ سورة النحل، الآية 106.

¹⁰³⁹ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية¹¹، مرجع سابق، (99/1).

¹⁰⁴⁰ سورة المدثر، الآية 38.

¹⁰⁴¹ سورة المائدة، الآيات: (78-79).

¹⁰⁴² سورة المائدة، الآية 2.

¹⁰⁴³ الترمذي، سنن الترمذي، مرجع سابق، (468/4)، كتاب: الفتن، باب: ما جاء في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حديث رقم:

هلكوا جميعاً، وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعاً"¹⁰⁴⁴، "فالسفينة هي المجتمع، وركاب السفينة هم أفرادها، ولا تصل السفينة إلى برّ الأمان، ولا تحقق غايتها إلا بالوقوف ضدّ المفسدين قولاً وعملاً"¹⁰⁴⁵.
أحمد: إذن لا بدّ لنا حتى نحقق السعادة والنجاة لأنفسنا في الدنيا والآخرة من التعاون على الخير، وحمل مسؤوليتنا اتجاه أنفسنا وغيرنا، وأن تتضافر مسؤولياتنا لتحقيق الخير للبشرية جمعاء.

أما أسئلة التقويم: فلا بدّ من أن تتنوّع لتشمل إضافة إلى قياس تحصيل الطالب المعرفي، ملاحظة اكتسابه للسلوك القويم، ومدى تبنّيه لخلق تحمل المسؤولية، ولا مانع من إضافة عبارات تقويم من مثل: (ملاحظة سلوك الطالب الدال على تحمّل المسؤولية في المدرسة والصف، ملاحظة انّصاف الطالب بالمسؤولية عند تكليفه بالأنشطة المدرسية، وغيرها من العبارات التي تقيس السلوك التطبيقي).

وبعد الانتهاء من إعادة صياغة هذا الدرس، واستخدام الأساليب التربوية التي استخدمها القرآن الكريم في عرض القضايا الأخلاقية؛ كالموعظة والقصة والحوار والنقاش، وبعد إضافة الأنشطة الصفية واللاصفية وخاصة التطبيقية منها للدرس، صار الدرس يعجّ بالحياة ويُعطي تحفيزاً للطالب على تبنّي الخلق المطلوب وتطبيقه عملياً في حياته.

المطلب الثاني: إعادة صياغة درس من منهاج الصف الثاني الثانوي.

لا يوجد وحدة متخصصة بدروس الأخلاق في كتاب الصف الثاني الثانوي، ولكن هناك العديد من الدروس التي تحمل في ثناياها قيماً أخلاقية متنوّعة، سيتم اختيار أحد هذه الدروس والذي ركّز على الجانب الأخلاقي، بحيث يتم إعادة عرضه للطالب بصياغة جديدة ومؤثّرة يُراعى فيها استخدام الأساليب القرآنية التربوية والأنشطة التطبيقية المناسبة، ويتم تلافي المآخذ التي تمّ ذكرها عند الحديث عن التحليل التفصيلي لهذا الدرس وغيره.

سيتم في هذا المطلب إعادة صياغة درس (أثر الإيمان في الحياة)¹⁰⁴⁶ من وحدة العقيدة الإسلامية، حيث تعرّض هذا الدرس لقيم (الاستقامة والصلاح، والسكينة، والعزة، والشجاعة، والصبر والثبات،

¹⁰⁴⁴ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (139/3)، كتاب: الشركة، باب: هل يقرع في القسمة والاستهام فيه، حديث رقم: 2493.

¹⁰⁴⁵ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مرجع سابق، (99/1).

¹⁰⁴⁶ القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 12، مرجع سابق، (ص 65-67).

والبذل والتضحية، والجِد)، وقد عرض الدرس هذه القيم الأخلاقية بطريقة سردية مبيناً لها، ومستدلاً عليها بالأدلة الشرعية، بعيداً عن استخدام الأساليب التربوية المؤثرة، وبعيداً عن استخدام أي نشاط يسهم في التأثير على الطالب ليتقبل هذه القيم ويمارسها فعلياً في سلوكه.

ويمكن عرض ما جاء في الدرس، وبيان كيف يمكن إعادة صياغته وذلك على النحو الآتي:

المقدمة: جاءت مقدمة الدرس موجزة للغاية، بينت أن للإيمان آثار على النفس، سيتم التعريف بأهمها، ويمكن إعادة صياغة المقدمة بإدخال تعريف الإيمان وربطه بالأخلاق والسلوك على النحو الآتي: (الإيمان: ما وقر في القلب وصدقه العمل¹⁰⁴⁷، فأثار ما يعتقد ويؤمن به الإنسان تظهر على جوارحه على شكل مسلكيات وأعمال تُترجم لما يعتقد، وإنَّ ثمرة الإيمان الخلق القويم، فللإيمان آثار يُحدثها في النفس من أهمها:). ويمكن إضافة نشاط إلى جانب المقدمة على النحو الآتي: (أعطي أمثلة من واقع المسلمين اليوم على التناقض بين الاعتقاد والعمل).

أولاً: الإيمان يربي على الاستقامة والصلاح.

جاء تحت هذا العنوان توضيح لأهمية استشعار المؤمن لرقابة الله تعالى وبقينه بالحساب بين يديه، وأثر ما يحدثه ذلك على استقامته وصلاحه، مستشهداً بقوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾¹⁰⁴⁸، ويمكن عرض هذا الأثر وسائر الآثار اللاحقة بأسلوب القصة؛ وذلك بذكر مواقف وقصص تدل على كل أثر منها، فهنا يمكن إبراد قصة عن ورع أبي بكر -رضي الله عنه- كما روَّها السيدة عائشة -رضي الله عنها- قالت: "كَانَ لِأَبِي بَكْرٍ عَلَامٌ يُخْرِجُ لَهُ الْخَرَجَ، وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ يَأْكُلُ مِنْ خَرَجِهِ، فَجَاءَ يَوْمًا بِشَيْءٍ فَأَكَلَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ، فَقَالَ لَهُ الْعُلَامُ: أَتَدْرِي مَا هَذَا؟ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: وَمَا هُوَ؟ قَالَ: كُنْتُ نَكَهْتُ لِنَاسٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَمَا أَحْسَنُ الْكِهَانَةَ، إِلَّا أَنِّي خَدَعْتُهُ، فَلَقِيَنِي فَأَعْطَانِي بِذَلِكَ، فَهَذَا الَّذِي أَكَلْتُ مِنْهُ، فَأَدْخَلَ أَبُو بَكْرٍ يَدَهُ، فَقَاءَ كُلَّ شَيْءٍ فِي بَطْنِهِ"¹⁰⁴⁹، وبعد القصة يتم مناقشة الطالب في فحواها ودلالاتها، ويمكن إضافة نشاط إلى جانب هذه الفقرة يُحيل الطالب إلى كتب التفسير، وذلك على النحو الآتي: (أرجع إلى كتب التفسير

¹⁰⁴⁷ ينظر: ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني، ت: 728هـ، الإيمان، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي -عمّان، (ط5/1416هـ)، (230/1).

¹⁰⁴⁸ سورة المجادلة، الآية 6.

¹⁰⁴⁹ البخاري، صحيح البخاري، مرجع سابق، (43/5)، كتاب: مناقب الأنصار، باب: أيام الجاهلية، حديث رقم: 3842.

وَأَكْتُبُ تَفْسِيرَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَبْقَىٰ إِنَّ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾¹⁰⁵⁰.

ثانياً: الإيمان يُحقق السكينة والطمأنينة للنفس.

بيّنَ الدرس تحت هذا العنوان أن الإيمان يُحقق السكينة والطمأنينة للنفس من خلال أمرين؛ أولهما: أنه يُشبع حاجات الإنسان الروحية، وثانيهما: أنه يجعل الإنسان مطمئناً على حياته ورزقه لأنهما بيد الله وحده، وهنا يُمكن اعتماد ما ورد في النقطة الأولى كما هو، وإضافة نشاط إلى جانبها يُكَلِّف فيه الطالب بكتابة تقرير عن الانتحار أو نسبة الجريمة في المجتمعات غير الإسلامية بالرجوع إلى نتائج الدراسات الرسمية المتخصصة، أما النقطة الثانية فيمكن إلحاق الموقف الحوارى التالي بها: مرَّ إبراهيم بن أدهم على رجل ينطق وجهه بالهم والحزن فقال له إبراهيم: يا هذا إني أسألك عن ثلاثة فأجبنى: فقال له الرجل: نعم، فقال له إبراهيم: أيجري في هذا الكون شيء لا يريد به الله؟ فقال: لا، قال: أينقص من أجلك لحظة كتبها الله لك في الحياة؟ قال: لا، قال: أينقص من رزقك شيء قدّره الله؟ قال: لا، قال إبراهيم: فعلام الهم؟¹⁰⁵¹، ثم يُكَلِّف الطالب بنشاط يوضع بمحاذاة الفقرة يُطالب فيه بكتابة الآيات والأحاديث المتعلقة بكون الأجل والرزق بيد الله تعالى وحده، ثم وضعها في مجلة الحائط؛ لتعم الفائدة جميع الطلبة.

ثالثاً: الإيمان يُكسب العزة.

بيّنَ الدرس أن مصدر العزة للمؤمن هو الله تعالى، مستنداً إلى قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾¹⁰⁵²، مبيّناً أن شعور المؤمن بالعزة يدفعه إلى احتقار جبروت الطغاة وما يعتز به بعض الناس من جاهٍ أو مال، ويمكن إعادة صياغة هذه الفكرة بإضافة الموقف الحوارى الذي دار بين ريعي بن عامر¹⁰⁵³ -رضي الله عنه- ورستم بن هرمز قائد الفرس في موقعة القادسية: "...ثُمَّ بَعَثَ إِلَيْهِ سَعْدٌ رَسُولًا آخَرَ بِطَلْبِهِ وَهُوَ رِيعِيُّ بْنُ عَامِرٍ، فَدَخَلَ عَلَيْهِ وَقَدْ زَيَّنُوا مَجْلِسَهُ بِالنَّمَارِقِ الْمَذَهَّبَةِ وَالزَّرَائِي الْحَرِيرِ، وَأَظْهَرَ الْبَوَاقِيتِ وَاللَّالِئِ الثَّمِينَةِ، وَالزَّيْنَةَ الْعَظِيمَةَ، وَعَلَيْهِ تَاجُهُ وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأُمْتَعَةِ الثَّمِينَةِ، وَقَدْ جَلَسَ

¹⁰⁵⁰ سورة لقمان، الآية 16.

¹⁰⁵¹ ينظر: ملتقى أهل الحديث، <http://www.ahlalhdeth.com>

¹⁰⁵² سورة المنافقون، الآية 8.

¹⁰⁵³ هو ريعي بن عامر بن خالد بن عمرو، كان عمر -رضي الله عنه- قد أمدَّ به المثنى بن حارثة في حروب العراق. ينظر: ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني، ت: 852هـ، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1415هـ)، (378/2).

عَلَى سَرِيرٍ مِنْ ذَهَبٍ، وَدَخَلَ رِنْعِيَّ بَيْتَابٍ صَفِيْقَةً وَسَيْفٍ وَثُرْسٍ وَفَرَسٍ قَصِيرَةٍ، وَلَمْ يَزَلْ رَاكِبَهَا حَتَّى دَاسَ بِهَا عَلَى طَرَفِ الْبُسَاطِ، ثُمَّ نَزَلَ وَرَبَطَهَا بِبَعْضِ تِلْكَ الْوَسَائِدِ، وَأَقْبَلَ وَعَلَيْهِ سِلَاحُهُ وَدِرْعُهُ وَبِيضَتُهُ عَلَى رَأْسِهِ، فَقَالُوا لَهُ: ضَعْ سِلَاحَكَ، فَقَالَ: إِنِّي لَمْ آتِكُمْ، وَإِنَّمَا جِئْتُكُمْ حِينَ دَعَوْتُمُونِي فَإِنْ تَرَكْتُمُونِي هَكَذَا وَإِلَّا رَجَعْتُ، فَقَالَ رُسْتُمْ: ائْذَنْتُمْ لَهُ، فَأَقْبَلَ يَتَوَكَّأُ عَلَى رُحْمِهِ فَوْقَ النَّمَارِقِ فَخَرَقَ عَامَّتَهَا، فَقَالُوا لَهُ: مَا جَاءَ بِكُمْ؟ فَقَالَ اللَّهُ ابْتَعْنَا لِنُخْرِجَ مَنْ شَاءَ مِنْ عِبَادَةِ الْعِبَادِ إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ، وَمَنْ ضَيَّقَ الدُّنْيَا إِلَى سِعَتِهَا، وَمَنْ جَوَّرَ الْأَدْيَانَ إِلَى عَدْلِ الْإِسْلَامِ، فَأَرْسَلْنَا بِدِينِهِ إِلَى خَلْقِهِ لِنَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ، فَمَنْ قَبِلَ ذَلِكَ قَبِلْنَا مِنْهُ وَرَجَعْنَا عَنْهُ، وَمَنْ أَبَى قَاتَلْنَاهُ أَبَدًا حَتَّى نُفْضِيهِ إِلَى مَوْعُودِ اللَّهِ، قَالُوا: وَمَا مَوْعُودُ اللَّهِ؟ قَالَ: الْجَنَّةُ لِمَنْ مَاتَ عَلَى قِتَالٍ مِنْ أَبِي، وَالظُّفْرُ لِمَنْ بَقِيَ، فَقَالَ رُسْتُمْ: قَدْ سَمِعْتُ مَقَالَتَكُمْ فَهَلْ لَكُمْ أَنْ تُؤَخَّرُوا هَذَا الْأَمْرَ حَتَّى تَنْظُرَ فِيهِ وَتَنْظُرُوا؟ قَالَ نَعَمْ! كَمْ أَحَبُّ إِلَيْكُمْ؟ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ؟ قَالَ: لَا، بَلْ حَتَّى نُكَاتِبَ أَهْلَ رَأْيِنَا وَرُؤُسَاءَ قَوْمِنَا، فَقَالَ: مَا سَنَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ نُؤَخَّرَ الْأَعْدَاءَ عِنْدَ اللَّقَاءِ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِ، فَأَنْظُرْ فِي أَمْرِكَ وَأَمْرِهِمْ وَاخْتَرْ وَاحِدَةً مِنْ ثَلَاثِ بَعْدَ الْأَجْلِ، فَقَالَ: أَسَيِّدُهُمْ أَنْتَ؟ قَالَ: لَا، وَلَكِنَّ الْمُسْلِمُونَ كَالْجَسَدِ الْوَاحِدِ يُجِيرُ أَذْنَاهُمْ عَلَى أَعْمَالِهِمْ، فَاجْتَمَعَ رُسْتُمْ بِرُؤُسَاءِ قَوْمِهِ فَقَالَ: هَلْ رَأَيْتُمْ قَطُّ أَعَزَّ وَأَرْجَحَ مِنْ كَلَامِ هَذَا الرَّجُلِ؟...¹⁰⁵⁴، ثم يُضَافُ نَشَاطُ تَطْبِيقِي هَذِهِ الْفَقْرَةِ، وَذَلِكَ بِتَكْلِيفِ الطَّلَبَةِ رَوَايَةِ قِصَصِ أَمَامِ زَمَلَانِهِمْ تَعَبَّرَ عَنِ الْعِزَّةِ فِي أَيَّامِنَا مِمَّا عَاشَوْهُ أَوْ سَمِعُوا عَنْهُ.

رَابِعًا: الْإِيمَانُ يُكْسِبُ الشَّجَاعَةَ.

بَيَّنَّ الدَّرْسُ أَنَّ الْمُؤْمِنَ يَتَحَلَّى بِالشَّجَاعَةِ؛ لِأَنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ النِّفْعَ وَالضَّرَّ بِيَدِ اللَّهِ وَحْدَهُ، مُسْتَشْهِدًا بِالْحَدِيثِ: "وَأَعْلَمُ أَنَّ الْأُمَّةَ لَوْ اجْتَمَعَتْ عَلَى يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ..."¹⁰⁵⁵، وَلَأنَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ الْأَجَلَ مُقَدَّرٌ، وَأَنَّ الْجَبْنَ لَا يُطِيلُ فِي الْعَمْرِ، مُسْتَدَلًّا بِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾¹⁰⁵⁶، وَهَذَا يُمْكِنُ الْاسْتِشْهَادُ بِمَوَاقِفِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- الْبَطُولِيَّةِ، ثُمَّ بِكَلَامِهِ فِي مَرَضِ الْمَوْتِ كَمَا يَلِي: "لَمَّا حَضَرَتْ خَالِدًا الْوَفَاةُ بَكَى ثُمَّ قَالَ: لَقَدْ حَضَرْتُ كَذَا وَكَذَا زَحْفًا، وَمَا فِي جَسَدِي شَيْءٌ إِلَّا وَفِيهِ ضَرْبَةُ سَيْفٍ، أَوْ طَعْنَةٌ بِرُمْحٍ، أَوْ رَمِيَّةٌ بِسَهْمٍ، وَهِيَ أَنَا أَمُوتُ عَلَى فِرَاشِي حَتْفٌ أَنْفِي كَمَا يَمُوتُ الْبَعِيرُ، فَلَا نَامَتْ أَعْيُنُ الْجَنَبَاءِ"¹⁰⁵⁷، وَيُمْكِنُ إِضَافَةُ نَشَاطٍ إِلَى جَانِبِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ

¹⁰⁵⁴ ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر، ت: 774هـ، البداية والنهاية، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 1407هـ)، (40-39/7).

¹⁰⁵⁵ الترمذي، سنن الترمذي، مرجع سابق، (4/667)، كتاب: صفة القيامة، باب: أبواب صفة القيامة والرقائق والورع، حديث رقم:

2516.

¹⁰⁵⁶ سورة الأعراف، الآية 34.

¹⁰⁵⁷ ابن كثير، البداية والنهاية، مرجع سابق، (114/7).

يُحِيل الطالب إلى كتب السير والتاريخ لكتابة بعض مواقف الشجاعة والبطولة، وروايتها أمام زملائهم، وآخر يُكَلِّف فيه الطالب بكتابة مواقف بطولية تدل على الشجاعة في مواجهة المختلين في هذا الزمان.

خامساً: الإيمان يُكسِب الصبر والثبات.

ربط الدرس بين الصبر والثواب العظيم المترتب عليه مستدلاً بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُوفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾¹⁰⁵⁸، وأن اطمئنان المؤمن لقدر الله ناتج عن علمه أن ما ينزل بالمؤمن من مصائب إنما هو لحكمة، منبّه إلى أن صبر المؤمن على الشدائد لا يعني الاستسلام واليأس، وهنا يمكن إعادة صياغة هذه الفقرة بإيراد قصة صبر وثبات بلال بن رباح -رضي الله عنه- ومناقشة الطلبة فيها، وذلك على النحو الآتي: "...وَكَانَ أُمِيَّةُ بْنُ وَهْبٍ بْنُ حُدَافَةَ بْنِ جُمَحٍ يُخْرِجُهُ إِذَا حَمَيْتِ الظَّهِيرَةُ، فِي بَطْحَاءِ مَكَّةَ، ثُمَّ يَأْمُرُ بِالصَّخْرَةِ الْعَظِيمَةِ فُتُوضَعُ عَلَى صَدْرِهِ، ثُمَّ يَقُولُ لَهُ: لَا تَزَالُ هَكَذَا حَتَّى تَمُوتَ، أَوْ تَكْفَرَ بِمُحَمَّدٍ، وَتَعْبُدَ اللَّاتَ وَالْعُزَّى؛ فَيَقُولُ وَهُوَ فِي ذَلِكَ الْبَلَاءِ: أَحَدٌ أَحَدٌ"¹⁰⁵⁹، وهنا يمكن إضافة نشاط مشاهدة فيلم عن حياة الصحابة قبل الهجرة، ويمكن اقتراح المقطع الأول من فيلم (الرسالة)، الذي يوثق ما تعرّض له الصحابة من عذاب، كما ويمكن إضافة نشاط تطبيقي بتكليف الطلبة القيام بزيارات لأهل الابتلاء؛ من مرضى أو من تعرّضوا لبطش الاحتلال، وتوثيق معاناتهم وصبرهم وثباتهم، وسرد نتائج هذه الزيارات أمام زملاء.

سادساً: الإيمان يقود إلى البذل والتضحية.

ربط الدرس بين التضحية بالنفس والمال وبين الجزاء الذي يتحصله المؤمن لقاء ذلك، مستشهداً بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ﴾¹⁰⁶⁰، وهنا يمكن إضافة موقفين؛ الأول: للتضحية بالنفس، وفي هذا المقام يمكن إيراد موقف عمير بن الحُمام -رضي الله عنه- في غزوة بدر، عندما قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- لأصحابه يستنهض همهم: "قُومُوا إِلَى جَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ، قَالَ: يَقُولُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُمَامِ الْأَنْصَارِيُّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، جَنَّةٌ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: بَخٍ بَخٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا يَحْمِلُكَ عَلَى قَوْلِكَ بَخٍ بَخٍ؟

¹⁰⁵⁸ سورة الزمر، الآية 10.

¹⁰⁵⁹ ابن هشام، السيرة النبوية، مرجع سابق، (1/277).

¹⁰⁶⁰ سورة التوبة، الآية 111.

قَالَ: لَا وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِلَّا رَجَاءَهُ أَنْ أَكُونَ مِنْ أَهْلِهَا، قَالَ: فَإِنَّكَ مِنْ أَهْلِهَا، فَأَخْرَجَ تَمَرَاتٍ مِنْ قَرْنِهِ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ مِنْهُنَّ، ثُمَّ قَالَ: لَيْسَ أَنَا حَيْثُ حَتَّى أَكُلَ تَمَرَاتِي هَذِهِ إِنَّهَا حَيَاةٌ طَوِيلَةٌ، قَالَ: فَرَمَى بِمَا كَانَ مَعَهُ مِنَ التَّمْرِ، ثُمَّ قَاتَلَهُمْ حَتَّى قُتِلَ¹⁰⁶¹، والموقف الثاني: للتضحية بالمال، ويمكن هنا إيراد موقف عثمان - رضي الله عنه - في تجهيز جيش العسرة: "جَاءَ عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَلْفِ دِينَارٍ حِينَ جَهَّزَ جَيْشَ الْعُسْرَةِ، فَفَرَّغَهَا عُثْمَانُ فِي حِجْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: فَجَعَلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُقَلِّبُهَا وَيَقُولُ: مَا ضَرَّ عُثْمَانَ مَا عَمِلَ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ، قَالَهَا مَرَارًا"¹⁰⁶²، كما ويمكن إضافة نشاط تطبيقي إلى جانب هذه الفقرة يحث الطالب على إنفاق شيء من مصروفه أو مقتنياته لصالح المدرسة أو غرفة الصف، اقتداءً بعثمان رضي الله عنه.

سابعاً: الإيمان يدفع إلى الجِد والانتفاع بما سَخَّرَ الله تعالى للإنسان.

جاءت هذه الفقرة في خاتمة الدرس، تبين أن الدنيا فترة اختبار لا بد من حسن استغلال كل ساعة فيها، وهذا المعنى دفع المؤمنين إلى الإنتاج والبناء، فشيّدوا لنا الحضارة الإسلامية، التي تفوّقت في كل مجال، وهنا يمكن إضافة موقف معبر في المثابرة؛ للوصول بالطالب إلى المثابرة والجِد والاجتهاد في دروسه، وذلك على النحو الآتي: "ذُكِرَ عن الكسائي إمام أهل الكوفة في النحو أنه طلب علم النحو فلم يتمكن، وفي يوم من الأيام وجد نملَةً تحمل طعامًا لها وتصعد به إلى الجدار وكلما صعدت سقطت، ولكنها تابرت حتى تخلّصت من هذه العقبة وصعدت الجدار، فقال الكسائي: هذه النملة تابرت حتى وصلت الغاية، فثابر حتى صار إمامًا في النحو"¹⁰⁶³، ويمكن إضافة نشاط تطبيقي إلى جانب هذه الفقرة يُكَلِّف فيه الطالب بإعداد برنامج يُنظَّم أعماله اليومية، ومناقشة هذه البرامج في الصف ليستفيد كل طالب من زميله في كيفية تنظيم الوقت واستغلاله.

ثم ختم الدرس بخلاصة مفادها: أن للإيمان أكبر الأثر في تحقيق سعادة الفرد، واستقرار المجتمعات، وأنَّ الناس من غير الإيمان لن يحصلوا إلا على الشقاء، مستشهداً بقوله تعالى: ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنَّا

¹⁰⁶¹ مسلم، صحيح مسلم، مرجع سابق، (1509/3)، كتاب: الإمارة، باب: ثبوت الجنة للشهيد، حديث رقم: 1901.

¹⁰⁶² الحاكم، المستدرک علی الصحيحین، مرجع سابق، (110/3)، كتاب: معرفة الصحابة - رضي الله عنهم، باب: ذكر مقتل أمير المؤمنين عثمان بن عفان - رضي الله عنه، حديث رقم: 4553.

¹⁰⁶³ العثيمين، محمد بن صالح بن محمد، ت: 1421هـ، مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، جمع وترتيب: محمد بن ناصر بن إبراهيم السليمان، دار الوطن للنشر - الرياض، (طبعة سنة 1413هـ)، (121/26-122).

ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴿١٠٦٤﴾، وهنا أيضاً يمكن إضافة نشاط على شكل أفكر على النحو الآتي: (هل تتحقق السعادة والاستقرار لأفراد المسلمين ومجتمعاتهم اليوم؟ لماذا؟).

وبعد هذا العرض لمحتويات هذا الدرس، وكيف يمكن إعادة صياغته بما يُحقق الهدف منه، وهو غرس القيم الأخلاقية في سلوكيات الطلبة، وليس غرس المعلومات في العقول فقط، لا بدّ من التنبيه على أنه لا يمكن الوصول إلى هذا الهدف، ولا يمكن أن يحقق هذا المنهاج أهدافه إلا بتغيير منهجي في طريقة التعاطي مع هذه المرحلة (التوجيهي)، وإعادة النظر في صياغة دروس المنهاج باستخدام الأساليب والوسائل والأنشطة التربوية؛ ليكون الدرس مؤثراً في الطالب يدفعه لقبول القيم التي يعرضها الدرس ويجعلها في سلوكه، كما ويجب إعادة النظر أيضاً في طريقة تقويم الطالب، بحيث لا ينصبّ اهتمامه لحفظ المعلومات للإجابة عن الاختبار -الذي هو أداة التقويم الوحيدة لهذه المرحلة- بل الأصل أن تكون الملاحظة أداة تقييم لسلوك الطالب، وكذلك إنجازاته خلال العام وقيامه بالأنشطة المطلوبة، كل ذلك يكون جزءاً من تقييم الطالب في هذه المرحلة.

وفي نهاية هذا الفصل الذي تمّ فيه تفريغ استبانات الدراسة الميدانية وتجميع نتائجها، ومن ثمّ تحليل النتائج، وتقييمها، وعرض لدرسين عن الأخلاق أُعيدت صياغتهما بطريقة تراعي استخدام الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية المناسبة، يتبيّن ما يلي:

أولاً: تقاربت إلى حدّ كبير نتائج آراء المعلمين في كل مرحلة من مرحلتي الدراسة الثانوية، فيما يتعلّق بالقضايا المشتركة بين المنهاجين، وذلك فيما يتعلق بمعظم فقرات الاستبانة، كما تقاربت آراء المعلمين من كلا الجنسين، ولم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية على اختلاف الآراء حسب الجنس، وتكامل ذلك بشكل واضح مع ما رآه المعلمون سلبياً في جوانب المنهاج المختلفة، ومقترحاتهم لتطويره، كما تكامل ذلك كله وتآزر مع ما تمّ التوصل إليه عند تحليل المنهاج في الفصل الثالث من هذا البحث، وهذا يُدلل على مصداقية هذا البحث بشقيه التحليلي النظري، والتطبيقي العملي، وهو ما يُظهر أيضاً أنّ نتائج الدراسة الميدانية والتحليلية قابلة للقياس والتطبيق.

ثانياً: لا يهتم منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية بطرح الموضوعات الأخلاقية، تبين ذلك من خلوّ كتاب التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي من وحدة مستقلة تتحدّث عن الأخلاق، ووجود وحدة عن الأخلاق والفكر في كتاب الأول الثانوي، تتحدّث في معظمها عن موضوعات فكرية.

ثالثاً: تظهر آراء المعلمين وجود ضعفٍ في استخدام منهاج التربية الإسلامية للأساليب التربوية المؤثرة، والتي استخدمها القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وهي: (الحوار، والترغيب والترهيب، وضرب الأمثال، والقدوة، والقصة)، فالمنهاج صيغ بأسلوب العرض والإلقاء والتلقين، ولم تُستخدم فيه الأساليب التعليمية المؤثرة بطريقة ذات فاعلية.

رابعاً: بيّنت الدراسة ضعف اعتماد المنهاج على الوسائل التعليمية المساعدة، حيث يخلو المنهاج من استخدام الوسائل التكنولوجية كالحاسوب والتلفاز وأجهزة العرض المختلفة، كما تمت صياغة دروس المنهاج بطريقة تقليدية، تُعنى باستخدام الوسائل التقليدية فقط، كالسبورة والكتاب، وهناك ضعف في تأهيل الكثير من المعلمين ليكونوا قادرين على إعداد واستخدام الوسائل التعليمية الحديثة، كما ويوجد الكثير من معوقات استخدام هذه الوسائل؛ مثل: طول المنهاج، وضيق الوقت، وضعف الإمكانيات المادية، وعدم ملاءمة البيئة المدرسية، وغير ذلك.

خامساً: أظهرت الدراسة أنّ هناك تكاملاً نسبياً بين وحدة الأخلاق وسائر وحدات كتاب التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي، وهناك جواتب أخلاقية تطرقت لها الوحدات الأخرى في الكتاب، في حين لا يمكن قياس ذلك في كتاب الصف الثاني الثانوي؛ لخلوّه من وحدة خاصة بالأخلاق.

سادساً: وضّحت الدراسة أنّ لشخصية المعلم وسلوكه أثراً إيجابياً بارزاً في تشكيل سلوك الطلبة والتأثير فيهم، خصوصاً معلّم التربية الإسلامية الذي يعلم طلبته القيم الأخلاقية قولاً وعملاً.

سابعاً: بيّنت الدراسة ضرورة أن تعمل جميع المؤثرات المذكورة باتجاه واحد، وضمن منهجية واحدة، متكاملة؛ من أجل تربية الأجيال تربيةً أخلاقيةً سليمة.

ثامناً: بالنسبة لمحتوى المنهاج الدراسي للصفين فقد ذكرت الدراسة أنه: لا يتصف بالشمولية، وطريقة عرض المادة العلمية غير منتظمة، ولا متسلسلة الأفكار، وتشتت الطالب؛ لقلة إبراز الأفكار على شكل نقاط، ولا يشجّع محتوى المنهاج على تطبيق الأحكام الشرعية في الحياة اليومية، مثل العبادات والأخلاق، كما لا يركّز على قضايا تخص الشباب وتلامس واقعهم، ولا يتعمّق في الجوانب الفكرية، وبناء الشخصية، كما لا يُراعي المحتوى التنوّع والتدرّج، وهناك تكرار لبعض الموضوعات، فهو يركز على حفظ المعلومة، أكثر من تركيزه على الجوانب التطبيقية.

تاسعاً: أما وسائل التقويم فقد أظهرت الدراسة أنها تعتمد على الامتحانات كوسيلة أساسية للتقويم، واعتماد تقييم الطالب عليها، كما أنّ أسئلة التقويم الواردة في المنهاج تقليدية تعتمد على الأسئلة فقط، وتركز على قياس حفظ المعلومات وتذكرها، كما أنها غير شاملة لمحتوى الدرس.

عاشراً: من الأمور السلبية التي تعيق التعليم في هذه المرحلة: وجود التسبب وعدم الانضباط بين الطلبة، وانتهاك كرامة المعلم وتعرضه للإهانة والاعتداء من قبل الطلاب وأولياء الأمور في بعض الأحيان؛ بسبب تغييب القانون، عدا عن عدم توقّر الحوافز المناسبة لإبداع المعلم والطالب، كما أنّ زيادة العبء الدراسي على المعلم بزيادة عدد الحصص اليومية التي يدرّسها، وإشغاله بالأعمال الكتابية، يعدّ عائقاً أمام إبداعه وحسن أدائه.

حادي عشر: هناك إمكانية لتطبيق نتائج الدراسة الميدانية المتعلقة بمنهاج المرحلة الثانوية، وما ورد من مقترحات المعلمين، وما أورده الباحث من ملاحظات عند تحليل المنهاج، وللتدليل على ذلك قام الباحث بإعادة الصياغة لدرسين من دروس المنهاج وفق المنظور القرآني، لتكون مفتاحاً ومؤشراً ودافعاً لوضعي المنهاج لإعادة النظر في كيفية تقديم دروس المنهاج للطلبة في هذه المرحلة، لا سيّما في الموضوع الأخلاقي.

الخاتمة، وفيها: أهم النتائج والتوصيات

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلاة والسلام على معلّم البشرية الخير، محمد بن عبد الله، وعلى آله وأصحابه والتابعين له السائرين على دربه في تعليم الخير والدعوة إليه بإحسانٍ إلى يوم الدين، وبعد، فإنّه بعد فضل الله ومنّه وكرمه بإتمام هذا البحث، لا بدّ في ختامه من إبراز أهم النتائج التي تمّ التوصل إليها، ومن ثمّ أهم التوصيات التي لا بدّ لتمام هذا العمل وكمالهِ من القيام بها، وقد احتوى هذا البحث على دراسة نظرية تتعلّق بأساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، ودور العناصر التربوية الأخرى التي تحيط بالمنهاج، وهو ما ورد في الفصلين الأول والثاني من هذا البحث، ودراسة تحليلية على المنهاج، وتطبيقية ميدانية أُجريت على مدارس الضفّة الغربية في فلسطين، ومادّتها تضمّنَتها الفصول الثلاثة الباقية (الثالث والرابع والخامس)، وقد أتبع الباحث كلّ فصل من فصول هذا البحث بشقّيه نتائج خاصّة به، ويُقدّم الباحث في ختام هذا البحث مجموع ما توصل إليه من نتائج لكلّ الدراسة بشقّيها النظري، والتطبيقي الميداني.

النتائج:

أولاً: القسم الأول من النتائج: نتائج الدراسة النظرية، ويشمل الفصلين الأول والثاني من البحث.

1- بيّنت الدراسة أنّ معنى مفهوم: (أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية) هو: ما جاء في كتاب الله تعالى من ضروبٍ وطرقٍ وإجراءاتٍ مؤثّرةٍ في تقديم الموضوع الأخلاقي، والتي تهدف لغرس القيم الأخلاقية في النفوس، وتربية الناس عليها؛ لتكون جزءاً أصيلاً في سلوكياتهم ومعاملاتهم وفقاً لما حدده الإسلام من قيمٍ وأخلاقٍ محمودّةٍ ومذمومة، كأسلوب القصة، وأسلوب الحوار، وغيرها.

2- تعدّ المدرسة المحضن الثاني لتنمية القيم الأخلاقية لدى الأطفال، ولها دورٌ هامٌّ على هذا الصعيد، حيث تقوم بتعزيز الأخلاق لدى الطلبة من خلال المناهج الدراسية، والأنشطة المدرسية، وضوابط الثواب والعقاب، وتقديم نماذج القدوة، خاصّة المعلّم، الذي له الأثر الأكبر في التربية الأخلاقية لدى الطلبة إذا قام بدوره على الوجه المطلوب.

3- من الآثار التربوية التي تحقّقها القصة القرآنية، عند استخدامها في المنهاج الدراسي أنّها: تنمّي خيال الطالب، وتحدّب وجدانه، وتعوّده حسن الانتباه والتركيز، وتكسّبه كثيراً من القيم الأخلاقية، والآداب،

وتعلمه حسن التصرف في المواقف المختلفة، كما تشحذ ذاكرته، وتقوي حافظته، فالمواقف التعليمية التي يتعلمها الطالب بالأسلوب القصصي تكون أكثر ثباتاً وديمومة في ذاكرته، كما تدرّب الطالب على دقة التعبير وحسن الإلقاء؛ عندما يعبر عنها بلغته الخاصة، كما تزيد من خبراته وتنمي معارفه، وتثري لغته بمفردات وتعابير جديدة، وتثير دافعيته نحو التعلم، وتزيد نشاطه وحيويته في الموقف التعليمي، كما تدرّبه على التحليل واستخلاص الدروس والعبر.

4- هناك الكثير من الشواهد على استخدام القرآن الكريم لأسلوب القصة في معالجة الأخلاق، منها: (قصة يوسف عليه السلام - في سورة يوسف - والتي عاجلت الأخلاق الآتية: الحسد، والتسامح والعفو، والصبر والاحتمال، والعفاف، وغيرها، وقصة أصحاب الجنة - في سورة القلم - والتي عاجلت خلق شكر النعمة، بالصدقة على أهل الحاجة، وقصة موسى - عليه السلام - في سورة القصص، والتي عاجلت الأخلاق الآتية: الأنانية البغيضة، ومن ثم النخوة والنجدة والمروءة، والشفقة والرحمة، وإجارة الملهوف، والإحسان للمحسن، والحياء، والعفة، والوفاء بالعهد).

5- يمكن إجمال الميزات والخصائص والآثار التربوية لأسلوب الحوار على أنه: يعود الطالب على النقاش والمشاركة والتفكير، كما يعودده الجرأة في إبداء الرأي بحرية، وينمي عنده سرعة البديهة، ويعلمه كيفية تقديم المقترحات، واحترام الرأي المخالف، كما يساعده في تنمية استقلالية التعلم لديه، ويزيد لديه الدافعية للتعلم، ويجعل لديه علاقات إيجابية بأطراف الحوار الأخرى؛ مما ينمي ثقة الطلاب بأنفسهم وبقدراهم على إنتاج الأفكار وإبداء الرأي والدفاع عنه، كما يعوددهم البحث وجمع المعلومات والمطالعة، ويدرّجهم على الانتباه وزيادة التركيز وتتبع إجابات الآخرين، ويجعل للتعليم متعة ناتجة عن المشاركة والتفاعل.

6- هناك العديد من الشواهد على استخدام القرآن الكريم لأسلوب الحوار في التربية الأخلاقية، منها: (حوار النبي شعيب - عليه السلام - مع قومه الوارد في سورة هود، والذي جاء للتربية على الابتعاد عن خلق انتقاص الكيل، وأكل أموال الناس بالباطل، وحوار صاحب الجننتين مع صاحبه المؤمن، الوارد في سورة الكهف، والذي جاء لمعالجة القيم الأخلاقية الذميمة الآتية: الكبر، والغرور، وبطر النعمة، وحوار الله تعالى مع إبليس، الوارد في سورة الأعراف، والذي يعالج آفات أخلاقية خطيرة، وهي: الكبر، والتعالي، والحسد، والعناد، والوقاحة، والانتقام، والصدّ عن سبيل الله).

7- يمكن القول أنّ أسلوب الترغيب والترهيب من أكثر الأساليب التربوية اتّفاقاً مع الفطرة البشرية، التي جُبلت على اتّقاء العقاب، وتجنّب الألم، الذي يثيره أسلوب الترهيب، فيؤلّد لديها الاستجابة؛ تجنّباً

لوقوع المكروه، كما أنّ الترغيب يثير في النفس انفعال الرجاء والأمل للحصول على المراد والمأمول، مما يولد أيضاً الاستجابة؛ أملاً في الحصول على الثواب.

8- الشواهد القرآنية التي استُخدم فيها أسلوب الترغيب والترهيب؛ لبناء الأخلاق كثيرة مبثوثة في مواضع شتى من كتاب الله تعالى، منها: (صفات عباد الرحمن من خلال آيات سورة الفرقان، والتي عاجلت جملة من الأخلاق هي: التواضع، والحلم، وخشية الله تعالى وطاعته وعدم الإشراك به، والاقتصاد في الإنفاق من غير إسرافٍ ولا تقتير، وعدم الاعتداء على الناس بالقتل، والعفاف والبعد عن الفاحشة، والتوبة من الذنوب، والبعد عن شهادة الزور، وعن مجالس اللغو، وقبول النصيحة والموعظة، والدعاء، والصبر، كذلك آيات الصبر من سورة البقرة، والتي جاءت لترتّب المؤمنين على خلقٍ عظيم، وهو خلق الصبر والجلد، وتحمل الابتلاءات والمحن، والتسليم لقضاء الله تعالى وقدره، كذلك القيم التي تعرضت لها سورة الشورى بأسلوب الترغيب والترهيب، وهذه القيم هي: الإيمان، والتوكل، واجتناب الكبائر والفواحش، والصفح عن المسيء، وضبط النفس عند الغضب، وطاعة الله والاستقامة على أمره، والشورى، والإنفاق، والعزة، والإصلاح، والبعد عن الظلم والإفساد في الأرض، والصبر).

9- من المميّزات والآثار التربوية لاستخدام أسلوب ضرب الأمثال أنه يقرب المعنى إلى الأفهام، من خلال تشبيه الأمور المجردة بالأشياء الحسيّة، كما أنه يثير الانفعالات المناسبة للمعنى ويرتّب العواطف النبيلة، ويحرّك الوجدان الذي يدفع الإرادة إلى عمل الخير، وبهذا تسهم الأمثال بتهذيب السلوك والتربية على القيم والأخلاق، وهو لا يقتصر على العواطف والانفعالات بل يربي العقل على التدبّر والاعتاظ وحسن التفكير والقياس المنطقي، وذلك أنّ كثيراً من الأمثال تنطوي على قياسٍ تُذكر مقدماته وتترك للعقل التوصل إلى النتيجة، كما ويساعد ضرب المثل في تقبّل المتعلّم لما يُراد تعلّمه أو اكتسابه، ويسهل تثبيتته ومن ثم استدعاؤه، كما يسهّل استيعاب الأفكار الجديدة؛ لما يشتمل عليه المثل من الخبرات الإنسانية المتفق عليها.

10- استخدم القرآن الكريم أسلوب ضرب المثل بغرض التربية الأخلاقية في مواضع شتى من الكتاب العزيز، من ذلك: (ضرب المثل في حسن الكلام، من خلال آيات سورة إبراهيم؛ وذلك لمعالجة خلق التحليّ بحسن الكلام، والبعد عن فحش القول، وضرب المثل في البذل والإنفاق، كما جاء في سورة البقرة، الآية 261، للحث على التحليّ بخلق الإنفاق؛ تعويداً للمؤمنين على الكرم والسخاء، وتربية للنفس على ترك الشح والبخل، وضرب المثل في خلق الغيبة الذميمة في سورة الحجرات الآية 12).

11- من مميّزات أسلوب القدوة في التربية أنّه أسلوبٌ تربويّ عفويّ يلحظ فيه المتعلّم سلوك غيره فيتأثر به ويتعلّم منه، كما أنّه لا يقتصر تطبيقه على المواقف التربوية المقصودة فقط، بل يمتدّ أثره إلى أبعد من ذلك بكثير، كذلك فإنه يترك أثراً بالغاً في نفوس المتعلّمين؛ لما له من واقعية التطبيق، فالنموذج حاضرٌ مشاهد، كما أنّ فيه سرعةً في التعلّم واكتساب السلوك، وهو أيضاً أسهل الأساليب التربوية في تعليم وإكساب الأخلاق والقيم، كما يتّسم التعلّم بالقدوة بالثبات والديمومة أكثر من غيره؛ وذلك أنّه تشترك في تعلّمه حواسٌ عديدة.

12- استخدم القرآن الكريم أسلوب القدوة في التربية الأخلاقية من خلال عرض نماذج يُقتدى بها من أنبياء وأولياء صالحين، ومن ذلك: (القدوة في خلق العفة والتنزّه عن الفاحشة، كما ورد في نموذج النبي لوط -عليه السلام- في سورة الأعراف، والقدوة في الشجاعة والتضحية وقول الحق، كما جاء في نموذج، المؤمن: حبيب النجار في سورة يس، والقدوة في ضبط النفس وعدم الاعتداء من قصّة ابني آدم -عليه السلام- في سورة المائدة).

13- هناك العديد من الشواهد على استخدام النبي -عليه السلام- لأسلوب القدوة في تربية الأمة على الأخلاق، ومن ذلك: (القدوة في التواضع والمشاركة في العمل، كمشاركة النّبي -صلى الله عليه وسلم- يوم الخندق بالعمل ونقل الثّراب، والقدوة في الشجاعة والإقدام والمبادرة، كما ورد عن موقفه -عليه السلام- يوم فرغ أهل المدينة ليلاً، فخرجوا نحو الصّوت، فاستقبلهم النّبي -صلى الله عليه وسلم- وقد استبّر الحبر، والقدوة في العدالة والمساواة والتواضع والإيثار، كما ورد في موقفه -عليه السلام- في تعاقبه مع غيره على الدابة، ورفضه البقاء راكباً، وقوله لأصحابه: مَا أَنْتُمْ بِأَقْوَى مِنِّي، وَلَا أَنَا بِأَعْنَى عَنِ الْأَجْرِ مِنْكُمْ).

14- استخدم النبي -عليه السلام- الأساليب التربوية المختلفة لتربية أصحابه على الأخلاق، فكان يقصّ عليهم القصص، كقصّة الثلاثة من بني إسرائيل (الأقرع والأبرص والأعمى)، وكان يحاورهم كمحاورته للشاب الذي جاء يستأذنه بالزنا، وكان يرغبهم ويرهبهم، ويضرب لهم الأمثال، وكان قدوتهم إلى كلّ خلقٍ حميد.

15- بيّنت الدراسة أنّ أهمية إعداد المعلّم لأداء رسالته التربوية، نابعة من كونه مؤثراً بشكل كبير ومباشر في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، والتأثير في منظومة القيم لديه؛ فالطالب يتأثر بشكل كبير بمعلمه، فهو يتعلم منه ويكتسب بالملاحظة أكثر من تعلمه بالتلقين، فتؤثر فيه شخصية معلمه، ومواقفه،

وردود أفعاله، بل وحركاته، وانفعالاته، فهو قد يتقبل من معلمه ما لا يتقبله من والديه، خاصة إذا كان المعلم مؤهلاً، ونجح في أداء رسالته؛ لهذا اكتسب دور المعلم هذه الأهمية.

16- وضّحت الدراسة الأثر الكبير لاستخدام وتنوّع الأساليب والوسائل والأنشطة التعليمية في بناء شخصية الطالب الأخلاقية، فهي تؤدي وظيفة هامة، ودوراً أساسياً في العملية التربوية، ولا يمكن للعملية التربوية أن تؤتي أكلها، وتحقق أهدافها، إلا بتوفر هذه الأساليب، والوسائل، والأنشطة، وتوظيفها بالطريقة المناسبة.

17- هناك ارتباط وثيق بين الزمن المخصص لتدريس المنهاج، ومدى تحقق الأهداف المتأمله منه، وبالنظر إلى الزمن المخصص لتدريس مادة التربية الإسلامية في المرحلة الثانوية، يتبين أنّ هذه المادة حظيت بثلاث حصص من أصل 35 حصّة، في حين تأخذ مادة اللغة الإنجليزية 5 حصص، ومثلها مادة اللغة العربية، وكذلك الرياضيات للتخصص العلمي، ومن هنا نرى أن الزمن المخصص لتدريس هذه المادة لهذه المرحلة لن يكون كافياً أبداً لو تم تعديل المادة، وتنفيذها باستخدام الأساليب والوسائل والأنشطة المناسبة.

18- هناك أثر بالغ للبيئة المدرسية على شخصية الطالب الأخلاقية، وبعد دراسة تأثير عناصر هذه البيئة على شخصية الطالب الأخلاقية يتبين أنه لا بدّ من تسخير البيئة المدرسية بكل عناصرها من أجل الوصول إلى بناء شخصية الطالب القيمية، فالمدرسة بتجهيزاتها، وأبنيتها، ومرافقها، وإدارتها، ومعلميها، ومناهجها التدريسية، وما يجب أن يسود العلاقات بين الطلبة فيما بينهم، وبينهم وبين معلمهم، ومديريهم، وما تقوم به المدرسة من أنشطة علمية، ورياضية، وترفيهية، وغير ذلك، حتى قوانين الانضباط المدرسي، كل ذلك يجب أن يُستخر ويوجّه، من أجل تحقيق الهدف السامي من وجود هذه المدرسة، ألا وهو التربية القيمية، قبل التربية العقلية، أو التعليمية.

19- إنّ للبيئة غير المدرسية تأثيرها الكبير في شخصية الطالب الأخلاقية فكل ما يعايشه الطالب، وما يمسّ حياته بكل تفاصيلها، خارج إطار المدرسة، مثل: علاقات الطالب الشخصية والاجتماعية خارج إطار المدرسة، كما تُعدّ من هذه البيئة التنشئة الأسرية، ومؤسسات المجتمع المحلي، من أندية ثقافية ورياضية وترفيهية، ومؤسسات ومراكز شبابية، كذلك التجمعات السياسية والفكرية، والمساجد ومراكز التوجيه الديني، والسياسات الحكومية الاجتماعية والفكرية والسياسية والاقتصادية، وكذلك وسائل الاتصال والتواصل، وتكنولوجيا الاتصالات، خاصة الإنترنت، والواقع الأمني لبعض المجتمعات، التي

يسودها عدم الاستقرار الأمني، كواقع الاحتلال اليهودي لفلسطين، كل ذلك من العوامل اللامدرسية التي تنعكس على سلوك الطالب، وتؤثر في البناء القيمي لشخصيته.

20- هناك ضرورة ملحة لاجتماع جميع المؤثرات التربوية التي تم ذكرها (تكامل منهاج التربية الإسلامية في كل المراحل، وتكامله مع سائر المقررات المقدمة للطالب في نفس المرحلة، وحسن إعداد وتأهيل المعلم، وحسن تقديم المواضيع الأخلاقية في المنهاج، واستخدام الوسائل والأساليب والأنشطة التعليمية المناسبة بالطريقة المناسبة، وتخصيص الزمن الكافي لتدريس المنهاج، وتكييف البيئة المدرسية وغير المدرسية لتكون رافداً لدعم الأخلاق لدى الطلبة)، لا بد أن تتكامل جميعاً حتى ينجح البناء الأخلاقي لشخصية الطالب.

ثانياً: القسم الثاني من النتائج: نتائج الدراسة التحليلية والتطبيقية الميدانية، ويشمل الفصول (الثالث والرابع والخامس) من البحث.

1- بينت الدراسة وجود العديد من المعوقات والتحديات التي تواجه العملية التعليمية في فلسطين والناجمة عن الاحتلال وإجراءاته، كالحواجز العسكرية، والفصل بين المناطق الفلسطينية، ووجود جدار الفصل، واستهداف أخلاق الطلبة، وضعف الميزانيات؛ لاعتمادها على المساعدات الخارجية المشروطة، ووجود الاتفاقيات بين السلطة الفلسطينية والمحتل والتي تؤثر في طبيعة المناهج، وبينت الدراسة وجود معوقات أخرى؛ كوجود التسبب وعدم الانضباط بين الطلبة، وانتهاك كرامة المعلم وتعرضه للإهانة والاعتداء من قبل الطلاب وأولياء الأمور في بعض الأحيان؛ بسبب تغييب القانون، عدا عن عدم توفر الحوافز المناسبة لإبداع المعلم والطالب، كما أن زيادة العبء الدراسي على المعلم بزيادة عدد الحصص اليومية التي يدرسها، وإشغاله بالأعمال الكتابية، يعدّ عائقاً أمام إبداعه وحسن أدائه، وهناك الكثير من التحديات والمعوقات الأخرى.

1- وضّحت الدراسة أن إعداد منهاج التربية الإسلامية وسائر المناهج المقدمة للطالب تمرّ بعدة مراحل؛ بدءاً من إعداد المادة العلمية من قبل فريق من العلماء المتخصصين، وانتهاءً بإقرار تدريسه من قبل الوزارة بشكل رسمي.

2- تقاربت إلى حدّ كبير نتائج آراء المعلمين في كل مرحلة من مرحلتَي الدراسة الثانوية، فيما يتعلّق بالقضايا المشتركة بين المنهاجين، وذلك فيما يتعلق بمعظم فقرات الاستبانة، كما تقاربت آراء المعلمين من كلا الجنسين، ولم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية على اختلاف الآراء حسب الجنس، وتكامل

ذلك بشكل واضح مع ما رآه المعلمون سلبياً في جوانب المنهاج المختلفة، ومقترحاتهم لتطويره، كما تكامل ذلك كله وتآزر مع ما تمّ التوصل إليه عند تحليل المنهاج في الفصل الثالث من هذا البحث، وهذا يُدلل على مصداقية هذا البحث بشقيه التحليلي النظري، والتطبيقي العملي، وهو ما يُظهر أيضاً أنّ نتائج الدراسة الميدانية والتحليلية قابلة للقياس والتطبيق.

3- أظهرت الدراسة عدم اهتمام منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية بطرح الموضوعات الأخلاقية، حيث تبين ذلك من خلوّ كتاب التربية الإسلامية للصف الثاني الثانوي من وحدة مستقلة تتحدّث عن الأخلاق، ووجود وحدة عن الأخلاق والفكر في كتاب الأول الثانوي، تتحدّث بمعظمها عن موضوعات فكرية، وقد أظهر جدول اختبار (ت) الإحصائي لإجابات عينة الدراسة حسب متغير (الصف) أنّ المتوسط الحسابي لإجابات الصف الأول الثانوي عن البعد الأول الذي يسأل عن وجود وحدة مستقلة عن الأخلاق في المنهاج، عالياً حيث بلغ (3.79)، وهو ما يدل على وجود هذه الوحدة، في حين كانت المتوسط الحسابي لإجابات العينة للصف الثاني الثانوي متدنياً حيث بلغ (2.20) وهو ما يشير إلى عدم وجود هذه الوحدة في منهاج الصف الثاني الثانوي.

4- بينت الدراسة ضعف استخدام منهاج التربية الإسلامية للأساليب التربوية المؤثرة، والتي استخدمها القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وهي: (الحوار، والترغيب والترهيب، وضرب الأمثال، والقُدوة، والقصة)، فالمنهاج صيغ بأسلوب العرض والإلقاء والتلقين، ولم تُستخدم فيه الأساليب التعليمية المؤثرة بطريقة ذات فاعلية، يدل على ذلك ما أظهره التحليل الخاص للأبعاد المتعلقة بالأساليب التعليمية الواردة في المنهاج، وهي: (البعد الثاني، والثالث، والرابع، والخامس، والسادس)، وكانت المتوسطات الحسابية لها مرتبة على النحو الآتي: (2.70، 2.40، 2.28، 2.43، 2.80)، وهي تشير إلى نتيجة متدنية في أساليب (الترغيب والترهيب، وضرب الأمثال، والقُدوة)، في حين تشير إلى نتيجة متوسطة تميل إلى التديّن في أسلوب (الحوار والقصة)، وأكدت ذلك مقترحات المعلمين لتطوير المنهاج الواردة في معزز الاستبانة.

5- توصّلت الدراسة إلى ضعف اعتماد المنهاج على الوسائل التعليمية المساعدة، حيث يخلو المنهاج من استخدام الوسائل التكنولوجية كالحاسوب والتلفاز وأجهزة العرض المختلفة، كما تمت صياغة دروس المنهاج بطريقة تقليدية، تُعنى باستخدام الوسائل التقليدية فقط، كالسبورة والكتاب، وهناك ضعف في تأهيل الكثير من المعلمين ليكونوا قادرين على إعداد واستخدام الوسائل التعليمية الحديثة، كما ويوجد الكثير من معوقات استخدام هذه الوسائل؛ مثل: طول المنهاج، وضيق الوقت، وضعف الإمكانيات المادية، وعدم ملائمة البيئة المدرسية، وغير ذلك، هذا ما أظهره معزز الاستبانة الذي أشار فيه

المعلمون إلى ضعف المنهاج من هذا الجانب، الذي له ارتباط مباشر بأساليب التعليم، خاصة ضرب الأمثال، الذي يحتاج في كثير من الأحيان إلى الاستعانة بالوسائل التوضيحية، كما بيّنت نتيجة العينة متوسطاً حسابياً فيه توسطٌ يميل للضعف في تقييم المنهاج من هذه الناحية، وقد بلغ (2.63).

6- توصّلت الدراسة إلى أنّ هناك تكاملاً نسبياً بين وحدة الأخلاق وسائر وحدات كتاب التربية الإسلامية للصف الأول الثانوي، وهناك جوانب أخلاقية تطرّقت لها الوحدات الأخرى في الكتاب، في حين لا يمكن قياس ذلك في كتاب الصف الثاني الثانوي؛ لخلوّه من وحدة خاصة بالأخلاق، وقد بيّنت نتيجة الدراسة متوسطاً حسابياً فيه توسطٌ في الإجابة عن مدى تكامل وحدة الأخلاق مع سائر الوحدات الأخرى حيث بلغ (2.88)، وأكّدت اقتراحات المعلمين الحاجة إلى الترابط والتكامل بين وحدات المنهاج.

7- أظهرت الدراسة أنّ لشخصية المعلم وسلوكه أثراً إيجابياً بارزاً في تشكيل سلوك الطلبة والتأثير فيهم، خصوصاً معلّم التربية الإسلامية الذي يعلم طلبته القيم الأخلاقية قولاً وعملاً؛ لهذا أعطت نتيجة الدراسة مؤشراً عالياً جداً في المتوسط الحسابي الخاص بهذا البعد، حيث بلغ (4.48).

8- شدّدت نتائج الدراسة على ضرورة أن تعمل جميع المؤثرات المذكورة باتجاه واحد، وضمن منهجية واحدة، متكاملة؛ من أجل تربية الأجيال تربيةً أخلاقيةً سليمة، وقد أظهرت نتيجة الدراسة أنّ المعلمون يجتمعون على ذلك بنسبة عالية جداً، حيث بلغ المتوسط الحسابي لها (4.43)، كما أكّد الحاجة لذلك الباحث في تحليله التفصيلي للمنهاج في الفصل الثالث من البحث.

9- بيّنت الدراسة أنّ وسائل التقويم في المنهاج تعتمد على الامتحانات كوسيلة أساسية للتقويم، وأن نتيجة الطالب في التحصيل تعتمد عليها، كما أنّ أسئلة التقويم الواردة في المنهاج تقليدية تعتمد على الأسئلة فقط، وتركز على قياس حفظ المعلومات وتذكّرها، أظهر ذلك تقييم المعلمين لهذا البعد في معزز الاستبانة المقدّم لهم، وتطابف ذلك مع نتيجة تحليل المنهاج من هذا الجانب في الفصل الثالث.

10- هناك إمكانية لتطبيق نتائج الدراسة الميدانية المتعلقة بمنهاج المرحلة الثانوية، وما ورد من مقترحات المعلمين، وما أورده الباحث من ملاحظات عند تحليل المنهاج، وللتدليل على ذلك قام الباحث بإعادة الصياغة لدرسين من دروس المنهاج، لتكون مفتاحاً ومؤشراً ودافعاً لوضعي المناهج لإعادة النظر في كيفية تقديم دروس المنهاج للطلبة في هذه المرحلة، لا سيّما في الموضوع الأخلاقي.

ثالثاً: أوجه الارتباط والتوافق بين نتائج الدراسة النظرية ونتائج الدراسة الميدانية.

ليس هناك تناقض أو اختلاف بين ما تمّ التوصل إليه من نتائج في الدراسة النظرية، مع ما تمّ التوصل إليه من نتائج في الدراسة التطبيقية الميدانية، بل تكامل شقي الدراسة وتبيّن وجود توافق كبير بين ما تمّ التوصل إليه من نتائج في كلا القسمين، وتفصيل أوجه الارتباط والتوافق فيما يلي:

1- بيّنت النتائج (الثالثة والخامسة والسابعة والتاسعة والحادية عشرة) من نتائج الدراسة النظرية، أهمية وتأثير الأساليب التعليمية في تدريس الأخلاق، وفي المقابل أظهرت الدراسة الميدانية في النتيجة (الخامسة) ضعفاً ظاهراً في استخدام المنهاج للأساليب المذكورة في دروس الأخلاق، وهو ما يُفسّر الضعف الأخلاقي الظاهر لدى الطلبة في هذه المرحلة.

2- بيّنت الدراسة النظرية في النتيجة (السادسة عشرة)، الأثر المهم الذي يُرجى تحقيقه باستخدام الوسائل والأنشطة، وأنّ العملية التربوية لن تؤتي أكلها إلا بحسن توظيفها، وقد أظهرت الدراسة الميدانية ضعفاً واضحاً في استخدام وتوظيف الوسائل والأنشطة في المنهاج، وذلك في النتيجتين (السادسة والسابعة).

3- وضّحت الدراسة النظرية في النتيجة (الخامسة عشرة) أهمية دور المعلم وحسن إعداده في نجاح العملية التربوية؛ لما له من تأثير بالغ على سلوك الطلبة وأخلاقهم من خلال القدوة، وقد أكّدت ذلك الدراسة الميدانية من خلال إظهار دور إيجابي كبير في المجال الأخلاقي للمعلم على الطلبة وذلك في النتيجة (التاسعة) من تلك الدراسة.

4- وضّحت الدراسة النظرية في النتيجة (الثامنة عشرة) التأثير المهم الذي تُحدثه البيئة المدرسية بكافة عناصرها على بناء شخصية الطالب الأخلاقية، وضرورة تكامل هذه العناصر جميعاً؛ لتحقيق هذه الغاية، وفي المقابل بيّنت الدراسة الميدانية الأثر الإيجابي -من وجهة نظر المعلمين- لما تُحدثه بعض عناصر البيئة المدرسية في أخلاق الطلبة، كشخصية المعلم، وذلك في النتيجة (التاسعة).

5- أكّدت الدراسة النظرية في النتيجة (العشرون) على ضرورة تكامل جميع المؤثرات المذكورة في محاور البحث؛ لتحقيق هدف البناء السليم والمتكامل للشخصية الأخلاقية للطلاب، وهو ما أكّدت عليه أيضاً الدراسة الميدانية في النتيجة (العاشرة) حيث شدّدت على إيجاد منهجية واحدة تجمع من خلالها جميع المؤثرات؛ لتحقيق تلك الغاية السامية.

التوصيات:

بعد ما تمّ التوصل إليه من نتائج في هذا البحث، والتي أظهرت الحاجة لتضافر الجهود لإتمام هذا العمل، ومعالجة القصور في هذا الجانب البحثي، كان لا بدّ من التوصية بإكمال هذا الجهد البشري الذي يعتريه النقص والقصور، والخروج ببعض التوصيات، كما يلي:

- 1- إحاطة موضوع البحث في الدراسات القرآنية التربوية بال العناية التي يستحق، وذلك بالربط بين القرآن الكريم وفروع التربية المختلفة، وإعادة المختصّين بالشأن التربوي ووضع المناهج إلى النبع الأصيل الذي لا ينضب (كتاب الله وسنة نبيه عليه الصلاة والسلام)؛ وذلك لما يحتلّه المجال التربوي، ومناهج التدريس من أهمية وخطورة ودور كبير في تشكيل شخصيّات أبناء الأمة، وتأهيلهم لأخذ دورهم في المجتمع.
- 2- القيام بالدراسات الميدانية والمسحية التي تقيّم المناهج المدرسية من مختلف الجوانب، وعقد الندوات والمؤتمرات البحثية التي تُعالج ضعف المناهج وعدم صلاحية بعضها، ودق ناقوس الخطر لدفع كل المصلحين والغيورين وأصحاب القرار إلى العمل على إصلاح مناهج التعليم.
- 3- إعادة صياغة المناهج التربوية -خاصّة التربية الإسلامية- في فلسطين، لتهتدي بما جاء به القرآن الكريم، وما حفلت به السنّة المطهّرة، من كيفية التربية على الأخلاق واستخدام الأساليب والوسائل والأنشطة التربوية بالطريقة الفعّالة؛ من أجل أن تكون مؤثّرة في إكساب الطلبة القيم، ولكي تواكب هذه المناهج التطوّر الكبير في المجال التربوي.
- 4- العمل على تأهيل عناصر البيئة المدرسية من (مناهج، ومعلمين، ومرافق مختلفة، وقوانين وأنظمة) لتكون عوامل مؤثّرة في التربية الأخلاقية وإكساب السلوك الحسن للطلبة.
- 5- السعي لتأهيل المؤسسات الأهلية في المجتمع مثل: (النوادي، والمؤسسات الشبابية الثقافية والرياضية والاجتماعية، والجمعيات المختلفة، والمساجد)، وإصلاحها، وتوجيهها من خلال القوانين الرسمية، والمتابعة الدائمة، لتكون مرفداً لتنمية الأخلاق والقيم في جيل المستقبل، ولتتكامل مع المدرسة لتحقيق هذه الغاية.
- 6- العمل على تنظيم حملات للتوعية الأسرية في أهمية التربية الأخلاقية المبكّرة للأطفال قبل سنّ المدرسة، والانتباه إلى خطورة إهمالهم، أو إكسابهم القيم السلبية بطريقة غير مقصودة، من خلال القدوة السيئة، وتفعيل دور المساجد، والمراكز الإرشادية المختلفة، للعمل على تأهيل الأسر وإرشاد الآباء إلى تعزيز وتنمية القيم النبيلة في أبنائهم، وتدريبهم عليها بطريقة عملية.

والله وليّ التوفيق والمهادي إلى سواء السبيل، وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين.

الملاحق

الملحق رقم 1

الاستبانة المقدّمة للمعلمين

بسم الله الرحمن الرحيم
(استبانة)

أساليب القرآن الكريم في التربية الأخلاقية
منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية - فلسطين (نموذجاً)

الإخوة المعلمين الأكارم: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن مدى ملائمة منهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية في الضفة الغربية للأساليب التي استخدمها القرآن الكريم في التربية الأخلاقية، وإنّ إجاباتكم عن أسئلة هذه الاستبانة بكل شفافية سيساعد على إعادة صياغة المنهاج بطريقة تنسجم مع منهجية القرآن الكريم في التربية، لذا أرجو من حضراتكم الإجابة عن الأسئلة بكل شفافية، علماً أنّ إجاباتكم ومعلوماتكم تحظى بسريّة تامة.

خلفية عن المعلم:

الصف	1ث	2ث
الجنس	ذكر	أنثى

الأبعاد					موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة
					5	4	3	2	1
1. خصّص منهاج التربية الإسلامية وحدة مستقلة لمعالجة موضوع الأخلاق والتهديب.									

					2. يستخدم المنهاج أسلوب الحوار في غرس الأخلاق لدى الطلبة.
					3. يستخدم المنهاج أسلوب الترغيب والترهيب لتعزيز القيم والأخلاق في شخصية الطالب.
					4. يستخدم المنهاج أسلوب ضرب الأمثال لتعزيز الأخلاق لدى الطلبة.
					5. يعتمد المنهاج أسلوب القدوة للتأثير في سلوك الطالب الأخلاقي.
					6. يستخدم المنهاج أسلوب القصة في عرض دروس الأخلاق في المنهاج.
					7. يعتمد المنهاج على وسائل تعليمية متنوعة (مرئية، ومسموعة، ومقروءة) في تحقيق أهدافه.
					8. تكامل وحدة الأخلاق مع الوحدات الأخرى؛ لتعزيز الجانب الأخلاقي في شخصية الطالب.
					9. هل تؤثر شخصية المعلم وسلوكه إيجابياً في البناء الأخلاقي للطلاب؟
					10. هل ترى ضرورة تكامل جميع المؤثرات السابقة لتحقيق البناء السليم في شخصية الطالب لأخلاقية؟

الملحق رقم 2

معزز الاستبانة المقدم للمعلمين

بسم الله الرحمن الرحيم

معزز الاستبانة

الاخوة المعلمون الكرام: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يرجى من حضراتكم مشكورين التكرم بكتابة مقترحاتكم للوصول بمنهاج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية ليكون قادراً على صياغة الشخصية الأخلاقية للطالب، من حيث:

1- ما الذي تراه سلبياً في المحتوى؟ وكيف يمكن تطويره؟

أ-

ب-

ج-

2- ما الذي تراه سلبياً في الأساليب المستخدمة؟ وكيف يمكن تطويرها؟

أ-

ب-

ج-

3- ما الذي تراه سلبياً في الوسائل التعليمية؟ وكيف يمكن تطويرها؟

أ-

ب-

ج-

4- ما الذي تراه سلبياً في الأنشطة الصفية واللاصفية؟ وكيف يمكن تطويرها؟

أ-

ب-

ج-

5- ما الذي تراه سلبياً في وسائل التقويم؟ وكيف يمكن تطويرها؟

أ-

ب-

ج-

6- أمور ومجالات أخرى تراها سلبية، وكيفية تطويرها:

أ-

ب-

ج-

الملحق رقم 3

تفريغ نتائج استبانة معلمي الصف الأول الثانوي -ذكوراً وإناثاً- من جميع المناطق.

العينة	الجنس	الصف	الفقرة السؤال	5	4	3	2	1	لم يجب
--------	-------	------	------------------	---	---	---	---	---	--------

0	2	2	1	7	7	1	1ث عدد 19	ذكور واناث	المعلمون
0	3	6	3	6	1	2			
0	1	13	2	3	0	3			
0	3	12	1	3	0	4			
0	1	11	4	3	0	5			
0	1	8	4	5	1	6			
0	2	9	2	6	0	7			
0	0	8	6	5	0	8			
0	1	3	4	10	1	9			
0	1	8	5	5	0	10			
0	0	1	0	6	12	11			
0	1	2	6	5	5	12			
0	0	1	2	9	7	13			
0	0	1	1	11	6	14			
0	0	13	0	4	2	15			
0	0	3	3	5	8	16			
0	3	6	2	4	4	17			
0	2	7	5	4	1	18			
0	1	2	1	4	11	19			
0	0	0	2	7	10	20			

الملحق رقم 4

تفريغ نتائج استبانة معلمي الصف الثاني الثانوي -ذكوراً وإناثاً- من جميع المناطق.

العينة	الجنس	الصف	الفقرة السؤال	5	4	3	2	1	لم يجب
المعلمون	ذكور وإناث	2ث عدد 21	1	2	3	0	8	8	0
			2	1	4	6	6	4	0
			3	0	3	6	9	3	0
			4	1	1	6	9	4	0
			5	0	2	6	11	2	0
			6	0	6	6	7	2	0
			7	1	6	4	4	6	0
			8	1	4	8	5	3	0
			9	0	4	6	6	5	0
			10	0	6	6	6	3	0
			11	12	8	0	0	1	0
			12	5	8	3	3	2	0
			13	9	8	3	0	1	0
			14	5	10	3	1	2	0
			15	2	9	0	8	2	0
			16	13	4	2	2	0	0
			17	5	4	2	6	4	0
			18	2	4	9	4	2	0

0	0	4	1	5	11	19			
0	1	0	1	6	13	20			

ملحق رقم 5

إجابات واقتراحات معلمي الصف الأول الثانوي.

الفقرة الصف	1	1
الأول الثانوي	1-الزمن المخصص لتدريس المحتوى غير كافٍ، ولا يتناسب مع محتوى المنهاج الطويل، المزدحم بالمعلومات. 2-لا يركّز محتوى المادة على الجانب الأخلاقي. 3-لا يتصف المحتوى بالشمولية. 4-طريقة عرض المادة العلمية غير منتظمة، ولا متسلسلة الأفكار، وتشتت الطالب؛ لقلة إبراز الأفكار على شكل نقاط. 5-لا يشجّع محتوى المنهاج على تطبيق الأحكام الشرعية في الحياة اليومية، مثل العبادات والأخلاق. 6-الاختصار المخلّ في عرض بعض دروس المحتوى. 7-عدم تركيز المنهاج على قضايا تخص الشباب وتلامس الواقع. 8-لا يركّز المحتوى على الجانب الفكري، وبناء الشخصية.	1 كيف يمكن تطويره؟ 1-لا بدّ من تخصيص حصص إضافية لمادة التربية الإسلامية، أو التخفيف من المحتوى. 2-زيادة الدروس التي تتحدّث عن الأخلاق في المنهاج. 3-وضع منهاج جديد شامل لنواحي التربية الإسلامية؛ من عقيدة وفقه وحديث وأخلاق. 4-العمل على إعادة ترتيب أفكار المحتوى لكل درس. 5-إعادة النظر في كل محتوى المنهاج، بحيث يُصاغ بطريقة تدفع الطالب لتطبيقه عملياً. 6-إعطاء المادة حقها من التفصيل والتفسير. 7-لا بدّ أن يكون محتوى المادة متناسباً مع سنّ الطلبة، ويتناسب مع واقعهم. 8-لا بدّ من رعاية المحتوى للجوانب الفكرية في تكوين شخصية الطالب،

9- قلة عدد الآيات المطلوب من الطالب حفظها.	وحياته من الأفكار الهدامة.
10- لا يتوسّع المنهاج في طرح المسائل الفقهية.	9- زيادة آيات الحفظ؛ لأنّ من شأن ذلك توسيع مدارك الطالب.
11- لا يتعرّض المنهاج إلى الأحكام والقصص المرتبطة بالواقع كما يجب.	10- على المحتوى التركيز على الجوانب الفقهية التي تخص الطالب في هذه المرحلة.
12- لا يُراعي المحتوى التنوّع والتدرّج، وهناك تكرار لبعض الموضوعات.	11- ربط المادة العلمية بالواقع المعاش للطلبة.
13- عدم التركيز على سيرة النبي -عليه السلام- والسلف الصالح.	12- لا بدّ من تنوّع الموضوعات، والبعد عن التكرار.
14- تركيز المنهاج على حفظ المعلومة.	13- لا بدّ أن يُبنى المنهاج على الاقتداء بحياة النبي -عليه السلام- في كل شيء.
15- لا يُبنى محتوى المنهاج وفق حاجات الطالب والمعلم.	14- على المنهاج التركيز على الجانب النفسي والعملي.
16- هناك اختلاف في تعريف الطالب بمعاني بعض المفاهيم، مع ما مرّ معه في سنوات سابقة.	15- الأخذ بآراء منفذّي المنهاج ومتعلّميّه عند إعدادده.
	16- لا بدّ من وجود منهجية موحّدة تُراعي الربط والتوافق بين المنهاج في مراحلّه المختلفة.

الفقرة	2	2
الصف	ما الذي تراه سلباً في الأساليب المستخدمة؟	كيف يمكن تطويرها؟
الأول	1- ضعف المعلم في توظيف الأساليب التعليمية بطريقة مناسبة.	1- إلزام المعلمين بحضور دورات تأهيلية في كيفية استخدام الأساليب التعليمية.
الثاني	2- تمّت صياغة المنهاج ليدرّس بطريقة المحاضرة، وهناك ضعف في استخدام أسلوب الحوار والمناقشة في المنهاج.	2- تفعيل الأساليب التربوية المختلفة في المنهاج، خاصة أسلوب الحوار والمناقشة، وصياغة بعض الموضوعات بهذا الأسلوب.
	3- قلة الاعتماد على الأسلوب القصصي، خاصة في موضوعات الأخلاق.	3- استخدام أسلوب القصة في صياغة بعض الدروس.

4-استخدام الأساليب التقليدية التي تهدف إلى صياغة الطالب كما صيغ الكتاب.	4-الإبداع والابتكار والتجديد في استخدام الأساليب التعليمية.
5-لا يُشرك المعلم الذي ينفذ المنهاج في اختيار الأساليب التعليمية لدروس المنهاج المختلفة.	5-الاستفادة من خبرات المعلمين في الميدان في تضمين المنهاج للأساليب التعليمية المناسبة.
6-يأخذ الطالب دور المتلقي فقط، فهو من تُطبّق عليه الأساليب التعليمية.	6-أن يأخذ الطالب دور الممارس للأساليب التعليمية، فيطبّقها، لا أن تُطبّق عليه فقط.
7-يعتمد المنهاج على أسلوب العرض والإلقاء؛ مما يؤدي إلى قلة اهتمام الطالب بموضوع الدرس.	7-من الضروري التنوع في استخدام الأساليب التعليمية حسب موضوع الدرس.
8-يعتمد المنهاج أسلوب التلقين، من المعلم للطالب.	8-أن يعتمد المنهاج على المتعلم، ويدفعه للتعلم الذاتي، ويشركه من خلال الأساليب التعليمية المختلفة، ليكون محور العملية التعليمية.

الفقرة الصف	3 ما الذي تراه سلبياً في الوسائل التعليمية؟	3 كيف يمكن تطويرها؟
الأول الثانوي	1-يخلو المنهاج من استخدام الوسائل التكنولوجية كالحاسوب والتلفاز وأجهزة العرض المختلفة.	1-تضمين المنهاج إرشادات لاستخدام أجهزة العرض والوسائل التكنولوجية، وإرشاد المعلمين لذلك.
	2-تمت صياغة دروس المنهاج بطريقة تقليدية، تُعنى باستخدام الوسائل التقليدية فقط، كالسبورة والكتاب.	2-صياغة المنهاج بطريقة تسمح بعرضه للطلبة من خلال الوسائل التكنولوجية المختلفة.
	3-الوسيلة التي يتم التركيز على استخدامها بشكل كبير هي السبورة.	3-ضرورة التنوع في استخدام الوسائل التعليمية المختلفة بما يتناسب مع طبيعة كل درس.
	4-هناك ضعف في تأهيل الكثير من المعلمين	4-لا بدّ من عقد دورات تأهيلية وورش

ليكونوا قادرين على إعداد الوسائل، واستخدام الوسائل التعليمية الحديثة.	عمل تساعد المعلمين على امتلاك القدرة والمهارة على استخدام وتوظيف الوسائل التعليمية المختلفة.
5- الزمن المتاح لتدريس المنهاج لا يُتيح المجال لاستخدام الوسائل التعليمية بطريقة تحقق الهدف منها.	5- من الضروري إعطاء زمن أكبر وخصص إضافية لمنهاج التربية الإسلامية؛ لإتاحة المجال لاستخدام الأساليب التي تعين على تحقيق أهداف المنهاج.
6- وجود الكثير من معوقات استخدام الوسائل التعليمية؛ مثل: طول المنهاج، وضيق الوقت، وضعف الإمكانيات المادية، وعدم ملائمة البيئة المدرسية، وغير ذلك.	6- تذليل العقبات المذكورة، وتوفير الإمكانيات المطلوبة، وتهئية المنهاج والبيئة المدرسية لهذا الغرض.

الفقرة الصف	4 ما الذي تراه سلباً في الأنشطة الصفية واللاصفية؟	4 كيف يمكن تطويرها؟
الأول الثانوي	1- عدم وجود الأنشطة العملية التطبيقية.	1- أن يرفق بكل درس من الدروس أنشطة تطبيقية عملية.
	2- عدم كفاية الوقت لتطبيق الأنشطة المرافقة للدرس، ومتابعتها.	2- لا بدّ من توفير الوقت الكافي لتنفيذ الأنشطة من خلال زيادة عدد حصص التربية الإسلامية.
	3- قلة الأنشطة بشكل عام.	3- زيادة الأنشطة المرافقة وتنوعها.
	4- كثرة عدد الطلبة في الصف يُعيق تنفيذ الأنشطة.	4- توفير الإمكانيات المادية؛ من أجل فتح المزيد من الصفوف والمدارس؛ لتقليل عدد الطلبة في الصف؛ ليأخذ الطالب حقه في تعلّم أفضل.
	5- مستويات الأنشطة تعليمياً متدنية، فهي تركز على مستوى الحفظ والفهم.	5- صياغة الأنشطة لتنوّع في مستوياتها، وترقى لمستويات التحليل والتركيب والتقويم.
	6- الأنشطة المرافقة بشكلها الحالي تشكّل إرهاقاً للطالب.	6- صياغة الأنشطة بطريقة مشوّقة ومحبّبة للطالب، وتناسب مع مستواه وقدراته.

7- من المناسب التنوع في الأنشطة، وأن يتم التركيز على الأنشطة اللاصفية.	7- يكثر التركيز على الأنشطة الصفية.	
8- أن يتم تكليف الطالب بأداء الأنشطة التي تحتاج إلى الرجوع إلى مراجع في البيت أو المكتبة.	8- بعض الأنشطة الصفية تحتاج من الطالب الرجوع إلى مراجع، ولا تكون متوفرة في الصف.	
9- أن يوفّر المنهاج التعزيز المعنوي للطالب من خلال رصد درجات للأنشطة، وأن توفّر المدرسة التعزيز المادي للمناسب للطلبة المجيدين.	9- ضعف الدافعية عند الكثير من الطلبة نحو أداء الأنشطة المطلوبة.	
5 كيف يمكن تطويرها؟	5 ما الذي تراه سلباً في وسائل التقويم؟	الفقرة الصف
1- تطوير وسائل التقويم لتقيس الفهم والأداء وسائر مستويات التعلم.	1- تركّز وسائل التقويم على قياس حفظ المعلومات وتذكرها.	الأول الثانوي
2- تنوع أدوات التقويم لتشمل تقييم النشاط الصّفي، وملاحظة الأداء والسلوك، وأداء والواجبات، وغيرها.	2- الاعتماد على الامتحانات كوسيلة أساسية للتقويم.	
4- لا بدّ من التنوع في الأسئلة موضوعية ومقالية.	3- الاعتماد على الأسئلة الموضوعية بشكل كبير.	
4- استخدام وسائل تقويم أخرى في المنهاج كأوراق العمل، وبطاقات الجيوب، والأنشطة والواجبات.	4- أساليب التقويم الواردة في المنهاج تقليدية تعتمد على الأسئلة فقط.	
5- تقليل عدد الأسئلة لتخفيف العبء على الطالب، والتنوع في أساليب التقويم وتوزيع العلامات المدرسية عليها؛ للتخفيف من رهبة الاختبارات.	5- كثرة أسئلة التقويم الختامي في آخر الدرس، وكثرة الإختبارات.	
6- أن يُعطى المعلم نصيب مهم من علامات الطالب يضعها بناءً على ملاحظاته لأداء الطالب وتفاعله وقيامه بالأنشطة، وسلوكه.	6- اعتماد علامات المادة على الاختبارات فقط.	

7-التكرار في بعض أسئلة التقويم، وعدم شموليتها لمادة الدرس.	7-إعادة تنقيح الأسئلة ومراجعتها؛ لمنع التكرار فيها، ولتكون شاملة لمادة الدرس.
--	---

الفقرة الصف	6 أمور ومجالات أخرى تراها سلبية	6 كيفية تطويرها
الأول الثانوي	1-وجود التسيب وعدم الانضباط بين الطلبة.	1-توفير بيئة جاذبة ومحبة للطلاب، بحيث تكون المدرسة المكان الذي يرغب الطالب في الذهاب إليه، وتعريف الطالب بحقوقه وواجباته.
	2-انتهاك كرامة المعلم وتعريضه للإهانة والاعتداء من قبل الطلاب وأولياء الأمور في بعض الأحيان؛ بسبب تغييب القانون.	2-تفعيل قوانين الانضباط المدرسي، وإعطاء صلاحيات كافية لإدارة المدرسة، وتقديم الحماية والدعم للعاملين فيها.
	3-خلو مادة التربية الإسلامية من أحكام التجويد؛ مما يؤدي إلى انقطاع الطالب عن هذه المادة.	3-الإبقاء على مادة التجويد في المرحلة الثانوية، وتكون على شكل مراجعات للمادة في المراحل السابقة؛ حتى لا ينساها الطالب.
	4-عدم توفر الحوافز لإبداع المعلم والطالب.	4-توفير الحوافز المادية والمعنوية للمعلم والطالب، وقرنها بالإنجاز؛ لتشجيع التطوير والإبداع.

ملحق رقم 6

تفريغ إجابات واقتراحات معلمي ومعلمات الصف الثاني الثانوي:

الفقرة الصف	1 ما الذي تراه سلباً في المحتوى؟	1 كيف يمكن تطويره؟
الثاني الثانوي	1-حفظ النصوص القرآنية والأدلة الشرعية دون ضبط قراءتها.	1-تخصيص علامات لتسميع المقرر حفظه من القرآن شفويًا، ومطالبة المعلم بتسميع الآيات للطلبة واختبارهم فيها تلاوة لا كتابة.

2- ضعف الارتباط بين دروس المنهاج وواقع الطلبة، وقضاياهم المعاصرة.	2- ضرورة اختيار موضوعات المادة لتكون متوافقة مع واقع الطلبة ومتعلقة بحاجاتهم وحياتهم.
3- عدم وجود وحدة تعالج الجانب الأخلاقي والسلوكي.	3- تضمين المنهاج وحدة خاصة بالأخلاق والسلوك، يتم اختيار موضوعاتها بما يتوافق مع مستوى الطلبة واحتياجاتهم.
4- قلة الأمثلة التطبيقية الواردة في المنهاج من سيرة السلف الصالح.	4- دعم المحتوى بأمثلة تطبيقية متنوعة من سيرة السلف الصالح، خاصة في الموضوعات الأخلاقية.
5- طول المنهاج وعدم كفاية الزمن.	5- تخصيص حصص إضافية لتدريس المادة، خاصة إذا أريد لها أن تُدرّس بطريقة صحيحة.
6- افتقار المحتوى للموضوعات التي تُبرز الجانب الحضاري للإسلام، خاصة في ظل الهجوم المتصاعد على الإسلام من قبل أعدائه.	6- حسن اختيار موضوعات المحتوى بما يتناسب مع عمر الطلبة، وواقعهم.
7- المحتوى ليس موجهاً بشكل مباشر للطلاب.	7- صياغة دروس الكتاب لتخاطب الطالب مباشرة.
8- ضعف الارتباط بين محتوى المادة والبناء الأخلاقي للطلاب.	8- من الضروري ربط موضوعات كل درس من الدروس في الجانب السلوكي والقيمي؛ من أجل ضمان بناء سليم لشخصية الطالب الأخلاقية.
9- لا يحتوي المحتوى وحدة أو كتاب مستقل لأحكام التجويد.	9- تخصيص كتاب للتلاوة مرفق بالمنهاج، أو وحدة خاصة بأحكام التجويد؛ حتى لا ينقطع الطالب في هذه المرحلة عنها.
10- تركيز المنهاج على حفظ المعلومات والنصوص والأدلة على حساب الفهم والتطبيق.	10- يجب تغيير منهج التعامل مع مرحلة الثانوية العامة والتي يحصل الطالب فيها على علامة المادة من خلال اختبار آخر السنة فقط، وأن توزّع علامات المادة على

		جوانب وأنشطة مختلفة.
	11-عدم شمولية المنهاج للجوانب الشرعية.	11-التنوع في اختيار موضوعات المادة لتشمل مختلف الجوانب الشرعية.
	12-عرض المحتوى غير مترابط ويسبب الملل للطالب.	12-عرض المحتوى بطريقة مترابطة باستخدام المخططات والخرائط الذهنية.
	13-يركز المحتوى على الجانب المعرفي، ولا يهتم بالجانب السلوكي أو النفسحركي.	13-صياغة موضوعات المادة لتحقيق البناء الوجداني والسلوكي للطالب، وليس فقط الجانب المعرفي.
	14-هناك صعوبة وبعض التعقيد في موضوعات العقيدة.	14-تبسيط موضوعات العقيدة خاصة موضوع الولاء والبراء من خلال الإكثار من الأمثلة.

الفقرة الصف	2 ما الذي تراه سلبياً في الأساليب المستخدمة؟	2 كيف يمكن تطويرها؟
الثاني الثانوي	1-لا يستخدم المنهاج أسلوب القصة، خاصة في الموضوعات الأخلاقية.	1-عرض بعض الدروس والموضوعات الأخلاقية بطريقة قصصية.
	2-طول المادة يستدعي من المعلم استخدام أسلوب الإلقاء فقط؛ حتى يُنهي تدريس المادة في الوقت المناسب.	2-تخصيص حصص كافية لتدريس المادة، أو حذف جزء من المادة لتناسب مع الزمن المخصص لتدريسها.
	3-عرضت المادة بطريقة الإلقاء والتلقين.	3-من الضروري عرض المادة باستخدام أساليب متنوعة تناسب كل موضوع، مثل: أسلوب الحوار، والقصة، وغيرها.
	4-لا تركز المادة على أسلوب القدوة في دروسها.	4-إثراء موضوعات المادة بنماذج من حياة النبي -عليه السلام- والسلف الصالح، خاصة في الموضوعات السلوكية.

الفقرة	3 ما الذي تراه سلبياً في الوسائل	3 كيف يمكن تطويرها؟
--------	-------------------------------------	------------------------

الصف	المستخدمة؟	
الثاني الثانوي	1- لا يوجد وسائل يدعو المنهاج لاستخدامها.	1-تضمن المنهاج ارشادات لاستخدام الوسائل التربوية المناسبة؛ لتحقيق الأهداف.
	2-الوسيلة التعليمية الوحيدة تقريباً المستخدمة في تدريس المنهاج هي الكتاب المدرسي.	2-اعتماد وسائل تعليمية مختلفة تناسب كل درس من الدروس، مثل تفعيل السبورة، واللوحات الجدارية.
	3-افتقار المنهاج للوسائل التعليمية في تنفيذه.	3-تنفيذ المنهاج وتدرسه في غرفة المصادر واستخدام وسائل تعليمية مختلفة، خاصة الوسائل التكنولوجية الحديثة، كالحاسوب وأجهزة العرض المختلفة.
	4-يخلو الكتاب المدرسي في عرض دروسه من الوسائل الجاذبة للطالب.	4-استخدام الألوان والأشكال، وتجزئة الدروس إلى فقرات؛ لتكون أكثر جاذبية وتشويقاً للطالب.
	5- لا يتناسب الوقت المخصص لتدريس المادة مع إمكانية استخدام الوسائل التعليمية لإثراء المادة.	5-تخصيص الوقت اللازم لتدريس المادة بطريقة تتيح المجال لاستخدام الوسائل؛ لتحقيق الأهداف المرجوة.

الفقرة	4	4
الصف	ما الذي تراه سلباً في الأنشطة الصفية واللاصفية؟	كيف يمكن تطويرها؟
الثاني الثانوي	1-تخلو المادة من أي نشاط يُذكر.	1-تضمن المادة أنشطة مختلفة صفية ولا صفية؛ لإثراء المادة وتحقيق أهدافها.
	2-يعتبر المنهاج الطالب متلقياً فقط.	2-لا بدّ من إشراك الطالب من خلال الأنشطة في البحث والإثراء.
	3-لا توافق بين الزمن المخصص لتدريس المنهاج مع إمكانية تنفيذ أي أنشطة؛ لإثراء المادة.	3-تخصيص حصص إضافية لتدريس المادة وتنفيذ الأنشطة المتعلقة بها، أو تقليل حجم المادة؛ لإيجاد متسع من الوقت لتنفيذ الأنشطة ومتابعتها.

4-عدم وجود الرغبة والميول لدى الطلبة لتنفيذ أي أنشطة تتعلق بالمادة.	4-تغيير نظام احتساب العلامات في هذه المرحلة ليكون جزء منها للأنشطة التي ينقذها الطالب؛ لتشجيعه على الاهتمام بها.
5-يخلو المنهاج من أنشطة تدفع الطالب إلى إتقان حفظ النصوص والشواهد القرآنية، وإتقان تلاوة نصوص التلاوة الواردة.	5-توجيه الطلبة إلى القيام بأنشطة لاصفية كالالتحاق بدور القرآن الكريم ومراكز التحفيظ في المساجد، وتعزيزهم من خلال رصد علامات معينة لإتقان الحفظ والتلاوة.
6-زيادة العبء الدراسي على المعلم بزيادة عدد الحصص اليومية التي يدرّسها، وإشغاله بالأعمال الكتابية، يعدّ عائقاً أمام تنفيذ الأنشطة، خاصة اللاصفية منها.	6-صبّ الاهتمام على تحقيق أهداف التعليم والتربية من خلال نوعية التعليم وجودته، لا من خلال ما ينجزه المعلم من سجلات وأعمال كتابية.

الفقرة الصف	5 ما الذي تراه سلبياً في وسائل التقويم؟	5 كيف يمكن تطويرها؟
الثاني الثانوي	1-لا يكفي وقت الحصة للإجابة عن التقويم الختامي.	1-تقليل حجم المادة وتجزئة بعض الدروس، أو زيادة عدد الحصص بما يتناسب مع حجم المادة.
	2-يعتمد تقويم الطالب على أداة واحدة فقط وهي الاختبار النهائي.	2-لا يقيس الاختبار النهائي وحده مدى تحصيل الطالب؛ لهذا لا بدّ من تعدّد أدوات القياس والتقويم، باستخدام أوراق العمل، والأنشطة، والبحوث، وملاحظة الأداء، وأن يخصّص لها جزء من درجات الطالب.
	3-أسئلة التقويم تقيس مستويات تعليمية	3-صياغة الأسئلة بحيث تكون قابلة

متدنية كالحفظ والفهم.	لقياس مستويات تعليمية عليا، كالتحليل والتركيب والتقويم.
4- تعتمد اسئلة التقويم على قياس المعرفة فقط.	4- تضمنين أسئلة التقويم أسئلة تقيس الجوانب الانفعالية والحركية التطبيقية.
5- لكل درس في نهايته تقويماً ختامياً.	5- وضع تقويم خاص بكل فقرة أو فكرة في نهايتها، بدلاً من التقويم الختامي لكل الدرس.
6- أسئلة التقويم غير متدرّجة ولا تراعي مستويات الطلبة.	6- مراعاة الفروق الفردية عند وضع الأسئلة، وأن تكون متدرّجة من الأسهل إلى الأصعب.
الفقرة الصف	6 أمور ومجالات أخرى تراها سلبية.
الثاني الثانوي	6 كيفية تطويرها.
1- لا يتناسب الزمن المخصص لتدريس المادة مع حجم المادة التدريسية.	1- تخصيص زمن إضافي لتدريس المادة، لتعطى خمس حصص أسبوعية بدل ثلاث، أو التقليل من حجم المادة العلمية.
2- جمود المادة وعدم تطويرها لتواكب الواقع.	2- اختيار موضوعات المادة لتواكب واقع الحياة المعاصر، وربطها بخصوصية الواقع الفلسطيني، وإجراء التجديد والتعديل الدائم عليها بما يتناسب مع المستجدات.
3- لا يوجد حافز عند المعلم يشجعه على الإبداع.	3- تحفيز المعلم المبدع مادياً ومعنوياً؛ لإيجاد التنافس الإبداعي بين المعلمين.
4- القوانين والإرشادات المتعلقة بتنفيذ المنهاج تقيّد المعلم وتحدّ من إبداعه.	4- إتاحة الفرصة للمعلمين لابتكار وسائل وأساليب إبداعية لتنفيذ المادة الدراسية وتشجيعهم على ذلك.

المصادر والمراجع

- 1- إبراهيم، عبد اللطيف فؤاد، **تدريس الجغرافيا**، مكتبة مصر - القاهرة، (طبعة سنة 1975م).
- 2- ابن أبي حاتم، عبد الرحمن بن محمد بن إدريس الرازي، ت: 327هـ، **تفسير القرآن العظيم**، تحقيق: أسعد محمد الطيب، دار نزار مصطفى الباز - السعودية، (ط3/1419هـ).
- 3- ابن أبي زمنين، محمد بن عبد الله بن عيسى بن محمد المري، ت: 399هـ، **تفسير القرآن العزيز**، تحقيق: حسين بن عكاشة ومحمد بن مصطفى الكنز، دار الفاروق الحديثة - القاهرة، (ط1/1423هـ).
- 4- ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، ت: 597هـ، **التبصرة**، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1406هـ).
- 5- ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، ت: 597هـ، **زاد المسير في التفسير**، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار الكتاب العربي - بيروت، (ط1/1422هـ).
- 6- ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، ت: 597هـ، **صيد الخاطر**، دار القلم - دمشق، (ط1/1425هـ).
- 7- ابن الزبير، أحمد بن إبراهيم الثقفي، ت: 708هـ، **ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه المتشابه اللفظ من آي التنزيل**، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1403هـ).
- 8- ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الجوزية، ت: 751هـ، **تفسير القرآن الكريم**، تحقيق: مكتب الدراسات والبحوث العربية والإسلامية في القاهرة، دار ومكتبة الهلال - بيروت، (ط1/1410هـ).
- 9- ابن باديس، عبد الحميد محمد الصنهاجي، ت: 1359هـ، **في مجالس التذكير من كلام الحكيم الخبير (تفسير ابن باديس)**، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1416هـ).
- 10- ابن تيمية، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم الحراني، ت: 728هـ، **الإيمان**، تحقيق: محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي - عمان، (ط5/1416هـ).
- 11- ابن جزي، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله الكلبي، ت: 741هـ، **التسهيل لعلوم التنزيل**، تحقيق: عبد الله الخالدي، دار الأرقم بن أبي الأرقم - بيروت، (ط1/1416هـ).
- 12- ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد التميمي، ت: 354هـ، **صحيح بن حبان بترتيب بن بلبان**، تحقيق: شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط2/1414هـ).

- 13- ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، ت: 354هـ، الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط1/1408هـ).
- 14- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني، ت: 852هـ، الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1415هـ).
- 15- ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، ت: 852هـ، فتح الباري شرح صحيح البخاري، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار المعرفة - بيروت، (طبعة سنة 1379هـ).
- 16- ابن حميد، صالح بن عبد الله، وآخرون، نضرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم - صلى الله عليه وسلم، دار الوسيلة - جدة، (ط4/1430هـ).
- 17- ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، ت: 241هـ، الزهد، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1420هـ).
- 18- ابن حنبل، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، ت: 241هـ، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وآخرون، مؤسسة الرسالة - سوريا، (ط1/1421هـ).
- 19- ابن حبان، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف الأندلسي، ت: 745هـ، البحر المحيط في التفسير، تحقيق: صدقي محمد جميل، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 1420هـ).
- 20- ابن خلكان، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر البرمكي، ت: 681هـ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر - بيروت، (طبعة سنة 1900م).
- 21- ابن رجب، عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن الحنبلي، ت: 795هـ، روائع التفسير، جمع وترتيب: طارق بن عوض الله بن محمد، دار العاصمة - السعودية، (ط1/1422هـ).
- 22- ابن سلام، يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة القراواني، ت: 200هـ، تفسير يحيى بن سلام، تحقيق: هند شلبي، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1425هـ).
- 23- ابن سيده، علي بن إسماعيل المرسى، ت: 458هـ، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق: عبد الحميد هند داوي، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1421هـ).
- 24- ابن سينا، الحسين بن عبد الله، ت: 428هـ، كتاب السياسة، تحقيق: فؤاد عبد المنعم أحمد، مؤسسة شباب الجامعة - الإسكندرية، (ط1/بدون سنة نشر).
- 25- ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر، ت: 1393هـ، التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد)، الدار التونسية للنشر - تونس، (طبعة سنة 1984م).

- 26- ابن عباس، عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، ت: 68هـ، تنوير المقباس من تفسير ابن عباس، جمع: محمد بن يعقوب الفيروزآبادي، دار الكتب العلمية - لبنان، (ط1/1412هـ).
- 27- ابن عبد السلام، عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن السلمي، ت: 660هـ، تفسير القرآن (مختصر لتفسير الماوردي)، تحقيق: عبد الله بن إبراهيم الوهي، دار ابن حزم - بيروت، (ط1/1416هـ).
- 28- ابن عجيبة، أحمد بن محمد بن محمد بن المهدي، ت: 1224هـ، البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، تحقيق: أحمد عبد الله القرشي رسلان، دار حسن عباس زكي - القاهرة، (طبعة سنة 1419هـ).
- 29- ابن عطية، عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن الأندلسي، ت: 542هـ، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1422هـ).
- 30- ابن فورك، محمد بن الحسن الأنصاري، ت: 406هـ، تفسير ابن فورك، تحقيق: علّال عبد القادر بندويش، جامعة أم القرى - السعودية، (ط1/1430هـ).
- 31- ابن قتيبة، عبد الله بن مسلم الدينوري، ت: 276هـ، الشعر والشعراء، دار الحديث - القاهرة، (طبعة سنة 1423هـ).
- 32- ابن كثير، إسماعيل بن عمر القرشي، ت: 774هـ، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1419هـ).
- 33- ابن كثير، إسماعيل بن عمر القرشي، ت: 774هـ، البداية والنهاية، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 1407هـ).
- 34- ابن ماجة، أبو عبد الله، محمد بن يزيد القزويني، ت: 273هـ، سنن ابن ماجة، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - مصر، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 35- ابن مالك الطائي، محمد بن عبد الله الجبائي، ت: 672هـ، إكمال الأعلام بتثليث الكلام، تحقيق: سعد بن حمدان الغامدي، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، (ط1/1404هـ).
- 36- ابن منظور، محمد بن مكرم بن علي، ت: 711هـ، لسان العرب، دار صادر - بيروت، (ط3/1414هـ).
- 37- ابن هشام، عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري، ت: 213هـ، السيرة النبوية لابن هشام، تحقيق: مصطفى السقا، وآخرون، مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، (ط2/1375هـ).
- 38- ابن وهب، عبد الله محمد بن وهب بن مسلم المصري، ت: 197هـ، تفسير القرآن من الجامع، تحقيق: ميكولوش موراني، دار الغرب الإسلامي - بيروت، (ط1/2003م).

- 39- أبو إسحاق، إبراهيم بن إسحاق الحربي، ت: 285هـ، غريب الحديث، تحقيق: سليمان إبراهيم محمد العايد، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، (ط1/1405هـ).
- 40- أبو البقاء، أيوب بن موسى الحسيني، ت: 1094هـ، الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، تحقيق: عدنان درويش و محمد المصري، مؤسسة الرسالة - بيروت.
- 41- أبو التراب، سيد بن حسين بن عبد الله العفاني، أعلام وأقزام في ميزان الإسلام، دار ماجد عسيري - جدة، (ط1/1424هـ).
- 42- أبو السعود، محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، ت: 982هـ، إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 43- أبو العتاهية، إسماعيل بن القاسم بن سويد بن كيسان، ت: 210هـ، ديوان أبي العتاهية، دار بيروت - بيروت، (طبعة سنة 1406هـ).
- 44- أبو الفرج، علي بن أبي الفرج بن الحسن، ت: 659هـ، الحماسة البصرية، تحقيق: مختار الدين أحمد، عالم الكتب - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 45- أبو الفضل، عياض بن موسى بن عياض اليحصبي، ت: 544هـ، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، المكتبة العتيقة - تونس، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 46- أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، ت: 275هـ، سنن أبي داود، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 47- أبو زهرة، محمد بن أحمد بن مصطفى بن أحمد، ت: 1394هـ، زهرة التفاسير، دار الفكر العربي - القاهرة، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 48- أبو صوي، مصطفى محمود، وآخرون، التربية الإسلامية 7، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 49- أبو هلال العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل، ت: 295هـ، التلخيص في معرفة أسماء الأشياء، تحقيق: عزة حسن، دار طلاس - دمشق، (ط2/1996م).
- 50- الأبياري، إبراهيم بن إسماعيل، ت: 1414هـ، الموسوعة القرآنية، مؤسسة سجل العرب - القاهرة، (طبعة سنة 1405هـ).
- 51- الأرمي، محمد الأمين بن عبد الله العلوي، تفسير حدائق الروح والريحان في روابي علوم القرآن، إشراف ومراجعة: هاشم محمد علي بن حسين مهدي، دار طوق النجاة - بيروت، (ط1/1421هـ).
- 52- الأزدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، ت: 321هـ، جمهرة اللغة، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين - بيروت، (ط1/1987م).

- 53- الاستانبولي، إسماعيل حقي بن مصطفى، ت: 1127هـ، روح البيان، دار الفكر - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 54- اسماعيل، محمد بكر، ت: 1426هـ، دراسات في علوم القرآن، دار المنار - مصر، (ط2/1419هـ).
- 55- الألباني، محمد ناصر الدين بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم، ت: 1420هـ، التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان، دار با وزير - جدة، (ط1/1424هـ).
- 56- إمام، محمد علي محمد، الأنوار النعمانية في الدعوة الربانية، مطبعة السلام - مصر، (ط1/2011م).
- 57- البخاري، أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل الجعفي، ت: 256هـ، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه (صحيح البخاري)، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة - بيروت، (ط1/1422هـ).
- 58- البغا، مصطفى ديب، ومحبي الدين ديب مستو، الواضح في علوم القرآن، دار الكلم الطيب - دمشق، (ط2/1418هـ).
- 59- البغوي، الحسين بن مسعود، ت: 510هـ، معالم التنزيل في تفسير القرآن (تفسير البغوي)، تحقيق: محمد بن عبد الله النمر، وآخرون، دار طيبة للنشر - الرياض، (ط4/1417هـ).
- 60- البنا، حسن أحمد عبد الرحمن محمد الساعاتي، ت: 1368هـ، نظرات في كتاب الله، دار التوزيع والنشر الإسلامية - القاهرة، (طبعة سنة 1324هـ).
- 61- البوصيري، شرف الدين محمد بن سعيد بن حماد الصنهاجي، ت: 696هـ، ديوان البوصيري، المكتبة العصرية - بيروت، (ط1/2008م).
- 62- بيان الحق، محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري، ت: 553هـ، باهر البرهان في معاني مشكلات القرآن، تحقيق: سعاد بنت صالح بن سعيد بابقي، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، (طبعة سنة 1419هـ).
- 63- البيضاوي، ناصر الدين عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، ت: 685هـ، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد بن عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط1/1418هـ).
- 64- الترمذي، أبو عيسى، محمد بن عيسى، ت: 279هـ، سنن الترمذي، تحقيق: أحمد شاكر، وآخرون، مطبعة مصطفى الباب الحلبي - مصر، (ط2/1395هـ).
- 65- التستري، سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع، ت: 283هـ، تفسير التستري، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1423هـ).

- 66- التويجري، محمد بن إبراهيم بن عبد الله، موسوعة فقه القلوب، بيت الأفكار الدولية -الرياض، (ط/ سنة 2010م).
- 67- الثعالبي، عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف، ت: 875هـ، الجواهر الحسان في تفسير القرآن، تحقيق: محمد علي معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (ط1/1418هـ).
- 68- الثعالبي، أحمد بن محمد بن إبراهيم، ت: 427هـ، الكشف والبيان عن تفسير القرآن (تفسير الثعالبي)، تحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي -بيروت، (ط1/1422هـ).
- 69- الجاحظ، عمرو بن بحر بن محبوب الكناني، ت: 255هـ، البيان والتبيين، دار الهلال -بيروت، (طبعة سنة 1423هـ).
- 70- جبارة، تيسير، وآخرون، تاريخ العرب والعالم في القرن العشرين 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 71- جبارة، تيسير، وآخرون، تاريخ فلسطين الحديث والمعاصر 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 72- جبر، أحمد فهم، وآخرون، التربية الإسلامية 8، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 73- جبر، أحمد فهم، وآخرون، التربية الإسلامية 4، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ).
- 74- جرار، ذياب علي، وآخرون، الإدارة والاقتصاد 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1433هـ).
- 75- الجريبة، ليلى بنت عبد الرحمن، كيف تربي ولدك، (بدون طبعة ولا دار ولا سنة نشر).
- 76- الجزائري، أبو بكر جابر بن موسى بن عبد القادر، أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، مكتبة العلوم والحكم -المدينة المنورة، (ط5/1424هـ).
- 77- الجعفري، محمود، وآخرون، الإدارة والاقتصاد 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ).
- 78- جلال الدين، محمد بن أحمد المحلي، ت: 864هـ، وجمال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، ت: 911هـ، تفسير الجلالين، دار الحديث -القاهرة، (ط1/1278هـ).
- 79- الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني، كتاب محافظات شمال الضفة الغربية الإحصائي، رام الله -فلسطين، (ط، سنة 2015م)،
- 80- الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد، ت: 597هـ، تذكرة الأريب في تفسير الغريب (غريب القرآن الكريم)، تحقيق: طارق فتحي السيد، دار الكتب العلمية -بيروت، (ط1/1425هـ).

- 81- الحاكم، محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري، ت: 405هـ، المستدرك على الصحيحين، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1411هـ).
- 82- حجازي، مشهور، وآخرون، قضايا معاصرة 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 83- حبنكة الميداني، عبد الرحمن حسن، الأخلاق الإسلامية وأسسها، دار القلم - دمشق، (ط1/1399هـ).
- 84- الحجازي، محمد محمود، التفسير الواضح، دار الجيل الجديد - بيروت، (ط10/1413هـ).
- 85- حزب التحرير - فلسطين، المناهج المدرسية الفلسطينية تعمل على هدم الإسلام في نفوس أبناء المسلمين وتحويلهم إلى العلمانية الكافرة، (طبعة سنة 1425هـ).
- 86- الحسن، هشام و القايد، شفيق، تخطيط المنهج وتطويره، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان، (ط1/1990م).
- 87- الحنبلي، عمر بن علي بن عادل، ت: 775هـ، الباب في علوم الكتاب، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1419هـ).
- 88- حوى، سعيد، ت: 1409هـ، الأساس في التفسير، دار السلام - القاهرة، (ط6/1424هـ).
- 89- الخراز، خالد بن جمعة بن عثمان، موسوعة الأخلاق، مكتبة أهل الأثر - الكويت، (ط1/1430هـ).
- 90- الخزندار، محمود محمد، ت: 1422هـ، هذه أخلاقنا حين نكون مؤمنين حقاً، دار طيبة - الرياض، (ط2/1417هـ).
- 91- الخضير، محمد بن عبد العزيز بن أحمد، السراج في بيان غريب القرآن، مكتبة الملك فهد الوطنية - السعودية، (ط1/1429هـ).
- 92- الخطيب، عبد الكريم يونس، ت: 1390هـ، التفسير القرآني للقرآن، دار الفكر العربي - القاهرة، (ط1/1390هـ).
- 93- الخوارزمي، ناصر بن عبد السيد أبي المكارم بن علي، ت: 610هـ، المغرب في ترتيب المغرب، دار الكتاب العربي - القاهرة، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 94- دروزة، محمد عزت، التفسير الحديث، دار إحياء الكتب العربية - القاهرة، (طبعة سنة 1383هـ).
- 95- درويش، صقر، وآخرون، قضايا معاصرة 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 96- درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1433هـ).
- 97- درويش، هشام، وآخرون، العلوم الحياتية 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 98- ذيب، حمزة، وآخرون، التربية الإسلامية 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

- 99- الرازي، أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، ت: 395هـ، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر - بيروت، (طبعة سنة 1399هـ).
- 100- الرازي، زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، ت: 666هـ، مختار الصحاح، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية - بيروت، (ط5/1999م).
- 101- الرازي، محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، ت: 606هـ، مفاتيح الغيب (التفسير الكبير)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط3/1420هـ).
- 102- الراغب، الحسين بن محمد الأصفهاني، ت: 502هـ، تفسير الراغب الأصفهاني، تحقيق: محمد بن عبد العزيز بسيوني، (ط1/1430هـ).
- 103- رضا، محمد رشيد بن علي، ت: 1354هـ، تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، (طبعة سنة 1990م).
- 104- ريان، محمد هاشم، المنهاج التربوي من منظور إسلامي، دار اليقين - القدس، (ط1/1423هـ).
- 105- الرماوي، حسين، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 11، مركز المناج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 106- الرماوي، حسين، وآخرون، الجغرافيا الطبيعية والبشرية 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 107- الزبيدي، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، ت: 1205هـ، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الهداية - مصر، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 108- الزجاج، إبراهيم بن السري بن سهل، ت: 311هـ، معاني القرآن وإعرابه، تحقيق: عبد الجليل عبده شلبي، دار عالم الكتب - بيروت، (ط1/1408هـ).
- 109- الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج، دار الفكر المعاصر - دمشق، (ط2/1418هـ).
- 110- الزحيلي، وهبة بن مصطفى، التفسير الوسيط، دار الفكر - دمشق، (ط1/1422هـ).
- 111- الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، ت: 794هـ، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية - سوريا، (ط1/1376هـ).
- 112- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الدمشقي، ت: 1396هـ، الأعلام، دار العلم للملايين - بيروت، (ط15/2002م).
- 113- الزمخشري، محمود بن عمرو بن أحمد، ت: 538هـ، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، دار الكتاب العربي - بيروت، (ط3/1407هـ).

- 114- الزيد، عبد الرحمن بن عبد الكريم، وقفات مع أحاديث تربية النبي -صلى الله عليه وسلم- لصحابته، الجامعة الإسلامية -المدينة المنورة، (طبعة سنة 1424هـ).
- 115- زيدان، عبد الكريم، أصول الدعوة، مؤسسة الرسالة -بيروت، (ط9/1421هـ).
- 116- زين الدين محمد، عبد الرؤوف بن تاج العارفين، ت1021هـ، التوقيف على مهمات التعاريف، عالم الكتب - القاهرة، (ط1/1990م).
- 117- سبتان، محمد حسن محمد، تقويم أساليب تعليم القرآن الكريم وعلومه في وسائل الإعلام، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف -المدينة المنورة، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 118- السبوع، محمد، وآخرون، الكيمياء11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 119- سرحان، غسان عبد العزيز، وآخرون، الثقافة العلمية11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1436هـ).
- 120- السعدي، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، ت: 1376هـ، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، مؤسسة الرسالة -بيروت، (ط1/1420هـ).
- 121- سلامة، عبد الله، أضواء تربوية لمعلم التربية الإسلامية، مركز إبداع المعلم -فلسطين، (طبعة سنة 1424هـ).
- 122- السلوادي، حسن عبد الرحمن، وآخرون، التربية الإسلامية2، مركز المناهج -فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ).
- 123- سلوادي، حسن عبد الرحمن، وآخرون، اللغة العربية العلوم اللغوية11، مركز المناهج -فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 124- سلوادي، حسن عبد الرحمن، وآخرون، اللغة العربية المطالعة والأدب والنقد11، مركز المناهج -فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 125- سليم، محمد أمين، بنو إسرائيل في ضوء الإسلام، الجامعة الإسلامية -المدينة المنورة، (ط7/1395هـ).
- 126- السمالوطي، نبيل، بناء المجتمع الإسلامي، دار الشروق -السعودية، (ط3/1418هـ).
- 127- السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، ت: 373هـ، بحر العلوم، تحقيق: علي محمد معوض وآخرون، دار الكتب العلمية -بيروت، (ط1/1413هـ).
- 128- السمعاني، منصور بن محمد بن عبد الجبار، ت: 489هـ، تفسير القرآن، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن -الرياض، (ط1/1418هـ).
- 129- السيد، عاطف، التربية الإسلامية أصولها ومنهجها ومعلمها، دار الفكر -بيروت، (ط/ سنة 2008م).

- 130- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، التوشيح شرح الجامع الصحيح، تحقيق: رضوان جامع رضوان، مكتبة الرشد - الرياض، (ط1/1419هـ).
- 131- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، الإتقان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، (طبعة سنة 1394هـ).
- 132- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، الدر المنثور في التفسير بالماثور، دار الفكر - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 133- السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، ت: 911هـ، معترك الأقران في إعجاز القرآن، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1408هـ).
- 134- الشافعي، محمد بن إدريس بن العباس القرشي، ت: 204هـ، تفسير الإمام الشافعي، تحقيق: أحمد بن مصطفى الفزان، دار التدمرية - السعودية، (ط1/1427هـ).
- 135- الشايب، أحمد، الأسلوب، مكتبة النهضة المصرية - بيروت، (ط12/2003م).
- 136- الشريبي، زكريا، وصادق، يسرية، تنشئة الطفل وسبل الوالدين في معاملته ومواجهة مشكلاته، دار الفكر العربي - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 137- شرف الدين، جعفر، ت: 1420هـ، الموسوعة القرآنية خصائص السور، تحقيق: عبد العزيز بن عثمان التويجري، دار التقريب بين المذاهب الإسلامية - بيروت، (ط1/1420هـ).
- 138- شريدح، سعيد أحمد حافظ، تقويم طرق تعليم القرآن وعلومه في مدارس تحفيظ القرآن الكريم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف - المدينة المنورة، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 139- شطناوي، عبد الكريم، وآخرون، أسس التربية، دار صفاء - عمان، (ط1/1990م).
- 140- الشعراوي، محمد متولي، ت: 1418هـ، تفسير الشعراوي (الخواطر)، مطابع أخبار اليوم - مصر، (طبعة سنة 1997م).
- 141- شكارنة، عبد الله أحمد، وآخرون، التربية الإسلامية 1، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ).
- 142- شكارنة، عبد الله أحمد، وآخرون، التربية الإسلامية 3، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 143- شوابكة، عزيز، وآخرون، الفيزياء 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 144- شوابكة، عزيز، وآخرون، الفيزياء 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1431هـ).
- 145- شوقي، أحمد علي أحمد شوقي بك، ت: 1932م، الشوقيات، دار العودة - بيروت، (ط1/1988م).

- 146- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، ت: 1250هـ، فتح القدير، دار ابن كثير - دمشق، (ط1/1414هـ).
- 147- الشيخ علوان، نعمة الله بن محمود النخجواني، ت: 920هـ، الفواتح الإلهية والمفاتيح الغيبية الموضحة للكلم القرآنية والحكم الفرقانية، دار ركاوي - مصر، (ط1/1419هـ).
- 148- الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، دار الصابوني - القاهرة، (ط1/1417هـ).
- 149- صديق خان، محمد بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني، ت: 1307هـ، فتح البيان في مقاصد القرآن، المكتبة العصرية - بيروت، (طبعة سنة 1412هـ).
- 150- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله، ت: 764هـ، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث - بيروت، (طبعة سنة 1420هـ).
- 151- الضبي، المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم، ت: 168هـ، أمثال العرب، دار ومكتبة الهلال - بيروت، (ط1/1424هـ).
- 152- الطبري، محمد بن جرير بن يزيد الآملي، ت: 310هـ، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر - مصر، (ط1/1422هـ).
- 153- الطريقي، عبد الله بن إبراهيم، مشكلة السرف في المجتمع المسلم وعلاجها في ضوء الإسلام، وزارة الشؤون الإسلامية - السعودية، (ط1/1421هـ).
- 154- الطنطاوي، علي بن مصطفى، ت: 1420هـ، صور وخواطر، مراجعة وتعليق: مجاهد مأمون ديرانية، دار المنارة - جدة، (ط10/1432هـ).
- 155- طنطاوي، محمد سيد، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، دار نهضة مصر - القاهرة، (ط1/1998م).
- 156- طه، تيسير، وآخرون، أساليب تدريس التربية الإسلامية، دار الفكر - عمان، (ط1/1992م).
- 157- الطهطاوي، علي أحمد عبد العال، عون الحنان في شرح الأمثال في القرآن، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1425هـ).
- 158- العاني، عبد القادر بن ملا حويش السيد محمود آل غازي، ت: 1398هـ، بيان المعاني، مطبعة الترقى - دمشق، (ط1/1382هـ).
- 159- عبد الحميد حسن عبد الحميد، إستراتيجيات التدريس المتقدمة وإستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم، رسالة علمية مقدمة لكلية التربية - دمنهور، جامعة الإسكندرية، (سنة 2011م).
- 160- عبد الرزاق، أبو بكر بن همام بن نافع الحميري، ت: 211هـ، تفسير عبد الرزاق، تحقيق: محمود محمد عبده، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1419هـ).

- 161- عبد السلام أحمد، وظيفة الصورة الفنية في القرآن، فصلت للدراسات والترجمة والنشر - حلب، (ط1/1422هـ).
- 162- عبد الله، خميس السعيد محمد، مواقف حلف فيها النبي - صلى الله عليه وسلم، بيت الأفكار الدولية - بيروت، (ط1/1418هـ).
- 163- العتوم، منذر سامح، النشاط المدرسي المعاصر بين النظرية والتطبيق، دار المناهج للنشر والتوزيع - عمان، (طبعة سنة 2008م).
- 164- العثيمين، محمد بن صالح بن محمد، ت: 1421هـ، مجموع فتاوى ورسائل فضيلة الشيخ محمد بن صالح العثيمين، جمع وترتيب: محمد بن ناصر بن إبراهيم السليمان، دار الوطن للنشر - الرياض، (طبعة سنة 1413هـ).
- 165- عدنان حسين، وآخرون، تكنولوجيا المعلومات 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 166- العسكري، الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران، ت: 395هـ، جمهرة الأمثال، دار الفكر - بيروت، (ط2/1988م).
- 167- عطار، ليلي عبد الرشيد، آراء ابن الجوزي التربوية - دراسة وتحليلاً وتقويماً ومقارنةً، أمانة للنشر - ميريلاند، (ط1/1419هـ).
- 168- علوان، عبد الله ناصح، تربية الأولاد في الإسلام، دار السلام - مصر، (ط22/1412هـ).
- 169- علي، جواد، ت: 1408هـ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، دار الساقى - بيروت، (ط4/1422هـ).
- 170- العليمي، مجير الدين بن محمد المقدسي، ت: 927هـ، فتح الرحمن في تفسير القرآن، تحقيق: نور الدين طالب، دار النوادر - دمشق، (ط1/1430هـ).
- 171- عمر، أحمد مختار عبد الحميد، ت: 1424هـ، معجم اللغة العربية المعاصرة، دار عالم الكتب - السعودية، (ط1/1429هـ).
- 172- عياش، شفيق موسى، وآخرون، التربية الإسلامية 10، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 173- العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى الغيتابي، ت: 855هـ، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (طبعة سنة 2009م).
- 174- الغزالي، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي، ت: 505هـ، إحياء علوم الدين، دار المعرفة - بيروت، (طبعة سنة 2004م).

- 175- الغزاوي، خالد محمود، وآخرون، التربة الإسلامية 5، مركز المناهج- فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 176- غلوش، أحمد أحمد، دعوة الرسل عليهم السلام، مؤسسة الرسالة -مصر، (ط1/1423هـ).
- 177- الفارابي، إسماعيل بن حماد الجوهري، ت: 393هـ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين -بيروت، (ط4/1407هـ).
- 178- الفاروقي، محمد بن علي، ت: 1158هـ، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تحقيق: علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون- بيروت، (1/180).
- 179- الفتلاوي، سهيلة محسن كاظم، وأحمد هلاي، المنهاج التعليمي والتوجه الأيدولوجي -النظرية والتطبيق، دار الشروق -عمّان، (ط1/2006م).
- 180- الفراهيدي، الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، ت: 170هـ، كتاب العين، تحقيق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال -بيروت، (طبعة سنة 1999م).
- 181- الفيروزآبادي، محمد بن يعقوب، ت: 817هـ، القاموس المحيط، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة -بيروت، (ط8/1426هـ).
- 182- الفيومي، أحمد بن محمد بن علي الحموي، ت: 770هـ، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية -بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 183- القرالة، علي عبد القادر، مواجهة ظاهرة العنف في المدارس والجامعات، دار عالم الثقافة- عمّان، (ط1/1432هـ).
- 184- القرطي، محمد بن أحمد بن أبي بكر، ت: 671هـ، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني، وإبراهيم اطفيش، دار الكتب المصرية -القاهرة، (ط2/1384هـ).
- 185- القرني، عائض بن عبد الله، لا تحزن، مكتبة العبيكان -السعودية، (طبعة سنة 1424هـ).
- 186- القسطلاني، أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القتيبي، ت: 923هـ، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، المطبعة الكبرى الأميرية -مصر، (ط7/1323هـ).
- 187- القشيري، عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك، ت: 465هـ، لطائف الإشارات (تفسير القشيري)، تحقيق: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب -مصر، (ط3/2000م).
- 188- القطان، مناع خليل، مباحث في علوم القرآن، مكتبة المعارف للنشر والتوزيع- الرياض، (ط3/1421هـ).
- 189- قطب، سيد قطب إبراهيم حسين الشاذلي، ت: 1385هـ، التصوير الفني في القرآن، دار الشروق -القاهرة، (ط16/1423هـ).

- 190- قطب، سيد قطب ابراهيم حسين الشاذلي، ت: 1385هـ، في ظلال القرآن، دار الشروق - بيروت، (ط17/1412هـ).
- 191- قطب، محمد بن قطب بن إبراهيم، منهج التربية الإسلامية، دار الشروق - بيروت، (ط16/بدون سنة نشر).
- 192- القفطي، جمال الدين علي بن يوسف، ت: 646هـ، المحمدون من الشعراء وأشعارهم، تحقيق: حسن معمري، دار اليمامة - بيروت، (طبعة سنة 1390هـ).
- 193- القيق، سعيد، وآخرون، التربية الإسلامية 11، مركز المناهج - فلسطين. (طبعة سنة 1433هـ).
- 194- الكرمانى، محمود بن حمزة بن نصر، ت: 505هـ، غرائب التفسير وعجائب التأويل، دار القبة للثقافة الإسلامية - جدة، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 195- الماتريدي، محمد بن محمد بن محمود، ت: 333هـ، تأويلات أهل السنة (تفسير الماتريدي)، تحقيق: مجدي باسلوم، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1426هـ).
- 196- مالك، مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي، ت: 179هـ، موطأ الإمام مالك، خرج أحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (طبعة سنة 1406هـ).
- 197- الماوردي، علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري، ت: 450هـ، النكت والعيون (تفسير الماوردي)، تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، دار الكتب العلمية - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 198- مجاهد، أبو الحجاج بن جبر التابعي المخزومي، ت: 104هـ، تفسير مجاهد، تحقيق: محمد عبد السلام أبو النيل، دار الفكر الإسلامي الحديثة - مصر، (ط1/1410هـ).
- 199- مجمع البحوث في الأزهر، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية - مصر، (ط1/1414هـ).
- 200- محمد سيف الدين فهمي، وسليمان نسيم، مبادئ التربية الصناعية، المكتبة الأنجلو المصرية - القاهرة، (طبعة سنة 1997م).
- 201- المراغي، أحمد بن مصطفى، ت: 1371هـ، تفسير المراغي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، (ط1/1365هـ).
- 202- المرسى، علي بن إسماعيل بن سيدة، ت: 458هـ، المخصص، تحقيق: خليل إبراهيم جفال، (ط1/1996م).
- 203- مرسي، محمد منير، التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد العربية، عالم الكتب - بيروت، (طبعة سنة 1425هـ).
- 204- مركز المعلومات الفلسطيني (وفا) على الإنترنت، <http://www.wafainfo.ps>.

- 205- مسعد، فطين، وآخرون، الرياضيات 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 206- مسعد، فطين، وآخرون، الرياضيات 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 207- مسلم، أبو الحسن بن الحجاج القشيري النيسابوري، ت 261هـ، المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم (صحيح مسلم)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 208- مصطفى، إبراهيم وآخرون، المعجم الوسيط، دار الدعوة - مصر، (بدون طبعة ولا سنة نشر).
- 209- مصطفى، حمزة ذيب، وآخرون، التربية الإسلامية 6، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1432هـ).
- 210- مصطفى، حمزة ذيب، وآخرون، التربية الإسلامية 9، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1434هـ).
- 211- مطاوع، إبراهيم عصمت، وواصف عزيز وواصف، التربية العملية وأسس طرق التدريس، دار النهضة العربية - بيروت، (ط 1/ 1986م).
- 212- المظهري، محمد ثناء الله، ت: 1225هـ، التفسير المظهر، تحقيق: غلام نبي التونسي، مكتبة الرشدية - باكستان، (طبعة سنة 1412هـ).
- 213- مقاتل، أبو الحسن بن سليمان بن بشير الأزدي، ت: 150هـ، تفسير مقاتل بن سليمان، تحقيق: عبد الله محمود شحاتة، دار إحياء التراث - بيروت، (ط 1/ 1423هـ).
- 214- مكروم، عبد الودود، دراسة لبعض المشكلات التي تعوق الوظيفة الخلقية للمدرسة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة، 1983م.
- 215- مكّي بن أبي طالب، حموش بن محمد بن مختار القيسي، ت: 437هـ، الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، تحقيق: جامعة الشارقة، النشر: جامعة الشارقة - الإمارات العربية المتحدة، (ط 1/ 1429هـ).
- 216- ملتقى أهل الحديث، <http://www.ahlalhdeth.com>.
- 217- ملكاوي، محمد أحمد محمد عبد القادر خليل، عقيدة التوحيد في القرآن الكريم، مكتبة دار الزمان - المدينة المنورة، (ط 1/ 1405هـ).
- 218- ممدوح، أثر إدراك الطالب المعلم للحدود الفاصلة بين طرائق التدريس وأساليب التدريس واستراتيجيات التدريس في تنمية بيئة تعليمية فعالة داخل الصف، مجلة رسالة الخليج العربي، السنة الثامنة، العدد الرابع والعشرون، (سنة 1988م).
- 219- المناوي، عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين، ت: 1031هـ، فيض القدير شرح الجامع الصغير، المكتبة التجارية الكبرى - مصر، (ط 1/ 1356هـ).

- 220- المنجد، محمد صالح، ظاهرة ضعف الإيمان، الأعراض - الأسباب - العلاج، مطبعة سفير - الرياض، (1413/1هـ).
- 221- موسى، إبراهيم نمر، وآخرون، اللغة العربية - العلوم اللغوية 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 222- موسى، إبراهيم نمر، وآخرون، اللغة العربية - المطالعة والأدب والنقد 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 223- موقع وزارة التربية والتعليم الفلسطينية على النت، منشورات ودراسات، <http://www.moehe.gov.ps>.
- 224- النبهان، محمد فاروق، المدخل إلى علوم القرآن الكريم، دار عالم القرآن - حلب، (ط1/1426هـ).
- 225- النحلاوي، عبد الرحمن، أصول التربية الإسلامية وأساليبها في البيت والمدرسة والمجتمع، دار الفكر - بيروت، (ط5/1428هـ).
- 226- النسائي، أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، ت: 303هـ، السنن الكبرى، تحقيق: حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط1/1421هـ).
- 227- النسفي، عبد الله بن أحمد بن محمود، ت: 710هـ، مدارك التنزيل وحقائق التأويل (تفسير النسفي)، تحقيق: يوسف علي بديوي، دار الكلم الطيب - بيروت، (ط1/1419هـ).
- 228- النووي، محيي الدين يحيى بن شرف، ت: 676هـ، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط2/1392هـ).
- 229- النووي، محيي الدين يحيى بن شرف، ت: 676هـ، رياض الصالحين، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة - بيروت، (ط3/1419هـ).
- 230- النيسابوري، الحسن بن محمد بن حسين القمي، ت: 850هـ، غرائب القرآن و رغائب الفرقان (تفسير النيسابوري)، تحقيق: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية - بيروت، (ط1/1416هـ).
- 231- النيسابوري، محمود بن أبي الحسن بن الحسين، ت: 550هـ، إيجاز البيان عن معاني القرآن، تحقيق: حنيف بن حسن القاسمي، دار الغرب الإسلامي - بيروت، (ط1/1415هـ).
- 232- الهروي، علي بن سلطان محمد القاري، ت: 1014هـ، مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، دار الفكر - بيروت، (ط1/1422هـ).
- 233- الهروي، محمد بن أحمد بن الأزهر، ت: 370هـ، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، (ط1/2001م).
- 234- هلال، حكمت، وآخرون، الكيمياء 12، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).

- 235- الهلالي، مجدي، كيف نحبّ الله ونشتاق إليه، مؤسسة إقرأ -القاهرة، (ط1/1428هـ).
- 236- هندي، صالح ذياب، وهشام عامر عليان، دراسات في المناهج والأساليب العامة، دار الفكر -عمّان، (ط6/1995م).
- 237- الواحدي، علي بن أحمد بن محمد النيسابوري، ت: 468هـ، التفسير البسيط، تحقيق: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، النشر: جامعة الإمام محمد بن سعود -الرياض، (ط1/1430هـ).
- 238- الواحدي، علي بن أحمد بن محمد النيسابوري، ت: 468هـ، الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق: صفوان عدنان داوودي، دار القلم -دمشق، (ط1/1415هـ).
- 239- الواحدي، علي بن أحمد بن محمد النيسابوري، ت: 468هـ، الوسيط في تفسير القرآن المجيد، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار الكتب العلمية -بيروت، (ط1/1415هـ).
- 240- وكالة الأنباء معاً الإخبارية، <https://www.maannnews.net> بتاريخ: 2007/11/27 م.
- 241- يالجن، مقداد، محمد علي، علم الأخلاق الإسلامية، دار عالم الكتب -الرياض، (ط1/1413هـ).
- 242- يحيى، عدنان، وآخرون، تكنولوجيا المعلومات 11، مركز المناهج - فلسطين، (طبعة سنة 1435هـ).
- 243- اليميني، نشوان بن سعيد الحكيري، ت: 572هـ، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، تحقيق: حسن بن عبد الله العمري وآخرون، دار الفكر - بيروت، (ط1/1999م).
- 244- يوسف، زينب بشارة، من أساليب القرآن الكريم في التربية، رسالة ماجستير مقدمة لكلية العلوم الإسلامية -جامعة المدينة العالمية -ماليزيا، (سنة 1432هـ).
- 245- <http://vb.arabsgate.com>
- 246- http://www.alhaya.ps/arch_page.php?nid=212799
- 247- <http://www.sasapost.com/drugs-in-jerusalem>
- 248- Jensen. Gerald 1. : A Proposal for the Improvement of Secondary Education. Vol. 44. N0.2 Febraury 196
- 249- Manasra. Ali. And others. English Dor Palestine Reading Plus11. Curriculum Centre. 2015

Manasra. Ali. And others. English For Palestine Pupils -250
Book11. Curriculum Centre. 2015
Manassra. Ali. And others. English for Palestine Pupils Book -251
12. Curriculum Centre- Palestine. 2015
Manassra. Ali. And others. English for Palestine Reading -252
Plus 12. Curriculum Centre- Palestine. 2015

University of Malaya

**QURANIC APPROACHES IN MORAL EDUCATION:
CURRICULUM FOR ISLAMIC EDUCATION AT THE
SECONDARY LEVEL IN THE WEST BANK PALESTINE
AS A CASE STUDY**

MOHAMMED A. M. ATAYA

**THIS THESIS SUBMITTED IN FULFILLMENT OF THE
REQUIREMENTS FOR THE DEGREE OF DOCTOR OF
PHILOSOPHY**

**ACADEMY OF ISLAMIC STUDIES
UNIVERSITY OF MALAYA
KUALA LUMPUR**

2017

**QURANIC APPROACHES IN MORAL
EDUCATION:
CURRICULUM FOR ISLAMIC EDUCATION AT
THE SECONDARY LEVEL IN THE WEST BANK
PALESTINE AS A CASE STUDY**

MOHAMMED A. M. ATAYA

**ACADEMY OF ISLAMIC STUDIES
UNIVERSITY OF MALAYA
KUALA LUMPUR**

2017